

Relazioni triennali - Seconda sessione 2014  
Data Chiusura 19/09/2014

Cognome ANDREINI  
Nome Attilio  
Qualifica Professori Associati  
Dipartimento Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea  
Ha usufruito di un periodo di congedo per motivi di studio nel triennio Sì  
da 23/12/2012  
a 22/12/2013

Descrizione attività di ricerca I temi di ricerca affrontati durante il triennio si sono concentrati sullo studio della letteratura cinese del periodo classico e della prima fase imperiale (IV-II secolo a.C.), dando particolare risalto all'impatto che le numerose fonti manoscritte recentemente scoperte hanno avuto sullo studio della storia, della filosofia, della religione e del pensiero politico-amministrativo. Il mio studio si è rivolto anche agli aspetti di natura linguistica, paleografica e codicologica, al fine di investigare le forme di trasmissione del sapere nella Cina antica. Dal dicembre del 2012 al giugno 2013 la mia ricerca si è concentrata presso la Capital Normal University (Shoudu Shifandaxue ), pur iniziando già a stabilire rapporti con il "Centro di ricerca sulle fonti archeologiche manoscritte" (Chutu wenxian yanjiusuo ) dell'Università di Pechino (Beijing Daxue ), entrando in diretto contatto con i colleghi Zhu Fenghan e Han Wei . Fino al termine del congedo, il mio impegno si è dunque distribuito tra queste due istituzioni accademiche, come previsto dagli accordi di scambio – di cui ho avuto il privilegio di beneficiare – tra il Nostro Ateneo e le suddette Università cinesi.

Elenco delle pubblicazioni degli ultimi 3 anni solari

2014

Attilio Andreini.

[La morte nella cultura della Cina classica](#)

In: Storia della definizione di morte. pp. 26, FRANCOANGELI, ISBN: 9788820475048

Contributo in volume 

Attilio Andreini.

[La Guerra nella Cina Antica](#)

SULLA VIA DEL CATAI, 10; pp. 19

Articolo in rivista 

2013

Attilio Andreini, Maurizio Scarpari (a cura di) .

[Sun Tzu. L'arte della Guerra](#)

GIULIO EINAUDI EDITORE, ISBN: 9788806210656

Curatela 

Attilio Andreini.

[La trasmissione del sapere. Forme e funzioni del testo](#)

In: La Cina 1.2. Dall'Età del Bronzo all'Impero Han. 1.2, pp. 55, GIULIO EINAUDI EDITORE, ISBN: 9788806185114

Contributo in volume 

Attilio Andreini.

[L'Arte della Guerra](#)

In: La Cina 1.2. Dall'età del Bronzo all'impero Han. 1.2, pp. 28, GIULIO EINAUDI EDITORE, ISBN: 9788806185114

Contributo in volume 

2012

A.ANDREINI.

[PALEOGRAFIA, MORFOLOGIA E FILOSOFIA: ESAME DI ALCUNE GRAFIE RICONDUCEBILI A MEI NELLE FONTI MANOSCRITTE CINESI](#)

In: Trasmetto, non creo. Percorsi tra filologia e filosofia nella letteratura cinese classica. pp. 12, Cafoscarina , ISBN: 9788875433420

Contributo in volume 

A.ANDREINI.

[QUALITÀ NATURALI, CONDIZIONAMENTI, VIRTÙ: ALLA RICERCA DEL SIGNIFICATO DI QING ATTRAVERSO LE FONTI MANOSCRITTE](#)

In: Trasmetto, non creo. Percorsi tra filologia e filosofia nella letteratura cinese classica. pp. 59, Cafoscarina, ISBN: 9788875433420

Contributo in volume 

A.ANDREINI.

[COSA SIGNIFICA L'ESPRESSIONE XING MING ZHI QING ?](#)

In: Trasmetto, non creo. Percorsi tra filologia e filosofia nella letteratura cinese classica. pp. 27, Cafoscarina, ISBN: 9788875433420

Contributo in volume 

A.Andreini.

[Introduzione](#)

In: Trasmetto, non creo. Percorsi tra filologia e filosofia nella letteratura cinese classica. pp. 6, Cafoscarina, ISBN: 9788875433420

Prefazione-Postfazione 

A. ANDREINI (a cura di) .

[Trasmetto, non creo. Percorsi tra filologia e filosofia nella letteratura cinese classica](#)

Cafoscarina, ISBN: 9788875433420

Curatela 

2011

---

A. Andreini, M. Biondi.

[Sun Tzu. L'arte della guerra](#)

Einaudi, pp. 50, ISBN: 9788806207199

Monografia o trattato scientifico 

A. Andreini.

[Categorie dello "spirito" nella Cina pre-buddhista](#)

In: Lo Spirito. Percorsi nella filosofia e nelle culture. pp. 37, Mimesis, ISBN: 9788857507088

Contributo in volume 

Elenco delle pubblicazioni in corso di stampa Nessun documento

Altri prodotti scientifici Dato non presente

Partecipazione a comitati editoriali di riviste/collane scientifiche Dato non presente

Partecipazione come referee di progetti di ricerca nazionali ed internazionali Dato non presente

Menzioni e premi ricevuti Dato non presente

Relazioni invitate presso convegni o workshops 24-26/5/2011: Partecipazione al workshop "Rhetoric as a Political Tool in Early China" all'interno del "10th Annual Conference on Asian Studies in Israel", Hebrew University of Jerusalem (Israel), e presentazione di un intervento sulla retorica dei valori individualisti nel Lshi chungiu .

22-24/09/2011: Partecipazione al Convegno dell'Associazione Italiana Studi Cinesi (AISC) ospitato dalle Università "Statale" e "Bicocca", Milano, e presentazione di un intervento sulla traduzione delle fonti cinesi classiche.

5/12/2012: conferenza presso il MAO (Museo d'Arte Orientale di Torino), organizzata dall'Università degli Studi di Torino e dall'Istituto Confucio, sul valore filosofico-religioso degli specchi nella Cina antica.

31/5/2014: invito da parte dell'Università di Perugia per una conferenza sul Laozi e la natura dei testi cinesi antichi.

18/6/2013: Lectio Magistralis presso l'Università di Pechino sulla sinologia italiana ed europea.

15-17/7/2013: Partecipazione a "The International Forum on Chinese Culture and

Cross-Cultural Communication and The International Forum on Teaching Chinese Culture”, organizzato da Hanban, Confucius Institutes Headquarters, e Beijing Foreign Studies University, Pechino, e presentazione di un intervento sulla didattica del cinese classico.

4-6/9/2013: Partecipazione al convegno “Masters of Disguise? Conceptions and Misconceptions of ‘Rhetoric’ in Chinese Antiquity, Einsiedeln, Oechsli Library, Univ. Zürich, presentazione di un intervento sulla retorica nel Mengzi.

19-21/9/2013: Partecipazione al XIV convegno dell’Associazione Italiana Studi Cinesi (AISC) tenuto a Procida, e presentazione di un intervento sulla natura dei testi nella Cina antica.

11-13/10/2013: Partecipazione al convegno “Yan Fu: Zhongguo yu shijie (Yan Fu: la Cina e il mondo)”, organizzato dall’Università di Pechino e presentazione di un intervento sulla teoria della traduzione secondo Yan Fu .

24-26/10/2013: Partecipazione al workshop “Jianbo Laozi yu daoia sixiang (Le edizioni manoscritte del Laozi e il pensiero daoista)”.

29-30/1/2014: Partecipazione al convegno “Contatti di lingue – Contatti di scritture. Plurilinguismo e plurigrafismo dall’Antichità all’Età moderna”, presso l’Università Ca’ Foscari, Venezia, e presentazione di un intervento sui rapporti tra le lingue sinitiche e quelle delle aree limitrofe nell’antichità.

16/4/2014: Conferenza presso il MAO (Museo d’Arte Orientale di Torino), organizzata dall’Università degli Studi di Torino e dall’Istituto Confucio, sul significato epistemologico del sogno nel Zhuangzi.

28/5/2014: Partecipazione al convegno “DA CONFUCIO A MAO. CONTINUITA’ E CAMBIAMENTO NEL PENSIERO MILITARE CINESE” presso la SCUOLA DI STUDI INTERNAZIONALI (Università degli studi di Trento) e presentazione di un intervento sui testi militari cinesi antichi 12/7/2014:

Partecipazione alla XXVI Conferenza dell’ “Associazione per lo studio delle fonti paleografiche cinesi” presso l’Università Seijo di Tokyo e presentazione di un intervento sul manoscritto del IV-III secolo a.C. intitolato Heng xian.

4-6/9/2014: Partecipazione alla conferenza “Reading the ‘Masters’: Contexts, Textual Structures, and Hermeneutic Strategies”, Masaryk University (Brno), e presentazione di un intervento sul Laozi.

Seminari su invito tenuti presso altre Università, Centri di Ricerca, Aziende,...

26/3/2011: Partecipazione a "The Second Dartmouth Reading Workshop on the Tsinghua Bamboo Slip Manuscripts: Yin gao and Yin zhi ".

20-21/05/2011: Partecipazione al Convegno "Fate, Freedom and Creation in Early China", Univ. Erlangen.

28-30/6/2011: Partecipazione all’ “International Conference on the Tsinghua University Bamboo Manuscripts”, Tsinghua University, Beijing.

27-29/7/2014: attività seminariale e conferenze sul pensiero cinese all’Accademia di Belle Arti della Provincia dello Hebei di Shijiazhuang in qualità di Visiting Professor.

30/8-1/9/2013: Partecipazione alla “Tsinghua International Conference on the Tsinghua Bamboo-slip Manuscripts: The Fourth International Conference on Excavated Chinese Manuscripts”, Dartmouth College.

Altre attività scientifiche:

Peer-review per le riviste scientifiche DAO (2011) e STUDIES in LOGIC (2011)

partecipazione a comitato scientifico di conferenze, peer-review di articoli sottomessi a riviste o convegni, etc.

Albo esperti MIUR

Annali di Ca' Foscari. Rivista del Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea (Venezia, Edizioni Ca' Foscari) – membro del comitato di redazione.

Contratti di Ricerca e Finanziamenti esterni del triennio

Dato non presente

Attività Didattica: insegnamenti negli ultimi tre anni accademici

Anno accademico

Nome corso

Codice corso

Voto medio

Voto medio ponderato di facoltà

2013

PALEOGRAFIA CINESE

LM012I

2013	LINGUA CINESE CLASSICA 1	LT010I		
2013	LINGUISTICA CINESE	LM7080		
2013	LINGUA CINESE CLASSICA 2 MOD. 2	LM011I		
2012	LINGUA CINESE CLASSICA 2 MOD. 1	LM010I	3,6/4	3,3/4
2012	LINGUISTICA CINESE	LM7080	2,9/4	3,3/4
2012	LINGUA CINESE CLASSICA 1	LT010I	2,8/4	3,3/4
2011	SINOLOGIA	LT5060	2,9/4	3,1/4
2011	LINGUISTICA CINESE	LM7080	3/4	3,1/4
2011	LINGUA CINESE CLASSICA 2 MOD. 1	LM010I	4/4	3,1/4
2011	LINGUA CINESE CLASSICA 1	LT010I	3/4	3,1/4
2010	LINGUISTICA CINESE	LM7080	7,53/10	8,41/10
2010	LINGUA CINESE CLASSICA 2 MOD. 1	LM010I	7,39/10	8,41/10
2010	SINOLOGIA	LT5060	8,64/10	8,41/10

Altra attività didattica  
(attività integrativa,  
insegnamenti di  
master o dottorato,  
etc.)

Anno accad.	Titolo del corso	Sede	Note
2012-2013 (primo semestre)	Letteratura Cinese (Laurea Triennale)	Università degli Studi di Torino	affidamento 56 ore
2012-2013 (primo semestre)	Letteratura Cinese (Laurea Magistrale)	Università degli Studi di Torino	affidamento 56 ore
2013-2014 (secondo semestre)	Letteratura Cinese (Laurea Triennale)	Università degli Studi di Torino	affidamento 56 ore
2013-2014 (secondo semestre)	Letteratura Cinese (Laurea Magistrale)	Università degli Studi di Torino	affidamento 56 ore
2013-2014 (7 marzo 2014)	Master Universitario in Yoga Studies	Università Ca' Foscari, Venezia	4 ore di didattica
2013-2014 (25-26 giugno 2014)	Relazioni asimmetriche: La traduzione come insieme di pratiche e teorie, oggetto e strumento di ricerca. Dottorato in Studi sull'Asia e sull'Africa	Università Ca' Foscari, Venezia	seminario dottorale

Tesi di laurea seguite  
come relatore

Anno solare	n. Tesi triennali	n. Tesi magistrali	n. Tesi dottorato
2014	1	0	0
2013	1	0	0
2012	2	2	0
2011	6	1	1

Incarichi accademici e

Incarichi accademici/attività

Compiti

attività organizzative	organizzative/partecipazione commissioni giudicatrici	Ateneo/Facoltà/Dipartimento/altri organi collegiali	istituzionali/cariche elettive/nomine dirette
	Coordinatore Dottorato di Ricerca (2011-2012)	Dipartimento di Studi sull'Asia e Sull'Africa Mediterranea	nomina diretta
	Membro Commissione concorso Ricercatore t.d. (novembre-dicembre 2011)	Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"	nomina diretta
	Membro Commissione giudicatrice concorso Ricercatore t.d. (dicembre 2011)	Dipartimento di Studi sull'Asia e Sull'Africa Mediterranea	nomina diretta
	Segretario Generale dell'AISC (Associazione Italiana Studi Cinesi) -2011-	AISC (Associazione Italiana Studi Cinesi)	carica elettiva
Attività Professionali esterne	Incarichi esterni non accademici -partecipazione a collegi/comitati/commissioni -consulenze-associazioni professionali-attività editoriali	Ente o istituzione	Compiti istituzionali/cariche elettive/nomine dirette periodo
	Consulente-autore	Rai	nomina diretta maggio-novembre 2012
Altre informazioni	Dato non presente		