

Relazioni triennali - Terza sessione 2013

Data Chiusura **24/01/2014**

Cognome TOLLINI
Nome Aldo
Qualifica Professori Associati
Dipartimento Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea
Ha usufruito di un periodo di congedo per motivi di studio nel triennio no
Descrizione attività di ricerca Durante il triennio 1° novembre 2010 - 31 ottobre 2013, i filoni di ricerca sono stati prevalentemente due: quello linguistico e quello religioso. Il primo ha riguardato aspetti della lingua e della scrittura del Giappone antico, quali le strategie di scrittura di opere in prosa e in poesia, ma anche considerazioni concernenti le strategie didattiche dell'insegnamento della lingua classica in Italia. In questo settore mi sono anche occupato di temi lessicali e di considerazioni da parte di Europei sulla lingua giapponese del XV e XVI secolo. Per il filone religioso, l'attenzione è stata rivolta al Buddhismo giapponese e in particolare alla scuola Zen, a uno dei grandi maestri di questa scuola, Eihei Dgen, e a temi di carattere filologico. Per entrambi i filoni sono stati prodotti numerosi saggi scientifici e anche una monografia. Altri temi di secondaria importanza hanno riguardato argomenti di tipo storico sui paesi dell'Estremo Oriente, la situazione degli studi nipponistici attuali in Italia, e altri argomenti di cultura giapponese.

Elenco delle pubblicazioni degli ultimi 3 anni solari

2013

A. Tollini.
"Lingua e illuminazione. L'insegnamento di Dgen"
In: I dieci colori dell'eleganza. Saggi in onore di Maria Teresa Orsi. Aracne Editore, ISBN: 9788854858565
Contributo in volume

2012

A.TOLLINI.
"Reimeiki no nihongo shoki gengo to kanbun"(La lingua giapponese scritta delle origini e il cinese classico)
JOCHI DAIGAKU KOKUBUNGAKU RONSHU, 46; pp. 13
Articolo in rivista
TOLLINI A..
La scrittura kanji kana majiri fu inventata a Nara? Riflessioni sul Tdaiji Fujumonk
In: La cultura del periodo Nara. Franco Angeli, ISBN: 9788820411596
Contributo in volume
TOLLINI A..
Symmetry and asymmetry ,Chinese Writing in Japan: The Case of Kojiki (712)
In: The Idea of Writing. Writing Across Borders. BRILL, ISBN: 9789004215450
Contributo in volume
TOLLINI A..
Lo Zen. Storia, scuole, testi
Giulio Einaudi Editore, pp. 514, ISBN: 9788806203214
Monografia o trattato scientifico

2011

TOLLINI A..
"Bonsai e arte"
In: L'Arte del Bonsai, storia, estetica, tecniche e segreti di coltivazione. Giunti Editore, ISBN: 9788841202883
Contributo in volume
TOLLINI A..
"Lo stretto sentiero dell'Oku"
POESIA, Anno XXIV, luglio/Agosto 2011, N. 262; pp. 6

Traduzione in rivista
TOLLINI A..
"Considerazioni sulla didattica della lingua giapponese classica e del kanbun"
In: Insegnamento della lingua giapponese e studi giapponesi: didattica e nuove tecnologie. Bologna, 4 giugno 2010, CLUEB, pp. 10, ISBN: 9788849135237
Contributo in Atti di convegno

2010

A. TOLLINI.
"Nihongo hyouki no tanjou to kanbun kundoku no yakuwari (La nascita della scrittura giapponese e il ruolo del kanbun kundoku)"

NIHON KAMBUNGAKU KENKYUU, 5;

Articolo in rivista

TOLLINI A..

"EU ga josei suru 'Intensive program' ni suite Yroppa ni okeru korekara no kanbun kyiku no tenb" (Le prospettive dell'insegnamento del kanbun in Europa. L'Intensive program della EU)

In: Seminario di studi sull'insegnamento del kanbun. Tokyo, 8-10 settembre, 2010, Università Nish Gakusha, pp. 6, ISBN: 9784903353296

Contributo in Atti di convegno

TOLLINI A..

La lingua giapponese vista dagli europei nei secoli XVI e XVII

In: Un'isola in levante. Saggi sul Giappone in onore di Adriana Boscaro. Edizioni Scriptaweb, ISBN: 9788863811070

Contributo in volume

TOLLINI A..

Filologia e critica testuale dei testi sacri del Giappone

In: Dizionario del Sapere Storico-Religioso del Novecento. Bologna : Società Editrice Il Mulino, ISBN: 9788815137326

Contributo in volume

A. TOLLINI.

"16, 17 seiki ni seiyoujin kara mita nihonjin (I giapponesi visti dagli occidentali nei secoli XVI e XVII)"

JINBUNGAKU KENKYUOH, 43;

Articolo in rivista

Elenco delle pubblicazioni in corso di stampa

no document

Altri prodotti scientifici

Data not present

Partecipazione a comitati editoriali di riviste/collane scientifiche

Data not present

Partecipazione come referee di progetti di ricerca nazionali ed internazionali

Data not present

Menzioni e premi ricevuti

Relazioni invitate presso convegni o workshops

1.

International Symposium on Japanese Studies

Self and Other in Japan Mutual Representations?

Center for Japanese Studies, University of Bucharest, 3- 5 March, 2012.

"Kyokut no higashi ni: nihon no naigaitekina hysh"(A Est dell'Estremo Oriente: La rappresentazione interna ed esterna del Giappone)

2.

Convegno della Associazione Italiana per gli Studi Giapponese (AISTUGIA)

Roma, 19-21 settembre 2013

"Il pensiero di Dogen al di là di affermazione e negazione"

Seminari su invito tenuti presso altre Università, Centri di Ricerca, Aziende,...

1.

Giornata di studio sul periodo Nara

26 novembre, 2010 - Università degli Studi di Milano-Bicocca

"La scrittura kanjikanamajiri fu inventata a Nara? Riflessioni sul Tdaiji Fujumonk"

2.

Scrivere le lingue, scrivere le culture

3 marzo 2011 – Università di Bologna - Dipartimento di Studi Linguistici e Orientali

"La scrittura della lingua giapponese moderna tra logografia e fonografia."

3.
Conferenza
Ateneo Veneto, 13 aprile 2011 Venezia
"il linguaggio dell'assoluto nello zen"
4.
Scambio Erasmus Docenti
Università di Dusseldorf (Germania) 17-23 aprile, 2011
Tre lezioni su: Introduzione al Buddhismo giapponese, Le basi della lingua giapponese classica, Introduzione alla storia della lingua giapponese.
5.
Padova Conferenza a Jian - Tra Oriente e Occidente
30 aprile 2011
"Cosa sappiamo del Giappone"
6.
Symposium
Rationalizing Script: the simplification of characters and of writing systems.
Venice, 12-13 settembre, 2011
"The simplification of kanji and the birth of kana in Japan".
7.
Convegno
Contemporary Japan
Venezia, 25-26 ottobre, 2011
"An ancient writing system for modern Japan"
8.
Convegno Internazionale Europeo sui Dizionari scolastici della lingua giapponese
Vienna, 16-18 marzo 2012
"Hi-kanji-ken gakushsha no tame no kanji no shidh" (L'insegnamento dei sinogrammi agli studenti di area non sinografica)
9.
Associazione Culturale GOHAN
Vicenza, 28 marzo, 2012
"La Via del Tè e la Via dello Zen sono una stessa Via."
10.
Convegno
"Tempio e persona. Storia e portata di un'analogia"
Verona, Centro Studi Campostrini, aprile 3-4, 2012
"Il 'tempio' nel Buddhismo Zen giapponese"
11.
Conferenza
"Reimeiki no nihongo shoki gengo to kanbun" (Il rapporto tra la lingua scritta giapponese e il cinese classico nei tempi antichi)
Sophia University, Tokyo, 25 luglio 2012.
12.
Conferenza
Firenze, 24 settembre 2012, Università degli Studi di Firenze
"Waka wo kana de kaku koto ni tsuite no ichi ksatsu" (Una considerazione sopra la scrittura fonografica della poesia giapponese classica)
13.
Conferenza
Venezia, 7 novembre 2012, Università Ca' Foscari" Dipartimento di Studi sull'Asia e l'Africa Mediterranea
"Esprimere l'assoluto dell'illuminazione: la lingua di Dgen"
14.
Third Forum for the Euro-Japan Academic Networking for Humanities Project:

CULTURE & IDENTITY – PEACE & HUMAN SECURITY
 Kyoto, 16 febbraio, 2013
 "The formation of the Italian identity and the role of language"

15.
 Scambio Erasmus Docenti
 Università di Gothenburg (Svezia), 22-27 aprile, 2013
 Tre lezioni di Introduzione al Buddhismo giapponese

16.
 Seminario Popolare sul Pensiero dell'Estremo Oriente
 Termini Imerese (PA), 4-5 maggio, 2013
 "Sguardi incrociati tra Oriente e Occidente: le prime descrizioni reciproche di Buddhismo e Cristianesimo"

17.
 Seminario su: Le forme della Negazione
 Venezia, Ca' Foscari, Dipartimento di Filosofia e beni Culturali, 23 maggio, 2013
 "La negazione in giapponese"

**Altre attività scientifiche:
 partecipazione a comitato
 scientifico di conferenze,
 peer-review di articoli
 sottomessi a riviste o
 convegni, etc.**

**Contratti di Ricerca e
 Finanziamenti esterni del
 triennio**

Data not present

Attività Didattica: insegnamenti negli ultimi tre anni accademici	Anno accademico	Nome corso	Codice corso	Voto medio	Voto medio ponderato di facoltà
	2013	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 1 MOD. 2	LM008N		
	2013	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 1 MOD. 1	LM007N		
	2013	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA	LT017N		
	2012	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2	LT009N	3/4	3.3/4
	2012	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 1 MOD. 2	LM008N	4/4	3.3/4
	2012	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 1 MOD. 1	LM007N	3.7/4	3.3/4
	2012	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA	LT017N	2.8/4	3.3/4
		LINGUA GIAPPONESE			

2011	CLASSICA 1 MOD. 2	LM008N		
2011	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 1 MOD. 1	LM007N	3.8/4	3.1/4
2011	STORIA DEI RAPPORTI TRA ORIENTE E OCCIDENTE	LM0790	3.3/4	3.1/4
2011	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2	LT009N	2.9/4	3.1/4
2011	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 1	LT008N	3/4	3.1/4
2010	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 1 MOD. 1	LM007N	8.6/10	8.4/10
2010	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 1	LT008N	9.1/10	8.4/10
2010	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 1 MOD. 2	LM008N	8.1/10	8.4/10
2010	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2	LT009N	6.9/10	8.4/10

**Altra attività didattica
(attività integrativa,
insegnamenti di master o
dottorato, etc.)**

Data not present

**Tesi di laurea seguite come
relatore**

Year	# Three-year dissertations	# Masterly dissertations	# Phd dissertations
2013	2	0	1
2012	1	0	0
2011	2	3	0
2010	1	3	0

**Incarichi accademici e
attività organizzative**

Data not present

Attività Professionali esterne

Data not present

Altre informazioni

Data not present