

Relazioni triennali - Terza sessione 2014
Data Chiusura 23/01/2015

Cognome DE RUBEIS
Nome Flavia
Qualifica Professori Associati
Dipartimento Dipartimento di Studi Umanistici

Ha usufruito di un periodo di congedo per motivi di studio nel triennio No

Descrizione attività di ricerca la attività di ricerca si sviluppa su quattro temi principali:


epigrafia medievale, con particolare riferimento alle scritture prodotte in ambito italo settentrionale tra XIII e XVI secolo. in particolare la ricerca riguarda lo sviluppo della scrittura gotica nelle sue forme paleografiche e i criteri di datazione di questa scrittura nel periodo compreso tra XIII e XIV secolo e il suo declino nel secolo successivo.


un secondo ambito di ricerca è quello relativo alla scrittura manoscritta dei prodotti italo meridionali tra secolo VIII e IX; i criteri di datazione e la presenza di elementi esterni, quali le minuscole insulari, nella definizione del canone della minuscola beneventana, del suo sistema abbreviativo e della decorazione delle iniziali dei manoscritti prodotti presso gli scriptoria di Montecassino, San Vincenzo al Volturno e l'area compresa tra Benevento e Salerno.


un terzo ambito di ricerca è quello sviluppato sulle scritture epigrafiche in area merovingica, con riferimento particolare alle interazioni tra scritture distintive dei manoscritti in merovingica e la produzione epigrafica. l'attenzione è volta in particolar modo verso l'individuazione di aree di contatto fra i due ambiti e delle eventuali contaminazioni reciproce in ambito scrittorio (sotto il profilo morfologico delle scritture distintive e di quelle epigrafiche); allo stesso tempo viene indagata la possibile sopravvivenza di forme derivate dalla scrittura capitale epigrafica nella sua fase evolutiva verso la merovingica epigrafica.

il quarto ambito di ricerca riguarda la cosiddetta "topografia" epigrafica, ossia la collocazione delle epigrafi in contesti chiusi, quali strutture ecclesiastiche ad esempio, e le implicazioni di carattere sociale, ossia criteri di riconoscibilità sociale, forma epigrafica, interazione tra spazi espositivi dei testi e potenziali lettori, individuazione di strategie sociali di riconoscibilità attraverso le scritture epigrafiche e la loro collocazione fisica e i motivi dei mutamenti intervenuti nella impaginazione delle epigrafi nel corso dei secoli in riferimento alla loro collocazione fisica

Elenco delle pubblicazioni degli ultimi 3 anni solari 2014

F. De Rubeis.
[Desiderio re, la regina Ansa e l'epigrafe dedicatoria](#)
In: Dalla corte regia al monastero di San Salvatore - Santa Giulia di Brescia. pp. 8, SAP Società Archeologica srl - www.archeologica.it, ISBN: 9788887115918
Contributo in volume 

F. De Rubeis.
[Il monastero di San Vincenzo al Volturno e le sue scritture](#)
In: Le epigrafi della Valle di Comino. Sora, Abbazia di San Domenico, 1.giugno.2013, Associazione Genesi, pp. 20, ISBN: 9788888391885
Contributo in Atti di convegno 

Gian Pietro Brogiolo, Vincenzo Gheroldi, Flavia De Rubeis, John Mitchell.
[Nuove ricerche su sequenza, cronologia e contesto degli affreschi di Santa Maria foris portas di Castelseprio. III. I GRAFFITI SUGLI AFFRESCHI DELLA PARETE EST](#)
HORTUS ARTIUM MEDIEVALIUM, 20/2; pp. 4
Articolo in rivista 

2013

F. DE RUBEIS.

[Le nebulose delle origini. A proposito dei miti di fondazione monastici](#)

In: *Historiae. Scritti per Gherardo Ortalli*. pp. 11, Edizioni Ca' Foscari, ISBN: 9788897735397

Contributo in volume 

F. DE RUBEIS.

[Il corpus epigrafico dell'abbazia di San Giovanni di Mustair](#)

In: *Wandel und Konstanz zwischen Bodensee und Lombardei zur Zeit Karls des Grossen Kloster St. Johann in Mustair und Churrätien*. pp. 14, Hochschulverlag AG an der ETH Zurich, ISBN: 9783728135834

Contributo in volume 

F. De Rubeis.

[Scritture nazionali e aree culturali: le epigrafi fra forme, contenuti e trasmissioni testuali in Italia e nell'Europa altomedievale](#)


In: *Post-Roman Transitions*. pp. 32, BREPOLIS, ISBN: 9782503543277

Contributo in volume 

F. De Rubeis.

[Modelli impaginativi delle iscrizioni funerarie elitarie tra longobardi e carolingi](#)

SCRIPTA, 6; pp. 10

Articolo in rivista 

2012

DE RUBEIS F..

[Storie di scritture proibite: il sempre difficile rapporto tra scrittura e potere](#)


In: *Storie di cultura scritta. Studi per Francesco Magistrale*. pp. 15, Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo - Spoleto, ISBN: 9788879885805

Contributo in volume 

De Rubeis F..

[La lettera di Lupo di Ferrières e la rinascita della capitale epigrafica: alcune riflessioni sul termine "mensura"](#)

In: *Sit liber gratus, quem servulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno*. 19, pp. 9, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, ISBN: 9788885054257

Contributo in volume 

De Rubeis F..

[La corona del martire, ovvero l'agone epigrafico tra cristiani e pagani](#)

In: *Agon. La compétition, Ve-XIIe siècle*. pp. 20, Brepols Publishers, ISBN: 9782503544083

Contributo in volume 

DE RUBEIS F..

[San Vincenzo al Volturno \(Isernia\) - Santa Maria in Stelle \(Verona\): due casi per due scritture](#)

In: *Archeologia della parola. Percorsi e strumenti per la tradizione della memoria nel monastero di San Vincenzo al Volturno (Studi Vulturvensi, 2)*. pp. 16, Vulturvenia Edizioni, ISBN: 9788896092149

Contributo in volume 

2011

DE RUBEIS F..

[Verba volant, scripta manent. Epigrafi e fama](#)

In: *Fama e pubblica vox nel Medioevo*. Acoli Piceno, Palazzo dei Capitani, 3-5 dicembre 2009, Istituto Storico per il Medioevo, pp. 22, ISBN: 9788889190869

Contributo in Atti di convegno 

Elenco delle pubblicazioni in corso di stampa

F. De Rubeis.

[Un copista insulare a Montecassino nel secolo VIII: il ms. Lond.Add. 43460](#)


In: *Sodalitas. Studi in memoria di Faustino Avagliano*, pp. 11, Montecassino. Pubblicazioni Cassinesi

Contributo in volume 

F. De Rubeis.

[La gotica epigrafica in Italia settentrionale: il caso di Verona](#)

In: *"Épigraphie médiévale et culture manuscrite"*. pp. 15, CESM Poitiers

Contributo in volume 

DE RUBEIS F..

Rappresentatività sociale delle epigrafi tra IV e X secolo

in corso di stampa neegli atti del XII Seminario sul Tardo Antico e l'Alto Medioevo, "Archeologia delle strutture sociali nell'Italia altomedievale (V-IX secolo)", Padova 29 settembre-1 ottobre 2005, previsto 2007. 9999-05-02

Altro 

Altri prodotti scientifici Dato non presente

Partecipazione a comitati editoriali di riviste/collane scientifiche

Membro del comitato scientifico della rivista Scripta - An International Journal of Codicology and Paleography Direttrice (con Dorit Raines, DSU) della collana ECF "Studi di archivistica, biblioteconomia, paleografia"

Partecipazione come referee di progetti di ricerca nazionali ed internazionali

referee per i Progetti PRIN: - BASSETTI Massimiliano, ITEM. Catalogi bibliothecarum Italici medii recentiorisque Aevi Progetto Valutato in data 27/07/2013; referee per i progetti SIR: - BARTOLI Elisabetta LA NASCITA DELL'ARTE EPISTOLARE: COMUNICAZIONE PRIVATA E PUBBLICA TRA XII E XIII SECOLO Scheda chiusa in data 03/12/2014 - ROSSI Maria Cristina, Writing Practices and Intellectual Work in the Middle Ages (XIth-XIVth cent.) Scheda chiusa in data 03/12/2014

Menzioni e premi ricevuti

Dato non presente

Relazioni invitate presso convegni o workshops

- Colloque international Agôn.Performance et compétition (Ve-XIIe siècle),Francfort sur le Main, 16-18/06/2011,con una relazione dal titolo La corona del martire.
- Congrès XXXIe journées internationales d'archéologie mérovingienne "Autour du règne de Clovis.La mort des grands dans l'Europe du premier Moyen Âge. Histoire et archéologie",organisées par l'Univ.de Paris Ouest Nanterre- La Défense et l'Association française d'Archéologie mérovingienne,au musée d'Archéologie nationale (Saint-Germain-en-Laye),3-5/11/2011,con una relazione dal titolo Modelli impaginativi tra Longobardi e carolingi.
- Kolloquium "Wandel und Konstanz in Churraetien".Politische und kulturelle Veränderungen zwischen Bodensee und Lombardei zur Zeit Karls des Grossen" in Muestair-Mittwoch 13.Juni-Samstag 16.Juni 2012,con una relazione dal titolo La scrittura a Mustair in età carolingia.
- Convegno Internazionale "Der päpstliche Hof und sein Umfeld in epigraphischen Zeugnissen(700-1700)",Deutsches Historisches Institut in Rom in cooperazione con l'Épigraphisches Forschungs-und Dokumentationszentrum des Historischen Seminars-Univ.di Monaco-e Historisches Seminar-Univ.di Zurigo-Roma,5-7/07/2012,con una relazione dal titolo Le Inscriptiones Medii Aevi Italiae.Lo stato dell'arte.
- Organizzazione Convegno internazionale DSU,Venezia 21-22/03/2013,Epigrafia medievale:scritture,spazi e committenti in collaborazione con S.Riccioni,Dip.di Filosofia e Beni Culturali,e N.Giovè,Univ.degli Studi di Padova,Dip.di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità,e partecipazione con una relazione dal titolo Proposta per un criterio di datazione della gotica epigrafica in Italia.
- Convegno Internazionale 20th Annual International Scientific Symposium of the International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages Univ.of Zagreb,2nd to 6th of October 2013,Late Antiquity and the Middle Ages in Europe,20 Years of Research,con una relazione dal titolo Santa Maria foris portas di Castelseprio:nuove ricerche su sequenza e cronologia:l'iscrizione dedicatoria di Desiderio e Ansa.
- Convegno internazionale Charlemagne:les temps,les espaces,les hommes.Construction et déconstruction d'un règne, presso l'Institut historique allemand à Paris,Paris,26-28 mars 2014,con una relazione dal titolo Charlemagne en Italie:le point de vue des inscriptions.
- Giornata di Studio "Scrittura epigrafica e scrittura libraria:fra Oriente e Occidente,Univ.di Cassino e del Lazio Meridionale,9/04/2014,con una relazione dal titolo L'epigrafia merovingia:innovazioni,emulazioni, recuperi.
- Organizzazione Convegno internazionale,in collaborazione con D.Raines (DSU,Univ.Ca' Foscari)e Ecole Polytechnique Federale de Lausanne,Digital HumanitiesLab e Collège des Humanités,dal titolo:DigitalPalaeography.Projects,Prospects,Potentialities.An International Workshop,April 10-11,2014-Univ.Ca' Foscari Venezia,dove ha tenuto una relazione dal titolo L'épigraphie et sa paléographie:l'approche numérique et ses perspectives.
- Organizzazione e partecipazione presso l'International Medieval Congress 2014,Univ.of Leeds(UK),Session 213, July 07,Medieval Epigraphy,I: Emperor's and King's Death-Epigraphic Approaches,con una relazione dal titolo:Before the Carolingian Empire:The Early Medieval Italian Epigraphs,600-800.

•Giornata di studi risorse digitali e strumenti collaborativi per le Scienze dell'Antichità,DSU,Univ.Ca' Foscari,2-3/10/2014,con una relazione dal titolo Epigrafia digitale o digitalizzazione delle epigrafi? Una questione aperta

Seminari su invito
tenuti presso altre
Università, Centri di
Ricerca, Aziende,...

Dato non presente

Altre attività
scientifiche:
partecipazione a
comitato scientifico di
conferenze,
peer-review di articoli
sottomessi a riviste o
convegni, etc.

Dato non presente

Contratti di Ricerca e
Finanziamenti esterni
del triennio

ESSEP (European Summer School in Epigraphy - Poitiers)

Attività
Didattica: insegnamenti
negli ultimi tre anni
accademici

Anno accademico	Nome corso	Codice corso	Voto medio	Voto medio ponderato di facoltà
2014	EPIGRAFIA MEDIEVALE	FT0064		
2014	PALEOGRAFIA LATINA	FT0153		
2014	EPIGRAFIA MEDIEVALE SP.	FM0059		
2014	PALEOGRAFIA LATINA SP.	FM0145		
2013	EPIGRAFIA MEDIEVALE	FT0064	3,58/4	3,23/4
2013	PALEOGRAFIA LATINA SP.	FM0145	3,15/4	3,23/4
2013	PALEOGRAFIA LATINA	FT0153		
2013	EPIGRAFIA MEDIEVALE SP.	FM0059	3,36/4	3,23/4
2012	PALEOGRAFIA LATINA SP.	FM0145	/	/
2012	EPIGRAFIA MEDIEVALE	FT0064	3,1/4	3,4/4
2012	PALEOGRAFIA LATINA	FT0153	3,6/4	3,4/4
2012	EPIGRAFIA MEDIEVALE SP.	FM0059	3,3/4	3,4/4
2011	PALEOGRAFIA LATINA SP.	FM0145	3,3/4	3,4/4
2011	PALEOGRAFIA LATINA	FT0152		
2011	PALEOGRAFIA LATINA	FT0153	3,5/4	3,4/4
2011	EPIGRAFIA MEDIEVALE SP.	FM0059	3,8/4	3,4/4
2011	EPIGRAFIA MEDIEVALE EPIGRAFIA	FT0064	3,6/4	3,4/4

2010	MEDIEVALE SP.	FM0059
2010	PALEOGRAFIA LATINA	FT0152
2010	PALEOGRAFIA LATINA	FT0153
2010	PALEOGRAFIA LATINA SP.	FM0145
2010	EPIGRAFIA MEDIEVALE	FT0064

Altra attività didattica
(attività integrativa,
insegnamenti di
master o dottorato,
etc.)

Dato non presente

Tesi di laurea seguite
come relatore

Anno solare	n. Tesi triennali	n. Tesi magistrali	n. Tesi dottorato
2014	0	2	0
2013	0	3	0
2012	2	3	0
2011	0	5	0

Incarichi accademici e
attività organizzative

Incarichi accademici/attività organizzative/partecipazione commissioni giudicatrici	Ateneo/Facoltà/Dipartimento/altri organi collegiali	Compiti istituzionali/cariche elettive/nomine dirette
Membro commissione giudicatrice assegno di Area DSU	Università Ca' Foscari, Dipartimento di SUniversità Ca' Foscari, Dipartimento di Studi Umanistici, a. 2014	carica elettiva
Coordinatore di Ateneo collegio TFA area umanistica e linguistica 2011-2012	Università Ca' Foscari Venezia	nomina rettorale diretta
Membro del comitato della didattica	Università Ca' Foscari, Dipartimento di Studi Umanistici, Comitato della didattica	nomina diretta
Coordinatore collegio TFA area umanistica 2011-2012	Università Ca' Foscari Venezia	nomina rettorale diretta
Membro commissione giudicatrice assegno di ricerca su progetto PRIN	Università Ca' Foscari, Dipartimento di Studi Umanistici	compito istituzionale
Coordinatore del CdS interateneo in "Storia e gestione del patrimonio archivistico e bibliografico"	Università Ca' Foscari Venezia, Dipartimento di Studi Umanistici - Università degli Studi di Padova, Dipartimento di storia, geografia e antropologia	carica elettiva
Membro del Collegio Dottorato in Storia sociale europea dal Medioevo all'età contemporanea	Università degli Studi di Padova - Università degli Studi di Verona - Università Ca' Foscari, Venezia	nomina diretta
Delegata di Ateneo per i TFA e PAS 2012	Università Ca' Foscari Venezia	nomina rettorale diretta
Delegata di Ateneo per i PAS 2013-2014	Università Ca' Foscari Venezia	nomina rettorale diretta
Delegata di Ateneo per i TFA e PAS area linguistica, umanistica, scientifica e comune 2014-2016	Università Ca' Foscari, Venezia	nomina rettorale diretta
Referente per programma Erasmus	Universidad de Leon - ES	compito istituzionale

	Referente per programma Erasmus	Université de Poitiers - FR	compito istituzionale
	Referente per programma Erasmus	Université de Paris Ouest Nanterre La Défense - FR	compito istituzionale
	Membro del collegio dottorale in "STUDI STORICI, GEOGRAFICI E ANTROPOLOGICI"	Università degli Studi di Padova - Università degli Studi di Verona - Università Ca' Foscari, Venezia	nomina diretta
Attività Professionali esterne	Dato non presente		
Altre informazioni	Oggetto	Periodo	Note
	tutor dottorato: Antonella Undiemi	XXVII ciclo di Dottorato in studi storici e storico-religiosi.	tesi di dottorato discussa il giorno 29 ottobre presso l'Università di Padova
	tutor dottorato: Monica Peretto	XXVII ciclo di Dottorato in Italianistica e filologia classico-medievale presso il DSU	dottorato in corso
	partecipante al progetto di ricerca di Ateneo "Intorno a Venezia. Nuove prospettive archeologiche per la storia della città", coordinatore S. Gelichi (DSU - Università Ca' Foscari - Venezia)	01.11.2013-31.10.2015	ricerca in corso
	conseguimento della Abilitazione Scientifica Nazionale professore I fascia, area 11/A4, Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose	03/12/ 2013 - 03/12/2019	ASN
	partecipante al progetto PRIN "Memoria poetica, poesia della memoria. Ricorrenze lessicali e tematiche nella versificazione epigrafica e nel sistema letterario", coordinatore nazionale P. Mastandrea (Università Ca' Foscari - Dipartimento di Studi Umanistici)	01/02/2013 - 01/02/2016	ricerca in corso