



## Curriculum Vitae di Lorenzo Tomasin

### Italiano

Veneziano, nato nel 1975, si è formato alla Scuola Normale Superiore di Pisa. Ricercatore alla Normale nel 2002, è stato chiamato a Ca' Foscari nel 2006 come professore associato di Linguistica italiana e nel 2012 all'Università di Losanna come ordinario di Storia della lingua italiana (e dal 2015 anche di Filologia romanza).

Ha svolto ricerche o insegnato anche presso le università della California-Los Angeles, di Ferrara e di Milano-Bocconi, ed è stato *visiting professor* a Philadelphia, Roma3, Berlino-Freie, Erlangen-Nürnberg.

Si occupa di temi di ricerca posti tra storia linguistica, storia letteraria e filologia, con particolare riferimento a Venezia e all'Italia ma con una costante attenzione all'insieme delle lingue romanze e della cultura europea, tra medioevo ed età moderna.

Dal 2002 collabora con le pagine culturali del « Sole-24ore ».

Tra i suoi libri, *Il volgare e la legge. Storia linguistica del diritto veneziano* (2001), « *Scrivere la vita* ». *Lingua e stile nell'autobiografia italiana del Settecento* (2009), *Storia linguistica di Venezia* (2010), *Italiano. Storia di una parola* (2011). Con Giuseppe Antonelli e Matteo Motolese dirige la *Storia dell'italiano scritto* di Carocci, i cui primi tre volumi sono usciti nel 2014.

### English

Born in Venice in 1975, he studied at the Scuola Normale Superiore of Pisa.

Assistant professor at SNS-Pisa in 2002, he has been nominated Associate professor for Italian Linguistics at Ca' Foscari in 2006 and Full professor at the University of Lausanne in 2012 (since 2015 he teaches also Romance Philology).

He has been visiting scholar or fellow at the universities of California-Los Angeles, Ferrara and Milano-Bocconi, and visiting professor in Philadelphia, Roma-3, Berlin-Freie, Erlangen-Nürnberg.

His research topics are the linguistic and literary history and the philological method, with specific regard to Venice and Italy, but with a specific attention to the Romance domain and the European culture, between Middle Ages and early Modern.

Since 2002 he is a recurrent collaborator of the Sole-24ore literary supplement.

Among his books, *Il volgare e la legge. Storia linguistica del diritto veneziano* (2001), « *Scrivere la vita* ». *Lingua e stile nell'autobiografia italiana del Settecento* (2009), *Storia linguistica di Venezia* (2010), *Italiano. Storia di una parola* (2011). He coordinates, with Giuseppe Antonelli and Matteo Motolese, the Carocci *History of Italian language*, whose three early volumes were published in 2014.