



Il gioiello della Via della Seta

Arte buddhista
di Dunhuang

Ca' Foscari Esposizioni

Dorsoduro 3246, Venezia

22 febbraio - 8 aprile 2018

Tutti i giorni 10.00 - 18.00, chiuso il martedì

Ingresso libero

Dunhuang è un'oasi strategicamente posizionata lungo l'antica Via della Seta nella Cina nord-occidentale. È conosciuta per i suoi templi rupestri contenenti alcuni degli esempi più preziosi di arte buddhista realizzati nel corso di oltre un millennio, dal IV al XIV secolo.

Il complesso di Dunhuang è costituito da 735 grotte arricchite da più di due mila statue e 45.000 metri quadrati di dipinti parietali ed è stato inserito nella "Lista del Patrimonio Mondiale dell'Unesco".

Marco Polo, nell'attraversare il deserto del Gobi, lasciò una breve nota su questa città che è descritta ne Il Milione come una meta raggiunta dopo dieci giorni di viaggio nel deserto. Il noto mercante e viaggiatore veneziano aveva notato come a Dunhuang, crocevia di scambi commerciali, culturali e religiosi, convissero tradizioni religiose diverse. Esse sono documentate magnificamente nei dipinti parietali delle grotte di Dunhuang.

Il visitatore potrà immergersi nella vita quotidiana di generali, mercanti, viaggiatori, artigiani, donne di corte, oltre a percepire il profondo sentimento religioso che permeava la vita sociale della popolazione di Dunhuang.

prenotazioni e info:
visit.exhibition@unive.it

