Convegno

"Giovani moralisti" Forme della vita pubblica. Le domande dell'etica Almo Collegio Borromeo Pavia, 14-15 settembre 2012

Venerdì 14 settembre

Seduta mattutina

Apertura del convegno: saluto del Rettore Collegio Borromeo, don Paolo Pelosi, saluto del Direttore del Centro di Etica, prof. Giampaolo Azzoni

Ricerche veneziane: Spettacolarità, forme dell'agire e legami

Presiede e introduce Carmelo Vigna, Università "Ca' Foscari" di Venezia

Riccardo Fanciullacci, Università "Ca' Foscari" di Venezia, La spettacolarità come realtà sociale e come patologia sociale. Tra Althusser e Debord.

Francesco Callegaro, Écoledes Hautes Ètudes en Sciences Sociales, Groupe de Sociologie Politique et Morale, *Patologie e ideali sociali. Una prospettiva durkheimiana.*

Maddalena Pezzato, Università "Ca' Foscari" di Venezia, La parola d'amore nell'universo della chiacchera. In margine a J. Lacan.

Dibattito

Seduta pomeridiana

Ricerche maceratesi: La differenza religiosa nella società post-secolare

Presiede e introduce Luigi Alici, Università di Macerata

Silvia Pierosara, Università di Macerata, Religione e sfera pubblica: articolazione narrativa delle differenze

Donatella Pagliacci, Università di Macerata, Le radici antropologiche dell'appartenenza religiosa: tra inclusione ed esclusione

Dibattito

Riunione del Consiglio scientifica del Centro – Visita a Pavia per i convegnisti.

Sabato 15 settembre

Seduta mattutina

Ricerche milanesi: Cittadinanza e pluralismo religioso

Presiede e introduce Francesco Botturi, Università Cattolica di Milano

Paolo Monti, Università Cattolica di Milano, *La cittadinanza post-secolare: forme e trasformazioni dell'agire pubblico*

Paolo Gomarasca, Università Cattolica di Milano, *Cittadinanza e solidarietà* Dibattito

Seduta pomeridiana

Presiede e introduce Giampaolo Azzoni, Università di Pavia Presentazione della Collana di ETHICA da parte di Carmelo Vigna Interverranno gli autori dei voll. Pubblicati: Angelo Campodonico, Paolo Bettineschi, Riccardo Fanciullacci, Silvia Vaccarezza.

Conclusione dei lavori