



Verbale della seduta del Consiglio in data 19 maggio 2016

Il giorno 19 maggio 2016 alle ore 10:00 presso la Sala Grande al secondo piano di Palazzo Marcorà, si è riunito il Consiglio del Dipartimento Studi Umanistici per discutere il seguente ordine del giorno:

- I - Comunicazioni
- II - Approvazione verbale seduta del 17 febbraio 2016 e del 6 aprile 2016
- III - DIDATTICA
 1. Offerta formativa 2016-17:
 - a. Conferimento incarichi insegnamenti corsi ufficiali e attività didattiche integrative
 - b. Assegnazione incarico per affidamento diretto prof. Ortalli
 2. Visiting Professor: cofinanziamento Dipartimento
 3. Corsi online erogati dall'Universidad del Litoral per studenti dei cds in Storia e in Storia dal Medioevo all'età contemporanea
- IV - RICERCA
 1. Progetti di ricerca di Ateneo bando 2016
 2. Progetti di scavi e ricerche archeologiche bando 2016
 3. Presentazione progetti
- V - NOMINE
 1. Integrazione Commissione Paritetica
- VI - PIANIFICAZIONE
 1. Proposta assegnazione deleghe alla Giunta di Dipartimento
- VII - STUDENTI
 1. Borse di studio per studenti stranieri
- VIII - BILANCIO
 1. Bilancio consuntivo anno 2015
 2. Decreti a ratifica
- IX - CONTRATTI E CONVENZIONI
 1. Contratti di pubblicazione
 2. Convenzioni
- X - VARIE
- XI - PERSONALE

(alla presenza del solo corpo docente)

1. Relazione triennale prof. Ciampini relativa allo scorcio del triennio nel ruolo di ricercatore universitario

(alla presenza dei professori di I e II fascia)



2. Proposta chiamata ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera a) della L. 240/2010, settore concorsuale 10/F3, SSD L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana

2.bis Piano triennale 2015-17: specifiche per emanazione del bando SSD M-STO/06 - Storia delle religioni

(alla presenza dei professori di I fascia)

3. Relazione periodo di congedo dall'1/01 al 10/04/2016 prof.ssa Antonetti

All'appello la composizione del Consiglio è risultata la seguente:

	Cognome	Nome	Presenti	Assenti ex art. 94 co.2 lett.e)	Assenti giustificati	Assenti
PROFESSORI DI I FASCIA						
1	ANTONETTI	Claudia			X	
2	BELLOMO	Saverio	X			
3	BURGIO	Eugenio	X (esce ore 12:50)			
4	CARINCI	Filippo Maria			X	
5	CINGANO	Ettore			X	
6	CRESCI	Giovannella			X	
7	CROTTI	Ilaria	X			
8	ELEUTERI	Paolo	X			
9	GASPARRI	Stefano	X			
10	GELICHI	Sauro	X			
11	INFELISE	Mario	X			
12	MARINETTI	Anna	X			
13	MASTANDREA	Paolo	X			
14	MILANO	Lucio	X			
15	POLITI	Giorgio	X (esce ore 12:30)			
16	POVOLO	Claudio			X	
17	RAVEGNANI	Giorgio			X	
18	RICORDA	Ricciarda	X (esce ore 10:40)			
19	RIGO	Antonio	X (esce ore 12:00)			
20	SANGA	Glauco	X			
21	SPERTI	Luigi	X			
22	ZANATO	Tiziano			X	
PROFESSORI DI II FASCIA						



Verbale della seduta del Consiglio in data 19 maggio 2016

23	BETTINZOLI	Attilio	X			
24	CAMEROTTO	Alberto	X			
25	CARPINATO	Caterina	X			
26	CIAMPINI	Emanuele Marcello	X			
27	DAMIANI	Rolando	X (esce ore 12:00)			
28	DE RUBEIS	Flavia			X	
29	DE VIDO	Stefania	X			
30	DRUSI	Riccardo	X			
31	FINCARDI	Marco	X			
32	FORNASIERO	Serena	X			
33	GALLO	Alessandro				X
34	LEVIS SULLAM	Simon	X			
35	MOLTENI	Elisabetta	X			
36	MONDIN	Luca			X	
37	MONTEFUSCO	Antonio	X (esce ore 12:50)			
38	PEROCCO	Daria	X			
39	PEZZOLO	Luciano	X (esce ore 12:00)			
40	PONTANI	Filippomaria	X			
41	POZZA	Marco			X	
42	RAPETTI	Anna Maria	X			
43	RIDI	Riccardo	X			
44	ROHR	Francesca			X	
45	ROVA	Elena	X (esce ore 12:15)			
46	SOLINAS	Patrizia			X	
47	STRINGA	Nico			X	
48	TAMIOZZO	Silvana	X			
49	TAMISARI	Franca	X			
	RICERCATORI					
50	BAGLIONI	Daniele	X			
51	BELTRAME	Carlo			X	
52	BUCOSSI	Alessandra	X			
53	CALVELLI	Lorenzo	X			
54	CASELLATO	Alessandro			X	
55	CINQUEGRANI	Alessandro			X	
56	CORÒ	Paola	X			



Verbale della seduta del Consiglio in data 19 maggio 2016

57	COTTICA	Daniela			X	
58	CRIPPA	Sabina	X			
59	GIACHINO	Monica	X (esce ore 12:30)			
60	GILIBERT	Alessandra	X (esce ore 12:30)			
61	LIGI	Gianluca	X (esce ore 12:30)			
62	LUCCHELLI	Tomaso Maria	X			
63	MALENA	Adelisa	X			
64	PORTINARI	Stefania	X			
65	RAINES	Dorit	X			
66	RIZZI	Alessandra	X (esce ore 12:15)			
67	RUSI	Michela	X			
68	TRIBULATO	Olga	X			
69	VIANELLO	Valerio	X			
70	ZAMPERETTI	Sergio	X (esce ore 12:15)			
71	ZAVA	Alberto	X (esce ore 12:30)			
RAPPRESENTANTI DEL PTA						
72	CONTE	Elisabetta	X (esce ore 12:30)			
73	PENSO	Alberto	X (esce ore 12:50)			
RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI						
74	MARTINO	Marina Dora				X
75	PETTENO'	Giulia				X
76	ZUIN	Alice	X			
TOTALE			56	0	17	3

Presiede la seduta il Direttore, prof. Paolo Eleuteri. Assume le funzioni di Segretario verbalizzante dott.ssa Patrizia Rossetti, Segretario di Dipartimento.

Constatato che i presenti raggiungono il numero legale di **39**, il Presidente dichiara aperta la seduta.

Le delibere assunte nei vari punti dal II al XI con relativi sottopunti sono riportate di seguito.

Null'altro essendovi da deliberare la seduta è tolta alle ore 14:00

Il Presidente
prof. Paolo Eleuteri

La Segretaria
dott.ssa Patrizia Rossetti



I - Comunicazioni

1. Graduate School:

Il prof. Francesco Zirpoli è stato nominato Commissario *ad interim* della Scuola Dottorale di Ateneo a decorrere dal 25/05/2016. Al Commissario sono conferiti i poteri del Direttore e della Giunta della Scuola Dottorale di Ateneo.

2. CdL Lettere

Il prof. Burgio informa che il prossimo 7 giugno è prevista alle ore 11:00 l'assemblea del CdL in Lettere.

3. Acquisti BAUM

Il prof. Bellomo riferisce sulla situazione degli acquisti dei libri presso la Baum. A oggi solo l'1% delle richieste di acquisto libri è stata soddisfatta; numerose sono state le lamentele sul ritardo negli acquisti, ritardo che non solo compromette una ricerca efficiente ma impedisce anche l'utilizzo delle risorse se si considera che, come accaduto quest'anno, i fondi non spesi entro l'anno ritornano all'Ateneo. È opportuno far presente la difficile situazione a chi di competenza. La dott.ssa Raines, Presidentessa dello SBA, conosce e illustra il problema, di non facile soluzione, legato alle nuove modalità di acquisto dei libri in MEPA secondo normativa vigente, e si sta attivando per risolverlo.

Interviene la dott.ssa Malena richiamando l'attenzione del Consiglio sulla decisione dello SBA, accettata anche da una parte del consiglio BAUM, di procedere allo sgombero dei depositi librari di Bologna e di Mestre con conseguente invio al macero dei volumi.

Il professor Burgio puntualizza sulla inutilità dei volumi: vecchie dispense e materiale didattico vetusto e inutilizzabile, dizionari e grammatiche ormai desueti. Un loro mantenimento nelle liste inventariali comporterebbe uno sperpero di risorse per trovare una collocazione su chilometri di scaffali.

Il prof. Infelise, a tal proposito, fa presente di avere scorso le liste dei libri inviati ai depositi esterni - in buona parte costituiti da opere un tempo della Biblioteca generale di Ca' Bernardo - e di aver trovato molti titoli meritevoli ancora di interesse (a differenza di quanto ripetuto non si tratta solo di vecchi dizionari e grammatiche, ma anche di letteratura e di prime edizioni degli anni '50 e '60). Ritiene pertanto ingiustificato e assurdo uno scarico inventariale generalizzato.

Riprende la dott.ssa Malena, che ha letto anche lei gli elenchi di tutti i volumi in deposito, rilevando che ci sono molti libri degni di interesse: qualche testo di storia ma soprattutto letteratura del Novecento: in qualche caso prime edizioni di autori italiani importanti. Fa notare che la spesa sostenuta negli ultimi anni per la locazione dei suddetti depositi è stata molto alta, soprattutto nella prospettiva (evidentemente già prevista all'inizio) di una distruzione del materiale librario collocato in quelle sedi. Sottolinea che diversi dei volumi avrebbero un valore anche sul mercato antiquario e auspica - per quelli che non sarà possibile



recuperare nelle biblioteche di ateneo, ma non privi di valore e di interesse - un trattamento diverso dal macero (vendita? dono? libero prelievo? book fair? book crossing?).

Il prof. Burgio conclude la discussione trattandosi di una questione delicata da portare avanti con oculatezza.

Il Direttore quindi in merito al ritardo sugli acquisti, propone che il Dipartimento esprima una posizione concorde da sottoporre alla Presidentessa dello SBA, al Rettore e al Direttore Generale e dà lettura del testo:

“Cara Presidentessa, il Dipartimento di Studi Umanistici esprime grande preoccupazione e sconcerto per la lentezza con cui dall'inizio dell'anno procedono le acquisizioni librerie della Biblioteca di Area Umanistica. Ad oggi si attestano 109 volumi pervenuti in biblioteca a fronte di 1141 richieste. La spesa dei volumi arrivati è pari a circa l'1% del budget 2016. Lo scorso anno, nel medesimo periodo, erano pervenuti 1068 volumi a fronte di 2130 richieste. La spesa dei volumi arrivati era pari a circa il 20% del budget.

Questa situazione da una parte compromette gravemente gli studi e la ricerca, dall'altra prospetta alla fine dell'esercizio 2016 un ingente avanzo del budget assegnato, con il pericolo che esso ritorni nella disponibilità dell'Ateneo.

Il Dipartimento di Studi Umanistici chiede pertanto con forza al Sistema Bibliotecario di Ateneo di intervenire tempestivamente per sveltire le pratiche delle acquisizioni librerie”.

4. Rapporti con VIU

Il prof. Milano riferisce che presso la VIU vengono attivati dei corsi di lingua di ambito orientalistico di livello base della durata di 10 gg. Si tratta di corsi di scarsissimo livello che nulla hanno a che fare con una Summer School che ha ben altre caratteristiche. Si tratta piuttosto di una concorrenza sleale che va prontamente segnalata.



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2015/2016

PAG.

pag. 7

Verbale della seduta del Consiglio in data 19 maggio 2016

II - Approvazione verbale seduta del 17 febbraio 2016 e del 6 aprile 2016

Approvazione verbale 17 febbraio 2016

Viene presentato il verbale relativo alla seduta del Consiglio del 17/02/2016. Tutti i presenti, presenti anche alla seduta del 17/02/2016, approvano il verbale.

Approvazione verbale 6 aprile 2016

La presentazione del verbale viene rinviata alla prossima seduta.



III - DIDATTICA

1. Offerta formativa 2016-17:

a. Conferimento incarichi insegnamenti corsi ufficiali e attività didattiche integrative

A.1 Insegnamenti corsi ufficiali

Il Direttore comunica che si sono concluse le procedure valutative, il cui bando era in scadenza il 13 maggio, per l'assegnazione dei contratti di insegnamento nei corsi ufficiali relativi alla programmazione didattica 2016-17. Il Consiglio è quindi chiamato ad approvare le risultanze delle selezioni effettuate da apposite Commissioni giudicatrici nominate con Decreto n. 243 prot. n. 22150-VII/16 del 16/05/2016 e n. 244 prot. n. 22166-VII/16 del 16/05/2016.

Il Direttore dà quindi lettura degli esiti relativi delle selezioni per il conferimento di incarichi di insegnamento nei corsi ufficiali, per i quali si prevede una spesa totale, ad oggi, per Euro 31.959, di cui euro 5.000 sono finanziati dalla Regione Veneto in base alla Convenzione per la laurea magistrale in Storia e gestione del patrimonio archivistico e bibliografico e euro 4.824 sono finanziati dalla CGIL in base alla Convenzione per gli insegnamenti di *Storia del lavoro* e *Storia del lavoro e del movimento operaio* sp., come riportato nella tabella sottostante:

Settore scientifico-disciplinare	Insegnamento	periodo di lezione	Cod. SIA insegnamento	crediti	ore	corso di laurea proponente	CLASSE	Compenso lordo	Domande pervenute	ASSEGNAZIONI/ GRADUATORIA IDONEI
M-DEA/01	Antropologia della salute sp.	I sem	FM0004	6	30	Acel (mag.)	LM-1	€ 1.800,00	COZZI Donatella	COZZI Donatella
L-ANT/08	Topografia medievale sp.	3	FM0242	6	30	Sc. Ant. (mag.)	LM-2/15	€ 1.800,00	NEGRELLI Claudio	NEGRELLI Claudio
M-STO/08	Sistemi di gestione documentale	2	FM3001	6	30	Archiv. (mag.)	LM-5	€ 1.800,00	BONFIGLIO DOSIO Giorgetta; PATRON Alberto	1.BONFIGLIO DOSIO Giorgetta; 2.PATRON Alberto
M-STO/08	Conservazione del materiale archivistico e librario sp.	3	FM0405	6	30	Archiv. (mag.)	LM-5	€ 1.800,00	FEDERICI Carlo	FEDERICI Carlo
L-FIL-LET/12	Italiano professionale	II sem	FT0107	6	30	L	L-10	€ 2.250,00	BONDI' Claudio; ELLERO Diego; FAVARO Francesca; NITTI Paolo; VERZARO Daniela	1.ELLERO Diego; 2.FAVARO Francesca; 3.NITTI Paolo; 4.VERZARO Daniela; 5. BONDI' Claudio
M-STO/08	Lineamenti di biblioteca digitale sp.	3	FM0389	6	30	Archiv. (mag.)	LM-5	€ 1.800,00	SPINAZZE' Linda; WESTON Paul Gabriele	1. WESTON Paul Gabriele; 2. SPINAZZE' Linda



Verbale della seduta del Consiglio in data 19 maggio 2016

L-LIN/04	Lingua francese	2	FT0283	6	30	L	L-10	€ 1.800,00	DARIO Maria	DARIO Maria;
L-OR/09	Lingue e culture dell'Africa sp	II sem	FM0124	6	30	Acel (mag.)	LM-1	€ 1.800,00	MICHELI Ilaria	MICHELI Ilaria
M-STO/08	Restauro del libro e del documento sp.	I sem	FM0354	6	30	Archiv. (mag.)	LM-5	€ 1.800,00	ZANETTI Melania	ZANETTI Melania
M-STO/08	Sistemi di gestione del patrimonio archivistico sp.	3	FM0161	6	30	Archiv. (mag.)	LM-5	€ 1.800,00	NESSUNA DOMANDA	DA RIBANDIRE
M-STO/04	Storia del lavoro	II sem	FT0347	6	30	S	L-42	€ 1.800,00	ERMACORA Matteo	ERMACORA Matteo
M-STO/04	Storia del lavoro e del movimento operaio sp.	II sem	FM0177	6	30	S (mag)	LM-84	€ 1.800,00	ZAZZARA Gilda	ZAZZARA Gilda
L-FIL-LET/08	Testi e tradizione latina medievale - umanistica	2	FT0267	6	30	L	L-10	€ 1.800,00	BOGNINI Filippo	BOGNINI Filippo

Al termine della relazione, il Consiglio unanime

delibera

- di approvare le risultanze delle selezioni per l'assegnazione dei contratti di insegnamento nei corsi ufficiali, relativi alla programmazione didattica 2016-17, così come valutate dalle Commissioni esaminatrici;
- di ribandire l'insegnamento di Sistemi di gestione del patrimonio archivistico sp. andato deserto, così come proposto dalla Commissione esaminatrice.

A.2. Attività didattiche integrative

Il Direttore comunica che si sono concluse le procedure valutative, il cui bando era in scadenza il 13 maggio, per l'assegnazione delle attività didattiche integrative, relative alla programmazione didattica 2016-17. Il Consiglio è quindi chiamato ad approvare le risultanze delle selezioni effettuate da apposite Commissioni giudicatrici nominate con Decreto n. 245 prot. n. 22171-VII/16 del 16 maggio 2016 e n. 246 prot. n. 22176-VII/16 del 16 maggio 2016.

Il Direttore dà quindi lettura degli esiti relativi delle selezioni per il conferimento di incarichi per attività didattiche integrative, per i quali si prevede una spesa totale, ad oggi per Euro € 15.195,60, come riportato nella tabella sottostante:

Insegnamento	periodo di lezione	Cod. SIA insegnamento	crediti	ore	corso di laurea proponente	CLASSE	copertura	Compenso lordo	Domande pervenute	ASSEGNAZIONI/ GRADUATORIA IDONEI
--------------	--------------------	-----------------------	---------	-----	----------------------------	--------	-----------	----------------	-------------------	--



Antropologia Fisica	annuale	FM0423- 1	1	20	Sc. Ant. (mag.)	LM- 2/15	bando contratto attività didattica integrativa	€ 900,00	BERTOLDI Francesca	BERTOLDI Francesca
Archeobotanica	annuale	FM0423- 2	1	20	Sc. Ant. (mag.)	LM- 2/15	bando contratto attività didattica integrativa	€ 900,00	FORTI Alessandra	FORTI Alessandra
Archeozoologia	annuale	FM0423- 4	1	20	Sc. Ant. (mag.)	LM- 2/15	bando contratto attività didattica integrativa	€ 900,00	GARAVELLO Silvia	GARAVELLO Silvia
Corso OFA Italiano scritto A	1	FT0302	0	30	L	L-10	bando contratto attività didattica integrativa	€ 1.350,00	GRISO Sara;NITTI Paolo; TREMONTI Luisanna; VERZARO Daniela; VERZIAGI Irene	1.TREMONTI Luisanna; 2. VERZIAGI Irene; 3.NITTI Paolo; 4.GRISO Sara; 5.VERZARO Daniela
Corso OFA Italiano scritto B	3	FT0302	0	30	S	L-42	bando contratto attività didattica integrativa	€ 1.350,00	GRISO Sara; NITTI Paolo; VERZARO Daniela; VERZIAGI Irene	1. VERZIAGI Irene; 2.NITTI Paolo; 3.GRISO Sara; 4.VERZARO Daniela
Archeologia preventiva	annuale	FM0423- 3	1	20	Sc. Ant. (mag.)	LM- 2/15	bando contratto attività didattica integrativa	€ 900,00	BORTOLIN Raffaella	BORTOLIN Raffaella
GIS	annuale	FM0423- 7	1	20	Sc. Ant. (mag.)	LM- 2/15	bando contratto attività didattica integrativa	€ 900,00	BALLETTI Caterina; PUTZOLU Cristiano	1. BALLETTI Caterina; 2. PUTZOLU Cristiano
Laboratorio Latino zero	I sem	FT0388	4	40	L	L-10	bando contratto attività didattica integrativa	€ 1.800,00	GRISO Sara; FORT Lorenzo; SCARPA Giancarlo	1.SCARPA Giancarlo; 2.FORT Lorenzo; 3. GRISO Sara
Metodi di datazione assoluta	annuale	FM0423- 9	1	20	Sc. Ant. (mag.)	LM- 2/15	bando contratto attività didattica integrativa	€ 900,00	BOARETTO Elisabetta	BOARETTO Elisabetta

Al termine della relazione, il Consiglio unanime

delibera

di approvare le risultanze delle selezioni per l'assegnazione delle attività didattiche integrative, relative alla programmazione didattica 2016-17, così come valutate dalle Commissioni esaminatrici.



III - DIDATTICA

1. Offerta formativa 2016-17:

b. Assegnazione incarico per affidamento diretto prof. Ortalli

Il Direttore ricorda che, come disciplinato dall'art. 5 del "Regolamento per il conferimento d'incarichi d'insegnamento e didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della legge 240/2010, le proposte di affidamento diretto gratuito di corsi/moduli curriculari a docenti non più in servizio presso l'Ateneo devono essere trasmesse all'Ufficio Personale Docente per le valutazioni di competenza del Nucleo di Valutazione.

Il Direttore ricorda inoltre che le strutture proponenti dovranno tenere conto, se disponibile, della valutazione didattica dell'attività svolta acquisita tramite il questionario somministrato agli studenti come stabilito dall'art. 5 comma 2 del predetto Regolamento e, al fine di completare l'iter valutativo, acquisire, in via preventiva, il parere della commissione paritetica docenti-studenti come raccomandato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 24/06/2014

Nella proposta dell'offerta didattica per l'a.a. 2016-17 su approvazione del Collegio Didattico di Storia è stato inserito nuovamente l'insegnamento di Storia sociale del gioco e del tempo libero sp da affidare a titolo gratuito al prof. Gherardo Ortalli. Il Direttore ricorda che il prof. Ortalli è cessato dal servizio per limiti di età a partire dal 1° novembre 2013 ed è Professore emerito da luglio 2015.

Viene data lettura del curriculum vitae del prof. Ortalli:

Laureato presso l'Università di Bologna nel 1967, Gherardo Ortalli dal 1973 è professore di "Storia medioevale" all'Università di Venezia. In passato, dopo il servizio militare come sottotenente di artiglieria, ha insegnato presso le Università di Bologna e di Ferrara. Professore ordinario dal 1980, vi ha diretto l'Istituto (poi Dipartimento) di studi storici dal 1980 al 1989. Dal 1996 al 1999 ha coordinato il Dottorato in storia sociale europea che riuniva le Università di Venezia, Bologna, Padova, Trento e Trieste. Ha svolto funzioni di Pro-Rettore dal 1998 al 2001, oltre ad essere stato membro del Consiglio di Amministrazione e del Senato Accademico dell'Ateneo veneziano Ca' Foscari. Coordina il Centro interuniversitario per la trasmissione del sapere. Già Directeur d'Etudes Associé a la Maison des Sciences de l'Homme e a l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales a Parigi, è membro dell'"Italien-Gesellschaft" dell'Università di Bonn. È socio effettivo e membro del Consiglio di Presidenza dell'Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti. È socio effettivo della Deputazione di storia patria per le Venezie; è membro (fra l'altro) della Società di Studi Trentini di Scienze Storiche, dell'Accademia Roveretana degli Agiati, della Deputazione di storia patria per le province di Romagna e della Société Européenne de Culture. È socio straniero della Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti (Accademia croata delle scienze e delle arti). E' membro del comitato consultivo della Fondazione Benetton Studi Ricerche.

I suoi primi studi sono stati dedicati alla storia della cultura politica e delle istituzioni nel pieno e tardo medioevo, con particolare riferimento alla cronachistica. L'attenzione si è poi allargata alla storia della sensibilità collettiva con studi di carattere interdisciplinare rivolti - in più riprese - all'iconografia e alle modalità della trasmissione delle idee. Lo studio delle vicende veneziane ha portato a una estensione delle ricerche anche all'alto medioevo, sempre con forte attenzione ai problemi di carattere istituzionale e ai rapporti internazionali. Più recenti sono gli interessi per la storia del gioco quale fenomeno sociale e culturale. Grande impegno ha sempre messo nel lavoro sulle fonti (sia narrative che documentarie) e nella loro edizione. In questo ambito si è impegnato a tentare nuove modalità di studio dei testi normativi, insistendo sulla necessità di affrontarli ricorrendo all'apporto di discipline e competenze diverse, così da far



Verbale della seduta del Consiglio in data 19 maggio 2016

convergere sull'argomento una pluralità di ottiche e di tecniche interpretative. Agli studi personalmente condotti ha affiancato l'impegno a un coinvolgimento di ricercatori specialmente giovani, con cui condividere le esperienze di studio sopra indicate. Questo impegno ha preso corpo anche in riviste, in collane di volumi e in collezioni di fonti.

Così fra gli impegni scientifico-editoriali si segnalano:

- direttore della collezione di fonti "Corpus statutario delle Venezie"*
- direttore della collezione di fonti "Pacta Veneta"*
- direttore della rivista internazionale di storia del gioco "Ludica"*
- membro del Comitato scientifico di "News on the Rialto" (U.S.A.)*
- membro del Comitato scientifico del "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo"*
- membro della redazione internazionale di "Časopis za povijest Zapadne Hrvatske" (Croazia)*
- membro del Comitato direttivo della Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima (11 voll. editi dall'Istituto della Enciclopedia Italiana)*
- condirettore della collana "Studi veneti"*
- coordinatore con Dieter Girgensohn del progetto italo-franco-tedesco di edizione dei registri del Senato veneziano.*

Il Direttore ricorda che il prof. Ortalli tiene da diversi anni l'insegnamento di Storia sociale del gioco e del tempo libero sp. per la laurea magistrale di Storia dal Medioevo all'età contemporanea; inoltre l'attività formativa viene mutuata anche dal corso di laurea magistrale in Sviluppo interculturale dei sistemi turistici. Il prof. Ortalli ha dato la sua disponibilità a tenere, per affidamento gratuito, questo insegnamento anche per l'a.a. 2016/17.

La Commissione Paritetica ha espresso parere favorevole all'affidamento dell'insegnamento in questione al prof. Ortalli, tenendo presente che è molto apprezzato dagli studenti: dai questionari emerge che il giudizio complessivo è 3,3 su 4 (pari alla media del CdS in Storia dal Medioevo all'età contemporanea) e che il numero degli esami riferiti all'a.a. 2015/16 è 49.

Il Consiglio, sentita la relazione sul punto, unanime
delibera

- di approvare la richiesta di affidamento diretto gratuito ex art. 23 L.240/2010 al prof. Gherardo Ortalli per l'insegnamento di M-STO/02 Storia sociale del gioco e del tempo libero sp, 30 ore, 6 CFU per l'a.a. 2016/17.

La presente delibera verrà inviata all'Ufficio Personale Docente per le valutazioni di competenza del Nucleo di Valutazione.



(esce prof.ssa Ricorda)

III - DIDATTICA

2. Visiting Professor: cofinanziamento Dipartimento

Il Direttore informa che l'Ateneo con nota del 15/04/2016 ha comunicato gli esiti del Bando per l'assegnazione di contributi ai Dipartimenti per Visiting Professor per l'a.a. 2016-17 relativi al nostro Dipartimento. Sono stati assegnati dall'Ateneo € 8.469,16 così ripartiti in base alle richieste pervenute:

prof. **Anthony James Redmond** (Australian National University, Canberra (Australia)) : **€ 3.024,70**

prof.ssa **Natacha Bacolla** (Universidad Nacional del Litoral (Santa Fe - Argentina)): **€ 3.024,70**

prof. **Gilles Bertrand** (Università Mendès-France (Grenoble - Francia)): **€ 2.419,76**

Come deliberato nel Consiglio di Dipartimento del 16 dicembre 2015 in cui si sono stabiliti dei criteri generali per determinare in modo omogeneo il costo complessivo dei contratti dei Visiting Professor ed in particolare che il parametro discriminante è la loro provenienza, è fissato un compenso complessivo di euro 4000 (lordo ente) per Visiting Professor provenienti dall' Europa e Paesi limitrofi e un compenso di 5000 (lordo ente) è per docenti overseasas.

Pertanto il Direttore propone di integrare il contributo del Dipartimento fino al raggiungimento dell'importo complessivo stabilito nella delibera del 16/12/15 per un totale di € 5.530,84 così ripartiti:

prof. **Anthony James Redmond**: **€ 1.975,30**, che terrà l'insegnamento di Antropologia applicata sp. per il CdLM in Antropologia culturale, etnologia, etnolinguistica;

prof.ssa **Natacha Bacolla**: **€ 1.975,30**, che terrà l'insegnamento di Storia dei movimenti sociali e politici sp per il CdLM in Storia dal Medioevo all'età contemporanea;

prof. **Gilles Bertrand**: **€ 1580,24**, che terrà l'insegnamento di Storia del viaggio e del turismo per il CdLM in Storia dal Medioevo all'età contemporanea.

Al termine della presentazione, il Consiglio unanime

delibera

- ✓ di assegnare i contributi per i Visiting Professor relativi all'a.a. 2016-17 e che la spesa complessiva di € 5.530,84 trova copertura nel capitolo A.C.03.08.01- Compensi a Visiting Professor.



III - DIDATTICA

3. Corsi online erogati dall'Universidad del Litoral per studenti dei cds in Storia e in Storia dal Medioevo all'età contemporanea

Il Direttore, su proposta dei proff. Fincardi e Casellato, informa che nell'ambito del programma di Double Degree con l'Universidad del Litoral (Santa Fe - Argentina) con il corso di LM in Storia dal Medioevo all'età contemporanea, l'accordo prevede che gli studenti italiani che vanno a Santa Fe frequentino 420 ore di insegnamenti con i relativi esami di profitto. Il carico orario/studio risulta effettivamente troppo pesante da sostenere nei 4/5 mesi che i nostri studenti trascorrono alla UNL. Con il prof. Carrizo, Direttore del loro corso di studi in Licenciatura en Historia e tuttora nostro Visiting Researcher, si è ipotizzata un'offerta di corsi online da parte di UNL che gli studenti selezionati per il programma di DD potrebbero seguire dall'Italia e sostenere l'esame quando arrivano alla UNL. Questo tipo di proposta prenderebbe avvio già dal 2016/2017 per gli studenti selezionati per andare alla UNL mentre si potrebbero proporre alcuni di questi corsi per l'a.a. 2017-18 anche per gli studenti di Storia o LM Storia che non partecipano al programma di DD e che sarebbero riconosciuti come a libera scelta o sovranumerari.

Il Consiglio sentita la relazione sul punto

delibera

di approvare la proposta di far frequentare i corsi online indicati dall'Universidad del Litoral agli studenti che aderiscono al programma del Double Degree, al fine di completare le 420 ore di studio ed impegno previste dall'accordo, e di offrire i due di *Historia Americana II* per la LT e *Historia Argentina II* per la LM agli studenti che non partecipano al programma di Double Degree.



IV - RICERCA

1. Progetti di ricerca di Ateneo bando 2016

Il Direttore illustra il Bando Progetti di Ricerca di Ateneo 2016, emanato con DR n. 273/2016 e in scadenza il 31/05/2016. Il Direttore ricorda che aveva chiesto di far pervenire i progetti all'attenzione della segreteria ai fini della delibera del Dipartimento ed in particolare ai fini dell'approvazione dell'eventuale cofinanziamento dichiarato.

Al Comitato per la Ricerca sono pervenuti da parte dei docenti proponenti, titolo, abstract del progetto, durata e l'entità dei fondi chiesti a cofinanziamento dal Dipartimento. Il Comitato ha approvato integralmente tutte le proposte presentate.

I progetti pervenuti sono i seguenti, tutti della durata di 24 mesi:

Docente proponente	Titolo progetto	Totale finanziamento progetto	Contributo richiesto all'ateneo	Cofinanziamento richiesto DSU	Cofinanziamento fondi propri
Antonetti	Venice Squeeze Project. Digital library of epigraphical squeezes open access	€ 70.200,00	€ 45.300,00	€ 24.000,00	€ 500 Adir Antonetti + € 400 Adir De Vido
Baglioni	Edizione, traslitterazione e commento linguistico-stilistico della versione giudeo-italiana	€ 61.700,00	€ 37.700,00	€ 24.000,00	2.700,00 Adir
Burgio	Una nuova edizione integrale del "Devisement dou Monde"/"Milione": ricerca filologica e applicazioni digitali	€ 100.00,00	€ 62.500,00	€ 37.500,00	
Casellato/Finardi	Memorie e narrative della deindustrializzazione: Porto Marghera/Venezia (1965-2015)	€ 61.000,00	€ 37.000,00	€ 24.000,00	
Cinquegrani	Modelli ermeneutici junghiani e post-junghiani dalla letteratura alle imprese	€ 62.500,00	€ 38.500,00	€ 24.000,00	
Eleuteri	Inventario dei manoscritti medievali e moderni conservati nelle biblioteche dell'Alto Adige	€ 34.000,00	€ 22.000,00	€ 12.000,00	
Gasparri	Un'area-chiave dell'Italia altomedievale: il nordest italiano in età carolingia (fine VIII-IX secolo)	€ 58.000,00	€ 34.000,00	€ 24.000,00	
Marinetti	Gli antichi Veneti e i Celti incontrano Roma. Le trasformazioni dell'organizzazione sociale fra il III secolo a.C. e il I secolo d.C. alla luce dei nuovi documenti	€ 70.000,00	€ 45.000,00	€ 25.000,00	



Verbale della seduta del Consiglio in data 19 maggio 2016

Mondin	Versus in Machina. Analisi metrica automatica della poesia latina dall'Antichità al Rinascimento	€ 62.000,00	€ 38.500,00	€ 23.500,00	
Ricorda	Dentro e fuori i confini del letterario. La letteratura italiana delle migrazioni	€ 55.000,00	€ 29.000,00	€ 26.000,00	
Stringa	Gli artisti veneziani alla Biennale di Venezia 1989-1990	€ 59.000,00	€ 35.000,00	€ 24.000,00	

Il Direttore, considerando che i progetti sono tutti biennali, propone che:

a) il cofinanziamento massimo erogabile dal Dipartimento sia per ciascuno non superiore a € 24.000;

b) nel caso in cui il progetto venga finanziato dall'Ateneo per una cifra inferiore a € 24.000, il cofinanziamento del Dipartimento si adeguerà proporzionalmente concedendo lo stesso importo concesso dall'Ateneo.

Al termine della presentazione il Consiglio unanime

delibera

di approvare i progetti presentati dai docenti - come da tabella sottostante - in risposta al bando 2016 per Progetti di Ricerca di Ateneo con il relativo cofinanziamento richiesto al Dipartimento che verrà accordato in caso di vincita del progetto.

Docente proponente	Titolo progetto	Cofinanziamento DSU
Antonetti	Venice Squeeze Project. Digital library of epigraphical squeezes open access	€ 24.000,00
Baglioni	Edizione, traslitterazione e commento linguistico-stilistico della versione giudeo-italiana	€ 24.000,00
Burgio	Una nuova edizione integrale del "Devisement dou Monde"/"Milione": ricerca filologica e applicazioni digitali	€ 24.000,00
Casellato/Fincardi	Memorie e narrative della deindustrializzazione: Porto Marghera/Venezia (1965-2015)	€ 24.000,00
Cinquegrani	Modelli ermeneutici junghiani e post-junghiani dalla letteratura alle imprese	€ 24.000,00
Eleuteri	Inventario dei manoscritti medievali e moderni conservati nelle biblioteche dell'Alto Adige	€ 24.000,00
Gasparri	Un'area-chiave dell'Italia altomedievale: il nordest italiano in età carolingia (fine VIII-IX secolo)	€ 24.000,00
Marinetti	Gli antichi Veneti e i Celti incontrano Roma. Le trasformazioni dell'organizzazione sociale fra il III secolo a.C. e il I secolo d.C. alla luce dei nuovi documenti	€ 24.000,00



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2015/2016

PAG.

pag. 17

Verbale della seduta del Consiglio in data 19 maggio 2016

Mondin	Versus in Machina. Analisi metrica automatica della poesia latina dall'Antichità al Rinascimento	€ 24.000,00
Ricorda	Dentro e fuori i confini del letterario. La letteratura italiana delle migrazioni	€ 24.000,00
Stringa	Gli artisti veneziani alla Biennale di Venezia 1989-1990	€ 24.000,00

Il Segretario



(escono i proff. Rigo, Damiani, Pezzolo e il rappresentante del PTA sig.ra Conte)

IV - RICERCA

2. Progetti di scavi e ricerche archeologiche bando 2016

Il Direttore richiama il bando 2016 per accedere al Fondo per ricerche e Scavi Archeologici, emanato con DR n. 273/2016 che ha scadenza il 31 maggio p.v. Il budget che l'Ateneo mette a disposizione quest'anno ammonta a 100.000 euro. Non potranno esser presentati progetti in tutto o in parte riconducibili a progetti ancora in corso e già finanziati dal Fondo. Le domande che sono pervenute quest'anno sono relative ai seguenti progetti:

- 1) CARINCI Filippo Maria: progetto dal titolo "Il Palazzo e i suoi dintorni: dinamiche e forme del potere nella Festòs minoica", mesi complessivi 12, cofinanziamento richiesto al Dipartimento € 5.000;
- 2) CIAMPINI Emanuele: progetto dal titolo "Missione Archeologica Italiana in Sudan - Jebel Barkal (Italian Archaeological Mission in Sudan - Jebel Barkal)", mesi complessivi 18 da settembre 2016 a febbraio 2018, cofinanziamento richiesto al Dipartimento € 4.000;
- 3) MILANO Lucio: progetto dal titolo "Prospezione archeologica e ricerche storiche nella regione di Kut (Iraq centro-orientale)", mesi complessivi 12, cofinanziamento richiesto al Dipartimento € 5.000;
- 4) ROVA Elena: progetto dal titolo "Georgian-Italian Shida Kartli Archaeological project", mesi complessivi 12, cofinanziamento richiesto al Dipartimento € 3.000;
- 5) SPERTI Luigi: progetto dal titolo "Progetto Altino 2016: lo scavo archeologico di un edificio monumentale nell'area urbana", mesi complessivi 12, cofinanziamento richiesto al Dipartimento € 6.000;

A questi è da aggiungere il progetto del prof. Gelichi dal titolo "Jesolo", mesi complessivi 12, per il quale tuttavia non è richiesto alcun finanziamento al Dipartimento.

Il Comitato per la Ricerca che ha analizzato i progetti, ha espresso parere favorevole per l'attuazione di tutti i progetti.

Il Direttore ricorda che nel budget 2016 del Dipartimento sono disponibili a cofinanziamento di progetti e scavi archeologici € 14.000. In considerazione di questo, il Direttore propone di rimodulare proporzionalmente il cofinanziamento DSU per i progetti presentati come indicato di seguito:

Docente proponente	Titolo progetto	Totale mesi	cofinanziamento richiesto	Cofinanziamento DSU
Carinci Filippo Maria	Il Palazzo e i suoi dintorni: dinamiche e forme del potere nella Festòs minoica	12	€ 5.000,00	€ 3.000,00
Ciampini Emanuele M.	Missione Archeologica Italiana in Sudan - Jebel Barkal (Italian Archaeological Mission in Sudan - Jebel Barkal)	18	€ 4.000,00	€ 2.400,00
Milano Lucio	Prospezione archeologica e ricerche storiche nella regione di Kut (Iraq centro-orientale)	12	€ 5.000,00	€ 3.000,00



Rova Elena	"Georgian-Italian Shida Kartli Archaeological project": excavations at Aradetisd Orgora, palaeoenvironmental and archaeometric analyses and study of the finds of the previous excavation seasons	12	€ 3.000,00	€ 1.800.00
Sperti Luigi	Progetto Altino 2016: lo scavo archeologico di un edificio monumentale nell'area urbana	12	€ 6.000,00	€ 3.600.00
	totali		23.000	€ 13.800.00

Il Consiglio pertanto, al termine della relazione,

delibera

- ✓ di approvare la presentazione dei progetti di scavo e ricerche archeologiche per accedere al relativo Fondo di Ateneo;
- ✓ di impiegare € 13.800 a valere sul progetto di Dipartimento "Ricerca cofinanziata dal Dipartimento" a cofinanziamento dei sopra citati progetti come richiesto dagli interessati:

Docente proponente	Titolo progetto	Totale mesi	Cofinanziamento DSU
Carinci Filippo Maria	Il Palazzo e i suoi dintorni: dinamiche e forme del potere nella Festòs minoica	12	€ 3.000,00
Ciampini Emanuele M.	Missione Archeologica Italiana in Sudan - Jebel Barkal (Italian Archaeological Mission in Sudan - Jebel Barkal)	18	€ 2400.00
Milano Lucio	Prospezione archeologica e ricerche storiche nella regione di Kut (Iraq centro-orientale)	12	€ 3000.00
Rova Elena	"Georgian-Italian Shida Kartli Archaeological project": excavations at Aradetisd Orgora, palaeoenvironmental and archaeometric analyses and study of the finds of the previous excavation seasons	12	€ 1800.00
Sperti Luigi	Progetto Altino 2016: lo scavo archeologico di un edificio monumentale nell'area urbana	12	€ 3600.00
			€ 13. 800.00

La presente delibera è approvata seduta stante.



(escono i proff. Rova, Rizzi, Zamperetti)

IV-RICERCA

3. Presentazione progetti

1) Fondation Maison des Sciences de l'Homme (FMSH) Programme transatlantique de collaboration en humanités numériques 2016 - presentazione progetto "TESSERAE MUSIVAE" (referente scientifico prof. Paolo Mastandrea)

Il Direttore sottopone al Consiglio la ratifica del Decreto n. 242/2016 del 16/05/2016 relativo all'autorizzazione alla presentazione del progetto dal titolo "TESSERAE MUSIVAE: A common infrastructure for digital approaches to classical intertextuality", referente scientifico prof. Paolo Mastandrea, in risposta al bando pubblicato dalla Fondation Maison des Sciences de l'Homme (FMSH) sul Programme transatlantique de collaboration en humanités numériques 2016, vista la scadenza per la presentazione fissata il 16 maggio 2016.

Il progetto prevede la partecipazione del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Ca' Foscari Venezia in collaborazione con il Department of Classics dell'University at Buffalo (U.S.A.).

Il progetto TESSERAE MUSIVAE: A common infrastructure for digital approaches to classical intertextuality risponde al bando FMSH Programme transatlantique de collaboration en humanités numériques 2016 e intende promuovere una collaborazione tra il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Ca' Foscari Venezia e il Department of Classics dell'University at Buffalo SUNY, allo scopo di costituire uno strumento automatico di ricerca testuale che permetta un dialogo tra i progetti Musisque Deoque (Ca' Foscari) e Tesserae (Buffalo). I coordinatori del progetto TESSERAE MUSIVAE sono, per le rispettive sedi, Paolo Mastandrea e Neil Coffee, che cooperano nel settore delle Digital Humanities sin dal 2013. In virtù dei comuni interessi di ricerca, la partecipazione al bando FSMH rappresenta un'ottima opportunità di consolidare i rapporti di collaborazione tra Venezia e Buffalo, costruendo uno strumento di ricerca comune che metta insieme i mezzi sviluppati nel corso degli anni dai due studiosi: Musisque Deoque opera una ricerca testuale sofisticata, più orientata alle esigenze del filologo classico, mentre Tesserae è concepito piuttosto per dare risultati utili ai fini della didattica a livello scolastico. La messa in comune delle possibilità offerte dai due progetti produrrà una macchina completa, flessibile, capace di soddisfare le esigenze di una ampia platea di utenti, dallo specialista allo studente.

Durata del progetto: 19 mesi.

L'importo totale del progetto è di € 50.000; il budget dell'Università Ca' Foscari Venezia è pari a € 30.000.

E' richiesto un cofinanziamento da parte del Dipartimento di Studi Umanistici pari al 20% dell'importo totale del progetto (€10.000).

Il Consiglio unanime ratifica.



2) L.R. 3/2003 art. 22 "Iniziative di promozione e valorizzazione dell'identità veneta" - presentazione progetto dal titolo "Ibridismo linguistico mercantile di primo Trecento nei territori della Serenissima di qua e di là da mar: una nuova edizione delle Carte di Pignol Zucchello" (referente scientifico dott. Daniele Baglioni)

Il Direttore sottopone al Consiglio la ratifica del Decreto n. 221/2016 del 29/05/2016 relativo all'autorizzazione alla presentazione del progetto dal titolo "Ibridismo linguistico mercantile di primo Trecento nei territori della Serenissima di qua e di là da mar: una nuova edizione delle Carte di Pignol Zucchello", referente scientifico dott. Daniele Baglioni, ai fini della richiesta di contributo ai sensi dell'art. 22 della legge regionale n. 3 del 14/01/2003.

I testi contenuti nelle carte di Pignol Zucchello, pubblicato nel 1957 ma che non ebbe il riscontro scientifico che merita per la cattiva edizione che se ne produsse (Stussi 1963), presentano un'evidente importanza linguistica: Pignol Zucchello, originario di Pisa, viveva a Venezia e comunicava con mercanti toscani e veneziani stabiliti nei domini da mar della Serenissima. Di fatto dunque questi mercanti si trovavano a comunicare – come testimoni linguistici esterni - in territori in cui il veneziano era il volgare dominante. Tipica della lingua delle lettere mercantili è una forte tendenza all'ibridismo, che è la fisiologica conseguenza dell'abituale mobilità dei mercanti, che li portava a contatto con differenti realtà linguistiche. Il testo è «una delle più ampie documentazioni di prosa mercantile» (Stussi 1963) e offre testimonianza – con molte prime attestazioni - dell'arricchimento del serbatoio lessicale dell'italiano. Se ne produrrà una nuova edizione e se ne farà un'approfondita analisi linguistica, e quindi culturale.

Durata del progetto: 18 mesi (luglio 2016-dicembre 2017).

Il contributo richiesto alla Regione per l'anno 2016 è pari a € 11.500,00. E' richiesto un cofinanziamento da parte del Dipartimento di Studi Umanistici pari € 7.000,00.

Il Consiglio unanime ratifica.

3) BANDO Interreg Central Europe 2014-2020: prof. POVOLO

Il Direttore comunica che il prof. Claudio Povoło intende presentare la seguente proposta di progetto, in risposta alla seconda call nell'ambito del programma Interreg Central Europe 2014-2020, in scadenza il 23/06/2016.

Titolo del progetto: Centre for Creative and Cultural Industries inspired by Habsburgs' and Venetians' Cultural Heritage (acronimo 3CI)

L'idea-progetto muove dalla considerazione che il background culturale complessivo dell'area Centroeuropea, così come definita dal Programma CE, nasce dalla sommatoria delle eredità culturali lasciate nei vari territori dall'impero della Serenissima e dall'impero Asburgico. Il periodo da considerare va dal XII agli inizi del XX secolo. Tali patrimoni culturali sono stati finora analizzati solo parzialmente,



separatamente, focalizzando di volta in volta singoli aspetti e territori circoscritti, pertanto in maniera frammentaria, sostanzialmente disorganica.

Una ricognizione coordinata e integrata di tali risorse socioculturali – storiche, urbanistiche, architettoniche, artistiche, giuridico-amministrative – presuppone un diverso e innovativo approccio, transfrontaliero e internazionale. Il percorso di valorizzazione, finalizzato tanto a rafforzare una diffusa consapevolezza sulle radici della cultura Centroeuropea quanto a produrre rilevanti ricadute economico-occupazionali, andrà sviluppato mediante un mix di:

- ricerche accademiche pluridisciplinari e transnazionali;
- messa a punto di strategie condivise mediante la creazione di nuove reti tra le pubbliche amministrazioni;
- coinvolgimento dei settori economici attivi nell'industria culturale e nel turismo alternativo;
- messa a punto di nuovi strumenti e applicazioni tecnologiche ICT dedicate;
- messa a punto di nuovi programmi formativi ai vari livelli (accademico, professionale);
- sperimentazioni e verifiche mediante progetti pilota;
- ulteriore progressiva diffusione delle metodologie e sostenibilità nel tempo delle strategie messe a punto, col supporto di un Centro di riferimento permanente.

Output: applicazioni tecnologiche innovative per la valorizzazione in chiave conoscitiva e turistica di tali realtà, promozione di industrie culturali basate sul patrimonio culturale menzionato (produzioni audio-video-cinematografiche, editoria tradizionale e digitale, apprestamento di pacchetti turistici e di soluzioni e-tourism, programmi di alta formazione specifica, programmi di training professionale per guide turistiche, artigianato tradizionale, conservazione antichi mestieri, comunicazione dedicata); istituzione del Centro di riferimento permanente del Centro Europa per lo sviluppo dell'industria culturale legata ai patrimoni storici della Venezianità e dell'impero Asburgico.

Lead Partner del progetto è l'Università Ca' Foscari Venezia.

Gli altri partners coinvolti sono:

Istituto IRRIS Capodistria-Koper – (Slovenia)

Università di Maribor (Slovenia)

Comune di Maribor (Slovenia)

Alma Mater - Private University Maribor (Slovenia)

Unione Comuni "Colli Berici" - Provincia di Vicenza

Comune di Tignale – Riviera del Garda (BS)

Bayerische Staatsbibliothek – Monaco di Baviera (contatto avviato)

Institute for Development and International Relations, Zagabria (Croazia)

Comune di Pinguente-Buzet (Croazia)

Comune di Graz – Austria (contatto avviato).



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2015/2016

PAG.

pag. 23

Verbale della seduta del Consiglio in data 19 maggio 2016

La durata del progetto è di 3 anni e il costo complessivo stimato di € 3 milioni, finanziato al 100% dalla Commissione Europea. Il budget dell'Università Ca' Foscari Venezia è pari a € 450.000.

Il Consiglio unanime, sentita la relazione sull'argomento

delibera

di approvare la presentazione della: proposta di progetto dal titolo Centre for Creative and Cultural Industries inspired by Habsburgs' and Venetians' Cultural Heritage (acronimo 3CI), in risposta alla seconda call nell'ambito del programma Interreg Central Europe 2014-2020.

Il Segretario



(escono i proff. Politi, Giachino, Gilibert, Ligi, Zava)

V- NOMINE

1. Integrazione Commissione Paritetica

Il Direttore informa il Consiglio che la composizione dell'attuale Commissione Paritetica, costituita da due docenti, i proff. Tamiozzo (Presidente) e Fincardi, e da due studenti, Martino Marina Dora e Pettenò Giulia non è conforme a quanto stabilito dall'art.9 comma 2 del Regolamento di Ateneo che prevede ci siano quattro docenti e quattro studenti. Il 23 marzo u.s. era stata indetta un'assemblea studentesca per eleggere i rappresentanti degli studenti che mancavano nelle Commissioni paritetiche di alcuni Dipartimenti tra cui anche il DSU. Poiché in seguito all'Assemblea non sono risultati eletti studenti per il DSU, su indicazione dell'Ufficio Offerta Formativa si è proceduto ad una ricognizione tra gli studenti afferenti ai corsi di laurea del DSU di un candidato disponibile. Su suggerimento del Direttore e della Coordinatrice del Collegio Didattico di Storia, si è individuato lo studente Giuseppe Catterin, iscritto alla LM in Storia dal Medioevo all'età contemporanea come disponibile a ricoprire l'incarico di componente della Commissione paritetica fino a febbraio/marzo del 2017.

Il Direttore quindi informa che, essendo stato individuato lo studente, si rende necessario indicare anche il terzo docente che integri la componente docenti. Il Direttore, con l'avallo della Presidente della Commissione paritetica prof.ssa Tamiozzo, propone di reinserire la prof.ssa Daniela Cottica già eletta per la precedente formazione della commissione.

Il Consiglio unanime, sentita la relazione sul punto,

delibera

di approvare la seguente composizione della Commissione Paritetica:

- componente docenti:

1. prof.ssa Silvana Tamiozzo;
2. prof. Marco Fincardi
3. dott.ssa Daniela Cottica

- componente studenti:

1. Martino Marina Dora;
2. Pettenò Giulia;
3. Catterin Giuseppe.



VI - PIANIFICAZIONE

1. Proposta assegnazione deleghe alla Giunta di Dipartimento

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la proposta di affidare alla Giunta del Dipartimento una serie di deleghe specifiche al fine di snellire/alleggerire le sedute del Consiglio limitandole agli argomenti di interesse politico-strategico e di pianificazione.

Gli argomenti che il Direttore propone di delegare alla Giunta sono:

1. Contratti di pubblicazione
2. Variazioni di bilancio sopra i € 20.000 (per importi inferiori è stato delegato il Direttore) e relativi Decreti a ratifica;
3. Convenzioni con Enti e Istituzioni pubbliche e private;
4. Contratti occasionali e di collaborazione coordinata e continuativa per una spesa complessiva superiore € 10.000 (per importi inferiori è stato delegato il Direttore);
5. Contratti per affidamenti di servizi fuori dal Mepa o superiori a € 20.000;
6. Contratti conto terzi (preventivo e consuntivo);
7. Borse di studio per studenti stranieri;
8. Visiting Researcher e Visiting Scholar;
9. Riconoscimento titoli stranieri;
10. Corsi Summer School.

Rimarrebbero invece di competenza del Consiglio, a titolo esemplificativo:

- Pianificazione annuale e triennale del Dipartimento
- Programmazione del Personale
- Chiamate dei docenti
- Bilancio preventivo e consuntivo
- Programmazione didattica
- Approvazione relazioni triennali
- (ecc.)

Si apre la discussione. Il prof. Pontani si dichiara contrario. Il prof. Burgio chiede chiarimenti sui decreti di variazioni di bilancio.

Al termine della discussione, il Direttore pone in votazione la proposta di delegare alla Giunta le delibere sugli argomenti esposti sopra, tranne che la delega sulle variazioni di bilancio.

Le risultanze dopo la votazione sono le seguenti:

- favorevoli: 22 (*Marinetti, Ridi, Gasparri, Fincardi, Bellomo, Burgio, Fornasiero, Sanga, Malena, Sperti, Vianello, Gelichi, Baglioni, Bucossi, Molteni, Infelise, Milano, Corò, Ciampini, Lucchelli, Zuin, Eleuteri*)
- astenuti: 8 (*Portinari, Crippa, Mastandrea, Rapetti, Penso, Montefusco, Tamisari, Tamiozzo*)
- contrari: 13 (*Carpinato, Rusi, Crotti, Raines, Levis Sullam, Drusi, Calvelli, Bettinzoli, Perocco, De Vido, Pontani, Tribulato, Camerotto*)

Il Consiglio, a maggioranza assoluta dei votanti,



delibera

di delegare alla Giunta le delibere in merito ai seguenti argomenti:

1. Contratti di pubblicazione
2. Convenzioni con Enti e Istituzioni pubbliche e private
3. Contratti: occasionali e cococo superiori a 10.000 € (al di sotto è già prevista la delega al Direttore);
4. Contratti per affidamenti di servizi fuori Mepa o superiori a 20.000 €
5. Contratti conto terzi (preventivo e consuntivo)
6. Borse di studio per studenti stranieri
7. Visiting Researcher e Visiting Scholar
8. Riconoscimento titoli stranieri
9. Corsi Summer School

(escono i prof. Burgio e Montefusco e il rappresentante del PTA sig. Penso)

Il Direttore pone ora in votazione la proposta di delegare alla Giunta le delibere sulle "Variazioni di bilancio sopra i 20.000 e relativi decreti a ratifica":

Le risultanze dopo la votazione sono le seguenti:

-favorevoli: 16 (Ridi, Marinetti, Gasparri, Bellomo, Sanga, Fornasiero, Sperti, Gelichi, Bucossi, Infelise, Molteni, Corò, Milano, Lucchelli, Ciampini, Eleuteri)

- contrari: 16 (Crotti, Carpinato, Rusi, Tamisari, Raines, Levis Sullam, Malena, Calvelli, Vianello, Bettinzoli, Tribulato, Perocco, De Vido, Drusi, Camerotto, Pontani)

-astenuti: 8 (Tamiozzo, Mastandrea, Fincardi, Rapetti, Portinari, Crippa, Baglioni, Zuin)

Pertanto, nel rispetto dell'art. 103, co. 2 del Regolamento Generale di Ateneo, dalla votazione risulta che in favore della proposta non è stata raggiunta la maggioranza assoluta dei presenti. Pertanto le variazioni di bilancio sopra i 20.000 e relativi decreti a ratifica rimangono di competenza del Consiglio.



VII- STUDENTI

1. Borse di studio per studenti stranieri

Il Direttore porta a ratifica del Consiglio la decisione, già contenuta nel piano triennale del Dipartimento, di offrire anche quest'anno delle borse di studio rivolte agli studenti internazionali al fine di incrementare l'attrattività degli studenti stranieri. E' stato quindi bandita la selezione annuale per l'assegnazione di 2 (due) borse di studio per l'iscrizione e la frequenza ai corsi di Laurea Triennali e Magistrali attivati dal Dipartimento per l'anno accademico 2016/2017. Le borse di studio saranno ciascuna pari ad un importo di Euro 3.500,00 lordi annui, per la durata di tre anni accademici per le lauree triennali e di due anni per la Lauree Magistrali. La spesa complessiva sarà di Euro 7.596 l'anno a gravare sui fondi per l'internazionalizzazione. Ovviamente l'erogazione della borsa negli anni successivi è subordinata al rispetto dei requisiti che sono previsti dal bando.

Al termine della relazione, il Consiglio unanime

delibera

- di ratificare l'emanazione del bando per la concessione di due borse di studio rivolta agli studenti stranieri che si immatricoleranno alle Lauree Triennali o Magistrali gestite dal Dipartimento per tutto il periodo del corso di regolare di studi con copertura nel conto "Altre borse di mobilità", progetto "Internazionalizzazione".



VIII - BILANCIO

1. Bilancio consuntivo anno 2015

Il Direttore sottopone al Consiglio il bilancio consuntivo 2015 del Dipartimento. Data la complessità del bilancio in partita doppia che può dirsi completo solo al termine delle operazioni di ratei e risconti contabili ancora da effettuarsi, illustra comunque i dati significativi forniscono l'idea complessiva dell'attività economica e finanziaria del Dipartimento.

Si illustra la seguente tabella riassuntiva delle risorse gestite:

	Totali	di cui fondi di struttura	di cui finanziamenti esterni
Risorse provenienti da esercizi precedenti	2.696.324,01	1.611.839,66	1.084.484,35
di cui:			
<i>Finanziamenti esterni</i>	1.084.484,35		1.084.484,35
<i>Margini da progetti finanziati</i>	294.019,73	294.019,73	
<i>Risorse di Ateneo (esclusa "unatantum")</i>	812.614,78	812.614,78	
<i>Fondi riassegnati "Unatantum"</i>	505.205,15	505.205,15	
Risorse acquisite nell'esercizio 2015	3.281.087,87	776.517,58	2.504.570,29
di cui:			
<i>Dotazione da Ateneo</i>	427.320,30	427.320,30	
<i>Altri contributi da Ateneo</i>	349.197,28	349.197,28	
<i>Convenzioni con UE e organismi</i>	2.073.079,99		2.073.079,99
<i>Convenzioni con enti pubblici e privati</i>	88.785,30		88.785,30
<i>Proventi da attività commerciale</i>	110.385,00		110.385,00
<i>Altro</i>	232.320,00		232.320,00
TOTALE	5.977.411,88	2.388.357,24	3.589.054,64

Nel complesso, per la gestione delle attività nell'anno 2015, il Dipartimento di Studi Umanistici ha potuto contare su cospicue risorse provenienti dagli anni precedenti, di cui meno della metà provenienti da finanziamenti esterni (che non si sono ancora tradotti in costi) e per la maggioranza rappresentata da risorse di Ateneo, costituite sia da fondi di ricerca per le quali è previsto un utilizzo su arco temporale che travalica l'esercizio - come gli ADIR, le assegnazioni per i progetti di Ateneo, i premi alla ricerca, le assegnazioni di Ateneo per le missioni archeologiche, ed anche dai fondi per i quali era stata concesso il riutilizzo "una tantum" dal Consiglio di Amministrazione, operazione che non sarà possibile effettuare con la chiusura del bilancio 2015.

Riguardo le risorse acquisite nel corso dell'esercizio, spiccano nel 2015 per entità le risorse acquisite dall'esterno: significativi sono stati i progetti finanziati dall'Unione Europea, *in primis* l'ERC Starting Grant BIFLOW del prof. Montefusco (con un budget di più di 1.300.000) a cui vanno aggiunti altri due progetti Marie Curie (ITNUN e FAIDA) nonché un Erasmus+ (Archaeoschool). L'entità dei contratti con la UE passano da 272.000 nel 2014 a più 2 milioni nel 2015. Si tratta di un risultato importante per il Dipartimento, che permette al DSU di ben posizionarsi nelle valutazioni interne. I proventi per attività



commerciale derivano da progetti per lo studio in ambito archeologico con i comuni di Jesolo (VE) e Nonantola (MO). Ancora significativi sono anche i finanziamenti da Enti pubblici (comuni e Regione) anche se in diminuzione rispetto agli anni passati. Importante è stato anche la sponsorizzazione della Samsung per l'attivazione del Master in Digital Humanities per € 52.500. Infine persiste ancora il penultimo anno di finanziamento da parte del MIUR dell'iniziativa legata alla realizzazione del seminario di studi avanzati in ambito classico per € 100.000

Si apre la discussione. Vengono forniti chiarimenti su singole voci.

Al termine della discussione, il Consiglio unanime

delibera

di approvare il bilancio consuntivo dell'esercizio 2015 del Dipartimento di Studi Umanistici e la Relazione sulla gestione (allegato VI.1).



VIII - BILANCIO

2. Decreti a ratifica - Operazioni di chiusura dell'esercizio 2015

Il Direttore sottopone al Consiglio la ratifica dei seguenti Decreti di riporto riguardanti le operazioni di chiusura dell'esercizio 2015:

- Decreto n. 199 del 07/04/2016, relativo alla Reiscrizione registrazioni contabili nel 2016 di stanziamenti per cofinanziamento Visiting Professor ex bando 2014 su progetto interno "INTERNAZDSU";
- Decreto n. 205 del 12/04/2016, relativo alla reiscrizione registrazioni contabili nel 2016 di stanziamenti per progetto interno "MIURCING";
- Decreto n. 206 del 13/04/2016, relativo alla reiscrizione registrazioni contabili nel 2016 di stanziamenti su progetti finanziati dall'Ateneo: Progetti di Ateneo – Bando 2013;
- Decreto n. 234 del 09/05/2016, relativo alla reiscrizione nel bilancio 2016 di stanziamenti per margini realizzati su progetti esterni (MRGDIP);
- Decreto n. 237 del 09/05/2016, relativo alla reiscrizione nel 2016 di scritture contabili registrate nel 2015 per contratti di Noleggio fotocopiatori a carico dei fondi di dotazione dipartimentale

Il Consiglio unanime ratifica i suddetti decreti.



IX - CONTRATTI E CONVENZIONI

1. Contratti di pubblicazione

Il Direttore sottopone all'attenzione del Consiglio la stipula di un contratto, con la casa editrice All'Insegna del Giglio, per la pubblicazione, distribuzione e promozione del volume dal titolo "*In&Around. Pottery&Community. Ceramiche e comunità*" di cui è curatrice la d.ssa Margherita Ferri di DSU.

La tiratura sarà di nn. 500 copie e il prezzo del volume è fissato in euro 45,00. Il contributo scontato richiesto al Dipartimento è pari ad € 3.890 a fronte della cessione di nn. 100 copie.

Il costo graverà sui progetti PRIN prof. Gasparri per euro 2.000 e AIECM3 prof. Gelichi per € 1.890, i cui fondi derivano da entrate esterne.

Al termine della presentazione il Consiglio unanime

delibera

di approvare la stipula del contratto di pubblicazione con la casa editrice All'Insegna del Giglio per l'opera dal titolo "*In&Around. Pottery&Community. Ceramiche e comunità*" di cui è curatrice la d.ssa Margherita Ferri di DSU, con costi a carico del conto A.C. 06.08.09 – Costi per pubblicazioni ed editoria.

La presente delibera è approvata seduta stante.



IX - CONTRATTI E CONVENZIONI

2. Convenzioni

a) Convenzione di collaborazione e ricerca con il Comune di Pieve Vergonte e Syndial s.p.a.

Viene sottoposta all'attenzione del Consiglio la stipula di una convenzione di collaborazione e ricerca in attività istituzionale con il Comune di Pieve Vergonte (Provincia di Verbano Cusio Ossola) e la Syndial s.p.a., dietro proposta del prof. Gelichi. Oggetto della convenzione è la collaborazione nel campo delle ricerche di archeologia e geo-archeologia del territorio di Pieve Vergonte. Syndial s.p.a. è una società del gruppo ENI, a forte compartecipazione statale, che si occupa di green economy e offre un servizio integrato di risanamento ambientale; è società altamente qualificata che collabora con varie istituzioni internazionali, fra cui la Stanford University. Nello specifico, è impegnata nella bonifica del territorio del Comune succitato, che ha subito inquinamento da sostanze chimiche.

La programmazione delle attività e delle campagne di rilievo e sondaggio, articolate in due fasi, verranno concordate e formalizzate tra le parti attraverso appositi futuri contratti. La convenzione, non onerosa, è di durata triennale.

Alla fine dell'esposizione il Consiglio unanime

delibera

di approvare la stipula della convenzione di collaborazione e ricerca in attività istituzionale con il Comune di Pieve Vergonte e Syndial s.p.a.

b) Convenzioni per l'avvio di tirocini curriculari, Master in Digital Humanities 2015-2016

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la proposta di sottoscrizione delle "Convenzioni per l'avvio di tirocini curriculari" nell'ambito delle attività di stage previste per il Master in Digital Humanities 2015-2016, come stabilito dall'Art. 4 comma 6 del Regolamento di Ateneo dei Master universitari e delle attività di Lifelong Learning, con gli Enti indicati di seguito, proposti dagli studenti del Corso (tirocinanti) e dal Direttore stesso.

Si tratta di convenzioni non onerose che prevedono lo sviluppo di forme di reciproca collaborazione fra il Dipartimento ed i vari Enti, pubblici e privati, che hanno tra i propri obiettivi la partecipazione ad attività già strutturate e/o l'ideazione e realizzazione ex-novo di progetti nell'ambito della digitalizzazione ed innovazione del patrimonio culturale.

Di seguito, si allega l'elenco degli Enti con i quali si vogliono stipulare gli accordi di convenzione:

b.1 Akademie der Wissenschaften - Digitale Akademie, Mainz (DE): L'Accademia Digitale è una struttura d'eccellenza di ricerca e sviluppo per le Digital Humanities. Lo studente approfondirà alcune modalità per la realizzazione di una "Mappa di calore", utile alla visualizzazione di fonti d'archivio medievali.

n. studenti ospitati per il tirocinio: 1

Durata prevista per la convenzione: 1 anno



b.2 Biblioteca Nazionale Marciana, Venezia: La missione della Biblioteca è essere luogo dedicato alla lettura e studio in città e luogo di promozione, diffusione e conoscenza del proprio ricchissimo patrimonio manoscritto e a stampa. La studentessa seguirà parallelamente ad altre due colleghe un percorso di creazione di “esperienze narrative” digitali per esplorare artefatti e dipinti, orientate a diversi target di pubblico.

n. studenti ospitati per il tirocinio: 1

Durata prevista per la convenzione: 3 anni.

b.3 Comune di Trieste: La rete del Comune promuove iniziative culturali ed artistiche attraverso enti come la Biblioteca Civica “A. Hortis”, il Museo Joyce ed il Museo Svevo. Le studentesse coinvolte lavoreranno ad un progetto specifico: un prototipo di Museo virtuale dedicato a Italo Svevo, “La Città di carta”, ed il prototipo di un’interfaccia interattiva col tour virtuale della città di Trieste.

n. studenti ospitati per il tirocinio: 2

Durata prevista per la convenzione: 3 anni

b.4 Università di Trieste, Dipartimento di Ingegneria ed Architettura: Il Dipartimento comprende al suo interno il Machine Learning Lab, laboratorio di ingegneria di applicazione, progettazione e produzione. Le studentesse lavoreranno all’implementazione del progetto “La Città di carta” con dei software specifici.

n. studenti ospitati per il tirocinio: 1

Durata prevista per la convenzione: 3 anni

b.5 Editori "Giuseppe Laterza & Figli S.p.a.", Bari: Le Edizioni “Laterza” sono una realtà storica nel campo editoriale e tipografico italiano. Lo studente svolgerà in concomitanza con una collega, che lavorerà in sede separata, un progetto di ricerca e sviluppo di una metodologia flessibile (piattaforme web) per l’implementazione ed il riordino di collezioni digitali.

n. studenti ospitati per il tirocinio: 1

Durata prevista per la convenzione: 3 anni

b.6 EPFL – École Polytechnique Fédérale de Lausanne, Losanna (CH): EPFL si è distinto negli anni come il politecnico universitario di livello più avanzato in tutta Europa, con una mission centrata su docenza, ricerca e transfer tecnologico. La studentessa cercherà di sviluppare un articolato progetto, ospite del DHLAB (Digital Humanities Laboratory): una piattaforma scholarship inter-istituzionale per le Digital Humanities.

n. studenti ospitati per il tirocinio: 1

Durata prevista per la convenzione: 3 anni

b.7 ETT Solutions s.r.l., Genova: ETT Solutions s.p.a. è un azienda che opera nel mercato dei musei, mostre, centri visitatori e spazi commerciali, fornendo servizi di progettazione per i propri clienti. La studentessa lavorerà come affiancamento all’interno del dipartimento di New Media per i beni culturali, e seguirà parallelamente ad altre due colleghe un percorso di creazione di “esperienze narrative” digitali per esplorare artefatti e dipinti, orientate a diversi target di pubblico (projectwork).

n. studenti ospitati per il tirocinio: 1



Durata prevista per la convenzione: 3 anni

b.8 Fondazione Bruno Kessler, Trento: La Fondazione promuove attività culturali, ricerca scientifica, sviluppo tecnologico, ed ha come obiettivo l'arricchimento conoscenza e dei servizi per la comunità locale. La studentessa prima seguirà parallelamente ad altre due colleghe un percorso di creazione di "esperienze narrative" digitali per esplorare artefatti e dipinti, orientate a diversi target di pubblico (projectwork), per poi lavorare presso la Fondazione ad attività connesse al progetto in corso "VVV-Verbo Visuale Virtuale".

n. studenti ospitati per il tirocinio: 1

Durata prevista per la convenzione: 3 anni

b.9 Pelham Communications, Londra (GBR): Agenzia di comunicazione culturale ed artistica inglese che fonde expertise nelle public relations, sviluppo strategico del brand e strategie di social media marketing. La studentessa lavorerà alla realizzazione di una mappa interattiva 3D di una porzione di Lecco, per sottolineare le attività di Leonardo Da Vinci nel territorio tra il 1507 ed il 1513.

n. studenti ospitati per il tirocinio: 1

Durata prevista per la convenzione: 1 anno

b.10 Fondazione Giorgio Cini Onlus: La Fondazione ha fra i suoi scopi favorire la costituzione e lo sviluppo nel territorio della città di Venezia di istituzioni educative, sociali, culturali ed artistiche, occorrendo in collaborazione con quelle cittadine già esistenti. All'interno della Fondazione, il Centro Studi del Vetro ha permesso la creazione di un archivio generale del patrimonio storico-artistico delle vetrerie veneziane muranesi. La studentessa supporterà il Centro in particolare nelle attività di digitalizzazione, implementazione e catalogazione dei fondi.

n. studenti ospitati per il tirocinio: 1

Durata prevista per la convenzione: 3 anni

b.11 Tirocini Interdipartimentali: Il Direttore segnala inoltre che 6 studenti del Master svolgeranno il proprio tirocinio curricolare all'interno dei seguenti Dipartimenti e Centri dell'Ateneo, senza la necessità di stipula di convenzioni: la studentessa Francesca Migliorini svilupperà il progetto *User generated visual meaning of artworks* all'interno del Dipartimento di Studi Umanistici; la studentessa Valentina Dal Cin, sempre all'interno del DSU, condurrà le ricerche per il progetto *French Emigration in Time of Revolution: Detecting Networks and Spatial Mobility*; le studentesse Laura Calzavara e Marianna Grande saranno coinvolte, presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati, nel progetto *ALIM 2: Archivio della Latinità Italiana del Medioevo* (tutor universitario prof.ssa Marina Buzzoni); lo studente Alessandro Piras lavorerà al progetto *Shipwreck's 3D reconstruction* con i tutor prof. Andrea Torsello e dott.ssa Arianna Traviglia presso il Dipartimento di Scienze Ambientali, Statistica e Informatica; lo studente Anton Maria Prati seguirà il progetto *Advances in Evolutionary Computational Language Studies* presso l'European Center for Living Technology (ECLT).

Per ciascun tirocinio curricolare attivato il Dipartimento si assicurerà, attraverso un report finale stilato dal responsabile di ciascun Ente ospitante, che certificherà la presenza dello studente presso la



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2015/2016

PAG.

pag. 35

Verbale della seduta del Consiglio in data 19 maggio 2016

propria struttura, che ogni componente della classe abbia correttamente completato il proprio periodo di stage per l'ammontare complessivo di 250 ore, da svolgersi in un periodo massimo di 6 mesi (maggio-settembre).

Sono stati individuati come responsabili scientifici dei progetti sviluppati durante i tirocini i seguenti docenti del Master in Digital Humanities: Andrea Albarelli, Marina Buzzoni, Renzo Derosas, Paolo Eleuteri, Frédéric Kaplan, Simon Levis Sullam, Elisabetta Molteni, Renzo Orsini, Fabio Pittarello, Dorit Raines, Marie Redmond, Stefano Riccioni, Cecilia Rofena, Andrea Torsello, Arianna Traviglia. Sono inoltre previsti alcuni responsabili scientifici esterni di supporto.

Il Consiglio, sentita la relazione sull'argomento unanime

delibera

di approvare le Convenzioni per l'avvio di tirocini curriculari nell'ambito del Master in Digital Humanities 2015-2016.



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2015/2016

Verbale della seduta del Consiglio in data 19 maggio 2016

PAG.

pag. 36

X - VARIE

Non ci sono argomenti da discutere



XI- PERSONALE

(alla presenza del solo corpo docente)

(esce il prof. Ciampini)

1. Relazione triennale prof. Ciampini relativa allo scorcio del triennio nel ruolo di ricercatore universitario

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la relazione triennale sull'attività didattica e scientifica svolta nello scorcio del triennio dal 01/11/2014 al 31/08/2015 dal prof. Emanuele Marcello Ciampini (ricercatore nel settore scientifico disciplinare L-OR/02 Egittologia). La relazione riguarda solo tale periodo in quanto il professore è avanzato di carriera come Professore Associato dal 01/09/2015. La relazione è stata preventivamente portata all'attenzione del Comitato per la didattica e del Comitato per la ricerca che hanno espresso parere favorevole.

Il Consiglio unanime, constatata la produzione scientifica e l'attività didattica, approva la relazione sull'attività didattica e scientifica svolta nello scorcio del triennio dal 01/11/2014 al 31/08/2015 dal prof. Emanuele Marcello Ciampini.

(rientra il prof. Ciampini)



XI - PERSONALE

(alla presenza dei professori di I e II fascia - escono i ricercatori)

2. Proposta chiamata ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera a) della L. 240/2010, settore concorsuale 10/F3, SSD L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana

Il Direttore comunica che si è conclusa la selezione del Ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, lett. a) Legge 240/10 bandita dall'Ateneo con Decreto n. 1 del 07/01/2016 nel settore concorsuale 10/F3, settore s-d L-FIL-LET/13 Filologia della Letteratura Italiana, che si inserirà nelle ricerche previste dal progetto BIFLOW - ERC Starting Grant 637533. L'ufficio Personale Docente ha trasmesso il decreto di approvazione atti, il verbale della commissione e il CV dei candidati giudicati meritevoli nella procedura pubblica di selezione.

Come previsto dal relativo Regolamento, entro 60 giorni dal ricevimento degli atti approvati, il Consiglio di Dipartimento delibera la proposta di chiamata del candidato comparativamente migliore, con adeguata motivazione scientifica e didattica, sulla base delle risultanze della valutazione della commissione ed in relazione alla coerenza del profilo dei candidati meritevoli di chiamata rispetto a quello presentato in sede di definizione del fabbisogno, previa verifica dell'inesistenza della incompatibilità di cui all'articolo 18 comma 1 lettera b) della legge 240/10 e delle altre incompatibilità previste dalla normativa vigente. La delibera è assunta con il voto favorevole della maggioranza assoluta dei professori di prima e seconda fascia, e viene trasmessa, insieme agli atti della commissione, al Consiglio di Amministrazione per l'approvazione della chiamata e alla ARU-Ufficio Personale Docente e C.E.L. in modo da poter consentire l'istruzione della pratica per l'approvazione della chiamata da parte del Consiglio di Amministrazione (prossima seduta: 10 giugno 2016).

Il Direttore ricorda che qualora, pur in presenza di candidati giudicati meritevoli dalla commissione, il Dipartimento non procedesse alla proposta di chiamata, dovrà inviare una relazione illustrativa delle motivazioni al Senato Accademico.

Il Direttore illustra i risultati a cui è pervenuta all'unanimità la commissione concorsuale, composta dai proff. Giuseppe Frasso, Andrea Mazzucchi e Antonio Montefusco.

La Commissione ha ritenuto meritevoli per la proposta di chiamata, in ordine, i seguenti candidati:

- il dott. LORENZI Cristiano, nato a Treviso il 03/12/1982

ex aequo:

- CAMBONI Maria Clotilde, nata a Oristano il 13/10/1976

- CECCHINATO Andrea, nato a Camposanpiero (PD) il 22/07/1977

- MARRONE Daniela, nata a Belluno il 27/05/1974.

Si apre una breve discussione in cui intervengono i proff. Bellomo e Montefusco.

Al termine della presentazione, il Direttore chiama il Consiglio a deliberare la proposta di chiamata ricordando che, ai sensi dell'art. 18, co. 1 lett. b) Legge 240/2010, non possono partecipare ai procedimenti per la chiamata coloro che abbiano un grado di parentela o affinità, fino al quarto grado compreso, con un



professore appartenente al dipartimento ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un Componente del Consiglio di Amministrazione.

Il Consiglio quindi, presa visione degli atti, approvati con DR n. 281 del 09/05/2016, della valutazione comparativa per un posto di ricercatore universitario a tempo determinato nel SSD L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana e dei curricula dei candidati, sentita la relazione del Direttore, tenuto conto del profilo previsto dal bando, verificato che nessuno dei presenti si trova nelle condizioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente, unanime

delibera

di approvare la proposta di chiamata del dott. Cristiano LORENZI, facendo propria la motivazione espressa all'unanimità dalla Commissione concorsuale e ritenendo il dott. Cristiano LORENZI pienamente idoneo a ricoprire il ruolo di ricercatore universitario a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, lett. a) Legge 240/10 nel SSD L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana e a partecipare alle ricerche previste dal progetto BIFLOW - ERC Starting Grant 637533.

Se ne raccomanda la presa di servizio in tempi brevi, possibilmente a decorrere dal 1° luglio p.v.

La proposta è inviata al Consiglio di Amministrazione per la delibera di chiamata.

La presente delibera è redatta e approvata seduta stante



XI - PERSONALE

2.bis Piano triennale 2015-17: specifiche per emanazione del bando SSD M-STO/06 Storia delle religioni

Il Direttore ricorda al Consiglio che nel piano triennale del Dipartimento 2015-17, approvato dal CdA del 29 gennaio u.s., sono stati destinati 0.2 p.o. per la chiamata di un professore associato nel SSD M-STO/06 - Storia delle religioni da ricoprire mediante procedura selettiva di cui all'art. 24, comma 6, della Legge 240/2010.

Ricorda altresì che sulle disponibilità presunte di punti organico riferite al 2016 potranno essere bandite procedure concorsuali, nelle more dell'assegnazione definitiva all'Ateneo dei punti organico da parte del MIUR, nel limite del 30% delle disponibilità in punti organico assegnate a ciascun Dipartimento nell'anno precedente a quello di riferimento.

Il Direttore ricorda che nel 2015 al Dipartimento erano stati assegnati 1.4 punti organico (0.9 in prima assegnazione + 0.5 per ricercatore lettera b). Sentito l'Ufficio Personale Docente si può dunque procedere con l'individuazione delle specifiche per poter predisporre il bando di concorso, secondo quanto richiesto dal Regolamento di Ateneo, che, all'art. 2, prevede che siano i Dipartimenti a deliberare sulle specifiche da inserire nel bando stesso.

Il Consiglio di Dipartimento dovrà infatti esprimersi in particolare su:

- a) specifiche funzioni che il professore dovrà svolgere, nonché la tipologia di impegno didattico e scientifico in coerenza con il "Regolamento di Ateneo per l'attribuzione, l'autocertificazione e la verifica dei compiti didattici e di servizio agli studenti dei professori e ricercatori ai sensi dell'art. 6 c. 7 della Legge 240/2010;
- b) standard qualitativi riconosciuti a livello internazionale ai fini della valutazione, richiesti dal citato Regolamento, nonché gli eventuali ulteriori elementi di qualificazione didattica e scientifica ritenuti necessari, garantendo in ogni caso un'adeguata ampiezza del profilo delineato.
- c) indicazione dell'eventuale numero massimo di pubblicazioni, secondo quanto disposto dai regolamenti di cui all'art. 16 comma 3 lett. b) della legge 240/10, che non potrà comunque essere inferiore a dodici;
- d) l'eventuale accertamento delle competenze linguistiche del candidato, anche con riferimento al profilo plurilingue dell'ateneo e alle esigenze didattiche relative ai corsi di studio.

Il Direttore dà quindi lettura delle specifiche proposte (Allegato XI.3), in particolare si sofferma sul profilo scientifico del candidato che dovrà essere il seguente: "il candidato deve mostrare competenze negli studi di storia delle religioni, con particolare riferimento agli aspetti metodologici e storiografici della disciplina. Deve aver inoltre maturato un'approfondita esperienza di ricerca nell'ambito delle religioni e delle tradizioni religiose del Mediterraneo antico, sia per gli aspetti antropologici che etnolinguistici, con particolare riguardo per le fonti greche e latine, dalle origini alla tarda antichità".

Il Consiglio unanime, al termine della relazione, viste le specifiche proposte per il bando da professore associato

delibera

Il Segretario



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2015/2016

PAG.

pag. 41

Verbale della seduta del Consiglio in data 19 maggio 2016

- di proporre le specifiche utili a bandire il posto di professore associato nel SSD M-STO/06 Storia delle religioni, da ricoprire mediante procedura selettiva di cui all'art. 24, comma 6, della Legge 240/2010, contenute nell'allegato al presente punto (allegato XI.3)

La presente delibera è redatta e approvata seduta stante.



(alla presenza dei professori di I fascia)

XI - PERSONALE

4. Relazione periodo di congedo dall'1/01 al 10/04/2016 prof.ssa Antonetti

Il Direttore porta all'attenzione del Consiglio la relazione sull'attività di ricerca svolta dalla prof.ssa Claudia Antonetti dal 1/01/2016 al 10/04/2016, periodo di congedo fruito ai sensi dell'art. 10 della Legge 311/58.

Il Direttore ricorda che la prof.ssa Antonetti ha interrotto il suo periodo di congedo, che era per tutto l'anno 2016, per gravi motivi personali.

Il Comitato per la Ricerca che ha esaminato la relazione (allegata al presente verbale - allegato XI.4) ha espresso parere positivo.

Il Consiglio unanime constatata la produzione scientifica e l'attività di ricerca svolta dalla prof.ssa Antonetti durante il periodo di congedo dal 1/01/2016 al 10/04/2016, approva la relazione.

La presente delibera è redatta e approvata seduta stante.