



Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

Il giorno 16 gennaio 2018 alle ore 14:00, su convocazione del Direttore, prof. Giuseppe Barbieri, si è riunito presso la Sala Mazzariol di Palazzo Malcanton-Marcorà il Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali per deliberare sul seguente ordine del giorno:

Alla presenza di tutti i membri del Consiglio

- I. **Comunicazioni**
- II. **Approvazione del Verbale del Consiglio del 14 dicembre 2017**
- III. **Didattica**
  - III.1 Conferimento di incarichi per insegnamenti ufficiali Decreto nr. 58297 del 7/12/17
  - III.2 Approvazione Regolamento didattico FT1
  - III.3 Cultori della materia: dott. Galanti Grollo
- IV. **Ricerca**
  - IV.1 Comunicazioni
    - IV.1.1 Bando PRIN 2017: Apertura termini per la presentazione delle proposte
    - IV.1.2 Piano delle attività finanziate dal Fondo di Supporto alla Ricerca per il 2018
  - IV.2 Call competitive
    - IV.2.1 Comunicazione presentazione progetto EPISTEME – Sgarbi
    - IV.2.2 Comunicazione presentazione progetto Archivi Digitali della Danza – Franco
  - IV.3 Reclutamento di personale per incarichi occasionali funzionali alla ricerca
    - IV.3.1 Collaborazioni su prog. Be the Change – Tessaro
    - IV.3.2 Collaborazioni su prog. ERC EMC - Omodeo
  - IV.4 Progetti di ricerca
    - IV.4.2 Pianificazione delle attività 2018 Progetto “Be the Change” – Tessaro
- V. **Organizzazione della struttura**
  - V.1 Eventi culturali
    - V.1.1 Esiti call 1 semestre 2018
    - V.1.2 Autorizzazioni prossimi eventi
  - V.2 Variazioni di bilancio
  - V.3 Regolamento del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali
- VI. **Dottorato**
- VII. **Internazionale**
- VIII. **Personale docente**
  - VIII.1 Procedura D.R. 601 del 9/8/2017 di selezione Rtd ex art. 24 co. 3 l. a) SC 14/D1, SSD SPS/10: Proposta di chiamata
  - VIII.2 Ratifica decreto per correzione specifiche bando D.R. 3/2018 per selezione prof. II fascia ex art. 18 co. 4 SSD L-ART/01
  - VIII.3 Parere su chiamate vincitori ERC grant consolidator
- IX. **Approfondimenti: didattica, metodi di apprendimento e loro trasformazione prof.ssa Da Roit**

Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

*(verbale in approvazione nella seduta del CdD del 16/2/18)*

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

		Presenti	Giustificazioni	Assenti
<b>Professori di I fascia</b>				
1	BARBIERI Giuseppe	1		
2	CORTELLA Lucio		1	
3	FRANK Martina	2		
4	MARINELLI Sergio			1
5	NATALI Carlo	3		
6	PAGANI Paolo		2	
7	PERISSINOTTO Luigi	4		
8	SCRIBANO Maria Emanuela	5		
<b>Professori di II fascia</b>				
1	ADINOLFI Isabella		3 Congedo 14/9/2018	
2	BIGGI Maria Ida	6		
3	BRIANESE Giorgio	7		
4	BURINI Silvia	8		
5	CESARALE Giorgio	9		
6	COSTA Massimiliano	10		
7	DA ROIT Barbara	11		
8	DREON Roberta	12		
9	FARA Giovanni Maria	13		
10	MASO Stefano	14		
11	GIRARDI Michele	15		
12	LEGRENZI Matteo	16		
13	MARCHETTI Sabrina		4	
14	MARTIN E. Craig	17		
15	MONTUSCHI Eleonora	18		
16	NOVIELLI Maria	19		
17	MORA Francesco	20		
18	OMODEO Pietro Daniel	21		
19	PADOAN Ivana Maria	22		
20	PALTRINIERI Gian Luigi	23		
21	PEROCCO Fabio	24		
22	PIVA Maria Chiara		5 Congedo 27/02/18	
23	POJANA Giulio	25		
24	RICCIONI Stefano	26		
25	SAPIENZA Valentina	27		
26	SGARBI Marco	28		
27	TESSARO Fiorino	29		
28	TUROLDO Fabrizio	30		
29	VESCOVO Pier Mario	31		
<b>Ricercatori</b>				
1	AGAZZI Michela	32		
2	BRYANT David Douglas	33		
3	CAMPOMORI Francesca	34		
4	CHERUBINI Daniela (Rtda)		6	
5	DALLA GASSA Marco (Rtdb)	35		



		Presenti	Giustificazioni	Assenti
6	DE ZORZI Giovanni	36		
7	DI BARTOLOMEO Anna (Rtda)		7	
8	FAVARETTI CAMPOSAMPIERO Matteo	37		
9	FRANCO Susanne	38		
10	GAROFALO Giulia (Rtda)		8	
11	GARGIULO Enrico	39		
12	JABARA Enrico	40		
13	JACOMUZZI Alessandra	41		
14	MASI Francesca Guadalupe	42		
15	PINAMONTI Paolo			2
16	ROFENA Cecilia	43		
17	SPANIO Davide	44		
18	ZAVATTA Giulio (Rtda)	45		
	<b>Rappresentanti degli studenti</b>			
1	DE BIN Alberto	46		
2	DI PADUA Beatrice	47		
3	PIANTONI Martina	48		
4	SARTORELLI Elisa	49		
5	ZAVATTA Giacomo	50		
	<b>Rappresentanti del personale tecnico e amministrativo</b>			
1	BERTATO Carlo	51		
2	LUNAZZI Barbara	52		
62	<b>Totale</b>	<b>52</b>	<b>8</b>	<b>2</b>

Presiede la riunione il Direttore del Dipartimento, prof. Giuseppe Barbieri. Assume le funzioni di Segretario verbalizzante l'avv. Esterita Vanin. Constatato che i presenti alla riunione raggiungono il numero legale (52/60 considerata le 2 assenze per congedo ex art. 94 Regolamento Ateneo), il Presidente dichiara aperta la seduta. La seduta viene chiusa alle ore 16.00.

Il verbale sarà approvato nella seduta del Consiglio del 16/02/2018.

f.to Il Segretario verbalizzante  
(avv. Esterita Vanin)

f.to Il Presidente  
(prof. Giuseppe Barbieri)

Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

(verbale in approvazione nella seduta del CdD del 16/2/18)

## I. COMUNICAZIONI

Il Direttore dà il benvenuto alla prof.ssa Valentina Sapienza e al dott. Marco Dalla Gassa a cui si unisce tutto il Consiglio.

Il prof. Barbieri sottolinea anzitutto che non si sono svolte sino a oggi riunioni istituzionali, essendo fissata per domani la prima riunione dell'anno per i Direttori di Dipartimento, in preparazione del Senato Accademico del prossimo 24 gennaio.

Informa inoltre che, su delega del Consiglio di Dipartimento di dicembre, ha provveduto a superare positivamente gli impasse che si erano riscontrati in merito all'offerta formativa limitatamente al curriculum TARS per il cds triennale di BBCC.

Sono già iniziati gli incontri della delegata alla didattica, prof. Da Roit, per giungere con largo anticipo sulle scadenze fissate alla definizione dell'offerta formativa per l'a.a. 2019-2020. All'ambito delicato delle questioni inerenti alla didattica dedichiamo lo spazio di approfondimento del CdD di oggi.

Come si è appreso anche da un'apposita comunicazione del Rettore, 5 dei 7 Dipartimenti di Ca' Foscari ammessi a competere per il riconoscimento della qualifica di Dipartimenti di Eccellenza sono stati premiati da parte del MIUR con un finanziamento straordinario di circa 7 milioni di € ciascuno. Il DFBC si rallegra con i 5 Dipartimenti cafoscarini premiati, constata l'ottima valutazione del proprio progetto sottoposto, che non ha trovato riconoscimento solo in forza del basso punteggio di partenza. Nell'Area 11, l'unica per cui si poteva concorrere, il DFBC è giunto diciannovesimo su 23 ammessi (per dare un riscontro a titolo di esempio, il DSU, pur 17° nella sua graduatoria in altra area, è risultato viceversa premiato).

È per altro doveroso aggiungere che il mancato conseguimento del finanziamento ci impegna in un percorso di recupero di risorse e di visibilità. Il finanziamento straordinario, come è noto, sarebbe stato in larghissima misura destinato a nuove assunzioni di personale docente. A pochi mesi dalla definizione della programmazione triennale queste assunzioni avrebbero avuto un effetto consistente, ma altrettanto certamente positivo, nell'assetto complessivo del Dipartimento. Lo si ricorda perché ormai da molti anni è venuto incrinandosi il mito di un'asettica e ponderata programmazione nello sviluppo dei Dipartimenti, spesso ormai affidata a misure estemporanee. Il nostro piano di sviluppo, condiviso e approvato in primavera pur sulla base di limitate risorse, sarà mantenuto e, auspicabilmente, incrementato, ma è necessario individuare prospettive parallele di potenziamento, che coniughino profittevolmente ricerca e didattica.

Una di queste prospettive è quella offerta dalla manifestata disponibilità a trasferirsi a Ca' Foscari di studiosi che hanno conseguito un ERC Grant. Il DFBC detiene al momento 4 degli 8 ERC Awarded di Ca' Foscari (Montuschi, Sgarbi, Marchetti, Omodeo). Si tratta di un numero rilevante di colleghi che, a ricaduta, ha determinato molte conseguenze positive per il nostro Dipartimento: posizioni di RTDa, borse di dottorato, assegni di ricerca, risorse economiche sui margini, attività culturali di alto profilo. Nel CdD odierno saremo chiamati a esprimere un parere preliminare su altri due possibili ERC Awarded che si sono dichiarati disponibili a scegliere Ca' Foscari come sede.

Uno di loro è il dott. Dragos Calma, di cui abbiamo già parlato, che potrebbe utilmente collocarsi nell'ambito della filosofia medievale, saldando gli ambiti di storia della filosofia antica e di storia della filosofia nell'età moderna, in coerenza con il progetto del Dipartimento di Eccellenza che abbiamo presentato e che non è risultato tra gli ammessi. L'altro è la prof. Maria Rentetzi, della National Technical University of Athens, che ha presentato il suo progetto di ricerca (che trovate tra gli Allegati in drive/personale- [link](#)) lo scorso 9 gennaio: un progetto di Storia della scienza (e di epistemologia politica) con vasti e qualificatissimi collegamenti internazionali, che potrebbe molto efficacemente inserirsi nell'ambito di Storia e filosofia della Scienza, un settore che ha conosciuto un recente ma importante sviluppo e di cui oggi stesso sarà presentato un programma di ricerca e didattica da parte dei colleghi Martin, Montuschi e Omodeo. Il prof. Barbieri auspica che la discussione prevista nell'odg odierno confermi l'atteggiamento sin qui mantenuto dal DFBC nel raccogliere opportunità, pur estemporanee, di incremento, avviando nel contempo una ragionata mappatura delle aree su cui poter strategicamente convogliare anche in seguito ERC o Horizon 2020 Awarded.



Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

Nella stessa prospettiva va collocata anche la call per Visiting adjunct professor, i cui termini vi sono stati comunicati nei giorni scorsi dalla Segreteria. Si tratta di invitare – per tre mesi – dei colleghi di alta qualificazione perché possano tenere, in lingua inglese, uno dei corsi che solitamente bandiamo per contrattisti, ma per costruire con loro anche della didattica aggiuntiva alternativa (seminari, tavole rotonde, ecc.). In questo caso risulta naturalmente importante anche la risposta degli studenti: ha meno senso invitare un eminente collega che possa essere fruito solo da una decina di studenti... Per questo un proponente può anche pensare di fare svolgere al collega un proprio corso (coprendone contestualmente quello che sarebbe posto a contratto): la Giunta valuterà molto sollecitamente le proposte che saranno presentate nei prossimi giorni dopo aver accertato la disponibilità del docente invitato a restare a Venezia per dodici settimane, un periodo ragionevolmente lungo per renderlo proficuo per la vita dell'intero DFBC.

#### **Amministrazione (avv. Vanin)**

1- L'11 gennaio u.s. si è tenuto un incontro con il Direttore Generale ing. Antonio Marcato e la Dirigente del Personale dott.ssa Monica Gussoni per discutere la situazione dell'organico del DFBC. Il prof. Barbieri ha rappresentato l'esigenza di una sostituzione della dott.ssa Grazia Famà in considerazione del fatto che il Dipartimento ha due dottorati internazionali e dunque, la necessità di far fronte alle attività amministrative connesse. La Direzione amministrativa di Ateneo, pur facendoci presente che attualmente non ci sono punti organico per PTA da poter assegnare al Dipartimento, ha compreso la necessità sopravvenuta e si è impegnata a verificare in tempi brevi se vi è personale di altre Strutture interessato a una mobilità interna o, in caso contrario, a reclutare una unità di personale a tempo determinato.

2- a fronte della nuova normativa sull'archiviazione dei documenti digitali, vi comunichiamo che al seguente link <https://www.unive.it/pag/24452/> sono disponibili le istruzioni per l'apposizione della firma digitale su documenti PDF. Restiamo a disposizione per eventuale supporto.

#### **Ricerca (prof. Riccioni)**

Riviste di eccellenza

Il Senato accademico nella seduta del 27-09-2017 ha ritenuto di individuare le riviste più prestigiose nei vari ambiti disciplinari e adottare le forme di incentivazione affinché i ricercatori sottopongano i loro lavori a circuiti editoriali qualificati, al fine di aumentare la presenza dei lavori di ricerca dell'Ateneo nei maggiori database bibliografici.

Il Senato, chiede inoltre ai Dipartimenti di adeguare le proprie regole di distribuzione del fondo A.D.I.R. in modo da prevedere (qualora non fossero già presenti) adeguati incentivi alle pubblicazioni sulle riviste che soddisfano i criteri stabiliti nella delibera del 27 settembre.

I membri del Dipartimento devono quindi rivedere, integrare e aggiornare l'elenco delle riviste di eccellenza (approvato dalla Giunta il 17 luglio 2017). A tal fine occorre seguire i seguenti criteri:

1 - indicare le riviste migliori in un numero che non deve eccedere il 10% del totale delle riviste considerate negli elenchi A.S.N. del settore concorsuale corrispondente;

2 – tenendo presente che il Senato richiede che almeno il 40% di tutte le riviste individuate sia presente in SCOPUS o WOS, si richiede di indicare un numero consono di riviste indicizzate in almeno uno dei due cataloghi. Tra i documenti in area DRIVE ([link](#)), trovate gli elenchi di riviste di classe A indicizzate in SCOPUS e WOS, suddivise per ogni area e due file di riferimento con l'estrazione da Scopus e WOS delle riviste per le aree non bibliometriche:

- JCR\_SSCI\_ottobre\_2017, relativo alle riviste di ambito umanistico-sociale presenti in WOS,

- Scopus\_CiteScore\_Metrics\_2016\_21Jun2017\_vers2, relativo all'insieme dei seriali (riviste, proceedings, ecc.) sia scientifici che umanistici presenti in Scopus.

#### **Didattica (prof. Da Roit)**

1) Il Senato accademico ha approvato le Linee guida per l'elaborato finale e la tesi di laurea. Le Linee guida chiariscono la natura dell'elaborato finale e della tesi di laurea e quali siano i principali

Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

(verbale in approvazione nella seduta del CdD del 16/2/18)

aspetti connessi con la loro redazione, discussione e archiviazione. Il testo delle Linee guida è pubblicato alla pagina web <http://www.unive.it/pag/31196/>.

2) Giovedì 1 febbraio alle 10:00 presso la sala Valent si terrà una riunione dei docenti del Dipartimento con il Presidio della Qualità che illustrerà le Linee guida del Syllabus e le novità sui meccanismi di inserimento in ambito U-Gov (in collaborazione con Offerta Formativa).

3) Nel quadro del piano di investimenti straordinari di Ateneo per le infrastrutture didattiche, abbiamo presentato richieste per:

- adeguamento di alcune aule di piccola-media dimensione presso il polo di S. Basilio alle necessità di attività seminariali e laboratoriali

- miglioramento dell'allestimento (sedie, tavoli ecc.) del laboratorio di musica-cinema-teatro

- verifica della funzionalità di proiettori, prese, ecc. presso il Polo di S. Basilio

Discuteremo a breve un piano operativo elaborato dall'Ateneo.

### **Processo valutazione e AQ (prof. Natali)**

Il procedimento di valutazione e assicurazione qualità viene svolto con ogni cura, ma non è un compito facile, date le numerose istanze cui si deve fare riferimento e con cui si deve collaborare: il Presidio, il Nucleo e il Gruppo che cura i ranking internazionali. Ciò comporta che il Dipartimento debba rendere conto a una pluralità di soggetti delle proprie attività, collaborando al meglio con essi.

Un problema non ancora emerso, ma potenzialmente rilevante, è la complessità dei documenti prodotti e pubblicati sui siti dei dipartimenti. Le indicazioni degli uffici e delle istituzioni di Ateneo, nonché un comprensibile bisogno di completezza, portano alla redazione di reports e schede informative (SUA) molto lunghe e complesse. Ci si potrebbe chiedere quanto esse siano leggibili e comprensibili per il pubblico degli studenti iscritti o potenziali, e se non sarebbe opportuno trovare un modo di selezionare i punti essenziali dei vari documenti per facilitare il lettore nella ricerca delle informazioni di cui ha bisogno.

Segue un programma cronologico delle **scadenze** dei prossimi mesi, almeno fino alla fine di Aprile 2018:

Gruppo di lavoro sui **Ranking internazionali**:

Ci viene chiesto di produrre un elenco di contatti per permettere lo svolgimento della "Academic Reputation Survey" di QS che è, come è noto, una valutazione pubblicata su giornali ad ampia diffusione e periodici culturali, elaborata da una ditta privata. Dobbiamo segnalare nuovi nominativi da inserire nella lista dei contatti accademici, acquisendo preventivamente il consenso scritto della persona interessata, entro il **21 Gennaio 2018**.

**Presidio qualità:**

Incontro con tutti i docenti del DFBC per esporre le linee guida del **Syllabus** e le novità sui meccanismi di inserimento in ambito U-Gov: **1 febbraio 2018** (alle 10:00 presso la sala Valent);

Discussione in Consiglio di Dipartimento del **verbale delle audizioni** del corso di studio in Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali del 17 maggio 2017: **16 Febbraio 2018**;

Consegna dei **riesami ciclici**: per i Corsi di Laurea Triennali che non hanno ancora effettuato il riesame ciclico, la scadenza è il **10 Marzo 2018**; per i Corsi di Laurea Magistrale che non hanno ancora effettuato il riesame ciclico, la scadenza è il **30 Marzo 2018**. Sono esclusi i CdS FM61, Scienze filosofiche, e FT1, Conservazione e Gestione dei Beni e delle Attività Culturali, i cui riesami sono stati consegnati il 15 Dicembre 2017.

**Nucleo valutazione:**

incontro per "audire" il Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali e uno dei suoi corsi, cioè Corso di laurea magistrale in "Storia delle arti e conservazione dei beni artistici" (FM9). Ai fini di queste audizioni, dobbiamo compilare, entro il **6 aprile 2018**, i rapporti di autovalutazione del Dipartimento e del Corso di Studio redatti sulla base di format ricevuti. L'incontro si terrà il **20 aprile 2018**

### **Eventi culturali e Terza Missione (prof. Burini)**

Per le DFBC Lectures sono stati individuati sinora due temi, quello della "cura" e quello sul rapporto tra parola e immagine: il primo che verrà sviluppato, a partire dalla prossima primavera, è il tema





Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

della cura, in seguito l'altro. Trovate tra gli allegati la bozza della call cui tutti i membri del DFBC potranno partecipare.

È iniziata l'attività di allestimento delle bacheche a fianco della Direzione, sin qui con scarsa partecipazione da parte dei docenti: è ribadito l'invito a far pervenire copia di rilevanti e recenti pubblicazioni e di locandine che illustrino importanti eventi scientifici nazionali e internazionali (in questo caso dell'ultimo biennio).

La prof. Burini invita infine tutti i docenti a segnalarle con urgenza ogni attività rubricabile come Terza Missione per il sito del DFBC e per il documento di riesame in vista dell'accREDITAMENTO.

### **Internazionalizzazione (prof. Cesarale)**

Il giorno 9/01/2018 ho incontrato con la segretaria del Dipartimento, avv. Esterita Vanin, la dott.ssa Roberta Bin e la dott.ssa Krystina Stermole dell'Ufficio internazionale per affrontare la questione di una migliore promozione dei corsi di laurea afferenti al DFBC. Tale questione si intreccia con quella delle schede di presentazione dei corsi di laurea da inviare ai Recruiters dei Degree Seekers.

Durante l'incontro, ha ricevuto piena definizione il progetto di allestire delle brochure, con i materiali già radunati grazie alla preziosa collaborazione dei coordinatori dei collegi dei corsi di laurea, relative in particolare ai corsi di laurea che presentano un maggior grado di attrattività internazionale (PISE e i quattro corsi di laurea magistrale in italiano del Dipartimento). Essendo già in possesso del format entro cui collocare la presentazione dei rispettivi corsi di laurea e potendoci avvalere della fondamentale collaborazione della dott.ssa Vanin (per quanto riguarda la configurazione delle brochure) e dell'Ufficio internazionale (per quanto riguarda la traduzione in inglese dei testi) si prevede di ultimare questo lavoro entro la fine di marzo 2018.

Accanto a questo impegno, permane quello di perfezionare le schede di presentazione dei corsi da inviare ai Recruiters dei Degree Seekers. Poiché quelle che abbiamo finora preparato sono ancora troppo elementari l'Ufficio internazionale ci stimola a tenere conto di:

➤ Esperienza didattica:

-Presentazione del dipartimento – i suoi punti di forza, etc.

-Come funziona un programma di studio "tipo" – sia triennale che magistrale – nel vostro dipartimento (ad es.: numero di ore di contatto, rapporto lezioni frontali–laboratori–etc.)?

-Quali potrebbero essere degli aspetti che caratterizzano fortemente l'esperienza dello studio della vostra materia in Italia?

➤ Perché scegliere di studiare nel vostro dipartimento:

-Perché scegliere Ca' Foscari per la vostra materia invece di un'altra università italiana o straniera?

-Quali sono i vantaggi che il vostro dipartimento offre agli studenti internazionali?

➤ Procedura prevalutazione:

-Come è strutturata la valutazione dello studente? Quali sono i principali criteri di valutazione?

-Come è strutturata una Skype call, se prevista (ad es.: natura e numero di domande)?

L'ulteriore sforzo che chiederei ai Coordinatori di collegio è dunque quello di integrare le informazioni già fornite con quelle considerate appropriate alle esigenze di cui sopra.

Inoltre (prof. Barbieri):

Sul tema Ranking Internazionali, e in particolare al lavoro di raccolta di nominativi per il QS World Ranking 2018, bisogna sottolineare che purtroppo a oggi sono arrivati all'Amministrazione Centrale (alla casella ranking@unive.it) davvero pochissimi nominativi: occorre ottemperare all'invito che ci era stato rivolto dalla prof. Lippiello nel corso dell'ultimo Cdd. Per qualsiasi chiarimento e ulteriore informazione in merito alle nominations di QS, si può contattare il nostro Ufficio Relazioni Internazionali (rif. M. Cannone - maurocannone@unive.it – 0412347066).

Sul tema della mobilità degli studenti, abbiamo ricevuto dall'ufficio internazionale la proposta di adottare anche per le selezioni degli studenti che parteciperanno al bando Overseas per mobilità nell'a.a. 2018/2019 lo stesso metodo accolto dalle Commissioni Erasmus di Dipartimento (utilizzo di un algoritmo che permette la creazione automatica di una graduatoria).

L'adozione di questo metodo anche per Overseas permetterebbe una riduzione sostanziale del tempo dedicato all'analisi delle candidature (che fino all'anno scorso veniva effettuata tramite la

Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

(verbale in approvazione nella seduta del CdD del 16/2/18)

convocazione di commissioni costituite ad hoc per ogni area geografica) e uniformità nei criteri di valutazione degli studenti.

Nel caso in cui il Dipartimento fosse d'accordo con la proposta, si costituirebbe una unica commissione composta da un docente da designare, coadiuvato dal personale del Settore Mobilità, oppure dal solo PTA dell'Ufficio (possiamo indicare la soluzione preferita).

Le candidature degli studenti andranno valutate tra il 25 al 31 gennaio, sicché dovremo dare un riscontro entro il 19 in gennaio all'ufficio internazionalizzazione per consentirgli di convocare le commissioni nel caso in cui si preferisse procedere con il vecchio metodo.

**Dottorato:** si segnala che l'Università Italo Francese ha pubblicato il **Bando Vinci 2018** volto a sostenere contributi di mobilità per tesi di dottorato in co-tutela e borse triennali di dottorato in co-tutela.

La scadenza è fissata per le ore 12.00 del 6 febbraio 2018.

Tutte le informazioni per partecipare sono disponibili al seguente indirizzo: <https://www.universite-franco-italienne.org/menu-principal/bandi/programma-vinci/bando-2018/>

**Commissione del Senato Accademico per il cambio di afferenze:** il Direttore informa il Consiglio che nella mattinata si è tenuta la riunione della Commissione senatoria, incaricata dallo stesso Senato Accademico, mirante a istruire le pratiche in merito alle richieste di cambio di afferenza presentate da docenti di Ca' Foscari. A tale Commissione sono state dunque affidate anche le domande dei proff. Marinelli e Piva, che hanno richiesto di afferire al Dipartimento di Studi Umanistici. All'incontro sono stati convocati i due Direttori dei Dipartimenti interessati. Il Direttore comunica che in tale sede è stato informato dell'esistenza di due lettere che i proff. Marinelli e Piva avevano inviato alla Commissione e alla Direttrice del DSU, in cui fornivano le motivazioni della richiesta. Il Direttore dà lettura, per scorci, di tali motivazioni.





Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 9 di 23

Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

## **II. Approvazione del Verbale del Consiglio del 14 dicembre 2017**

Il Direttore chiede al Consiglio di approvare il verbale del Dipartimento del 14 dicembre 2017 il cui testo è stato messo a disposizione del Consiglio in area drive.

Il prof. Paltrinieri ha segnalato refusi e integrazioni che sono stati apportati al testo.

Il Consiglio

### ***Delibera nr.1***

all'unanimità approva il verbale della seduta del 14 dicembre 2017 e ne autorizza la pubblicazione ai sensi del Decreto Legislativo 33/2013 sulla trasparenza degli atti amministrativi.

Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

(verbale in approvazione nella seduta del CdD del 16/2/18)

### III. DIDATTICA

#### III.1 Conferimento di incarichi per insegnamenti ufficiali Decreto nr. 58297 del 7/12/17

Il Direttore chiede al Consiglio di approvare gli esiti della selezione pubblica per il conferimento di incarichi aventi per oggetto lo svolgimento di insegnamenti nei corsi di studio a.a. 2017-18 – Rif. bando rep. 1021 prot. 58297 del 07/12/2017 – Decreto nomina della Commissione n. 25 prot. 1378 dell'11/01/2018

NOME_CDS	COD.	TITOLO_MODULO	CFU	SSD	PERIODO	ORE	ASSEGNAZIONE
FT1 - conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT1E09	Introduzione all'economia dell'arte e della cultura I	6	SECS-P/03	3° Periodo	30	LAZZARO ELISABETTA
FT1 - conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali	FT1E10	Introduzione all'economia dell'arte e della cultura II	6	SECS-P/03	4° Periodo	30	CECCHINI ISABELLA
FT4 - Scienze della società e del servizio sociale	FT0178	Salute e sanità pubblica	6	MED/42	4° Periodo	30	TERRANEO MARCO
EM3 - ECONOMIA E GESTIONE DELLE ARTI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI	EM3E02	ECONOMIA DELL'ARTE E DELLA CULTURA AVANZATO E FISCALITÀ DEI MERCATI CULTURALI - 2	6	SECS-P/03	4° Periodo	30	LAZZARO ELISABETTA

Il Consiglio

#### **Delibera nr.2**

all'unanimità approva gli esiti della selezione.

#### III.2 Approvazione Regolamento didattico FT1

Il punto viene rinviato a seduta successiva.

#### III.3 Cultori della materia:

Il Direttore chiede al Consiglio di rinnovare la nomina a cultore della materia in Filosofia teoretica per il dott. Sebastiano Galanti Grollo, phd.

Nei documenti in visione vi è il curriculum vitae, da cui risulta che ha conseguito il titolo di Dottore di ricerca, è stato docente a contratto e assegnista di ricerca presso Ca' Foscari

Il Consiglio

#### **Delibera nr.3**

Rinnova la nomina del dott. Sebastiano Galanti Grollo a cultore di Filosofia teoretica.



## IV. RICERCA

### IV.1 Comunicazioni

#### IV.1.1 Bando PRIN 2017: Apertura termini per la presentazione delle proposte

Il prof. Barbieri comunica che il 27 dicembre 2017 è stato pubblicato il bando PRIN <http://www.miur.gov.it/web/guest/-/bando-prin-2017>

Il budget complessivo è di euro 391.000.000 e la **scadenza** per la presentazione delle domande è fissata il **29 marzo 2018, ore 15:00**. La ripartizione dei fondi tra le diverse aree scientifiche è così determinata: Scienze della vita, 140 milioni di euro; Fisica, Chimica, Ingegneria, 140 milioni di euro; Scienze umanistiche, 111 milioni di euro.

Ciascun progetto, di durata triennale, può prevedere un costo massimo di euro 1.200.000 e un numero di unità di ricerca variabile tra 1 e 6. Il finanziamento è assegnato all'Ateneo / Ente sede di ogni unità di ricerca.

Alle call potranno partecipare tutti gli aventi diritto indipendentemente dal fatto che abbiano partecipato o meno al PRIN precedente.

Le domande si potranno presentare dal 15 febbraio al 29 marzo 2018.

#### IV.1.2 Piano delle attività finanziate dal Fondo di Supporto alla Ricerca per il 2018

Il prof. Barbieri comunica che il Senato e il CDA di dicembre 2017 hanno approvato il Piano delle attività finanziate dal Fondo di Supporto alla Ricerca per il 2018. **Il piano è pubblicato alla pagina <http://www.unive.it/pag/12132/>**

Il piano finanzia le seguenti azioni:

- 1. Fondi di primo insediamento**, per garantire un finanziamento di primo insediamento per i ricercatori e i professori reclutati dall'Italia e dall'estero.
- 2. Progetti SPIN Supporting Principal Investigators**: progetti di ricerca della durata di ventiquattro mesi, presentati da ricercatori interni o esterni all'Ateneo, che soddisfino standard internazionali di qualità, quali quelli richiesti per i progetti E.R.C. e/o Marie Curie. Attraverso questa iniziativa l'Ateneo intende rafforzare ulteriormente la politica di "Brain Gain", ampliando le misure volte ad attrarre ricercatori con eccellente profilo scientifico, che possano concorrere all'assegnazione dei prestigiosi grant ERC e promuovere lo sviluppo di talenti già presenti in Ateneo, rafforzando il loro curriculum accademico e rendendolo più competitivo a livello internazionale.
- 3. Research for Global Challenges**: Workshop finalizzati all'approfondimento di temi di ricerca sviluppati dai Team; missioni da svolgere nelle fasi di progettazione, per partecipare alle giornate informative dei bandi, agli incontri tra i partner; partecipazione dell'Ateneo a Reti Internazionali per la Ricerca e Piattaforme Tecnologiche Europee. Le azioni mirano ad attuare, per il secondo anno, l'iniziativa Research for Global Challenges.
- 4. Progetti speciali PhD**: progetti che prevedano convenzioni di Ateneo con il coinvolgimento di enti di ricerca, atenei nazionali ed internazionali.
- 5. Progetti di scavo archeologico** selezionati su richiesta del Gruppo Interdipartimentale di Archeologia di Ateneo, costituitosi nel 2017 per coordinare l'utilizzo dei fondi di ateneo dedicati.
- 6. Iniziative di supporto all'innovazione e al trasferimento tecnologico**:
  - incontri nazionali e internazionali per membri TTO;
  - iniziative di valorizzazione della ricerca indirizzate a dottorandi e assegnisti, da svolgere in cooperazione con le imprese;
  - iniziative di progettazione cofinanziata da imprese del territorio;
  - sostegno alla fase istitutiva del Competence Centre delle Venezia.

Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

(verbale in approvazione nella seduta del CdD del 16/2/18)

## IV.2 Call competitive

### IV.2.1 Comunicazione presentazione progetto EPISTEME – Prof. Sgarbi

Il prof. Barbieri comunica al Consiglio che il Prof. Sgarbi sta predisponendo una proposta progettuale da presentare nell'ambito della call competitiva "Horizon 2020 - ERC Consolidator Grant" in scadenza il 13 febbraio 2018.

Obiettivo del progetto, dal titolo "Epistemology of Medicine. The Rise of Experimental Method in the Renaissance Italy" (Budget indicativo: 1.990.000 Euro e durata 5 anni) è la ricostruzione dell'impatto dell'epistemologia sviluppata dai medici nel Rinascimento sulla storia della filosofia.

Il Consiglio, considerato che la scadenza della call è precedente alla prossima seduta del Consiglio e che la documentazione a oggi pervenuta non è completa in quanto manca il budget finanziario,

#### **Delibera nr. 4**

dà mandato al Direttore del Dipartimento di verificare la proposta progettuale nella sua versione definitiva e in particolare il budget connesso e di prendere i provvedimenti autorizzativi e amministrativo contabili conseguenti.

### IV.2.2 Comunicazione presentazione progetto ARCHIVI DIGITALI DELLA DANZA – prof.ssa Franco

Il prof. Barbieri comunica al Consiglio che la Dott.ssa Franco sta predisponendo una proposta progettuale da presentare nell'ambito della call competitiva finanziata dal MIBACT -D.M. 27 luglio 2017 Capo VII, Azioni trasversali, art. 41 Promozione, Lettera D (formazione del pubblico) Progetto triennale di rilevanza nazionale per l'ambito della danza nei settori afferenti alla qualità - formazione del pubblico, in scadenza il 31 gennaio 2018.

Obiettivo del progetto, coordinato dall'Università di Bologna, sarà la creazione di una piattaforma digitale online per la divulgazione della cultura della danza e la formazione del pubblico (Budget indicativo: 150.000 Euro e durata 3 anni).

Il Consiglio, considerato che la scadenza della call è precedente alla prossima seduta del Consiglio e che la documentazione a oggi pervenuta non è completa in quanto manca il budget finanziario,

#### **Delibera nr. 5**

dà mandato al Direttore del Dipartimento di verificare proposta progettuale nella sua versione definitiva ed in particolare il budget connesso e di prendere i provvedimenti autorizzativi e amministrativo contabili conseguenti.

## IV.3 Reclutamento di personale per incarichi occasionali funzionali alla ricerca

### IV.3.1 Collaborazioni su prog. Be the Change – prof. Tessaro

Il prof. Barbieri informa il Consiglio che, nell'ambito del progetto "Be The Change", finanziato dal programma Erasmus plus, il prof. Tessaro ha richiesto l'autorizzazione a emanare:

1) un bando per la selezione di un incarico di collaborazione coordinata e continuativa: durata 4 mesi (dal 01/03/18 al 30/6/18), per un importo pari a 7.590,00 € lordo ente a carico del conto COAN A.C.03.05.02 "Collaborazioni coordinate e continuative" sul progetto contabile correlato al progetto, per attività gestionale, tecnica e formativa NEETS'.

2) un bando per la selezione di un incarico di natura occasionale durata di 2 mesi, indicativamente dal 01/05/18 al 30/06/18 per un importo pari a 4.000 € lordo ente a carico del conto COAN A.C.03.07.01 "Incarichi occasionali" sul progetto contabile correlato al progetto, per attività formativa NEETS'.

Entrambe le risorse da selezionare sono necessarie allo svolgimento di attività funzionali alla ricerca e del raggiungimento degli obiettivi di progetto. I dettagli relativi alle specifiche attività da svolgere sono riportati nello specifico punto dedicato (IV.4.2).

### IV.3.2 Collaborazioni su prog. ERC EMC - Omodeo

Il Direttore informa il Consiglio che il prof. Omodeo ha richiesto l'autorizzazione a emanare un bando per la selezione di un incarico di natura occasionale al fine di selezionare una risorsa necessaria allo svolgimento di attività funzionali alla ricerca nell'ambito del progetto "Early Modern Cosmology", finanziato



Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

dal programma ERC, nello specifico: trascrizione di un'antologia di testi sulla Rivoluzione Scientifica di Boris Hessen, storico della scienza sovietico e supporto all'individuazione delle fonti primarie dell'antologia.

L'incarico dovrà avere durata 5 mesi indicativamente dal 01/04/18 al 31/08/18 per un importo pari a 4.400 € lordo percipiente a carico del conto A.C.03.07.02 "Incarichi occasionali" sul progetto contabile correlato al progetto DFBC.ERC.OMODEO.

Il Direttore comunica inoltre che il bando Rep. 1009/2017 prot. 57458 del 4/12/2017 per il reclutamento di un collaboratore occasionale per la traduzione dall'inglese al tedesco di un saggio di storia dell'astronomia rinascimentale nel progetto ERC, è andato deserto. È quindi necessario procedere a una nuova indicazione del bando. A fronte di una verifica dei costi di mercato, l'incarico verrà retribuito per un importo pari a 1.650,00 € lordo percipiente a carico del conto A.C.03.07.03 "Incarichi occasionali" sul progetto contabile correlato al progetto DFBC.ERC.OMODEO. L'incarico dovrà avere durata 1 mese.

Il Consiglio

**Delibera nr. 6**

Autorizza l'emanazione dei 2 bandi.

#### **IV.4 PROGETTI DI RICERCA**

##### **IV.4.2 Pianificazione delle attività 2018 del Progetto "Be the Change - Boosting entrepreneurship through intergenerational exchange" (01.10.2016- 31.10.2018) – Prof. Tessaro**

Il prof. Barbieri ricorda che il progetto "Be The Change" mira a implementare l'offerta di opportunità di apprendimento e a sostenere lo scambio intergenerazionale tra anziani e giovani. In particolare l'obiettivo è, da un lato, quello di incrementare la capacità degli anziani di trasferire le proprie competenze e abilità nell'entrepreneurship, coinvolgendo ex-manager e/o ex-imprenditori nell'essere mentori o coaches di giovani NEET - Not (engaged) in Education, Employment or Training-, dall'altro di sostenere l'attitudine imprenditoriale dei giovani. Grazie a questo progetto, gli anziani avranno modo di essere attivi nella società, condividendo con le altre generazioni i saperi acquisiti nel corso di una vita. Al tempo stesso, i giovani disoccupati svilupperanno quelle competenze che, al giorno d'oggi, vengono riconosciute come fondamentali per divenire attori della propria vita. Questi obiettivi verranno raggiunti tramite lo sviluppo di una metodologia (costituita da training, contenuti, linee guida) rivolta ad entrambi i target groups.

Il prof. Barbieri informa i presenti che le attività da implementare nel corso del 2018, da parte del Dipartimento FBC, sono le seguenti:

- 1) Selezione 15 mentori/coaches (over 50), in collaborazione con Cà Foscari Alumni entro **febbraio 2018**;
- 2) Organizzazione di un corso di formazione per mentori/coaches, di circa 10h, finalizzato al trasferimento delle conoscenze sulle metodologie di insegnamento interattive e più efficaci dell'apprendimento non formale, nel mese di **marzo e aprile 2018** in una sessione con i giovani;
- 3) Lanciare/Promuovere una "Call for ideas" per selezionare 15/20 NEETS (requisiti minimi di ammissione: laurea e certificazione di NEETS. Pubblicazione del bando **marzo 2018**, con scadenza prima metà di **aprile 2018** per permettere la candidatura anche di neo laureati nella sessione primaverile.
- 4) Organizzazione corso per NEETS, in collaborazione con Area Didattica e Servizi agli Studenti (ADiSS) e Cà Foscari Alumni, nel periodo **maggio-giugno 2018**.

Il corso prevede lezioni frontali, tenute da due esperti del settore, ed esperienza in azienda, con affiancamento dei mentori.

I contenuti delle lezioni frontali e la durata delle singoli incontri, per un totale di 14 h, sono di seguito elencati:

Titolo della lezione
----------------------

Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

(verbale in approvazione nella seduta del CdD del 16/2/18)

Business Structures
Defining the Value Proposition
How to price goods and services
Protecting Intellectual Property
How to do market research
How to market products/services
The contents of a business plan
How to write a business plan
Introduction to personal budgets
Creating a cash flow forecast
Managing production and delivery
Dealing with suppliers
Routes to market
Channel partners
Defining the team
Hiring and managing staff
Dealing with money
Raising business finance
Launching a new business venture
Managing the new business

5) Infine il progetto prevede l'organizzazione di un incontro di disseminazione dei risultati del progetto, nel corso di evento moltiplicatore, dal titolo "Intergenerational entrepreneurship education: a learning paradigm to promote NEETS' entrepreneurial attitudes, capabilities and aspirations for life", che si terrà Venezia - Ca' Foscari Aula Berengo a **luglio 2018**.

Destinatari dell'evento, aperto al pubblico, saranno imprenditori del settore pubblico e privato, partecipanti alla ricerca, enti di formazione, regione, settore socio sanitario.

Le spese previste per l'implementazione delle attività sopra descritte e di seguito dettagliate, graveranno sui fondi di progetto (n. 2016-1-IT02-KA204-024326).

Attività	Importo stimato (Euro)
Supporto all'organizzazione e implementazione dell'attività	
Selezione di un esperto con contratto collaborazione occasionale	10.000
Selezione 15 mentori/coaches (over 50)	
Progettazione e stampa di materiali informativi a supporto del corso	100
Organizzazione di un corso di formazione per mentori	
Contratto per docenza (21 gg x 214 euro/g)	4.000
Progettazione e stampa di materiali informativi a supporto del corso	
Organizzazione di una "Call for ideas"	
Locandine	100





Organizzazione corso per NEETS	
Rimborso mentori (15 persone x 120 Euro)	1.800
<b>Totale formazione</b>	<b>16.000</b>

<b>Organizzazione evento moltiplicatore</b>	
Rimborso relatore - PROF K. A. PILLEMER (University Cornell of NY)	1.000
Catering evento	300
Pranzo relatori	600
Stampe locandine (centro stampa di Ateneo)	100
Non ci sono altri servizi connessi alla giornata?	
<b>Totale evento</b>	<b>2.000</b>

Il Consiglio

**Delibera nr. 7**

all'unanimità approva.

Il prof. Barbieri, con riferimento al progetto: "Tutto il tempo in un cortile": il Sacario dei caduti cafoscarini nei conflitti del Novecento, ovvero il cortile minore di Ca' Giustinian dei Vescovi in Ca' Foscari"

Responsabile assegnatario del contributo	Prof.ssa Bisutti	
Titolo progetto / tema oggetto dell'attività di ricerca		
Data inizio	01/06/2015	Data fine 31/12/2018
Gruppo di ricerca		
Prof.ssa Bisutti	Resp. scientifico	
Personale non strutturato		
Docenti DFBC	Ref. Bisutti	
Docenti DSU	Ref. Molteni	
Docenti DAIS	Ref. E. Zendri	
Docenti DSLCC	Ref. Dowling	

A fronte del pensionamento della prof.ssa Bisutti dal 1/10/17, propone di affidare al prof. Perissinotto, che accetta, la responsabilità del progetto.

Il Consiglio

**Delibera nr. 8**

all'unanimità approva.

**V. ORGANIZZAZIONE DELLA STRUTTURA**

Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

(verbale in approvazione nella seduta del CdD del 16/2/18)

## V.1 EVENTI CULTURALI

### V.1.1 Esiti call 1 semestre 2018

Per quanto concerne gli eventi culturali cofinanziati dal DFBC – il prof. Barbieri informa che il tema è stato ripreso nella lunga riunione di Giunta dell'11 gennaio. Alla luce del proficuo dibattito di dicembre il prof. Barbieri ha proposto alla Giunta (che ha approvato il criterio):

- di riservare il 50% del budget per gli eventi culturali (che vede il DFBC al secondo posto in Ateneo per risorse investite, dopo il DAIS, anche in un anno di difficile bilancio), pari a 10.000 € per il 2018, a iniziative di area, non necessariamente interdisciplinari,

- di destinare il restante 50% (pari a 10.000 € per il 2018) a iniziative condivise tra le diverse aree del DFBC. Saranno in ogni modo privilegiate, nell'erogazione dei cofinanziamenti, proposte condivise da più docenti (che risultino tuttavia coinvolti in solido nel cofin), aperte al pubblico (e non solo agli addetti ai lavori), gestite con sobrietà, anche per non caricare gli Uffici di mansioni accessorie non indispensabili.

Sulla base della riformulazione delle richieste che erano inizialmente pervenute – determinata in parte anche dall'intervenuta corresponsione dei fondi FABRR, dal ritiro o dal rinvio di alcune richieste -, la Giunta ha convenuto di sostenere con un cofinanziamento le richieste presentate da:

- Dreon-Favaretti-Montuschi-Paltrinieri-Perissinotto-Rofena (ciclo di seminari "Aspetti della vaghezza, approcci dell'indeterminazione") con € 500,00;

- Brianese-Pagani-Roncato-Spanio (giornata di studi internazionale "Trascendentale. Il tema neo-idealistico in Italia") con € 1.000,00;

- Biggi-De Vido-Padoan-Perulli (giornate di studio "La bellezza della differenza: saperi di genere, saperi dei generi"), con € 1.500,00.

Nella sezione delle Comunicazioni, di competenza della prof.ssa Burini, viene invece illustrato il progetto di un evento culturale condiviso, a cura delle colleghe Burini e Da Roit, sul tema della "Cura", che ha già registrato la partnership della Fondazione Querini Stampalia e su cui sarà nei prossimi giorni diramata una call tra tutti i membri del DFBC.

Il Consiglio

#### **Delibera nr. 9**

all'unanimità approva.

### V.1.2 Autorizzazioni prossimi eventi

Il Direttore comunica che sono pervenute mediante compilazione dell'apposito modulo le richieste di autorizzazione dei seguenti eventi (resi disponibili al Consiglio tra i materiali da consultare per la seduta odierna):

1) Docente proponente: Prof.ssa Daniela Cherubini

"Le rappresentazioni della violenza maschile contro le donne nei media e nelle campagne di comunicazione sociale

Data: 23 febbraio 2018

Luogo: da definire

Relatrice:

- Sveva Magaraggia (Milano Bicocca)

Compenso / costi: 130 Euro presunti

Fondi su cui graverà la spesa: ADIR

2) Docenti proponenti: Proff. Emanuela Scribano, Marco Sgarbi, Matteo Favaretti

Tipologia evento e titolo: Ciclo di seminari - "Prismi della modernità" Itinerari di storia della filosofia dal XIV al XVIII secolo

Date: 15 febbraio, 9 marzo, 6 aprile, 15 maggio, 5 giugno 2018,

Luogo: Dipartimento FBC

Relatori: Yves Zarka (Univ. Paris Descartes), G. Bartolucci (Univ. Calabria), F. Amerini (Univ. Parma), F. Raimondi (Univ. Udine)

Compenso / costi: Compenso per 320,00 Euro complessivi



Fondi su cui graverà la spesa: ADIR Scribano, Sgarbi, Favaretti

3) Docente proponente: Prof. Paolo Pagani

Tipologia evento e titolo: "Quaestiones Quodlibetales" Tre giornate sulla filosofia medievale - 2° incontro "Tommaso D'Aquino e la sua eredità"

Data: 9 gennaio 2018, ore 14,30

Luogo: Aula Valent, Palazzo Malcanton Marcorà

Relatori: Stefano Maso e Emanuela Scribano (Univ. Venezia), Andrea Possamai (Univ. Venezia) e Gian Piero Soliani (Studio teologico Reggio Emilia)

Compenso / costi: 14,40 Euro per locandine

Fondi su cui graverà la spesa: ADIR Pagani

4) Docenti proponenti: Proff. Natali - Masi

Titolo: Determinismo/antideterminismo nella tradizione aristotelica. Cosmologia, divinazione, astrologia, alchimia.

Periodo: settimana dal 25 al 30 giugno oppure dal 2 all'8 luglio 2018

Preventivo 4.000 €

Fondi: Premio alla ricerca – Natali

(con riferimento a questo convegno erano stati richiesti 1000€ di contributo; la richiesta di cofinanziamento viene rinviata alla call del II periodo).

5) Docente proponente – Omodeo

Titolo: Brainstorming for an Opera dedicated to Bruno: Renaissance Science Philosophy and Art

Periodo: seconda metà di marzo 2018

Preventivo: 3.900 €

Fondi: progetto ERC Omodeo

6) Docente proponente: Prof. Giorgio Cesarale

Titolo: Marxismo e teoria monetaria del valore: su Hans-George Backhaus

Periodo: 8 febbraio 2018

Preventivo 200 €

Fondi: ADIR Cesarale

Il prof. Barbieri fa inoltre presente che, per l'evento già approvato nel CdD del 14/12/17 proposto dalla prof.ssa Padoan dal titolo "Student infoday, progetto Eastmed M.R.T.P., che si terrà in data 26 aprile 2018, il preventivo di spesa è di € 3.840,00 per spese viaggio / ospitalità / compensi dei relatori.

Il Consiglio

**delibera nr.10**

all'unanimità approva l'esecuzione degli eventi culturali proposti in base alle indicazioni fornite dai docenti nell'apposita modulistica di richiesta.

**V.2 Variazioni di bilancio**

Il Direttore chiede al Consiglio di ratificare i seguenti decreti d'urgenza:

Motivazione	N. decreto	Data
Rettifica scritte normali su progetti del Centro CSAR	884	26/10/2017
Rettifica scritte normali su progetti del Centro CSAR	885	26/10/2017
Rettifica scritte normali su progetti del Centro Cestudir	886	26/10/2017
Rettifica scritte normali su progetti del Centro CSAR	887	26/10/2017
Rettifica scritte normali su progetti del Centro CSAR	1065	18/12/2017

Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

(verbale in approvazione nella seduta del CdD del 16/2/18)

Rettifica voce di costo su compensi n. 7540/2017 su progetto ERC Domequal e compenso n. 3904/2017 su progetto ERC Aristotle	1072		21/12/2017
Decreto di svalutazione crediti su progetto Waterfacility Centro CISRE	1075		21/12/2017
<b>VARIAZIONI BILANCIO DA 14/12/2017 A 16/01/2018</b>			
Motivazione	N. decreto	Data	Importo
Variazione per storno su UA da progetti interni (budget della didattica) per chiusure contabili 2017	1064	18/12/2017	+0,21
Variazione per storno su UA da progetti interni (5% assegnisti) per chiusure contabili 2017	1067	18/12/2017	+556,60
Variazione per storno su progetto ERC prof.ssa Marchetti	1071	19/12/2017	+784,14
Variazione per maggiori entrate per contributo Ordine Assistenti sociali del Veneto per tutor CdS in Servizio sociale	1	08/01/2018	+2000
Variazione per storno su UA da progetti interni (assegnazioni Miur per tutorato specialistico) per chiusure contabili 2017	2	08/01/2018	+0,38
Variazione per storno su UA da progetti interni (cofin Ateneo per PRIN 2009 prof. Margiotta) per chiusure contabili 2017	24	10/01/2018	+4,31

Il Consiglio

**Delibera nr. 11**

all'unanimità ratifica.

**V.3 Regolamento del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**

Il prof. Barbieri ricorda che il Regolamento del Dipartimento è a oggi il "*Regolamento transitorio di Dipartimento*" Emanato con D.R. n. 1019 del 21/12/2010.

L'Ateneo ha ora predisposto un testo "base" di funzionamento dei Dipartimenti che recepisce quanto disposto dallo Statuto di Ateneo, dai Regolamenti e dalla normativa vigente. Tale testo ha ricevuto il 24/11/17 il parere favorevole del Consiglio di Amministrazione e del Senato Accademico nella seduta del 6 dicembre p.v.

Il testo "base" di Regolamento proposto può essere implementato/adequato a cura dei Dipartimenti, in base alle specificità legate ai singoli ambiti dipartimentali di applicazione, solo in alcune parti specifiche.

Tra i materiali in visione del Consiglio vi è il testo del Regolamento. In rosso sono segnate le integrazioni relative alle parti del testo "base" nelle quali il Dipartimento poteva intervenire.

Il Consiglio

**Delibera nr. 12**

all'unanimità approva.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 19 di 23

Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

## VI. DOTTORATO

Il Direttore comunica che il 10/01/2018 si sono svolte le votazioni per l'elezione dei dottorandi nel Collegio dei docenti del Corso di Dottorato in Storia delle Arti per lo scorcio del biennio 2017/18 – 18/19 e che sono risultati vincitori i dott. Arianna Candeago ed Emanuele Rinaldo.

## VII. INTERNAZIONALE

Il prof. Barbieri comunica che i delegati Erasmus proff. Favaretti Camposampiero e Franco stanno definendo la taratura dei parametri per l'algoritmo Erasmus e vorrebbero sottoporre l'ipotesi che hanno elaborato. L'algoritmo tiene conto della media esami del candidato, della velocità di carriera (ossia dei CFU conseguiti in rapporto all'anno di corso) e della coerenza del percorso rispetto alla destinazione (con due moltiplicatori distinti per candidati "coerenti" e "non-coerenti"). Il range di ogni parametro va da 0 a 1.

Anche alla luce della discussione in Consiglio di Dipartimento, i delegati propongono di privilegiare i primi due parametri (media e CFU), che si bilanciano a vicenda e possono quindi avere entrambi peso pieno, ossia 1. Questa scelta sarebbe in linea con gli altri dipartimenti.

Per quanto riguarda la coerenza, gli altri dipartimenti fanno scelte diverse. Per es., il DSU la valuta alla pari con gli altri criteri, mentre DSLCC azzerà il parametro. La proposta è quella di adottare una scelta intermedia, tenendo conto della coerenza ma attribuendo a essa metà del peso degli altri parametri. In sostanza, la coerenza, per come viene misurata attualmente, permette di filtrare le domande che provengono da studenti di altri dipartimenti, e quindi permette di dare una precedenza più o meno ampia ai nostri studenti.

In sintesi, la taratura proposta è la seguente:

Media esami 1

Velocità (CFU) 1

Coerenza 0,5 (con moltiplicatore 1 per studenti coerenti e moltiplicatore 0,5 per studenti non coerenti)

Il prof. Barbieri chiede al Consiglio di esprimere il proprio parere in merito e di applicare tale algoritmo anche per la selezione degli studenti in mobilità overseas.

Il Consiglio

### **Delibera nr. 13**

Esprime all'unanimità parere positivo.

Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

(verbale in approvazione nella seduta del CdD del 16/2/18)

## VIII. PERSONALE DOCENTE

### VIII.1 Procedura D.R. 601 del 9/8/2017 di selezione Rtd ex art. 24 co. 3 l. a) SC 14/D1, SSD SPS/10: Proposta di chiamata

Il prof. Barbieri comunica che si sono chiusi i lavori della Commissione selezionatrice della procedura pubblica di selezione bando DR. 601 del 9/8/2017 per la copertura di un posto di ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera a) della L. 240/2010, bandita dall'Ateneo nel settore concorsuale SC 14/D1, SSD SPS/10 Sociologia dell'ambiente e del territorio.

Il relativo verbale, che viene illustrato dal Direttore a tutti i membri del Dipartimento, ha superato il vaglio del responsabile della procedura e ha acquisito la firma del Rettore (D.R. 967/2017 del 22/12/2017).

Come previsto dal relativo Regolamento, entro 60 giorni dal ricevimento degli atti approvati, il Consiglio di Dipartimento delibera la proposta di chiamata del candidato giudicato comparativamente migliore, così come risultante dai giudizi espressi dalla commissione di valutazione.

La delibera, da assumere con il voto favorevole della maggioranza assoluta dei professori di prima e seconda fascia, dovrà essere trasmessa, insieme agli atti della commissione, al Consiglio di Amministrazione per l'approvazione della chiamata e alla ARU-Ufficio Personale Docente e C.E.L.

Il Direttore ricorda che qualora, pur in presenza di candidati giudicati meritevoli dalla commissione, il Dipartimento non procedesse alla proposta di chiamata, il Direttore del Dipartimento dovrà inviare una relazione illustrativa delle motivazioni al Senato Accademico.

Il Dipartimento è chiamato ora ad esprimere la propria preferenza tra i candidati ritenuti meritevoli dalla Commissione selezionatrice composta dai proff. Ambrosini, King e Sacchetto, nominata con D.R. n. 791 del 6/11/2017.

Il Direttore riassume la procedura adottata dalla Commissione che ha valutato in possesso dei requisiti di accesso dei candidati che hanno presentato domanda e le valutazioni della Commissione ai fini della convocazione alla prova orale che si è tenuta il 18 dicembre 2017 per la discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica e la lingua straniera dei candidati

- Della Puppa Francesco
- Lupo Francesco
- Serughetti Giorgia
- Terraciano Roberto

Terminata la valutazione complessiva dei candidati la Commissione ha designato all'unanimità meritevole di chiamata il dott. Francesco Della Puppa.

Il Direttore illustra ai presenti il curriculum vitae del candidato e dà lettura dei giudizi della Commissione già resi disponibili al Consiglio tra i materiali da consultare per la seduta odierna.

Il Direttore chiede dunque ai membri del Dipartimento di esprimere il proprio apprezzamento sul candidato ai fini della chiamata.

Il Consiglio nella composizione prevista per la chiamata dei ricercatori, verificata l'inesistenza della incompatibilità di cui all'articolo 18 comma 1 lettera b) della legge 240/10, e delle altre incompatibilità previste dalla normativa vigente.

Il Consiglio all'unanimità

#### **Delibera nr. 14**

approva la proposta chiamata del candidato Francesco Della Puppa e chiede altresì agli Organi di Ateneo di procedere all'assunzione in data 1 marzo 2018.





Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 21 di 23

Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

**VIII.2 Ratifica decreto per correzione specifiche bando D.R. 3/2018 per selezione prof. II fascia ex art. 18 co. 4 SSD L-ART/01**

Il Direttore comunica che con Decreto nr. 1593 del 12/01/2018 ha decretato la correzione due refusi presenti nella delibera nr. 23 del Consiglio di Dipartimento della seduta del 29/11/2018 relativa alle specifiche del bando D.R. 3/2018 per selezione prof. II fascia ex art. 18 co. 4 SSD L-ART/01, prevedendo che la prova orale sia tenuta in lingua inglese (anziché in lingua italiana), e che tra le pubblicazioni presentabili sia prevista la presentazione di "minimo 1 monografia" anziché "minimo 2 e massimo 5 monografie".

Il Consiglio

**Delibera nr. 15**

Ratifica.

Verbale n. 1/2018  
Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

(verbale in approvazione nella seduta del CdD del 16/2/18)

### VIII.3 Parere su chiamate dirette vincitori ERC grant consolidator

Il Direttore ricordando quanto già comunicato nel Consiglio di Dipartimento del 14 dicembre 2017 in merito alla disponibilità di recente emersa da parte di due ERC Awardees di portare la sede del loro progetto di ricerca a Ca' Foscari (ossia dei proff. Dragos Calma e Maria Rentetzi) e il parere favorevole già manifestato dal Consiglio alla possibilità di accogliere i due studiosi, aggiorna il Consiglio in merito alle ulteriori informazioni ricevute nel corso delle ultime settimane.

Il Direttore comunica quindi che:

- il prof. Dragos Calma, phd e research fellow all'Università di Cambridge, incontrato dal prof. Barbieri ha incontrato assieme al prof. Natali, è titolare di un Consolidator Grant quinquennale di 2.000.000,00€ sul tema Neoplatonism and Abrahamic Traditions. A Comparative Analysis of the Middle East, Byzantium and the Latin West (9th-16th Centuries). Il docente si potrebbe efficacemente incardinare nell'ambito della Filosofia medievale e nella direzione indicata l'estate scorsa nel progetto per i Dipartimenti di Eccellenza, creando quindi un collegamento tra la filosofia antica e la filosofia moderna. Lo studioso dovrebbe essere inquadrato come professore Associato.

- la prof.ssa Maria Rentetzi, Associate Professor of History and Sociology of Science and Technology nel Department of Humanities, Social Sciences and Law della National Technical University of Athens, è titolare di un progetto ERC Living With Radiation: The History of Radiation Protection and the International Atomic Energy Agency di durata quinquennale e finanziato per un importo di 2.000.000.00 €. Le alte e acclerate competenze e le linee di ricerca della prof. Rentetzi risultano contigue a quelle del progetto ERC del prof. Omodeo e troverebbero quindi un'efficace collocazione nell'area delle Storia e Filosofia della Scienza del DFBC. La studiosa dovrebbe essere inquadrata come professore Ordinario in quanto è in corso il suo upgrade da associato a ordinario presso la sua Università di provenienza.

Il Direttore chiede al Consiglio di espr

imere il proprio parere in merito alla possibile chiamata degli studiosi con gli inquadramenti di prof. Associato per il prof. Dragos Calma nel SSD M-FIL/08 Storia della filosofia medievale e di prof. Ordinario per la prof.ssa Rentetzi nel SSD M-STO/05 Storia della scienze e delle tecniche.

#### **Delibera nr. 16**

Il Consiglio all'unanimità esprime parere favorevole.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento  
di Filosofia  
e Beni Culturali

Il Presidente

Pag. 23 di 23

Verbale n. 1/2018

Seduta del **Consiglio del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali**  
in data 16 GENNAIO 2018

**IX. Approfondimenti: didattica, metodi di apprendimento e loro trasformazione prof.ssa Da Roit**  
Segue un ampio dibattito sulle tema a cui partecipa tutto il Consiglio.