

Nome e Cognome

Matricola

Attività formative	Ambito disciplinare	settore	cod.	insegnamento	cfu	esami sostenuti	cfu	voto	cfu ricon.	cfu da integr.	note
Di base	Lingua e letteratura italiana - cfu: 12	L-FIL-LET/10	FT0475	Letteratura italiana 1	12						
	Discipline storiche - cfu: 12	<i>12 cfu a scelta tra:</i>									
		M-STO/04	FT0270	Storia contemporanea I	6						
		M-STO/01	FT0256	Storia medievale I	6						
	M-STO/02	FT0259	Storia moderna I	6							
	Civiltà antiche e medievali - cfu: 6	L-FIL-LET/05	FT0355	Introduzione alla cultura classica I	6						
Discipline geografiche e antropologiche - cfu: 12	M-DEA/01	FT0003	Antropologia culturale, introduzione	6							
	M-GGR/01	FT0094	Geografia I	6							
Caratterizzanti	Legislazione e gestione dei beni culturali - cfu: 6	IUS/10	FT0109	Legislazione dei beni culturali	6						
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali - cfu: 54	L-ART/04	FT0451	Elementi di conservazione e gestione dei beni culturali	12						
		<i>36 cfu</i>									
		L-ART/06	FT0461	Storia del cinema	12						
		L-ART/05	FT0463	Storia del teatro	12						
		L-ART/07	FT0504	Storia della musica	12						
		<i>6 cfu a scelta tra:</i>									
		M-FIL/04	FT0280	Estetica I	6						
		L-ART/07	FT0503	Storia dei sistemi produttivi musicali	6						
		L-ART/03	FT0230	Storia dell'arte contemporanea I	6						
L-ART/02	FT0236	Storia dell'arte moderna I	6								
L-ART/05	FT0441	Storia della scenografia	6								
	L-LIN/12	FT0130	Lingua inglese	6							
	SECS-P/07	FT0505	Elementi di economia aziendale per le istituzioni culturali	6							

Attività formative Affini e integrative - cfu: 48	<i>12 cfu a scelta tra:</i>								
	SPS/08	FT0554	Genere, arti e media	6					
	L-ART/03	FT0092	Fondamenti di storia della fotografia	6					
	L-ART/07	FT0324	Storia della musica medievale e rinascimentale	6					
	L-ART/05	FT0465	Storia della danza	6					
	<i>12 cfu a scelta tra:</i>								
	L-ART/06	FT0532	Analisi del film	6					
	L-ART/08	FT0432	Fondamenti di etnomusicologia	6					
	L-ART/05	FT0465	Storia della danza	6					
	L-ART/07	FT0324	Storia della musica medievale e rinascimentale	6					
	L-ART/05	FT0442	Iconografia teatrale e musicale	6					
	<i>12 cfu a scelta tra:</i>								
	L-ART/05	FT0442	Iconografia teatrale e musicale	6					
	L-ART/08	FT0434	Musiche popolari contemporanee	6					
	L-ART/06	FT0553	Archeologia dei media	6					
L-ART/06	FT0502	Teorie del cinema	6						
Attività formative a scelta dello/a studente/ssa D.M. 270, art. 10, comma 5 lett. a			A scelta dello/a studente/ssa.	12					
Conoscenza lingua straniera - Prova finale	CLA-B2	CLA-B2	Lingua inglese B2	3					
	FT0292	FT0292	Prova finale	6					
Altre D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. D	SIC002	SIC002	Sicurezza e salute delle attività didattiche e di ricerche	1					
	FT0294	FT0294	Tirocini formativi e di orientamento	6					
	FT0448	FT0448	Tirocini formativi e di orientamento	5					
Altre conoscenze UTILISSIME per l'inserimento nel mondo del lavoro	FT0470	FT0470	Laboratorio propedeutico alla tesi	3					
			Totale	180	Totale crediti riconosciuti				

Il/La Coordinatore/trice del Collegio Didattico, in base all'analisi dei programmi degli esami sostenuti nella precedente carriera, dichiara inoltre che:

- Gli obblighi Formativi aggiuntivi (OFA) di Italiano scritto

risultano assolti non risultano assolti

- Gli obblighi Formativi aggiuntivi (OFA) di Lingua inglese - livello B1

risultano assolti non risultano assolti

* per Lingua inglese - livello B1 si invita a consultare sul sito l'elenco delle certificazioni accettate che danno luogo all'esonero dall'esame

Informazioni aggiuntive:

definizione dell'anno di corso per l'iscrizione	La scheda riporta in alto a destra l'anno di iscrizione (1° se i CFU riconosciuti sono compresi tra 0 e 47, 2° se i CFU riconosciuti sono compresi tra 48 e 107, 3° se i CFU riconosciuti sono in numero uguale o maggiore di 108; l'anno di riferimento del piano di studi è strettamente collegato all'anno d'iscrizione e il motivo del riconoscimento.
OFA	Se ti iscrivi a un anno successivo al primo devi aver assolto gli OFA al momento dell'iscrizione; non puoi sostenere esami fino al loro assolvimento.
iscrizione	Lo/a studente/ssa che intende esercitare l'opzione (cambio ordinamento) o effettuare il passaggio interno deve compilare la domanda esclusivamente online. La compilazione della procedura online è intesa come implicita accettazione della scheda riconoscimento crediti elaborata dal Campus/Segreteria Didattica di Dipartimento. Per trasferimento e riconoscimento crediti da ritiro/decadenza, da laurea precedente o da corsi singoli lo/a studente/ssa dovrà presentare la scheda contestualmente all'immatricolazione attenendosi alla normativa riportata nel sito
integrazione CFU	Lo/a studente/ssa deve integrare quanto prima possibile gli esami per il numero di crediti indicato nella scheda, presentando al/la docente dell'esame da integrare la presente scheda, insieme al programma dell'esame sostenuto. Il/la docente con cui viene fatto l'esame di integrazione deve verbalizzare telematicamente l'esame intero dando come voto la media ponderata tra il voto acquisito precedentemente e quello acquisito nell'esame di integrazione. Fino al momento della prova di integrazione lo/a studente/ssa non avrà alcun credito in carriera. La scheda non è modificabile. La scheda deve essere firmata dallo/a studente/ssa e dal/la Coordinatore/trice del Collegio Didattico o suo/a delegato/a (ad eccezione dei casi espressamente previsti).

Venezia _____

Firma del Coordinatore/trice del Collegio Didattico o suo/a delegato/a _____

Firma studente/ssa _____