



Oggetto: Affidamento diretto alla Ditta FrancoAngeli Srl Editore – Servizio di pubblicazione del volume “Truthfulness or trib-truthfulness of financial reporting? A historical analysis” Prof.ssa Maria Silvia Avi - Progetti MAN.PREMIDID.AVI e MAN.ADIRMSAVI Responsabile Scientifico Prof.ssa M. S. Avi - CIG Z723657D4A

LA DIRETTRICE DEL DIPARTIMENTO

- VISTI** il D.Lgs. 50/2016 e s.m.i.;
- l'art. 1, c. 2, lett. a) DL 76/2020 convertito in legge n. 120 dell'11/9/20, modificato dall'art. 51 del DL 77/2021, convertito con modificazioni dalla L. 108/21, che prevede sino al 30/06/2023, l'affidamento diretto per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro;
- gli artt. 29 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., 37 del D.Lgs. 33/2013 e s.m.i. e 1, comma 32, della Legge n. 190/2012 e s.m.i., in materia di obblighi di trasparenza dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture;
- VISTE** le Linee Guida ANAC pubblicate all'indirizzo internet <https://www.anticorruzione.it>;
- RICHIAMATI** lo Statuto di Ateneo;
- il Regolamento di Ateneo per l'acquisizione di forniture, servizi e lavori di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, adottato con Decreto del Direttore Generale n. 752 prot. n. 49591 del 23 ottobre 2017 e s.m.i.;
- il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità, approvato con D.R. n. 255 del 4.04.2019 e in vigore dall'11.04.2019;
- il Codice etico e di comportamento dell'Università Ca' Foscari Venezia adottato con Decreto Rettorale n. 1116 del 05/11/2019;
- Il Piano triennale per la prevenzione della corruzione e della trasparenza (PTPCT) 2021-2023 dell'Università Ca' Foscari Venezia, adottato ai sensi della L. n. 190 del 2012;
- il Decreto DMA n. 719/2020, prot. 55345/2020, con cui la segretaria dott.sa Sonia Pastrello è nominata Responsabile Unico del Procedimento per affidamenti di forniture e servizi del dipartimento di Management di importo inferiore alle soglie di cui all'art. 36, c. 2 lett. a), del D.Lgs. 50/2016 e, sino al 31.12.2021, alle soglie di cui all'art. 1, c. 2, lett. a), del DL 76/2020, convertito in legge n. 120 dell'11/09/2020;
- VISTI** i Progetti MAN.PREMIDID.AVI e MAN.ADIRMSAVI, Responsabile Scientifico Prof.ssa M. S. Avi;
- VISTA** la richiesta della prof.ssa Maria Silvia Avi del servizio di pubblicazione del volume “Truthfulness or trib-truthfulness of financial reporting? A historical analysis” – Prof.ssa Maria Silvia Avi, con pubblicazione dell'opera nella Collana/Economia-Ricerche in Open Access, nell'ambito dei progetti sopra indicati;
- VISTA** l'autorizzazione del Consiglio di Dipartimento riunitosi 30 marzo 2022, e ritenuto di procedere all'affidamento nell'interesse della Ricerca, considerata la rilevanza della Casa Editrice con riferimento alla comunità scientifica di pratica dell'Autore e alla congruità del contributo richiesto per la pubblicazione;
- VISTO** che per la pubblicazione dell'opera l'Editore propone un contributo di euro 1.980,00 + Iva 22%, con pubblicazione dell'opera nella Collana/Economia-Ricerche in Open Access, alle condizioni di cui all'allegata proposta contrattuale;
- VISTO** che la pubblicazione verrà inserita nel registro istituzionale dell'Università (ARCA);

- VISTO** che per affidamenti di importo inferiore ad euro 5.000,00 non è obbligatorio il ricorso al MEPA, ai sensi dell'articolo 1, comma 450 della legge 27 dicembre 2006, n. 296;
- VISTO** la dichiarazione della ditta in ordine al possesso dei requisiti di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 e alla tracciabilità dei pagamenti del 16/05/2022 Prot. 47026/2022;
- VISTO** la regolarità del DURC prot. INPS_ 29757505 con scadenza 09/06/2022;
- VISTO** che nel casellario delle imprese ANAC non risultano al 10/05/2022 attestazioni per il fornitore;
- VISTO** che i fondi necessari allo scopo sono stanziati al progetto MAN.PREMIID.AVI per euro 1.589,97, responsabile scientifico Prof.ssa M. S. Avi alla voce COAN A.C. A.C.06.08.09 – Costi per pubblicazioni e di editoria - anticipata n. 27309/2022 e al progetto MAN.ADIRMSAVI per euro 825,63 responsabile scientifico Prof.ssa M. S. Avi alla voce COAN A.C. A.C.06.08.09 – Costi per pubblicazioni e di editoria - anticipata n. 27313/2022;
- VERIFICATO** che, per l'acquisto in oggetto, non risulta necessaria la redazione del documento unico di valutazione dei rischi da Interferenza (DUVRI), in quanto la prestazione in argomento rientra nelle ipotesi di cui all'art. 26, comma 3 bis, del D.lgs. 81/2008 e s.m.i.;
- PRESO ATTO** che non sussistono situazioni di conflitto di interessi di cui all'art. 42 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. e di cui all'art. 7 del Codice di comportamento di Ateneo nei confronti del responsabile unico del procedimento, del direttore dell'esecuzione del contratto e del Direttore di Dipartimento;
- VERIFICATO** che, alla data del presente provvedimento, non risulta attiva alcuna convenzione stipulata da Consip S.p.A. per il servizio di cui necessita il Dipartimento;
- ACQUISITO** il codice CIG Z723657D4A;

DECRETA

- Art 1** Di autorizzare, per le motivazioni esposte in premessa, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del decreto legge 76/2020, l'affidamento del servizio di pubblicazione alla ditta FrancoAngeli Srl Editore - Codice Fiscale e Partita IVA 04949880159, per l'importo complessivo di euro 2.415,60 (euro 1.980,00 + Iva di legge);
- Art. 2** Di dare atto che i fondi necessari allo scopo di euro 2.415,60 sono stanziati al progetto MAN.PREMIID.AVI per euro 1.589,97, responsabile scientifico Prof.ssa M. S. Avi alla voce COAN A.C. A.C.06.08.09 – Costi per pubblicazioni e di editoria - anticipata n. 27309/2022 e al progetto MAN.ADIRMSAVI per euro 825,63 responsabile scientifico Prof.ssa M. S. Avi alla voce COAN A.C. A.C.06.08.09 – Costi per pubblicazioni e di editoria - anticipata n. 27313/2022;
- Art. 3** I dati relativi alla seguente procedura vengono resi pubblici, ai sensi dell'art. 29 del D. Lgs. 50/2016, nel sito web dell'Università ai fini della generale conoscenza nella sezione "Amministrazione Trasparente";
- Art. 4** Di autorizzare la dott.ssa Sonia Pastrello alla stipula del contratto e firma del buono d'ordine.

La Direttrice del Dipartimento
Prof.ssa Anna Comacchio
Documento informatico firmato digitalmente
ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 82/2005

VISTO: LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO AMMINISTRATIVO
Dott.ssa Sonia Pastrello



CONTRATTO PER LA PUBBLICAZIONE DELL'OPERA DAL TITOLO:

**“Truthfulness or trib-truthfulness of financial reporting? A historical analysis”, by
Prof.ssa Maria Silvia Avi**

CIG: Z723657D4A

Tra

l'Autore, prof. Maria Silvia Avi nata a Trento (TN) il 12/01/1960, residente a Mestre (Venezia) in Piazza 27 ottobre, 32 – 30172

e

FrancoAngeli Srl Editore, con sede in Milano, codice fiscale e P.IVA 04949880159, in seguito denominato “Editore”, rappresentato legalmente da Ilaria Angeli nata a Milano, il _____, residente a _____, Via _____,

e

l'Università Ca' Foscari Venezia - Dipartimento di Management, in seguito denominato anche “DMA”, rappresentato dalla Direttrice del Dipartimento prof.ssa Anna Comacchio, domiciliata per la carica in Venezia - Dorsoduro 3484/D - cod. fisc. 80007720271, autorizzata dal Consiglio di Dipartimento del 30/03/2022

e

congiuntamente denominate “parti”.

Premesso che

- La prof.ssa Maria Silvia Avi è autrice di “Truthfulness or trib-truthfulness of financial reporting? A historical analysis”
- sullo studio originale di cui alla precedente premessa l'Autore detiene, per i contributi di rispettiva pertinenza, i diritti morali e patrimoniali;
- ai sensi del Regolamento di Ateneo "Deposito nell'Archivio istituzionale e l'accesso aperto alla letteratura scientifica" emanato con D.R. n. 119 del 24/02/2014, l'opera deve essere depositata nell'archivio istituzionale ad accesso aperto della ricerca dell'Università Ca' Foscari Venezia "ARCA", con lo scopo di favorire la disseminazione dell'informazione scientifica, promuovere l'accesso aperto ai risultati della ricerca e garantire l'accesso al full-text delle pubblicazioni, nel rispetto dei vincoli editoriali;
- l'opera è destinata ad essere diffusa o comunque utilizzata nella versione digitale a titolo gratuito e verrà pubblicata nella *Collana* “Economia-Ricerche” con il titolo “Truthfulness or trib-truthfulness of financial reporting? A historical analysis ”;
- il Decreto del Direttore del DMA n. _____ del _____, secondo quanto disposto dal Regolamento di Ateneo "Acquisizione di forniture, servizi e lavori di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria", emanato con D.R. n. 752 del 23/10/2017, recepisce e dà attuazione a quanto deliberato dal Consiglio di DMA nella seduta del 30/03/2022;
- l'Editore ha manifestato l'interesse ad includerla nella propria *Collana* “Economia-Ricerche ed ha quindi proposto all'autore, Maria Silvia Avi il presente contratto di pubblicazione;

- il presente contratto appare di interesse anche per l'Autore, ai fini dei relativi *curricula* accademici;
- tra le finalità pubblicistiche dell'Università vi è anche quella di promuovere e favorire la divulgazione e la disseminazione dei risultati della ricerca scientifica dei propri docenti;
- tale finalità, per essere concretamente perseguita, richiede l'intervento dell'Università per contribuire alla copertura dei costi dell'attività editoriale, così da rendere l'operazione economicamente sostenibile per l'Editore;

si conviene e si stipula quanto segue:

1. Le premesse formano parte integrante e sostanziale del presente atto e le circostanze in esse dedotte hanno fatto sì che le parti si determinassero a sottoscriverlo.
2. Con la sottoscrizione del presente accordo il DMA e l'Autore concedono all'Editore l'esercizio esclusivo di tutti i diritti di sfruttamento economico sull'Opera, senza limiti di spazio ed entro i limiti temporali massimi riconosciuti dalla normativa vigente (attualmente 20 anni) e con tutte le modalità e le tecnologie attualmente esistenti e/o in futuro sviluppate.

Si intende pertanto compresa, inter alia, la riproduzione in ogni modo e forma, comunicazione - ivi inclusi, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, anche i diritti di sfruttamento patrimoniale a mezzo di canali digitali interattivi (con qualsiasi modalità attualmente nota od in futuro sviluppata) - distribuzione, adattamento e rielaborazione di cui l'Opera è suscettibile.

Sono parimenti concessi in esclusiva all'Editore: a) il diritto di accostare l'Opera, in forma integrale o parziale, ad opere (o loro porzioni o compendi) dello stesso Autore o di terzi anche nell'ambito di pacchetti pluriopera o pubblicazioni antologiche, opere collettive in genere o di banche dati (salvo il rispetto della reputazione dell'Autore e dei suoi diritti morali); b) il diritto di rendere fruibile l'Opera da più utenti singoli in contemporanea, da parte di gruppi di persone nonché di concedere a utenti singoli o in gruppo la possibilità di realizzare una o più copie permanenti dell'Opera attraverso operazione di download e/o di stampa; c) il diritto di pubblicare l'opera con la forma del print on-demand; d) il diritto, da esercitarsi con diligenza professionale, di link attivo o passivo, superficiale o profondo.

Sono parimenti concessi in esclusiva all'Editore il diritto di tradurre, riprodurre, distribuire, comunicare l'Opera in qualsiasi lingua, in qualsiasi modo e forma, i diritti di sfruttamento pubblicitario, il diritto di cedere a terzi – anche tramite enti di gestione collettiva - i diritti spettanti all'Editore sull'Opera, in tutto o in parte, a qualsiasi titolo, ecc., senza limiti di spazio ed entro i limiti temporali massimi di protezione riconosciuti dalla normativa vigente e con tutte le modalità e tecnologie attualmente esistenti e/o in futuro sviluppate. A titolo esemplificativo ma non esaustivo, è concesso il diritto di cedere a terzi licenze o autorizzazioni per la riproduzione parziale o totale analogica, ivi compresa la riproduzione mediante fotocopia o procedimenti analoghi, nonché per la sua comunicazione al pubblico compresa la messa a disposizione del pubblico attraverso mezzi telematici. La concessione dei diritti include ogni singola parte dell'Opera.

3. Con la sottoscrizione del presente accordo, l'Editore si impegna alla pubblicazione e distribuzione dell'edizione digitale dell'Opera in open access, secondo la modalità del Creative Commons Attribuzione-Non Commerciale-Non opere derivate 4.0 Internazionale (CC BY-NC-ND 4.0), come riportato in <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.it>.

La licenza Creative Commons Attribuzione-Non Commerciale-Non opere derivate 4.0 Internazionale

(CC BY-NC-ND 4.0) consente all'utente finale di copiare e distribuire l'Opera a scopo non commerciale, citando la fonte e senza apportare modifiche al testo originale.

Il DMA e l'Autore prendono dunque atto che solo la Casa editrice è autorizzata all'uso commerciale dell'Opera, in quanto ne detiene i diritti che qui le ha concesso in esclusiva come riportato nel punto 1, e che dunque questa potrà decidere di procedere alla commercializzazione dell'Opera se e quando lo riterrà opportuno.

Il DMA e l'Autore prendono inoltre atto che la pubblicazione e distribuzione dell'Opera avverrà con l'indicazione © Copyright FrancoAngeli.

4. In considerazione della modalità di pubblicazione dell'Opera in open access il DMA e l'Autore rinunciano contestualmente a qualsiasi compenso economico.

5. L'Autore dichiara e garantisce che il materiale che verrà consegnato sarà di sua esclusiva proprietà, che le immagini incluse nel testo sono libere da diritto o che ne ha acquisito l'autorizzazione per la pubblicazione, che non è stato pubblicato altrove e che, una volta pubblicato, non sarà proposto ad altri per la pubblicazione ad uso commerciale.

6. L'Autore dichiara inoltre che la sottoscrizione del presente accordo da parte sua nonché la sua integrale esecuzione da parte sua e da parte dell'Editore non viola e non violerà diritti di terzi, quali, a titolo meramente esemplificativo, suoi eventuali collaboratori e curatori in genere di parti dell'Opera. Il DMA dichiara, quindi, che il contenuto dell'Opera rispetta in ogni sua parte le norme vigenti - ivi incluse le disposizioni in tema di diritti morali d'autore - manlevando e garantendo l'Editore di conseguenza da ogni pretesa che fosse nei suoi confronti avanzata da terzi.

L'Autore si impegna inoltre a prestare la propria collaborazione ed assistenza qualora il pacifico godimento dei diritti ceduti venisse turbato da pretese che a qualsiasi titolo fossero avanzate da terzi nei confronti dell'Editore (paternità dell'Opera, plagio, diffamazione, concorrenza sleale, proprietà dell'Opera, mancato versamento di compensi pattuiti, ecc.), e comunque a tenere l'Editore indenne dalle pretese o azioni di tali terzi. L'Autore si impegna parimenti ad effettuare direttamente, ovvero fin d'ora autorizza l'Editore ad effettuare, le modifiche a quelle parti dell'Opera che a suo esclusivo giudizio possano determinare violazioni di legge o di diritti di terzi. Tutte le garanzie ed obblighi sopra citati continueranno a valere nel tempo per tutta la durata di concessione dei diritti spettanti o ceduti all'Editore.

7. L'Autore d'intesa con il DMA, conferisce all'Editore, che accetta, il diritto di pubblicare l'opera nella *Collana/Economia-Ricerche* in open access.

La pubblicazione riporterà la denominazione dell'Università Ca' Foscari Venezia e del DMA, l'autore, il titolo dell'opera.

Eventuali edizioni successive dovranno essere espressamente concordate dalle parti in forma scritta, con esclusione di qualunque forma di consenso tacito o presunto.

8. L'Autore consegnerà all'Editore i contributi in un formato che quest'ultimo riconosce idoneo alla pubblicazione.

9. L'Editore si impegna a produrre l'opera in forma elettronica, nel formato e nella veste grafica da lui ritenuti

più idonei, comunque classificandola con codice identificativo ISBN/ISSN.

10. La pubblicazione dovrà avvenire entro 1 mese dal visto si stampi da intendersi quale termine essenziale ai sensi degli art. 1457 del codice civile e 127 e 128 della Legge sul diritto d'autore (Legge 633/1941); nel caso in cui la pubblicazione non avvenisse entro il suddetto termine, il contratto s'intenderà risolto di diritto, fermo restando il diritto dell'Autore e del DMA di agire per il risarcimento degli eventuali danni conseguenti l'inadempimento.

11. Fermo restando l'obbligo a mantenere l'indicazione di Copyright © by FrancoAngeli, l'Autore - al pari dei coautori - conserva i seguenti diritti:

- di depositare al momento della pubblicazione e di conservare nel registro (*repository*) istituzionale "ARCA" dell'Università Ca' Foscari Venezia, copia elettronica (leggibile dalla macchina) del documento in versione editoriale (ovvero la versione digitale del contributo edito e pubblicato formalmente dall'Editore);
- di consentire l'accesso gratuito a tale copia elettronica a chiunque - attraverso il suddetto repository - all'atto della pubblicazione dell'opera, tenuto conto della corresponsione all'Editore dell'importo indicato all'art. 13;
- di riutilizzare parti dell'opera per creare dispense o altri materiali didattici destinati alla propria istituzione e non commercializzate o per presentazione in conferenze, meeting, workshop, eventi scientifici;
- di far conoscere la propria opera pubblicata con mezzi di diffusione gratuita e/o a pagamento, quali le banche dati citazionali e *social networks*.

12. È fatto divieto all'Editore di cedere a terzi, anche solo parzialmente, sia a titolo oneroso sia a titolo gratuito, i diritti derivanti dal presente contratto.

13. I costi per la diffusione dell'opera sono a carico dell'Editore.

Al fine di promuovere e favorire la divulgazione e la disseminazione dei risultati della ricerca scientifica dell'Autore e curatore, che fa parte del proprio corpo docente, il DMA si impegna a contribuire alla parziale copertura dei costi relativi all'attività editoriale correlata al presente contratto e pertanto a corrispondere all'Editore 1.980,00 euro + iva 22%, al fine di garantire la realizzazione editoriale dell'opera e la sua fruibilità in libero accesso (open access), secondo le modalità specificate all'art. 8, legandola ad una licenza Creative Commons CC-BY.

14. L'Editore curerà la distribuzione dell'opera utilizzando la propria consueta rete, nota all'Autore e ai coautori ed il proprio sito web; una volta che l'opera sia divenuta di libero accesso al pubblico è fatta salva la facoltà delle parti di accordarsi diversamente, anche - se del caso - ai sensi dell'articolo 133, l.d.a.

17. Il pagamento avverrà a seguito di presentazione di regolare fattura elettronica. La fattura dovrà riportare indicazione del CIG Z723657D4A.

18. A pena di nullità del presente contratto, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, è fatto obbligo all'Editore di osservare, in tutte le operazioni ad esso riferite, le norme sulla tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della L. n. 136/2010. Il pagamento della fattura avverrà, inoltre, solo previo accertamento della regolarità contributiva dell'Editore, ai sensi della normativa vigente, mediante acquisizione del documento unico di regolarità contributiva (DURC).

Ai fini degli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari, nelle fatture e negli altri documenti fiscali emessi ai fini



dell'ottenimento del pagamento, l'Editore è tenuto a riportare, il codice identificativo di gara (CIG Z723657D4A) e il codice univoco del progetto indicati.

19. Il sottoscritto Ilaria Angeli in qualità di legale rappresentante di FrancoAngeli Editore, dichiara di aver preso visione del DPR 62/2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici a norma dell'art. 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165" (pubblicato all'indirizzo <https://www.unive.it/pag/8164/>), del Codice di comportamento dell'Università Ca' Foscari Venezia, emanato con D.R. n. 121 del 12/02/2015 (pubblicato all'indirizzo <http://www.unive.it/pag/8353/>) e del Codice Etico di Ateneo, emanato con D.R. n. 795 del 21/10/2014 (pubblicato all'indirizzo <http://www.unive.it/pag/8162/>).

20. Ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003 e successive modifiche e integrazioni, le parti prestano reciprocamente il loro consenso al trattamento dei propri dati personali per l'esecuzione di tutte le operazioni connesse al presente contratto, nei limiti stabiliti dal Decreto summenzionato.

21. Il presente contratto è soggetto all'imposta di registro "in caso d'uso" ai sensi del D.P.R. 26/4/1986 n. 131 che sarà a carico della parte che ne avrà interesse. L'imposta di bollo è a carico dell'Editore.

22. Le parti concordano di definire in via amichevole qualsiasi controversia dovesse sorgere dalla interpretazione o esecuzione del presente atto.

Qualora non fosse possibile raggiungere tale accordo, il Foro competente a dirimere la controversia sarà, in via esclusiva, quello di Venezia.

23. Per quanto non previsto dal presente contratto, le parti espressamente dichiarano che esso sarà regolato sia dalla L. n. 633/1941 e ss.mm.ii. e dal Codice Civile, sia dal D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.

L'Autore

prof. ssa Maria Silvia Avi

*per il Dipartimento di Management
la Direttrice
prof.ssa Anna Comacchio*

*per Editore _____
il/la legale rappresentante
dott. _____*

(firmato digitalmente ex art. 24 D.Lgs. 7 marzo 2005 n. 82 e s.m.i.) file con firma elettronica conservato nel prot. n. ____ rep. ____ del _____

L'Editore approva specificamente l'articolo 6 (termine essenziale del contratto), 15 (tracciabilità dei flussi finanziari e regolarità contributiva) e 21 (Foro competente), apponendo la seconda firma in calce, ai sensi dell'art. 1341 del Codice Civile.

*Per Editore _____
il legale rappresentante
dott. _____*



Università
Ca' Foscari
Venezia

(firmato digitalmente ex art. 24 D.Lgs. 7 marzo 2005 n. 82 e s.m.i.)