



**VERBALE DI VALUTAZIONE DELLE CANDIDATURE PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI AVENTI PER OGGETTO LO SVOLGIMENTO DI INSEGNAMENTI NELLA CA' FOSCARI SCHOOL FOR INTERNATIONAL EDUCATION – anno accademico 2023/24, II° semestre – corso Contemporary History of Venice**

Il Direttore della SIE, con Decreto Rep. 18 prot. 22555 del 24/01/2024, ha indetto un bando di selezione pubblica per il conferimento di incarichi aventi per oggetto lo svolgimento di insegnamenti nella Ca' Foscari School for International Education per l'anno accademico 2023/24, II° semestre.

La Commissione per la valutazione delle candidature, nominata con Decreto del Direttore Rep. 43 prot. 46843 del 09/02/2024, è così composta:

prof.ssa Olga Tribulato - presidente  
prof.ssa Elena Bacchin  
prof. Marco Cavarzere.

La Commissione si riunisce in modalità telematica in data 13/02/2024 alle ore 10:00 per la definizione dei criteri e dei parametri valutativi e la valutazione delle domande.

Per gli insegnamenti oggetto di selezione sono pervenute le domande di cui alla tabella seguente:

ID	DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO	candidature
SIE 001	Contemporary History of Venice	1. Cacciatore Nicola 2. Pobbe Anna Veronica

Come previsto all'articolo 4 del bando di selezione, la Commissione per la valutazione, in relazione alla tipologia specifica dell'incarico didattico, terrà conto dell'attività di ricerca, delle esperienze in campo didattico, e in particolare della valutazione inerente alle eventuali attività didattiche precedentemente svolte presso l'Ateneo; delle pubblicazioni, del curriculum complessivo, e della bozza di syllabo allegata alla domanda.

**Definizione criteri e parametri di valutazione**

La Commissione procede alla definizione dei criteri e parametri di valutazione, come segue:

- attività di ricerca pertinente all'insegnamento oggetto del bando: punti 20/100;  
in particolare vengono considerati:
  - il possesso del diploma di dottorato, se in ambito pertinente, fino a un massimo di punti 10;
  - l'attribuzione di borse e assegni di ricerca, con particolare riferimento alle istituzioni che li hanno conferiti e/o al programma di finanziamento.
- esperienze in campo didattico punti 30/100;  
vengono considerate esperienze di didattica curricolare, sia a livello scolastico superiore che universitario, di durata significativa, e, in particolare, attività didattiche precedentemente svolte presso l'Ateneo.
- pubblicazioni accademiche punti 10/100;  
con riferimento alla tipologia e sede di pubblicazione (già pubblicate o formalmente accettate per la pubblicazione), e altre pubblicazioni rilevanti.

4. curriculum complessivo: punti 15/100

nella valutazione complessiva del curriculum si terrà conto del profilo accademico, del percorso formativo, delle conoscenze linguistiche, e in generale della pertinenza delle esperienze rispetto all'insegnamento oggetto del bando.

5. bozza di syllabo: punti 25/100  
verrà valutata la completezza del syllabo proposto rispetto alle indicazioni contenute nel bando

La Commissione stabilisce di dichiarare non idonei i candidati che non raggiungano un punteggio pari ad almeno 40/100.

### **Valutazione**

#### **Candidato:**

#### **Cacciatore Nicola**

Nicola Cacciatore è uno storico contemporaneista. Ha conseguito il dottorato di ricerca (PhD) presso la University of Strathclyde (Glasgow, UK) nel 2019. Precedentemente ha conseguito un MA in History presso UCL (2015) e la laurea triennale in Storia presso l'Università degli studi di Padova (2014).

Dal novembre 2021 è stato assegnista di ricerca presso l'Università degli studi di Firenze (12 mesi) nell'ambito del progetto IF – Intellettuali in fuga dall'Italia fascista. Dall'agosto 2021 al febbraio 2024 ha lavorato, con contratti non continuativi, presso l'Istituto Nazionale Ferruccio Parri in qualità di Ricercatore e traduttore per il progetto Alleati in Italia – Allies in Italy.

Ha esperienza di didattica universitaria all'estero: è stato "tutor per corsi undergraduate" e "lecturer" (2019-2020) presso l'Università di Strathclyde, Glasgow, UK, per un periodo complessivo di 3 anni (2017-2020).

Allega un "elenco selettivo delle pubblicazioni" consistente in una monografia pubblicata da Palgrave (2023), due articoli su rivista e un contributo in volume (tutti in italiano) e un ulteriore capitolo in volume (in inglese) formalmente accettato per la pubblicazione (Routledge).

Dichiara conoscenza dell'inglese a livello C2.

La bozza di syllabo è molto articolata: presenta una efficace scansione per temi con utilizzo di testi e filmati ed è comprensiva di una ampia bibliografia, sebbene molti titoli siano in lingua italiana.

#### **Pobbe Anna Veronica**

Anna Veronica Pobbe è una storica contemporaneista. Ha conseguito il dottorato di ricerca presso l'Università di Trento (2020), la laurea magistrale presso l'Università di Roma Sapienza (2015) e la laurea triennale nella stessa università (2013). È attualmente (dal dicembre 2023) assegnista di ricerca presso Ca' Foscari nell'ambito del progetto PRIN 2022 "PRISON". Precedentemente ha fruito di un assegno di ricerca (4 mesi) presso l'Istituto Storico Germanico (DHI) – Roma.

L'esperienza didattica a livello universitario consiste di un contratto come professore a contratto per il corso di Contemporary History presso l'Università Statale di Milano, Dipartimento di Scienze Politiche, Economiche e Sociali (settembre 2022-novembre 2023) e di una esperienza come Senior teaching assistant per il corso di Storia Contemporanea presso l'Università Ca' Foscari Venezia. È stata docente supplente nelle Scuole Superiori per la classe di concorso A1 (gennaio 2021-novembre 2023).

Dichiara conoscenza dell'inglese "eccellente".

Acclude una "breve lista di pubblicazioni" consistente in una monografia (Laterza, 2023), due contributi in rivista e due contributi in volume, uno dei quali in inglese.

La bozza di syllabo è piuttosto succinta; buona la bibliografia (tutta in lingua inglese).

La Commissione procede pertanto con l'assegnazione dei seguenti punteggi:

<b>SIE 001 – Contemporary History of Venice</b>						
Candidato	Criterio 1 (max 20/100)  attività di ricerca	Criterio 2 (max 30/100)  esperienze in campo didattico	Criterio 3 (max 10/100)  pubblicazioni e altri titoli scientifici e didattici	Criterio 4 (max 15/100)  CV	Criterio 5 (max 25/100)  Syllabus	Totale max 100
<b>Cacciatore Nicola</b>	15	17	8	12	23	75
<b>Pobbe Anna Veronica</b>	14	15	7	11	16	63

\*\*\*\*\*

### GRADUATORIE

A conclusione della valutazione risulta pertanto la graduatoria seguente:

#### SIE 001 Contemporary History of Venice

	<b>Candidato</b>	<b>Totale max 100</b>
1	Cacciatore Nicola	75
2.	Pobbe Anna Veronica	63

La Commissione individua quindi, quale candidato comparativamente migliore, il dott. Nicola Cacciatore e propone di affidare allo stesso l'incarico in oggetto nonché di sottoporre il presente verbale all'approvazione del Consiglio della Scuola nella prima seduta utile.

\*\*\*\*\*

La Commissione conclude i lavori alle ore 11.

Fto.

prof.ssa Olga Tribulato – vedi dichiarazione di adesione allegata  
 prof.ssa Elena Bacchin – vedi dichiarazione di adesione allegata  
 prof. Marco Cavarzere – vedi dichiarazione di adesione allegata