



**Decreto del Direttore del Dipartimento 2024**

**Oggetto:** Autorizzazione all'avvio di indagine di mercato esplorativa, per l'affidamento nel MEPA di un servizio relativo alla registrazione audiovisiva di un numero massimo di 50 interviste di storia orale nelle aree geografiche di Italia, ex Jugoslavia, USA, India, Cuba, Egitto, Tunisia a figure di spicco del movimento delle donne e femminista che hanno preso parte a reti di relazioni transnazionali durante la Guerra Fredda nel periodo compreso tra il 1945 e il 1991, attività nell'ambito del progetto ERC-2022-COG "WO-NAM - Women and Non-Alignment in the Cold War era: biographical and intersectional perspectives", Grant Agreement no. 101088489 — WO-NAM — ERC-2022-COG

Progetto contabile: SU.ERC.WONAM  
CUP: H73C23000940006

**IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO**

**VISTI** il D.Lgs. 36/2023 e s.m.i., di seguito anche solo Codice, e in particolare gli artt.17 comma 2 e 50 comma 2;

l'art. 37 del D.Lgs. 33/2013 e s.m.i.;

l'art. 28 del D.Lgs. 33/2013 e s.m.i.;

l'art. 1, commi 449 e 450 della Legge 27 dicembre 2006, n. 296 e s.m.i.;

**RICHIAMATI** lo Statuto di Ateneo;

il Codice etico e di comportamento dell'Università Ca' Foscari Venezia adottato con Decreto Rettoriale n. 1116 del 05/11/2019 e modificato con D.R. n. 765 del 29/06/2023;

la sottosezione "Rischi corruttivi e trasparenza" del Piano integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2023-2025 redatto ai sensi dell'art. 6 del decreto legge 9 giugno 2021, n. 80 e approvato dall'Università con Delibera di Consiglio di Amministrazione n. 4 del 3 febbraio 2023;

il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità, emanato con D.R. n. 255 del 04/04/2019 ed entrato in vigore l'11/04/2019;

il Decreto del Direttore Generale Repertorio n. 78/2024 Prot n. 34643 del 01/02/2024 di allocazione dei budget ai centri di responsabilità e modalità di utilizzo dei medesimi – esercizio 2024 e in particolare l'allegato 4 che definisce le modalità di utilizzo del budget;

**CONSIDERATO** che è pervenuta alla Segreteria dipartimentale, da parte della prof.ssa Chiara Bonfiglioli, la richiesta di acquisire un servizio relativo alla registrazione audiovisiva di un numero massimo di 50 interviste di storia orale nelle aree geografiche di Italia,



ex Jugoslavia, USA, India, Cuba, Egitto, Tunisia a figure di spicco del movimento delle donne e femminista che hanno preso parte a reti di relazioni transnazionali durante la Guerra Fredda nel periodo compreso tra il 1945 e il 1991, attività nell'ambito del PROGETTO ERC-2022-COG "WO-NAM - Women and Non-Alignment in the Cold War era: biographical and intersectional perspectives" (G.A. no.: 101088489);

**DATO ATTO** che il dott. Alessio Parpagiola ha le competenze e i requisiti per assumere l'incarico di RUP ai sensi dell'art. 15 e dell'allegato I.2. del Codice;

**VERIFICATO** che, per la fornitura di cui necessita l'Ateneo, alla data del presente provvedimento, non risulta attiva/o:

- convenzione stipulata dalla Consip S.p.A., di cui all'art. 26 della legge n. 488/99 e s.m.i.;
- accordo quadro stipulato dalla Consip S.p.A.;
- il sistema dinamico di acquisizione gestito dalla Consip S.p.A.;

**VERIFICATO** che nel MEPA è attivo il bando per la fornitura di BENI/SERVIZI con riferimento bando "SERVIZI-Prodotti multimediali, audio-visivi" relativa al servizio che si intende acquistare;

**RICHIAMATO** il bilancio unico di previsione di Ateneo per l'esercizio 2024 approvato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 15 dicembre 2023;

**VISTO** il budget del Dipartimento di Studi Umanistici per l'esercizio 2024 approvato dal Consiglio del Dipartimento nella seduta del 17 ottobre 2023;

**ACQUISITO** il codice unico di progetto CUP H73C23000940006 per l'attività in oggetto;

**PRESO ATTO** che non sussistono situazioni di conflitto di interessi, di cui all'art. 16 del Codice nei confronti del Responsabile Unico del Progetto (di cui alla nota prot. n. 185511 del 26/07/2024 dell'Università Ca' Foscari Venezia) e del Direttore del Dipartimento (di cui alla nota prot. n. 176940 del 17/07/2023);

**PRESO ATTO** che la struttura proponente ha attestato la conformità del provvedimento alla legislazione vigente;

**VERIFICATA** la disponibilità di fondi sul progetto contabile SU.ERC.WONAM - Altro" dell'esercizio 2023;

**RITENUTO** pertanto di effettuare una ricerca di mercato fra alcuni degli operatori economici accreditati nel MEPA, selezionati in seguito alla verifica dei servizi effettuati, consultando i rispettivi siti web,

Ragione sociale	P.IVA	Sito web
Anima Film s.r.l.	IT05258250280	<a href="https://www.animafilm.it/">https://www.animafilm.it/</a>
Casadiproduzione.com s.a.s.	IT04329130282	<a href="http://www.casadiproduzione.com/">http://www.casadiproduzione.com/</a>
Meclimone Produzioni Cinematografiche s.r.l.	IT04110610401	<a href="https://www.meclimone.com/">https://www.meclimone.com/</a>
SMK Factory s.r.l.s.	IT03753281207	<a href="https://smkfactory.com/">https://smkfactory.com/</a>



**DECRETA**

**Art. 1** di autorizzare l'indagine di mercato, fra alcuni operatori economici accreditati nel MEPA, di seguito indicati:

<i>Ragione sociale</i>	<i>P.IVA</i>	<i>Sito web</i>
Anima Film s.r.l.	IT05258250280	<a href="https://www.animafilm.it/">https://www.animafilm.it/</a>
Casadiproduzione.com s.a.s.	IT04329130282	<a href="http://www.casadiproduzione.com/">http://www.casadiproduzione.com/</a>
Meclimone Produzioni Cinematografiche s.r.l.	IT04110610401	<a href="https://www.meclimone.com/">https://www.meclimone.com/</a>
SMK Factory s.r.l.s.	IT03753281207	<a href="https://smkfactory.com/">https://smkfactory.com/</a>

**Art. 2** Di nominare, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i. e dell'allegato I.2. il Dott. Alessio Parpagiola Responsabile Unico del Progetto.

**Art. 3** Di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sul sito web dell'Ateneo nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di legge.

**IL DIRETTORE**  
Prof. Daniele Baglioni

VISTO: IL SEGRETARIO  
Dott.ssa Alessandra Bertazzolo

VISTO: IL RESPONSABILE UNICO DEL PROGETTO  
Dott. Alessio Parpagiola



**Richiesta preventivo, a fini di indagine esplorativa, per un servizio di produzione di contenuti audiovisivi nell'ambito del progetto ERC-2022-COG “WO-NAM - Women and Non-Alignment in the Cold War era: biographical and intersectional perspectives”, Grant Agreement no. 101088489 — WO-NAM — ERC-2022-COG**

**CUP: H73C23000940006**

## **1 PREMESSA**

Il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Ca' Foscari Venezia, (di seguito nominato "Dipartimento"), con sede in Dorsoduro 3484/D 30123 Venezia (VE), al fine di realizzare le attività di ricerca previste nel progetto ERC-2022-COG “WO-NAM - Women and Non-Alignment in the Cold War era: biographical and intersectional perspectives”, Grant Agreement n. 101088489, chiede, a fini di indagine esplorativa, un preventivo relativo ad un servizio finalizzato alla realizzazione di un numero massimo di 50 video-interviste della durata stimata di un'ora circa ciascuna, sulla base di un numero di 50 persone potenzialmente intervistabili.

Saranno intervistate figure del movimento delle donne e femminista le cui opinioni politiche sono note e documentate nella ricerca storica e nei materiali di stampa. La ricerca affronterà eventi politici nel periodo compreso tra il 1945 e il 1991 da una prospettiva storica. Ognuna delle donne intervistate ha preso parte in passato a reti di relazioni transnazionali significative per ridefinire la storia dell'attivismo delle donne della Guerra Fredda, in particolar modo a partire dalla storia della storia del Movimento dei Paesi Non Allineati.

Il preventivo non costituisce obbligo contrattuale per il Dipartimento ma solo indagine esplorativa prodromica all'eventuale affidamento nel mercato elettronico della pubblica amministrazione (MEPA).

Il Dipartimento chiede altresì la compilazione di tutte le parti dell'Allegato A.

## **2 DESCRIZIONE DEL SERVIZIO**

Le video-interviste dovranno essere effettuate tra il mese di agosto 2024 e dicembre 2025, nelle seguenti città:

- Lecce (Italia): 1 persona da intervistare, periodo agosto/settembre 2024, la data sarà successivamente definita dal responsabile scientifico del progetto WO-NAM (d'ora in poi: P.I.)
- Roma (Italia): 1 persona da intervistare, periodo agosto/settembre 2024, la data sarà successivamente definita dal P.I.
- New York (Stati Uniti): 4 persone da intervistare periodo ottobre/novembre 2024, la data sarà successivamente definita dal P.I.



- San Francisco (Stati Uniti): 4 persone da intervistare, periodo ottobre/novembre 2024, la data sarà successivamente definita dal P.I.
- Mumbai (India): 4 persone da intervistare, periodo dicembre/gennaio 2025, la data sarà successivamente definita dal P.I.
- Bangalore (India): 4 persone da intervistare, periodo dicembre/gennaio 2025, la data sarà successivamente definita dal P.I.
- Delhi (India): 4 persone da intervistare, periodo dicembre/gennaio 2025, la data sarà successivamente definita dal P.I.
- L'Havana (Cuba): 6 persone da intervistare, periodo aprile 2025, la data sarà successivamente definita dal P.I.
- Lubiana (Slovenia), 4 persone da intervistare, periodo maggio/luglio 2025, la data sarà successivamente definita dal P.I.
- Belgrado (Serbia), 4 persone da intervistare, periodo maggio/luglio 2025, la data sarà successivamente definita dal P.I.
- Zagabria (Croazia), 4 persone da intervistare, periodo maggio/luglio 2025, la data sarà successivamente definita dal P.I.
- Il Cairo (Egitto) 5 persone da intervistare, periodo settembre/ottobre 2025, la data sarà successivamente definita dal P.I.
- Tunisi (Tunisia) 5 persone da intervistare, periodo novembre/dicembre 2025, la data sarà successivamente definita dal P.I.

Non è ammesso il caso che le videointerviste vengano effettuate via web o comunque da remoto. (verificare)

La lista delle persone da intervistare e la calendarizzazione esatta delle date delle interviste, all'interno dei rispettivi periodi, sarà definita dal P.I. e comunicata in tempo utile all'Affidatario.

Tutte le spese necessarie agli spostamenti e alle attività della troupe per la realizzazione delle interviste, quali, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, visto di ingresso, viaggio, vitto, alloggio, trasporti, assicurazioni, permessi per riprese video, noleggio attrezzatura, guide locali, saranno a carico dell'Operatore economico e dovranno essere considerate all'interno del preventivo.

Il contratto sarà sottoscritto a misura e pertanto il corrispettivo verrà corrisposto in base all'effettiva realizzazione delle attività, come di seguito indicato:



fase n.	descrizione	periodo
1	viaggio a Lecce e viaggio a Roma	agosto/settembre 2024
2	viaggio negli Stati Uniti (New York e San Francisco)	ottobre/novembre 2024
3	viaggio in India (Mumbai, Delhi, Bangalore)	dicembre/gennaio 2025
4	viaggio a Cuba (L'Havana)	aprile 2025
5	viaggio in Slovenia, Serbia, Croazia	maggio/luglio 2025
6	viaggio in Egitto (Il Cairo)	settembre/ottobre 2025
7	viaggio in Tunisia (Tunisi)	novembre/dicembre 2025
8	completamento revisioni testi, montaggio, post-produzione	entro dicembre 2025

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 28 del GDPR, l'affidatario verrà nominato **RESPONSABILE DEL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI** strettamente necessari all'esecuzione delle attività di registrazione di video di interviste, secondo un modello definito dall'Ateneo. Le persone intervistate riceveranno una informativa dovranno sottoscrivere una liberatoria relativa all'utilizzo delle loro immagini e delle loro riprese audio/video.

Le interviste saranno da effettuare sulla base delle seguenti caratteristiche:

- composizione della troupe: n. 1 direttore fotografia, n. 1 assistente operatore, n. 1 fonico;
- utilizzo di attrezzature professionali per le riprese audio/video;
- registrazione della video-intervista con una sola telecamera fissa che sarà rivolta solo ed esclusivamente all'intervistata. L'intervistatore sarà posto al fianco della telecamera e non apparirà mai nel video;
- Fotografia dell'intervistata;

Non sarà necessaria la ripresa di altre immagini di contesto;

Tutte le video-interviste saranno sottotitolate in inglese. Sarà cura dell'Affidatario effettuare, mediante personale specializzato e certificato, la revisione dei testi in lingua inglese relativi ai sottotitoli delle interviste (la cui traduzione verrà effettuata dal Dipartimento). È compito dell'Affidatario fornire al Dipartimento la certificazione del revisore dei testi in lingua inglese. La durata di ogni video-intervista, prodotto finito, sarà di circa 40 minuti.

Presenza di Animazioni 2D relativi al nome dell'intervistata e ai sottotitoli in lingua inglese. I video non avranno una struttura narrativa.

Nel corso del montaggio e della post-produzione l'Operatore economico dovrà garantire la massima accuratezza in ogni fase della lavorazione.

I video saranno realizzati in due versioni: una in formato 4k e una compressa per upload e verranno consegnati, con modalità che saranno successivamente definite, al P.I. e al RUP. I diritti di utilizzo delle video-interviste e la proprietà esclusiva resteranno al Dipartimento, il quale potrà dispone in maniera piena.



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento di Studi Umanistici – Università Ca' Foscari Venezia**  
MalcantonMarcorà – Dorsoduro 3484/D, 30125 Venezia  
P.IVA 00816350276 - CF 80007720271  
[www.unive.it/](http://www.unive.it/)

Si chiede la cortesia di trasmettere i preventivi e i relativi allegati entro n. 7 giorni lavorativi dalla data di ricevimento della PEC contenente la presente richiesta di preventivo

Si allega:

- Allegato A

Venezia,

**IL DIRETTORE**  
Prof. Daniele Baglioni

VISTO: Il RUP  
Dott. Alessio Parpagiola



**Allegato A**

**Richiesta preventivo, a fini di indagine esplorativa, per un servizio di produzione di contenuti audiovisivi nell'ambito del progetto ERC-2022-COG “WO-NAM - Women and Non-Alignment in the Cold War era: biographical and intersectional perspectives”, Grant Agreement no. 101088489 — WO-NAM — ERC-2022-COG**

**CUP: H73C23000940006**

Il/La sottoscritto/a .....  
(cognome e nome),  
nato/a ..... (prov. ....)  
il .....  
residente a ..... (provincia ....)  
Via ..... n° .....  
codice fiscale .....  
documento d'identità n. .....  
rilasciato ..... dal .....  
Comune .....

in qualità di

**Legale Rappresentante / titolare**  
 **Procuratore**, come da procura generale/speciale in data ..... a  
rogito del  
Notaio ..... Rep. n. ..... (che allego in  
copia conforme)

dell'impresa .....  
.....  
C.F. n. ..... partita I.V.A.  
n. ....  
con sede legale in .....  
( Prov.....)  
via/piazza ..... n. ....  
(CAP .....)  
tel. n. ..... e-  
mail: .....  
Pec: .....



Matricola INPS ..... sede INPS  
di .....

Matricola INAIL ..... sede INAIL  
di .....

*Ai sensi degli articoli 46 e 47 del DPR 28 dicembre 2000, n.445 e s.m.i., consapevole che, a norma dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 e s.m.i., chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali,*

#### D I C H I A R A

Che alla data di oggi

1. È abilitato come Operatore Economico nella piattaforma di e-procurement del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA) nella categoria "Audio, foto, video e luci"
2. Di aver maturato un'esperienza almeno triennale, nel triennio 2021-2023. L'operatore economico dovrà indicare l'elenco dei servizi resi nel periodo 2021-2023 nel settore dei prodotti multimediali e audiovisivi, secondo la seguente tabella

Ragione sociale committente	Committente pubblico / privato	Descrizione dei servizi resi	Importo fatturato al netto di IVA	Anno solare di riferimento	Durata effettiva in giorni

3. che il fatturato annuale complessivo dell'Impresa, nel periodo 2021-2023, è come da seguente tabella

Anno solare	Importo totale fatturato nell'anno, IVA esclusa, nel settore dei prodotti multimediali e audiovisivi
2021	
2022	



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

**Dipartimento di Studi Umanistici – Università Ca' Foscari Venezia**  
MalcantonMarcorà – Dorsoduro 3484/D, 30125 Venezia  
P.IVA 00816350276 - CF 80007720271  
[www.unive.it/](http://www.unive.it/)

2023	
------	--

Il Legale Rappresentante

**N.B. LA PRESENTE DICHIARAZIONE DEVE ESSERE FIRMATA DIGITALMENTE.**