



## Determina Dirigenziale 2025

**Oggetto: Affidamento diretto per il servizio di editing e montaggio video per la presentazione dei risultati del progetto Repair nell'ambito dell'iniziativa MICA "Make Italian Culture Alive" presso il Padiglione Italiano di Expo 2025 Osaka**

**CIG: B6A999CABF**

**CUP: H21B24000440001**

### IL DIRIGENTE

**VISTI:** il D.Lgs. 36/2023 e s.m.i., di seguito anche solo Codice, e in particolare gli artt. 17 comma 2 e 50 comma 1 lett. b);

l'art. 37 del D.Lgs. 33/2013 e s.m.i. e l'art. 28 del Codice in ordine agli obblighi di trasparenza dei contratti pubblici;

l'art. 1, commi 449 e 450 della Legge 27 dicembre 2006, n. 296 e s.m.i.;

**RICHIAMATI:** lo Statuto di Ateneo;

il Codice etico e di comportamento dell'Università Ca' Foscari Venezia adottato con Decreto Rettorale n. 1116 del 05.11.2019 e modificato con D.R. n. 765 del 29/06/2023

la sottosezione "Rischi corruttivi e trasparenza" del Piano integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2024-2026 redatto ai sensi dell'art. 6 del decreto legge 9 giugno 2021, n. 80 e approvato dall'Università con Delibera di Consiglio di Amministrazione n. 4 del 31 gennaio 2025;

il Decreto del Direttore Generale n. 409/2018, prot. n. 32869 del 07.06.2018 di "Organizzazione – Individuazione dei poteri di sottoscrizione" così come modificato con Decreto del Direttore Generale n. 346/2024 del 30.04.2024;

il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità, emanato con D.R. n. 255 del 04/04/2019 ed entrato in vigore l'11.04.2019;

il Decreto del Direttore Generale n. 33/2025 prot n. 17602 del 20/01/2025 di allocazione dei budget ai centri di responsabilità e modalità di utilizzo dei medesimi per l'esercizio 2025 e in particolare l'allegato 4 che definisce le modalità di utilizzo del budget;

**VISTO** l'art. 52, comma 1, del Codice che dispone "*Nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b), di importo inferiore a 40.000 euro, gli operatori economici attestano con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti. La stazione appaltante verifica le dichiarazioni, anche previo sorteggio di un campione individuato con modalità predeterminate ogni anno*";

**RICHIAMATI** il Decreto del Direttore Generale rep. n. 946/2023 prot. n. 229958 del 6.10.2023 che ha approvato la modalità di estrazione del campione per l'avvio, ai sensi dell'art. 52,

comma 1 del Codice, dei controlli "a campione" dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti;

la Circolare n.12/2023 prot. n. 243093 del 26.10.2023 "Avvio controlli a campione ai sensi dell'art. 52, comma 1, del D. Lgs. 36/2023. Definizione modalità estrazione del campione. Provvedimenti di sospensione;"

**CONSIDERATO** che in relazione all'esecuzione del progetto MICA – Make Italian Culture Alive, finanziato dal Ministero dell'Università e della Ricerca, Direzione generale per l'internazionalizzazione e la comunicazione Ufficio III, a valere sul capitolo 7297, l'Ateneo sarà presente dall'8 al 10 maggio 2025 con un allestimento dedicato all'interno della sala Multimediale Conferenze;

**CONSIDERATO** che il progetto MICA, coordinato dall'Università Ca' Foscari Venezia, vede la partecipazione di altri quattro Atenei italiani e prevede la presentazione dei risultati dei progetti PNRR CHANGES e iNEST e del progetto Horizon RePAIR presso il Padiglione Italia dell'Expo di Osaka 2025, più precisamente presso la Sala Multimediale Conferenze del padiglione, nelle giornate dall'8 al 10 maggio 2025;

**CONSIDERATO** che la presentazione del progetto RePAIR, in particolare, si baserà sulla proiezione di video che ripercorrono le attività e le fasi principali di implementazione del progetto, che si pone nel concreto l'obiettivo di sviluppare tecnologie innovative per facilitare la ricostruzione fisica delle opere d'arte frantumate

**CONSIDERATA** la necessità di curare il montaggio e l'editing dei contributi video grezzi già disponibili nell'ambito delle attività di RePAIR, al fine di garantire un'esperienza immersiva al visitatore nonché di rispettare le linee guida grafiche definite all'interno del partenariato MICA a cui dovranno rifarsi tutti i contributi video e grafici per garantire uniformità

**ACCERTATA** l'indisponibilità del Settore Comunicazione Video di Ateneo ad occuparsi dell'attività a causa del corrente carico di lavoro che grava sul Settore medesimo;

**CONSIDERATO** che, ai sensi dell'art. 15, comma 1, del Codice, è necessario procedere alla nomina del responsabile unico del progetto (RUP) per l'affidamento del servizio in oggetto;

**DATO ATTO** che lo scrivente dott. Mauro Cannone ha le competenze e i requisiti per assumere l'incarico di RUP ai sensi dell'art. 15 e dell'allegato I.2 del Codice;

**VERIFICATO** che, per la fornitura di cui necessita l'Ateneo, alla data del presente provvedimento, non risulta attiva/o:

- convenzione stipulata dalla Consip S.p.A., di cui all'art. 26 della legge n. 488/99 e s.m.i.;
- accordo quadro stipulato dalla Consip S.p.A.;
- il sistema dinamico di acquisizione gestito dalla Consip S.p.A.;

che, ai sensi dell'art. 48, comma 2, del Codice per il servizio in oggetto non sussiste un interesse transfrontaliero certo in considerazione della specificità del servizio;

**CONSIDERATO** che, nel rispetto del principio di rotazione degli affidamenti ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b), del Codice, è stato individuato, quale fornitore del servizio, l'operatore economico Doc Servizi Soc. Coop., (codice fiscale/partita IVA 02198100238), per il

montaggio ed editing di materiale video consistente in particolare nel montaggio di due video di circa 2-3 minuti ciascuno secondo le seguenti specifiche:

- un primo video che racconti la scansione dei frammenti di affresco fatta con tecnica a scanner 3D
- un secondo video che racconti la movimentazione dei frammenti usando il robot sviluppato nel progetto e la mano soffice (soft-hand) studiata appositamente per prendere oggetti delicati.

Consegna entro il 6 maggio 2025

che, attraverso la piattaforma MEPA della Consip S.p.A., è stata avviata la TD n. 5307006 per l'affidamento del servizio in oggetto;

che il preventivo di spesa, presentato da Doc Servizi Soc. Coop., (codice fiscale/partita IVA 02198100238), è pari ad euro 1.200,00 (oltre ad IVA al 22%), e prevede l'esecuzione del servizio di montaggio audiovisivo - nel dettaglio: montaggio di 2 video Expo 2025 equivalente a 3 giornate di lavoro, è congruo e risponde pienamente alle esigenze dell'Ufficio Relazioni Internazionali;

<b>DATO ATTO</b>	che Doc Servizi Soc. Coop., (codice fiscale/partita IVA 02198100238), ha dichiarato: <ul style="list-style-type: none"><li>• di non trovarsi in nessuna delle condizioni di esclusione di cui agli artt. 94 e 95 del Codice;</li><li>• di applicare, ai sensi dell'art. 11 comma 2 del Codice, il seguente CCNL: CCNL per artisti, tecnici, amministrativi e ausiliari dipendenti da società cooperative e imprese sociali operanti nel settore della produzione culturale e dello spettacolo - codice G360;</li></ul>
<b>RITENUTO</b>	di affidare il servizio in oggetto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) e ai sensi dell'art. 52 comma 1 del Codice;
<b>ACQUISITA</b>	la dichiarazione di tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi della Legge 136/2010 e s.m.i. da parte di Doc Servizi Soc. Coop.;
<b>ACQUISITO</b>	il codice identificativo gara CIG <b>B6A999CABF</b> per l'affidamento del servizio in oggetto;
<b>DATO ATTO</b>	che è stato acquisito il seguente codice CUP <b>H21B24000440001</b> ;
<b>DATO ATTO</b>	che, per il servizio in oggetto, non risulta necessaria la redazione del documento unico di valutazione dei rischi da Interferenza (DUVRI), in quanto la prestazione in argomento rientra nell'ipotesi di cui all'art. 26, comma 3 bis, del D.Lgs. 81/2008;
<b>CONSIDERATO</b>	che per la fornitura in oggetto, ai sensi dell'art. 53 comma 4, non viene richiesta la garanzia definitiva per esiguità dell'importo;
<b>PRESO ATTO</b>	che non sussistono situazioni di conflitto di interessi, di cui all'art. 16 del Codice nei confronti del Responsabile Unico del Progetto (di cui alla nota prot. n. 0110014 del 23.04.2025) dell'Università Ca' Foscari Venezia) e del Dirigente dell'Area Didattica e Servizi Agli Studenti (di cui alla nota prot. n. 0003038 del 09.01.2024);
<b>PRESO ATTO</b>	che la struttura proponente ha attestato la conformità del provvedimento alla legislazione vigente;

**VERIFICATA** la disponibilità di fondi sulla UA.A.AC.ADISS.RI voce Co An A.C.06.08.11.02 "Altri costi per servizi connessi a did. e ric.", progetto ADISS.RI.EXPOOSAKA.MICA dell'esercizio 2025;

#### **DETERMINA**

- Art. 1** Di autorizzare, ai sensi degli artt. 50, comma 1, lett. b) e 52 comma 1 del D.Lgs. 36/2023, l'affidamento diretto servizio in oggetto a favore di Doc Servizi Soc. Coop., (codice fiscale/partita IVA 02198100238), al prezzo di euro 1.200,00 (oltre ad IVA al 22%) – Trattativa Diretta n. 5307006.  
Il contratto sarà perfezionato mediante scrittura privata, con sottoscrizione digitale del documento di stipula generato dalla piattaforma MEPA di Consip Spa.
- Art. 2** Di autorizzare la spesa complessiva di € 1.464,00 (IVA 22% compresa) che graverà sulla UA.A.AC.ADISS.RI voce Co An A.C.06.08.11.02 "Altri costi per servizi connessi a did. e ric", progetto ADISS.RI. EXPOOSAKA.MICA dell'esercizio 2025.
- Art. 3** Ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i. e dell'allegato I.2. il Responsabile Unico del Progetto è lo stesso Dirigente dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti.
- Art. 4** Di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sul sito web dell'Ateneo nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di legge.

IL DIRIGENTE  
Dott. Mauro Cannone

VISTO: IL RESPONSABILE UNICO DI PROGETTO  
Dott. Mauro Cannone