



Manuzio500

5° centenario della morte di Aldo Manuzio

Ca' Foscari e il magazzino di Manuzio.

Il palazzo dove ha sede l'Università Ca' Foscari, e dal quale prende il suo nome, nel Cinquecento ospitò in affitto il magazzino librario della società tipografico-editoriale di Aldo Manuzio e Andrea Torresano, poi dei loro figli ed eredi.

Lo sappiamo da un atto di vendita datato 7 marzo 1542, con il quale vengono vendute dagli eredi di Aldo Manuzio e di Andrea Torresano tutte le copie a stampa, greche e latine, della loro società editoriale rimaste in deposito nel loro magazzino di Ca' Foscari; nel documento si fa riferimento a un precedente atto datato 22 settembre 1509 con il quale viene fatto l'inventario dei beni della società editoriale Manuzio-Torresano, tra i quali figurano i beni che formano appunto l'oggetto dell'attuale vendita:

(...) nonnullos libros tam grecos quam latinos, existentes in uno magazeno nobilium de Cha Foscari, conducto alias nomine dicte societatis (...).

Gli acquirenti, con i volumi stampati, acquisiscono anche l'uso del magazzino impegnandosi a saldarne i costi dell'affitto.

Il documento del 1542 è conservato in Archivio di Stato di Venezia (ASVe, Procuratori de Supra, Registro 203, cc. 70v-72r) e ne diede notizia per prima Ester Pastorello nel suo saggio *Di Aldo Manuzio: testimonianze e documenti*, pubblicato in "La Bibliofilia" (a. LXVII, 1965, p. 163-220), alle p. 188 e 214-218.

Ca' Foscari e gli studi su Manuzio e l'editoria veneziana del suo tempo.

Molte sono state le tesi di laurea e di dottorato discusse a Ca' Foscari su Manuzio e l'editoria veneziana del suo tempo.

Tutte le tesi dedicate a questi argomenti sono conservate presso l'Archivio dell'Università Ca' Foscari Venezia, serie Studenti, e sono disponibili per la consultazione secondo le autorizzazioni indicate per ogni singola tesi. Per le modalità di consultazione, vedi [Archivio Tesi](#), sezione 'Consultazione tesi di laurea e di dottorato'.

Elenco in ordine cronologico dei relatori e correlatori delle tesi di laurea e di dottorato che si sono occupate dell'argomento fino al 2014, ognuna con diversi approcci, dallo storico-economico al letterario, dal

tipografico editoriale all'artistico allo storico-culturale per finire con alcune tesi di informatica dedicate al progetto "sistema "Manuzio":

Cronologia	Relatore	Numero di tesi
1935	Gino Luzzato	1
1985-1993	Gino Belloni	4
1986	Dante Nardo	1
1986-1992	Giorgio Montecchi	9
1997-2004	Angela Caracciolo Aricò	2
2003	Paolo Eleuteri	3
2003	Maria Agnese Chiari	3
2003-2008	Mario Infelise	4 + 1 (correlatore)
2004	Gian Carlo Alessio	1 (correlatore)
2008	Aleksander Naumow	1
2009-2011	Renzo Orsini	6
2009	Tiziano Zanato	1 (correlatore)

Elenco in ordine cronologico delle tesi di laurea e di dottorato (fino al 2014)

Trevese, Pietro

L'industria tipografica a Venezia, nel suo aspetto economico, nel primo secolo di vita, 1935

Relatore: Luzzatto, Gino (Scienze economiche e commerciali, Storia economica) 94 p. ; copertina in cartoncino morbido e rilegatura a bandella incollata a libro.

Consultabile, non riproducibile, collocazione: 726

Pillinini, Stefano

Un editore a Venezia tra Quattro e Cinquecento: il caso di Bernardino Stagnino, 1985

Relatore: Belloni, Gino (Lettere e filosofia, Lettere, Scuola di perfezionamento, Filologia neolatina) 183 p. ; frontespizio stampato in nero su piatto di copertina in cartone rigido e rilegatura a libro.

Consultabile, non riproducibile, collocazione: 10776

Badalin, Tiziana

Le chiose già attribuite al Bembo in una Aldina del 1521 (Padova, bibl. Museo Civico, C. P. 1156), 1986

Relatore: Belloni, Gino (Lettere e filosofia, Lettere, Filologia italiana) 379 p. + XXVI p. di Bibliografia; frontespizio stampato in nero su piatto di copertina; rilegatura a bandella cucita e incollata a libro. Consultabile, non riproducibile, collocazione: 11509

Fagotto, Maria Luisa

Fra Giocondo editore di Vitruvio e di Frontino, 1986

Relatore: Nardo, Dante (Lettere e filosofia, Lettere) 210 p. ; frontespizio stampato in nero su piatto di copertina in cartoncino morbido; rilegatura a bandella incollata a libro. Consultabile, non riproducibile, collocazione: 11489

Rossetti, Stefano

Bibliografia dell'Arte della stampa a Venezia dalle sue origini al 1797 (1931-1985), 1986

Relatore: Montecchi, Giorgio (Lettere e filosofia, Lettere) 256 p. ; frontespizio stampato in oro su copertina in cartonato similpelle rigido e colorato; rilegatura a bandella cucita a libro. Consultabile, non riproducibile, collocazione:11471

Comin, Maria Pia

Bernardo Bembo, Aldo Manuzio; Pietro Aretino, Daniele Barbaro: studio su quattro autografi, 1987

Relatore: Belloni, Gino (Lettere e filosofia, Lettere, Filologia romanza) 162 p. ; frontespizio stampato in nero su piatto di copertina in cartoncino morbido; rilegatura a bandella incollata a libro. Consultabile, non riproducibile, collocazione: 12990

Romagna, Annalisa

Le edizioni del 16. secolo di Giovanni Tacuino, 1988

Relatore: Montecchi, Giorgio (Lettere e filosofia, Lettere) 112 p. ; frontespizio stampato in oro su piatto di copertina in cartone rigido similpelle rosso e rilegatura a libro (bandella incollata). Consultabile, non riproducibile, collocazione: 13378

Viero, Monica

Le edizioni del 15. secolo di Giovanni Tacuino, 1988

Relatore: Montecchi, Giorgio (Lettere e filosofia, Lettere) 162 p. ; frontespizio stampato in oro su piatto di copertina in cartone rigido similpelle rosso e rilegatura a libro (bandella incollata). Consultabile, non riproducibile, collocazione: 13910

Cantella, Laura

Ottaviano Scoto stampatore ed editore in Venezia (1479-1498), 1990

Relatore: Montecchi, Giorgio (Lettere e filosofia, Lettere) 230 p. ; frontespizio stampato sulla prima pagina di tesi e rilegatura a spirale di plastica. Autorizzazione alla consultazione da verificare, non riproducibile, collocazione:16105

Gisotti, Lorenza

L'attività tipografica di Boneto Locatello (Venezia, 1487-1524), 1990

Relatore: Montecchi, Giorgio (Lettere e filosofia, Lettere) 218 p. ; frontespizio stampato sulla prima pagina della tesi e rilegatura a spirale di plastica.

Autorizzazione alla consultazione da verificare, non riproducibile, collocazione: 15615

Fregonese, Maria Angela

Giorgio Arrivabene tipografo (Venezia 1483-1515), 1991

Relatore: Montecchi, Giorgio (Lettere e filosofia, Lettere, quadriennale, Italianistica e filologia romanza).

Autorizzazione alla consultazione da verificare, non riproducibile, collocazione: 17217

Negrin, Paola

Licenza e privilegi di stampa a Venezia (1527-1550), 1991

Relatore: Montecchi, Giorgio (Lettere e filosofia, Lettere, quadriennale, Italianistica e filologia romanza).

Autorizzazione alla consultazione da verificare, non riproducibile, collocazione: 17234

Doria, Caterina

Privilegi e licenze di stampa a Venezia (1596 -1615), 1992

Relatore: Montecchi, Giorgio (Lettere e filosofia, Lettere, quadriennale)

Autorizzazione alla consultazione da verificare, non riproducibile, collocazione: 18634

Giaffreda, Rossana

Bernardino Benali stampatore ed editore a Venezia dal 1483 al 1543, 1992

Relatore: Montecchi, Giorgio (Lettere e filosofia, Lettere, quadriennale, Italianistica e filologia romanza)

Autorizzazione alla consultazione da verificare, non riproducibile, collocazione: 17679)

Bedin, Giuliana

1472: Valdezocco editore di Petrarca, 1993

Relatore: Belloni, Gino (Lettere e filosofia, Lettere, quadriennale, Italianistica e filologia romanza).

Autorizzazione alla consultazione da verificare, non riproducibile, collocazione: 19080

Frison, Chiara

Gli Epigrammata del Sannazzaro nell'edizione aldina del 1535, 1997

Relatore: Caracciolo Aricò, Angela (Lettere e filosofia, Lettere, quadriennale).

Non consultabile, non riproducibile, collocazione: 30929

Baratti, Monia

Le edizioni aldine nella biblioteca della Fondazione Ugo Da Como di Lonato, 2003

Relatore: Infelise, Mario (Lettere e filosofia, Archivistica E Biblioteconomia, specialistica).

Consultabile, non riproducibile, collocazione: 45544

Carnelos, Laura

Aldo Manunzio: modelli manoscritti dei caratteri tipografici latini e greci, 2003

Relatore: Eleuteri, Paolo ; Infelise, Mario (Lettere e filosofia, Conservazione Beni Culturali, triennale).

Consultabile, non riproducibile, collocazione: 43700

Guerra, Ursula

Contributo per un catalogo di Francesco Marcolini editore, 2003

Relatore: Chiari, Maria Agnese (Lettere e filosofia, Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici, specialistica).

Consultabile, non riproducibile, collocazione: 44506

Rambelli, Elisa

La tipografia a Venezia tra Quattrocento e Cinquecento, 2003

Relatore: Eleuteri, Paolo (Lettere e filosofia, Conservazione Beni Culturali, quadriennale).

Non consultabile, non riproducibile, collocazione: 44278

Salafia, Francesca

Per un catalogo delle edizioni illustrate a Venezia 1539-1541: fondo antico della Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia, 2003

Relatore: Chiari, Maria Agnese (Lettere e filosofia, delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici, specialistica).

Non consultabile, non riproducibile, collocazione: 45589

Sartore, Irene

Giovanni Britto xilografo e illustratore di libri a Venezia, 2003

Relatore: Chiari, Maria Agnese (Lettere e filosofia, Conservazione Beni Culturali, quadriennale)

Consultabile, non riproducibile, collocazione: 42573

Turrini, Erica

Gli annali di Bartolomeo Zani: un tipografo del quattrocento tra il lago di Garda e Venezia, 2003

Relatore: Eleuteri, Paolo (Lettere e filosofia, Archivistica e Biblioteconomia, specialistica).

Consultabile, non riproducibile, collocazione: 45488

Magris, Michela

Le elegie di Jacopo Sannazaro nell'edizione aldina del 1535, 2004

Relatore: Caracciolo Aricò, Angela ; Alessio, Gian Carlo (Lettere e filosofia, Lettere, quadriennale).

Consultabile, non riproducibile, collocazione: 46643

Bolzonella, Alessandro

Giovan Francesco Camocio: editore e cartografo del Cinquecento veneziano, 2005

Relatore: Infelise, Mario (Lettere e filosofia, Conservazione Beni Culturali, quadriennale, Storia del libro e della stampa)

Consultabile, riproducibile, collocazione: 50098

Merlo, Sergio

Una "Miscellanea Aldina" nella Biblioteca Civica Bertoliana di Vicenza : storia e cronistoria di un esemplare, 2006

Relatore: Infelise, Mario (Lettere e filosofia, Conservazione Beni Culturali, triennale, Storia del libro).

Non consultabile, non riproducibile, collocazione: 53952

Andolfo, Alessandra

Stampatori di libri per i Serbi a Venezia tra XVI e XIX secolo: il loro contributo alla formazione della coscienza culturale nazionale in Serbia, 2008

Tutor: Naumow, Aleksander (Lingue e letterature straniere, Studi iberici, anglo-americani e dell'Europa orientale, Dottorato di ricerca, L-LIN/21 SLAVISTICA)
Consultabile in accesso locale (tesi cartacea), non riproducibile, collocazione: D000741
(<http://hdl.handle.net/10579/816>)

Casarin, Luca

Aldo Manuzio e l'umanesimo veneziano, 2008

Relatore: Infelise, Mario (Lettere e filosofia, Lettere, triennale, Storia del libro)
Consultabile, riproducibile, collocazione: 58881

Sistema o modello "Manuzio": tesi di Informatica (fino al 2014)

Elenco in ordine cronologico delle tesi di Informatica sul sistema, o modello "Manuzio", per il trattamento e la memorizzazione elettronica di testi:

Bonaventura, Nicola

Interfaccia web per il sistema Manuzio, 2009

Relatore: Orsini, Renzo (Scienze matematiche fisiche e naturali, Informatica, triennale, Basi di dati)
Consultabile, riproducibile

Maurizio, Marek

Manuzio: an object language for annotated text collections, 2009

Tutor: Orsini, Renzo (Scienze matematiche fisiche e naturali, Informatica, Dottorato di ricerca)
Open access, Riproducibile, collocazione: D000849 (<http://hdl.handle.net/10579/918>)

Reghellin, Alberto

MAMO. Il progetto Manuzio applicato all'opera di Eugenio Montale, 2009

Relatore: Orsini, Renzo ; Zanato, Tiziano (Lettere e filosofia, Informatica per le discipline umanistiche, specialistica, Basi di dati)
Consultabile, riproducibile, collocazione: 65500

Stefan, Marco

Prototipo di un'interfaccia per il sistema Manuzio, 2009

Relatore: Orsini, Renzo (Scienze matematiche fisiche e naturali, Informatica, triennale, Basi di dati).
Consultabile, non riproducibile

Marolla, Andrea

La Bibbia nel sistema Manuzio: modellazione, caricamento, ricerca ed annotazione dei suoi contenuti, 2010

Relatore: Orsini, Renzo (Scienze matematiche fisiche e naturali, Informatica, specialistica, Basi di dati).
Consultabile, riproducibile, collocazione: 68450

Favaro, Paolo

Analisi, progettazione e sviluppo di un nuovo database per Manuzio, 2011

Relatore: Orsini, Renzo (Scienze matematiche fisiche e naturali, Informatica, specialistica, Basi di dati).
Consultabile, riproducibile, collocazione: 66177