



Ex-libris S.A. Bonebakker

Nome del Fondo

Donazione S.A. Bonebakker

Notizie biografiche sul possessore

Seeger Adrianus Bonebakker (Wish, Paesi Bassi, 21 Settembre 1923 – Zeist, Paesi Bassi, 19 Novembre 2005), Professore emerito di Lingue e Culture del Vicino Oriente, University of California, Los Angeles (UCLA)

Il Professor S.A. Bonebakker, uno dei massimi studiosi delle letterature araba classica, iniziò la sua carriera nelle prestigiosa Università di Leiden (Paesi Bassi), per trasferirsi in seguito negli Stati Uniti, dove insegnò alla Columbia University, New York e alla University of California, Los Angeles. S.A. Bonebakker ebbe con Ca' Foscari un legame costante e proficuo, di cui attestano i contributi pubblicati tra il 1992 e il 2004 nell'allora rivista cafoscarina «Quaderni di studi arabi». Fu spesso ospite a Ca' Cappello dove, su invito degli arabisti cafoscarini, tenne diverse conferenze sulla letteratura araba classica.

Per le note bibliografiche si veda l'articolo [La "Donazione S.A. Bonebakker" a Ca' Foscari](#) di Antonella Ghersetti, in "Ca' Foscari. Rivista universitaria di cultura". Anno XI – n. 1, Aprile 2007, pp.16-17 e ["In memoriam"](#) dal sito della University of California, Los Angeles.

Data e modi di acquisizione

Il lascito è stato acquisito dall'Università Ca' Foscari nel 2006 per donazione fatta al Dipartimento di Studi Eurasiatici dalla signora Adelita Dienneke Bonebakker van Enter, vedova del professor Seeger Adrianus Bonebakker, in ossequio alla volontà del marito (verbale C.d.A. del 30 novembre 2006 delibera n. 8/2006-2007).

Storia del Fondo

Il fondo è stato donato al Dipartimento di Studi Eurasiatici. La biblioteca del dipartimento, che ha in gestione il materiale bibliografico, nel 2011 è confluita nella Biblioteca di Area Linguistica (BALI).

Accessibilità del Fondo

Il fondo si trova a Ca' Cappello.

I libri sono collocati a scaffale chiuso in una stanza espressamente dedicata alla loro conservazione e sono disponibili al pubblico per sola consultazione interna. La catalogazione del patrimonio librario viene effettuata dalla dott.ssa Enrichetta Battista ed è quasi conclusa. Il catalogo è

consultabile nel [Catalogo di Ateneo](#).

Il materiale di archivio e i microfilm sono custoditi presso lo studio della prof.ssa Antonella Gheretti, responsabile scientifico della donazione, e non sono ancora accessibili.

Si sta valutando l'opportunità di digitalizzazione dei microfilm per garantirne la conservazione e facilitarne la consultazione.

Consistenza

Il fondo è così composto:

- appunti personali;
- articoli in fotocopia;
- corrispondenza personale di carattere privato e professionale;
- estratti;
- fotocopie di libri completi;
- lavori di studenti;
- libri e annate di periodico;
- microfilm;
- “old offprints”¹;
- raccolte di schede catalografiche mobili in schedari di varie dimensioni.
- stampe da microfilm e manoscritti;

Tipologia

Sono soprattutto rappresentati gli interessi scientifici del professore Bonebakker nell'ambito della letteratura araba classica: poetica, stilistica e retorica, poesia, ma anche narrativa e letteratura biografica.

La biblioteca comprende edizioni in lingua originale e traduzioni, studi sulla poesia, la retorica e la stilistica, la critica letteraria, la prosa e la narrativa, e opere di consultazione fondamentali quali dizionari generali e specialistici, repertori bibliografici ed enciclopedie come, per esempio, l'Index Islamicus e l'Encyclopaedia of Islam. Non mancano fonti e studi relativi ad altre discipline della cultura araba classica, per esempio la scienza e la medicina. Tra i volumi di particolare pregio vanno segnalate le edizioni originali della traduzione inglese delle *Mille e una notte* di E. Lane (1839), e del *Lexicon Arabico-Latinum* di G.W. Freytag (1837). A questa ricca dotazione libraria si affiancano le collezioni complete delle principali riviste arabistiche europee e arabe e un gran numero di microfilm che riproducono manoscritti arabi di stilistica, retorica, critica letteraria e poesia conservati nelle biblioteche europee ed extraeuropee, note personali di lavoro e un'interessante corrispondenza scientifica con colleghi e istituzioni.

Oltre alle monografie e alle riviste la donazione comprende numerosi estratti, quaderni di appunti e note di lavoro, microfilm contenuti in raccoglitori metallici (parzialmente catalogati). Buona parte del materiale era già stato sommariamente catalogato da S.A. Bonebakker.

Identificazione, ordinamento e collocazione

La biblioteca ha mantenuto la sua configurazione, mantenendo la disposizione originaria a scaffale concepita dal donatore secondo un criterio tematico. La segnatura dei libri è contrassegnata dal prefisso B.BK.

¹ Classificazione usata dal prof. S.A. Bonebakker

Stato di conservazione

Lo stato del materiale librario è generalmente buono; alcune pubblicazioni sono state rilegate e restaurate.

Lo stato dell'altro materiale che costituisce il fondo è generalmente buono.

Note e segnalazioni particolari

Responsabile scientifico della Donazione è la prof.ssa Antonella Ghersetti

Nome del compilatore

Maria Adriana Stama