

Questionari opinione degli studenti sulla didattica
Anno accademico 2016/2017

Corso di Laurea II° livello
Corso di Studio EM3 - Economia e gestione delle arti e delle attività culturali

Dipartimento di Filosofia e Beni culturali



DFBC - Media Lauree Triennali: **3,25**
DFBC - Media Lauree Magistrali: **3,34**
DFBC - Media Triennali e Magistrali: **3,29**

Codice insegnamento	Denominazione insegnamento	Grado di soddisfazione complessiva per l'insegnamento
AM0002	COMPETENZE EMOTIVE E SVILUPPO INDIVIDUALE	3,87
AM0006	COMPETENCY LAB	3,74
AM0006	COMPETENCY LAB	Doc. 2 3,90
EM3E01	DIRITTO INTERNAZIONALE ED EUROPEO DEI BENI CULTURALI	2,88
EM3E02	ECONOMIA DELL'ARTE E DELLA CULTURA AVANZATO E FISCALITA' DEI MERCATI CULTURALI	3,35
EM3E03	GOVERNO DELLE ORGANIZZAZIONI CULTURALI	Doc. 1 3,02
EM3E03	GOVERNO DELLE ORGANIZZAZIONI CULTURALI	Doc. 2 2,10
EM3E04	IL PROJECT MANAGEMENT DEGLI EVENTI CULTURALI	2,67
EM3E05	METODI QUANTITATIVI PER L'ECONOMIA DELL'ARTE	3,18
EM3E08	ASTE E INVESTIMENTI NEL MERCATO DELL'ARTE	2,97
EM3E09	SISTEMI INFORMATIVI PER LA GESTIONE DELLE ARTI	2,96
EM3E10	MARKETING AVANZATO DELL'ARTE E DELLA CULTURA	3,43
EM3F01	ANTROPOLOGIA DELL'ARTE	3,35
EM3F04	ARTE CONTEMPORANEA I	3,40
EM3F06	ESTETICA DELLE ARTI	2,70
EM3F07	ARTE CONTEMPORANEA II	2,77
EM3F09	INDUSTRIA DELLO SPETTACOLO	3,58
EM3F14	PRODUZIONE, RICEZIONE E CONSUMO DELLA MUSICA I	3,39
EM3F16	RICEZIONE ARTISTICA E COMUNICAZIONE	3,43
EM3F26	IDEAZIONE E PRODUZIONE FOTOGRAFICA	3,53
EM3F30	TECNICHE DI RESTAURO DEI BENI CULTURALI	3,50
EM3F36	STORIA DEL CINEMA DI ANIMAZIONE GIAPPONESE	3,47
EM3F37	STORIA DELL'ARTE RUSSA	Doc. 1 3,41
EM3F37	STORIA DELL'ARTE RUSSA	Doc. 2 3,15
FM0076	ETNOMUSICOLOGIA SP.	3,48
FM0182	STORIA DEL TEATRO SP.	3,03
FM0213	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE SP.	3,07
FM0226	STORIA E CRITICA DEL CINEMA SP.	3,15
FM0249	ARTE MEDIEVALE SP	3,22
LM2330	ARTI, CINEMA E SPETTACOLO (CINA)	3,55
<i>Media Corso di Studio</i>		3,24
<i>Valore minimo</i>		2,10
<i>Valore massimo</i>		3,90
<i>N° di insegnamenti</i>		30