

Questionari opinione degli studenti sulla didattica
Anno accademico 2016/2017

Corso di Laurea II° livello
Corso di Studio **FM9 - Storia delle arti e conservazione dei beni artistici**

Dipartimento di Filosofia e Beni culturali



DFBC - Media Lauree Triennali: **3,25**
DFBC - Media Lauree Magistrali: **3,34**
DFBC - Media Triennali e Magistrali: **3,29**

Codice insegnamento	Denominazione insegnamento	Grado di soddisfazione complessiva per l'insegnamento
AM0002	COMPETENZE EMOTIVE E SVILUPPO INDIVIDUALE	3,87
AM0006	COMPETENCY LAB	3,74
AM0006	COMPETENCY LAB	3,90
EM3F07	ARTE CONTEMPORANEA II	2,77
EM3F30	TECNICHE DI RESTAURO DEI BENI CULTURALI	3,50
EM3F37	STORIA DELL'ARTE RUSSA	3,41
FM0003	ANTROPOLOGIA CULTURALE SP.	3,23
FM0020	ARCHEOLOGIA GRECA SP.	3,06
FM0022	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE SP.	3,00
FM0025	ARCHEOLOGIA ROMANA SP.	3,25
FM0032	CATALOGAZIONE DEI MANOSCRITTI SP.	2,88
FM0067	ESEGESI DELLE FONTI PER LA STORIA MODERNA SP.	3,70
FM0068	ESTETICA SP.	3,19
FM0080	FILOLOGIA CINEMATOGRAFICA SP.	3,67
FM0084	FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE SP.	3,33
FM0090	FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO SP.	3,57
FM0134	METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA SP.	3,80
FM0145	PALEOGRAFIA LATINA SP.	3,56
FM0167	STORIA DEGLI ORDINAMENTI DEGLI ANTICHI STATI ITALIANI SP.	3,46
FM0168	STORIA DEGLI ORDINAMENTI NEL MEDIOEVO SP.	3,40
FM0173	STORIA DEL COLLEZIONISMO D'ARTE IN ETA' MODERNA SP.	2,94
FM0174	STORIA DEL CRISTIANESIMO BIZANTINO SP.	3,75
FM0176	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA IN ETA' MODERNA SP.	3,47
FM0178	STORIA DEL LIBRO E BIBLIOGRAFIA SP.	3,04
FM0182	STORIA DEL TEATRO SP.	3,03
FM0184	STORIA DELLA CRITICA D'ARTE SP.	3,45
FM0189	STORIA DELLA FOTOGRAFIA SP.	3,07
FM0195	STORIA DELLA MODA - TECNICHE DI RESTAURO DEI MANUFATTI TESSILI SP.	3,50
FM0206	STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO SP.	2,87
FM0208	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA SP	2,67
FM0209	STORIA DELL'ARCHITETTURA MODERNA SP.	3,60
FM0210	STORIA DELL'ARTE BIZANTINA SP.	3,22
FM0211	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA SP.	3,11
FM0213	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE SP.	3,07
FM0214	STORIA DELL'ARTE MODERNA SP.	2,95
FM0215	STORIA DELL'ARTE PALEOCRISTIANA SP.	3,69
FM0216	STORIA DELLE ARTI APPLICATE SP.	2,67
FM0222	STORIA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA SP.	3,35
FM0223	STORIA DELL'ITALIA BIZANTINA SP.	3,40
FM0225	STORIA DELL'URBANISTICA E DELLA CITTA' SP.	3,03
FM0226	STORIA E CRITICA DEL CINEMA SP.	3,15
FM0229	STORIA ORALE SP.	3,59
FM0249	ARTE MEDIEVALE SP	3,22
FM0288	LABORATORIO DI STORIA DELL'ARTE MODERNA SP.	3,06
FM0297	STORIA SOCIALE DEL GIOCO E DEL TEMPO LIBERO SP.	3,32
FM0308	ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA MEDIEVALE SP.	3,33
FM0319	STORIA GLOBALE DELL'ETA' MODERNA	3,40
FM0320	STORIA VENETA SP.	3,73
FM0372	INTERPRETAZIONI DELLE FONTI STORICHE	3,47
FM0376	STORIA DELLA STORIOGRAFIA	3,29
FM0384	STORIA DELLE BIBLIOTECHE E DELLA DOCUMENTAZIONE SP	3,41
FM0388	MUSEOLOGIA	3,49
FM0418	STORIA DELLO SPAZIO TEATRALE	3,00
FM0426	STORIA COMPARATA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	3,45
FM0427	METODI, APPROCI E STRUMENTI PER L'ARTE CONTEMPORANEA	3,29
FM0428	STORIA E TEORIE DEL RESTAURO	3,47
Media Corso di Studio		3,32
Valore minimo		2,67
Valore massimo		3,90
N° di insegnamenti		56