



Allegato alla D. D. n. 2598/2026 - Prot. N. 0210539 del 02/09/2026

**AVVISO DI SELEZIONE PER L'AMMISSIONE AL LABORATORIO DI DIDATTICA ATTIVA
"CA' FOSCARI LABORATORIO DI DIDATTICA ATTIVA - PROGETTARE AMBIENTI DI APPRENDIMENTO INCLUSIVI CON
L'IA" (ABBR. "CLAB AI 4 ALL").**

ART. 1 – PRESENTAZIONE E FINALITÀ

1. L'Università Ca' Foscari Venezia con il supporto di Fondazione Università Ca' Foscari, attiva il seguente laboratorio:
"Ca' Foscari Laboratorio di Didattica Attiva - Progettare ambienti di apprendimento inclusivi con l'IA" (abbr. "CLab AI 4 ALL").

Il Clab, di cui alla presente, rientra nel progetto "DARTVHUMANITY - Art and Creativity for the Society of tomorrow" - Acronimo "DART4H" co-finanziato dalla Commissione Europea, numero di progetto ERASMUS+ 2024-1-ES01-KA220-HED-000252772, di cui è partner Fondazione Università Ca' Foscari VENEZIA.

La docente proponente è la prof.ssa Barbara Baschiera del Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali dell'Università Ca' Foscari Venezia, Responsabile Scientifica del CLab AI 4 ALL. Il Laboratorio si avvale della supervisione scientifica del CISRE (Centro Internazionale di Studi sulla Ricerca Educativa).

Il **tema del Laboratorio** è di seguito specificato:

L'intelligenza artificiale sta trasformando profondamente il modo in cui produciamo conoscenza, comunichiamo e apprendiamo, ponendo questioni che richiedono il contributo di competenze e prospettive differenti. Interrogarne criticamente potenzialità e limiti significa confrontarsi con temi che riguardano la tecnologia, la progettazione, l'educazione e l'inclusione.

Come può l'intelligenza artificiale contribuire a costruire ambienti di apprendimento più inclusivi, accessibili e personalizzati?

Il laboratorio propone uno spazio interdisciplinare aperto a studenti e studentesse di tutti i corsi di studio, interessati a esplorare il rapporto tra intelligenza artificiale e processi educativi attraverso il confronto con esperti, attività laboratoriali e lavoro collaborativo.

Il **CLab** comprende attività didattiche innovative che coinvolgono studenti e studentesse in un ambiente stimolante e multidisciplinare, pensato anche per incoraggiare un approccio imprenditivo e per favorire lo sviluppo di progetti di innovazione, in relazione ai punti di forza dell'Università e dei territori di riferimento. Il CLab rientra nel campo dell'"*entrepreneurship education*", che è definita come la creazione di luoghi di apprendimento dove si sviluppano abilità e modi di pensare volti alla trasformazione di idee creative in azioni imprenditoriali, all'incoraggiamento di comportamenti intraprendenti, allo sviluppo dell'inventività di studenti e studentesse per far fronte al costante cambiamento nel mondo del lavoro, della società in generale e dell'ambiente che ci circonda.

I laboratori non richiedono competenze specifiche, sono compatibili con qualsiasi tipo di formazione pregressa e prevedono il coinvolgimento di studenti e studentesse attraverso forme di partecipazione attiva e metodi non convenzionali. Durante i laboratori, i/le partecipanti lavoreranno in *team* interdisciplinari e saranno seguiti da *mentor*, *tutor* ed esperti/e del settore, con l'obiettivo di tradurre idee, osservazioni e intuizioni in progetti e scenari innovativi.

Il "**CLab AI 4 ALL**", ha quattro finalità principali:

- l'ideazione di **progetti innovativi** in risposta a sfide attuali;
- il rafforzamento di un **network locale e internazionale** per l'innovazione, attraverso lo sviluppo di idee, la promozione della sostenibilità territoriale e la creazione di relazioni tra università, istituzioni, imprese ed associazioni del territorio.



- lo sviluppo di **competenze trasversali**, quali capacità di ascolto, empatia, lavoro in squadra, gestione del tempo e dello stress, gestione del conflitto, comunicazione efficace, *storytelling*, *public speaking*, e altre abilità utili ai giovani per inserirsi nel mondo del lavoro;
- il trasferimento di **metodologie** quali *Design Thinking*, Ricerca sociale, *Business Modelling*, gestione dei progetti.

2. Il laboratorio è interamente previsto **in presenza dal 14 ottobre al 6 novembre 2026 presso** strutture dell'Università Ca' Foscari idonee alle specifiche attività previste. Il Laboratorio si svolgerà in 10 giornate complessive: la prima mezza giornata sarà dedicata al Kick off Meeting con l'introduzione al tema e alla sfida progettuale, 2 giornate di lavoro full time e 6 mezze giornate saranno dedicate allo svolgimento delle attività previste dal laboratorio, l'ultima mezza giornata sarà dedicata alle presentazioni finali. Gli **obblighi di frequenza** sono specificati al successivo art. 7.

3. L'impegno complessivo previsto è quantificabile in **42 ore**. Le attività del Laboratorio si svolgeranno normalmente dalle 09:30 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 17:30, mentre l'evento finale si svolgerà nella sola mattinata.

Strutturazione del laboratorio e calendario delle attività:

Data	Giorno	N. ore	fascia oraria
14/10/2026	mercoledì	3,5	10:00 – 13:30
15/10/2026	giovedì	3,5	10:00 – 13:30
16/10/2026	venerdì	3,5	10:00 – 13:30
19/10/2026	lunedì	3,5	14:00 – 17:30
21/10/2026	mercoledì	7	9:30 – 13:00; 14:00 – 17:30
22/10/2026	giovedì	3,5	10:00 – 13:30
23/10/2026	venerdì	3,5	10:00 – 13:30
26/10/2026	lunedì	3,5	14:00 – 17:30
28/10/2026	mercoledì	7	9:30 – 13:00; 14:00 – 17:30
6/11/2026	venerdì	3,5	10:00 – 13:30

Il programma dettagliato sarà messo a disposizione dei partecipanti precedentemente l'avvio delle attività e potrà subire delle variazioni di luoghi, date e orari durante il corso del laboratorio.

Gli eventuali aggiornamenti saranno tempestivamente comunicati ai partecipanti.

ART. 2 – DESTINATARI E REQUISITI DI AMMISSIONE

1. Ciascun **laboratorio** è aperto a **25 partecipanti**, studenti/esse universitari/e, giovani laureati/e, diplomati/e ITS provenienti dall'Università Ca' Foscari Venezia e da altri Atenei e da istituzioni AFAM (Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica).

10 posti saranno riservati a studenti/studentesse universitari/e frequentanti gli insegnamenti "Didattica" [FT0044] (attività formativa associata al Corso di Laurea Triennale in Filosofia - Filosofia e scienze umane) e "Pedagogia e Didattica dell'inclusione" [FM0458 – LM5610] (attività formativa associata al Corso di Laurea Magistrale in Scienze filosofiche - scienze umane e della formazione e in Scienze del linguaggio). Eventuali posti residui per questa categoria saranno assegnati agli altri candidati.

2. La Commissione di selezione, potrà valutare di ammettere un numero superiore di partecipanti.

3. Sono ammessi alla selezione studenti/esse iscritti/e ad Atenei stranieri e laureati/e in possesso di titolo conseguito all'estero, purché riconosciuto idoneo, ai soli fini del presente avviso.

4. Le attività del **laboratorio** si svolgono prevalentemente in italiano; è pertanto richiesta la padronanza della lingua italiana. È inoltre raccomandata la conoscenza della lingua inglese almeno a livello B1, in quanto l'interazione tra i partecipanti nei gruppi potrebbe richiedere anche l'uso della lingua inglese.



5. È ammessa la partecipazione alla selezione anche a coloro che abbiano partecipato ad altri laboratori di apprendimento attivo presso l'Ateneo. Tuttavia, a prescindere dal punteggio da essi conseguito, sarà data priorità ai candidati che non hanno svolto altri laboratori di apprendimento attivo presso l'Ateneo.

ART. 3 – MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E SCADENZE

1. La domanda di partecipazione al **laboratorio** deve essere presentata **entro le ore 12:00 del 28 settembre 2026**, compilando il modulo online al seguente link:

<https://apps.unive.it/domandeconcorso/accesso/clab-ai4all>

La candidatura online potrà essere modificata successivamente, fino alla data di scadenza del bando. Ai fini della valutazione sarà considerata l'ultima versione caricata.

2. Nella procedura di candidatura online sarà richiesto caricare, pena l'esclusione dalla selezione:

- un **Curriculum Vitae aggiornato** in formato PDF;
- una **phototessera**;
- una **lettera motivazionale**, in formato PDF, o un **link ad un video caricato su YouTube**, in cui venga descritto: la motivazione che ha condotto il/la candidato/a ad iscriversi al CLab e come può arricchire il suo percorso di studi. Inoltre, illustri un progetto ideato o già sviluppato concretamente dal/la candidato/a (di qualsiasi natura) oppure un progetto professionale o di ricerca che il/la candidato/a vorrebbe intraprendere nel futuro o che ha suscitato il suo interesse.

La lettera dovrà avere una lunghezza massima di 3.000 caratteri, spazi inclusi. Il video dovrà avere una durata massima di 3 minuti.

3. Il/La candidato/a dovrà accertarsi di aver caricato correttamente tutta la documentazione richiesta. L'Università declina ogni responsabilità derivante da allegati danneggiati o non consultabili o mancanti.

ART. 4 – SELEZIONE

1. La selezione dei partecipanti al **laboratorio** sarà effettuata da un'apposita commissione di selezione, nominata dal Dirigente dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti dell'Università Ca' Foscari Venezia.

2. La commissione di selezione dispone complessivamente di **80 punti** così suddivisi:

- **Valutazione del Curriculum Vitae (max 20 punti) con riferimento al percorso di studi, ad eventuali esperienze lavorative, ad altre competenze utili ai fini della partecipazione al laboratorio**
- **Valutazione della lettera motivazionale o del video (max 30 punti)**
- **Eventuale colloquio (max 30 punti)**

3. L'eventuale **colloquio**, se confermato dalla commissione di selezione, avrà luogo presso gli spazi dell'Università Ca' Foscari Venezia e/o in modalità telematica. Conferma di data, orario e luogo di svolgimento dello stesso sarà comunicato ai partecipanti tramite l'indirizzo e-mail indicato dal candidato.

4. Fatto salvo quanto indicato al precedente art. 2, comma 4, a parità di punteggio precederanno i/le candidati/e con minore età.

5. La graduatoria finale degli ammessi al laboratorio sarà pubblicata alla pagina <https://www.unive.it/pag/44584/> a **partire dal 01 ottobre 2026**.

6. Il giudizio della commissione di selezione è da ritenersi insindacabile.

ART. 5 – AMMISSIONE

1. Entro **le ore 12:00 del 5 ottobre 2026**, i/le candidati/e ammessi/e al laboratorio dovranno far pervenire all'indirizzo e-mail clab@unive.it, una dichiarazione di accettazione o di rinuncia alla partecipazione al laboratorio.

2. In caso di rinuncia o di mancata risposta entro la scadenza di cui al comma 1, saranno chiamati i/le candidati/e idonei/e secondo l'ordine di graduatoria. La comunicazione di ripescaggio verrà inviata direttamente al/alla candidato/a, esclusivamente all'indirizzo e-mail o al numero di telefono indicati nella domanda di partecipazione.



ART. 6 – RISORSE, BENEFICI E PREMI PER I PARTECIPANTI

1. Ai partecipanti che abbiano frequentato almeno l'80% di tutte le ore previste in presenza e online del **"CLab AI 4 ALL"** con la consegna puntuale di tutti gli output previsti, sarà conferita **un'attestazione per l'attività svolta e il relativo open badge**, attestato digitale che certifica le conoscenze, le competenze e le abilità acquisite con la partecipazione.
2. Al termine del laboratorio, un'apposita giuria, opportunamente nominata, valuterà gli output presentati dai gruppi, tenendo conto dei seguenti aspetti, in maniera ponderata: **idea progettuale e innovatività; fattibilità e applicabilità; lavoro di gruppo e presentazione finale**. Il gruppo più meritevole, secondo l'esito della valutazione, sarà proclamato vincitore durante l'evento finale di conclusione del laboratorio.

ART. 7 – FREQUENZA E RITIRO

1. La frequenza al **laboratorio** da parte dei partecipanti è **obbligatoria, sia in presenza sia online; sono consentite assenze giustificate nel limite** pari al 20% delle ore previste in presenza e online. Il mancato rispetto degli obblighi di frequenza preclude il rilascio dei riconoscimenti previsti.
Nel caso non sia possibile la frequenza per sostenere un esame del proprio corso di laurea, l'assenza non sarà contabilizzata.
2. Si può presentare in qualsiasi momento domanda di ritiro dal **laboratorio**. La domanda è irrevocabile e deve essere inviata all'indirizzo e-mail clab@unive.it.
3. Nel caso di ritiro, non è ammesso il riconoscimento neanche parziale delle attività già svolte sotto forma di crediti, né sotto forma di attestato di partecipazione.

ART. 8 – PROPRIETÀ INTELLETTUALE E PATTO D'AULA

1. La proprietà intellettuale/industriale di eventuali nuove scoperte, invenzioni, caratteristiche tecniche o modelli di business sviluppati dai partecipanti durante il **laboratorio** e applicati ai prodotti/servizi dei partner rimane di proprietà esclusiva dei partecipanti.
2. I partecipanti al **laboratorio** si impegnano a aderire al laboratorio sottoscrivendo un patto d'aula, cioè un documento che regola i termini, le modalità e le condizioni in cui saranno svolte le attività all'interno dello stesso, tra cui la proprietà intellettuale, la riservatezza dei dati forniti dai partner coinvolti, la regolazione dei rapporti con i partner e all'interno dei gruppi, l'autorizzazione al trattamento della propria immagine e il diritto alla privacy.
3. L'Università Ca' Foscari Venezia non tollera molestie e/o discriminazioni basate su razza, etnia, lingua, religione, orientamento sessuale, età, disabilità, apparenza fisica, opinioni politiche, condizioni personali e sociali.

ART. 9 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

1. Il trattamento dei dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione all'avviso di selezione, avviene in conformità a quanto previsto dalla normativa nazionale e comunitaria applicabile (Regolamento UE 2016/679). L'informativa relativa al trattamento dei dati personali è consultabile alla pagina del sito web di Ateneo <https://www.unive.it/pag/36550/>.

ART. 10 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO E CONTATTI

1. Il responsabile del procedimento, ai sensi e per gli effetti della Legge n. 241/1990, è il dott. Matteo Ferrini, Direttore dell'Ufficio Offerta Formativa - ADiSS dell'Università Ca' Foscari Venezia.
2. Per informazioni e chiarimenti contattare e-mail: clab@unive.it – tel.: 041 234 7035.

Venezia,

Area Didattica e Servizi agli Studenti

Il Dirigente

Dott. Mauro Cannone