



Allegato alla D. D. n. 1203/2023 - Prot. n. 0092697 del 13/04/2023

**AVVISO DI SELEZIONE PER L'AMMISSIONE AL LABORATORIO DI DIDATTICA ATTIVA
13ª EDIZIONE DEL "CA' FOSCARI CONTAMINATION LAB"**

ART. 1 – PRESENTAZIONE E FINALITÀ

1. L'Università Ca' Foscari Venezia, con il supporto di Fondazione Università Ca' Foscari, attiva il laboratorio di didattica attiva **CLab "DG Cross-Cultural Awareness & Expertise"**.

Il tema del Laboratorio è di seguito specificato:

Il mondo del lusso continua a guardare alla Cina come a un'area di espansione dell'export italiano. La Repubblica Popolare, infatti, si conferma una priorità geografica per le aziende del lusso e che si ipotizza diventerà il maggior mercato di questo settore entro il 2025. Per confrontarsi con questa importante realtà è indispensabile comprendere le esigenze e i desideri di un pubblico, quello cinese, in continua evoluzione tra tradizione e modernità.

In questo quadro, D&G è interessata a trovare nuovi spunti per affrontare le sfide del mercato cinese, riflettendo su come il proprio specifico contesto aziendale possa comprendere e soddisfare le esigenze peculiari della cultura cinese. Tale obiettivo è al centro del laboratorio, che mira a condividere conoscenze su vari aspetti della cultura e della società cinese, indispensabili per sviluppare la necessaria consapevolezza interculturale, e a confrontarsi con gli originali spunti di riflessione degli studenti sulla responsabilità sociale e ambientale, per sviluppare scenari che valorizzino la comunicazione interculturale.

Il laboratorio intende condividere con D&G un percorso che, riflettendo sugli obiettivi strategici dell'impresa, proponga nuovi approcci, sistemi, meccanismi, metodi volti a entrare in connessione con la cultura cinese e alla creazione di significati attraverso di essa. La sfida lanciata da D&G mira a creare un dialogo rispettoso ed efficace con la cultura cinese e con la sua sempre maggior volontà di riconoscimento, uno scambio che non si basi solo sul trasmettere la visione creativa del brand, ma che porti il brand a cogliere le specificità del mondo cinese e a includerle nel proprio modus operandi.

Il **CLab** comprende attività didattiche innovative che espongono gli/le studenti a un ambiente stimolante e multidisciplinare, pensato anche per incoraggiare un approccio imprenditivo e favorire lo sviluppo di progetti di innovazione, in relazione con i punti di forza dell'Università e dei territori di riferimento. Il Laboratorio rientra nel campo dell'"entrepreneurship education" che è definita come la creazione di luoghi di apprendimento dove si sviluppano abilità e modi di pensare volti alla trasformazione di idee creative in azioni imprenditoriali, a stimolare comportamenti intraprendenti, a sviluppare la creatività degli studenti per far fronte al costante cambiamento nel mondo lavoro, della società in generale e dell'ambiente che ci circonda.

I laboratori non richiedono competenze specifiche, sono compatibili con qualsiasi tipo di formazione pregressa e prevedono il coinvolgimento dei partecipanti attraverso forme di partecipazione attiva e metodi non convenzionali. Durante i laboratori, i partecipanti lavorano in team interdisciplinari e sono seguiti da mentor, tutor ed esperti del settore con l'obiettivo di tradurre idee, analisi e intuizioni in progetti e scenari innovativi.

Il **CLab "DG Cross-Cultural Awareness & Expertise"**, ha quattro finalità generali:

- l'ideazione di **progetti innovativi** in risposta a sfide attuali;
- il rafforzamento di un **network locale e internazionale** per l'innovazione, attraverso lo sviluppo di idee, la promozione della sostenibilità territoriale e la creazione di reti tra università, istituzioni, imprese ed associazioni del territorio.



- lo sviluppo di **competenze trasversali**, quali capacità di ascolto, empatia, lavoro in squadra, gestione del tempo e dello stress, gestione del conflitto, comunicazione efficace, *storytelling*, *public speaking* e altre abilità utili ai giovani per inserirsi nel mondo del lavoro;
- il trasferimento di **metodologie** quali Design Thinking, Ricerca sociale, Business Modelling, gestione dei progetti.

2. Il laboratorio si svolgerà **dal 24 maggio al 30 giugno 2023**. Le settimane saranno organizzate in modalità mista: **9 giornate in presenza full-time e 3 online**. Le sessioni didattiche in presenza si terranno presso gli spazi dell'Università Ca' Foscari Venezia e di altre strutture idonee a specifiche attività. Il laboratorio è scandito da obiettivi settimanali. Gli **obblighi di frequenza** sono specificati al successivo art. 7.

3. L'impegno complessivo previsto, comprensivo delle attività in presenza, delle attività online e del lavoro di gruppo in autonomia, è quantificabile in **150 ore, corrispondenti a 6 CFU**. Parte delle 150 ore previste nel laboratorio saranno dedicate al lavoro di gruppo in autonomia (75 ore), per il raggiungimento degli obiettivi settimanali. Le attività del Laboratorio si svolgeranno normalmente dalle 9.30 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 17.30, mentre il Kick off Meeting e l'evento finale si svolgeranno nella sola mattinata (9.30 – 13.30).

Strutturazione del laboratorio e calendario delle attività:

Data	Giorno	N. ore	fascia oraria	Modalità	Settimana	Fase
24/5/2023	mercoledì	4	9.30 - 13.30	presenza		KICK OFF MEETING: presentazione e avvio del CLab
29/5/2023	lunedì	7	9.30 - 13.00; 14.00 - 17.30	presenza	1 settimana	METODI / TEAM BUILDING / RICERCA
1/6/2023	giovedì	7	9.30 - 13.00; 14.00 - 17.30	presenza		
5/6/2023	lunedì	7	9.30 - 13.00; 14.00 - 17.30	presenza	2 settimana	DENIFIZIONE OBIETTIVO DI PROGETTO
7/6/2023	mercoledì	7	9.30 - 13.00; 14.00 - 17.30	presenza		
9/6/2023	venerdì	4	9.30 - 13.30	on line		
12/6/2023	lunedì	7	9.30 - 13.00; 14.00 - 17.30	presenza	3 settimana	IDEAZIONE E CREAZIONE CONCEPT
16/6/2023	venerdì	7	9.30 - 13.00; 14.00 - 17.30	on line		
19/6/2023	lunedì	7	9.30 - 13.00; 14.00 - 17.30	presenza	4 settimana	SVILUPPO DELL'OUTPUT FINALE
21/6/2023	mercoledì	7	9.30 - 13.00; 14.00 - 17.30	on line		
23/6/2023	venerdì	7	9.30 - 13.00; 14.00 - 17.30	presenza		
30/6/2023	venerdì	4	9.30 - 13.30	presenza		PRESENTAZIONI FINALI

Il programma dettagliato sarà messo a disposizione dei partecipanti precedentemente l'avvio delle attività e potrà subire delle variazioni di luoghi, date e orari durante il corso del laboratorio.

Gli eventuali aggiornamenti saranno tempestivamente comunicati ai partecipanti.



ART. 2 – DESTINATARI E REQUISITI DI AMMISSIONE

1. Ciascun **laboratorio** è aperto a **30 partecipanti**, studenti/esse universitari/e, giovani laureati/e, diplomati/e ITS provenienti dall'Università Ca' Foscari Venezia e da altri Atenei e da istituzioni AFAM (Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica).
2. Sono ammessi alla selezione studenti/esse iscritti ad Atenei stranieri e laureati/e in possesso di titolo conseguito all'estero, purché riconosciuto idoneo, ai soli fini del presente avviso.
3. Le attività del **laboratorio** si svolgono in italiano e in inglese; è pertanto richiesta la padronanza della lingua italiana. È inoltre richiesta la conoscenza della lingua inglese almeno a livello B2, in quanto alcuni interventi di docenti ed esperti saranno in inglese, la presentazione all'evento finale sarà in inglese e l'interazione tra i partecipanti nei gruppi potrebbe richiedere anche l'uso della lingua inglese.
4. È ammessa la partecipazione alla selezione anche a coloro che abbiano partecipato ad altri laboratori di apprendimento attivo presso l'Ateneo. Tuttavia, a prescindere dal punteggio da essi conseguito, sarà data priorità ai candidati che non hanno svolto altri laboratori di apprendimento attivo presso l'Ateneo.

ART. 3 – MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E SCADENZE

1. La domanda di partecipazione al **laboratorio** deve essere presentata **entro le ore 12.00 del 9 maggio 2023**, compilando il modulo online al seguente link:

<https://apps.unive.it/domandeconcorso/accesso/clab-dg1>

La candidatura online potrà essere modificata successivamente, fino alla data di scadenza del bando. Ai fini della valutazione sarà considerata l'ultima versione caricata.

2. Nella procedura di candidatura online sarà richiesto caricare, pena l'esclusione dalla selezione:

- un **Curriculum Vitae aggiornato** in formato PDF;
- una **fototessera**;
- una **lettera motivazionale**, in formato PDF, o un **link ad un video caricato su YouTube**, in cui venga descritto: la motivazione che ha condotto il/la candidato/a ad iscriversi al **CLab "DG Cross-Cultural Awareness & Expertise"** e come può arricchire il suo percorso di studi. Inoltre, inoltre illustri un eventuale progetto innovativo che il candidato vorrebbe intraprendere nel futuro o che ha suscitato il suo interesse, un progetto ideato o già sviluppato concretamente dal candidato (di qualsiasi natura).

La lettera dovrà avere una lunghezza massima di 3.000 caratteri, spazi inclusi. Il video dovrà avere una durata massima di 3 minuti.

3. Il/la candidato/a dovrà accertarsi di aver caricato correttamente tutta la documentazione richiesta. L'Università declina ogni responsabilità derivante da allegati danneggiati o non consultabili o mancanti.

ART. 4 – SELEZIONE

1. La selezione dei/delle partecipanti al **laboratorio** sarà effettuata da un'apposita commissione di selezione, nominata dalla Dirigente dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti dell'Università Ca' Foscari Venezia.

2. La commissione di selezione dispone complessivamente di **80 punti** così suddivisi:

- **Valutazione del Curriculum Vitae (max 20 punti) con riferimento al percorso di studi, ad eventuali esperienze lavorative, ad altre competenze utili ai fini della partecipazione al laboratorio**
- **Valutazione della lettera motivazionale o del video (max 30 punti)**
- **Eventuale colloquio (max 30 punti)**

3. L'eventuale **colloquio**, se confermato dalla commissione di selezione, avrà luogo presso gli spazi dell'Università Ca' Foscari Venezia e/o in modalità telematica. Conferma di data, orario e luogo di svolgimento dello stesso sarà comunicato tramite l'indirizzo e-mail indicato dal candidato.



4. Fatto salvo quanto indicato al precedente art. 2, comma 4, a parità di punteggio prederanno i candidati con minore età.
5. La graduatoria finale di ammissione al laboratorio sarà pubblicata alla pagina <http://www.unive.it/contaminationlab> a partire dal 12 maggio 2023.
6. Il giudizio della commissione di selezione è da ritenersi insindacabile.

ART. 5 – AMMISSIONE

1. Entro le ore 12:00 del 17 maggio 2023, i/le candidati/e ammessi/e al laboratorio dovranno far pervenire all'indirizzo e-mail contaminationlab@unive.it, una dichiarazione di accettazione o di rinuncia alla partecipazione al laboratorio.
2. In caso di rinuncia o di mancata risposta entro la scadenza di cui al comma 1, saranno chiamati i/le candidati/e idonei/e secondo l'ordine di graduatoria. La comunicazione di ripescaggio verrà inviata direttamente al/alla candidato/a, esclusivamente all'indirizzo e-mail o al numero di telefono indicati nella domanda di partecipazione.

ART. 6 – RISORSE, BENEFICI E PREMI PER I PARTECIPANTI

1. Ai/alle partecipanti che abbiano frequentato almeno 60 ore di quelle previste in presenza e online del **CLab "DG Cross-Cultural Awareness & Expertise"** con la consegna puntuale di tutti gli output previsti, sarà conferita un'attestazione per l'attività svolta e una valutazione in trentesimi.
2. Agli studenti e alle studentesse di Ca' Foscari che abbiano ricevuto l'attestazione potranno essere attribuiti, qualora ne venga fatta richiesta, **6 crediti formativi universitari (CFU)**, riconoscibili come esame a libera scelta o in sovrannumero o attività sostitutiva di tirocinio, secondo le delibere dei singoli Collegi didattici, pubblicate alla pagina <https://www.unive.it/pag/30571/>. Le attività dei laboratori di apprendimento attivo svolte presso l'Ateneo sono riconoscibili solo una volta nell'ambito della propria carriera universitaria.
3. Al termine del laboratorio, un'apposita giuria, opportunamente nominata, valuterà gli output presentati dai gruppi, tenendo conto dei seguenti aspetti, in maniera ponderata: **idea progettuale e innovatività; fattibilità e applicabilità; lavoro di gruppo e presentazione finale.**
Il gruppo più meritevole, secondo l'esito della valutazione, sarà premiato durante l'evento finale di conclusione del laboratorio. Il premio potrà consistere nell'accompagnamento per lo sviluppo dell'idea progettuale, attraverso la partecipazione ad un'esperienza di formazione/accelerazione/stage organizzata, eventualmente in collaborazione con i partners del Laboratorio.
4. Gli eventuali partner coinvolti potranno segnalare, oltre al gruppo vincitore, anche altre progettualità degne di nota e proporre ulteriori esperienze di formazione/ accelerazione o stage.

ART. 7 – FREQUENZA E RITIRO

1. La frequenza al **laboratorio** da parte dei partecipanti è **obbligatoria, sia in presenza sia online; sono consentite assenze giustificate nel limite** pari al 20% delle ore previste in presenza e online da Programma (75 ore). Il mancato rispetto degli obblighi di frequenza preclude il rilascio dell'attestazione finale e il riconoscimento dei crediti eventualmente previsti. Nel caso non sia possibile la frequenza per sostenere un esame del proprio corso di laurea, l'assenza non sarà contabilizzata.
Le ulteriori ore riconosciute per l'attività svolta nei lavori di gruppo (75 ore) sarà monitorata attraverso la consegna degli output settimanali.
2. Si può presentare in qualsiasi momento domanda di ritiro dal **laboratorio**. La domanda è irrevocabile e deve essere inviata all'indirizzo e-mail contaminationlab@unive.it.
3. Nel caso di ritiro, non è ammesso il riconoscimento neanche parziale delle attività già svolte sotto forma di crediti, né sotto forma di attestato di partecipazione.



ART. 8 – PROPRIETÀ INTELLETTUALE E PATTO D'AULA

1. La proprietà intellettuale/industriale di eventuali nuove scoperte, invenzioni, caratteristiche tecniche o modelli di business sviluppati dai/dalle partecipanti durante il **laboratorio** e applicati ai prodotti/servizi dei partner rimane di proprietà esclusiva dei/delle partecipanti.
2. I/le partecipanti al **laboratorio** si impegnano ad aderire al laboratorio sottoscrivendo un patto d'aula, cioè un documento che regola i termini, le modalità e le condizioni in cui saranno svolte le attività all'interno dello stesso, tra cui la proprietà intellettuale, la riservatezza dei dati forniti dai partner coinvolti, la regolazione dei rapporti con i partner e all'interno dei gruppi, l'autorizzazione al trattamento della propria immagine e il diritto alla privacy.
3. L'Università Ca' Foscari Venezia non tollera molestie e/o discriminazioni basate su razza, etnia, lingua, religione, orientamento sessuale, età, disabilità, apparenza fisica, opinioni politiche, condizioni personali e sociali.

ART. 9 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

1. Il trattamento dei dati personali trasmessi dai/dalle candidati/e con le domande di partecipazione all'avviso di selezione, avviene in conformità a quanto previsto dalla normativa nazionale e comunitaria applicabile (Regolamento UE 2016/679). L'informativa relativa al trattamento dei dati personali è consultabile alla pagina del sito web di Ateneo <https://www.unive.it/pag/36550/>.

ART. 10 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO E CONTATTI

1. Il responsabile del procedimento, ai sensi e per gli effetti della Legge n. 241/1990, è il dott. Matteo Ferrini, Direttore dell'Ufficio Offerta Formativa - ADiSS dell'Università Ca' Foscari Venezia.
2. Per informazioni e chiarimenti contattare e-mail: contaminationlab@unive.it – tel.: 041 234 7035.

Venezia,

Area Didattica e Servizi agli Studenti
La Dirigente
Dott.ssa Francesca Magni