



**14/05/2019**

**SPIN Avviso 2018 – Graduatorie di merito Misura 1 e Misura 2 seconda scadenza 30 ottobre 2018**

Con Decreto Rettorale rep. 379/2019 prot. 27318 del 14/05/2019 sono approvate le seguenti graduatorie relative al bando SPIN avviso 2018 – seconda scadenza 30/10/2018.

**Graduatoria finale Misura 1:**

Secondo quanto previsto dall'art. 6 c. 6 del bando di partecipazione, sono considerati finanziabili i progetti che hanno ottenuto un punteggio minimo di 70/100. L'importo stanziato per la Misura 1 ammonta a € 447.502,00.

La Commissione di valutazione secondo quanto previsto dall'art. 5 c. 4 del bando di cui al DR rep. 53/2018 procederà pertanto alla convocazione a colloquio dei candidati utilmente collocati in graduatoria e fino ad esaurimento del budget disponibile. Il superamento positivo del colloquio consentirà l'accesso al finanziamento.

Candidato	Punteggio	Costo progetto	Dip.	Categoria ERC	Proposta progettuale
<b>Di Stefano Nicola</b>	<b>90,50</b>	114.000,00	DFBC	Starting	<i>tOward a multimodal theory of harmoNy. from pythagoras tO NeuroscieNCEs, and back - CONSONANCE</i>
<b>Rizzolio Flavio</b>	<b>89,50</b>	96.000,00	DSMN	Consolidator	<i>Tumoroids as new REAI Time therapy for High Grade Serous Epithelial Ovarian Cancer patients - TREAT-HGSEOC</i>
<b>Lurgo Elisabetta Giuseppina</b>	<b>88,50</b>	110.000,00	DSLCC	Consolidator	<i>A global society of Princes. The Interplay between Trans-national, National and Local Politics and Identities in the 17th -18th Centuries Europe - GloPrin</i>
<b>Andits Petra</b>	<b>88,00</b>	120.000,00	DSU/ DSAAM	Consolidator	<i>Emerging sexual nationalism in the context of the "refugee crisis": a comparative study between Western and Eastern Europe - Sexual Nationalism</i>
<b>Castagnino Alessia</b>	<b>87,00</b>	120.000,00	DSLCC	Starting	<i>The Business of Translations. Translating in Italy during the Enlightenment. Production, circulation, readers - BusinessTranslations</i>
<b>Maiocchi Massimo</b>	<b>84,00</b>	141.790,00	DSU	Advanced	<i>Rethinking Writing in the Ancient Near East: in Search of New Insights in Mesopotamian Textuality, History, Culture, and Society -ReWANE</i>
<b>Niglia Leone</b>	<b>83,50</b>	120.000,00	DEC	Advanced	<i>The Afro-European Encounter</i>

<b>Enrichi Francesco</b>	<b>83,00</b>	114.000,00	DSMN	Advanced	<i>Broadband sensitized rare-earth-ions by Ag and Si nanoaggregates for high quality efficient lighting - LIGHT-BOOST</i>
<b>Gladich Ivan</b>	<b>82,00</b>	157.500,00	ECLT	Consolidator	<i>RNA World on Ice: a New Scenario in the Emergence of Life - RADICLE</i>
<b>Koutsougera Natalia Aikaterini</b>	<b>81,50</b>	58.700,00	DFBC	Starting	<i>Women's performativities in hip hop, street and urban dance styles: an intercultural ethnographic research - women street dance</i>
<b>Fantinato Edy</b>	<b>81,00</b>	119.690,00	DAIS	Starting	<i>Flower wars - FLOW</i>
<b>Calzavara Stefano</b>	<b>80,00</b>	60.000,00	DAIS	Consolidator	<i>A programmable architecture for secure web browsing REASON</i>
<b>Vatri Alessandro</b>	<b>78,50</b>	91.366,00	DSU	Starting	<i>Describing the Ineffable: The Psycholinguistics of Greek Rhetoric and Linguistic Aesthetics - PSYRHET</i>
<b>Delogu Giulia</b>	<b>78,00</b>	60.000,00	DSLCC	Starting	<i>Global Napoleon: Imagining, Communicating and Constructing Power - GloNIC</i>
<b>Pistellato Antonio</b>	<b>77,00</b>	160.000,00	DSU	Advanced	<i>Republican Literature: Circulation and Censorship. The Historia Augusta Case - ReLiCC</i>
<b>Maso Stefano</b>	<b>75,50</b>	40.000,00	DFBC	Advanced	<i>"Paradeigmata voluntatis": formation, development, and the value of the concept of will - PARVOL</i>
<b>Meneghin Alessia</b>	<b>72,25</b>	93.000,00	DFBC	Consolidator	<i>The Devotion of the Poor in Renaissance Italy: Between Religion and Popular Belief - DoPoRIta</i>

Non superano la soglia minima di 70/100 e pertanto non sono ammessi a finanziamento i seguenti candidati:

<b>Candidato</b>	<b>Punteggio</b>	<b>Proposta progettuale</b>
<b>Binti Rami Nur Suhaili</b>	<b>50,00</b>	<i>A Comparative Study of Entrepreneurial Opportunity Identification between Immigrant Entrepreneurs and Non-Immigrant Entrepreneurs in Europe ACSEOI</i>
<b>Buehrle Iris Julia</b>	<b>57,50</b>	<i>Dancing Literature in Italy: Cultural Exchange through Word and Movement -DALI</i>
<b>Morbiato Anna</b>	<b>66,00</b>	<i>COMputational and emPIRical mEtHods for EveNt structure and worD Order investigation - COMPREHENDO</i>

## Graduatoria finale Misura 2:

Con Decreto Rettorale rep. 379/2019 prot. 27318 del 14/05/2019 è altresì approvata la graduatoria di merito dei progetti presentati dai seguenti candidati a valere sulla Misura 2 del bando SPIN avviso 2018 seconda scadenza 30/10/2018. L'importo stanziato per la Misura 1 ammonta a € 200.000,00

Candidato	Punteggio	Costo progetto	Dip.	Proposta progettuale
<b>Franco Susanne</b>	<b>92,50</b>	60.000,00	DFBC	<i>Memory in motion. Remembering dance History - MEMODANCE</i>
<b>Sofo Giuseppe</b>	<b>91,00</b>	60.000,00	DSLCC	<i>TransKarib: A Research Project on Caribbean Translation Studies</i>
<b>Battistel Dario</b>	<b>87,00</b>	60.000,00	DAIS	<i>The Intimate Structure of the Italian Dark Earths: Environmental, Climatic and Anthropogenic Factors that Induce the Formation of the post-Roman Anthrosols - INSIDE</i>
<b>Masi Francesca</b>	<b>86,00</b>	60.000,00	DFBC	<i>Science and philosophical debates. A new approach to Epicureanism - SPIDER</i>
<b>Zirpoli Francesco</b>	<b>83,00</b>	60.000,00	DMAN	<i>The Emergence of New Industry Architectures for Sustainable Mobility - NASM</i>
<b>Benedetti Alvisè</b>	<b>82,00</b>	91.000,00	DSMN	<i>BIOMimeticNANOvesicles for ovarian cancer Immuno-ChemoTherapy (BIONANO-ICT)</i>
<b>Volpi Ghirardini Annamaria</b>	<b>81,00</b>	77.000,00	DAIS	<i>Halophytes as a tool for assessing contamination and restoration in estuarine wetlands - HaloWet</i>
<b>Da Roit Barbara</b>	<b>80,50</b>	69.000,00	DFBC	<i>Parenting and school practices, social institutions and children's well being - PASSIN-WELL</i>
<b>Tamisari Franca</b>	<b>73,50</b>	60.000,00	DSU	<i>"Being Serene in Venice". Living and making a living in a heritage city - BeSeVe</i>
<b>Camardi Carmela</b>	<b>73,50</b>	60.000,00	DEC	<i>Artificial intelligence, domotics and automation. Challenging property regimes through a case-based analysis AIDA</i>

Non superano la soglia minima di 70/100 e pertanto non sono ammessi a finanziamento i seguenti candidati:

Candidato	Punteggio	Proposta progettuale
<b>Portinari Stefania</b>	<b>62,00</b>	<i>An Atlas on on Biennials. Mapping Identities and Visions - AtlasB</i>

Relativamente alla Misura 2 è decretata la rimodulazione del contributo ammissibile al fine di poter ammettere a finanziamento un numero maggiore di proposte progettuali.

La rimodulazione è applicata linearmente, riparametrata rispetto alla durata del progetto (15% se di durata 24 mesi, 10% se di durata 12 mesi) e calcolata sui costi dichiarati escluse le spese per l'acquisizione di attrezzatura. Una ulteriore riduzione pari a 1.956,25€ è applicata a ciascun progetto.

Risultato pertanto vincitori e ammessi a finanziamento i seguenti progetti:

<b>Candidato</b>	<b>Contributo ammesso</b>	<b>Dip.</b>	<b>Proposta progettuale</b>
<b>Franco Susanne</b>	49.043,75	DFBC	<i>Memory in motion. Remembering dance History - MEMODANCE</i>
<b>Sofo Giuseppe</b>	49.043,75	DSLCC	<i>TransKarib: A Research Project on Caribbean Translation Studies</i>
<b>Battistel Dario</b>	52.118,75	DAIS	<i>The Intimate Structure of the Italian Dark Earths: Environmental, Climatic and Anthropogenic Factors that Induce the Formation of the post-Roman Anthrosols - INSIDE</i>
<b>Masi Francesca</b>	49.793,75	DFBC	<i>Science and philosophical debates. A new approach to Epicureanism - SPIDER</i>