

Università "Ca' Foscari" VENEZIA >> Sua-Rd di Struttura: "Filosofia e Beni Culturali"

## Parte II: Risultati della ricerca

## Sezione D - Produzione scientifica

| •  | QUADRO D.1          | D.1 Produzione scientifica  |
|----|---------------------|---|
| N. | Classificazione     | Pubblicazione   |
|    |                     | RE V. (2012). "Get the real film": la sala e la pirateria. CINERGIE, vol. n.s., p. 12-22, ISSN: 2280-9481   |
| 1. | Articolo in rivista | Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA                        |
|    |                     | SCANNAPIECO A., VESCOVO P. (2012). "Moschetta", ultimo atto. IL CASTELLO DI ELSINORE, vol. XXV, p. 25-50, ISSN: 0394-9389   |
| 2. | Articolo in rivista | Lingua: UND  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA                    |
|    |                     | C. Rofena (2012). "Noli respicere". Trasposizioni e variazioni sul divieto di Lot. HUMANITAS, vol. 5-6, p. 1051-1064, ISSN: 0018-7461                                   |
| 3. | Articolo in rivista | Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA                        |
|    |                     | JABARA E. (2012). A note on groups covered by conjugates of a proper subgroup JOURNAL OF ALGEBRA, vol. 370, p. 171-175, ISSN: 0021-8693                                 |
| 4. | Articolo in rivista | Web of Science: DA INSERIRE Lingua: ENG Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: MAT/02 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA |
|    |                     | COSTA M. (2012). Agency Formativa per il nuovo learnfare. FORMAZIONE & INSEGNAMENTO, vol. 2, p. 83-107, ISSN: 2279-7505   |
| 5. | Articolo in rivista | Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA                        |

|       |                     | S. DE PIERI, E. ZUCCON, M. RADAELLI, M. ZANATA, D. ESPOSITO, D. SINIGAGLIA, S. BETTIOL, U. MARGIOTTA, C. BARBANTE, A.   |
|-------|---------------------|---|
|       |                     | GAMBARO (2012). Air pollution: educational activity and research in the secondary schools. REVISTA DE EDUCACION DE LAS CIENCIAS, vol. 13, p. 63-67, ISSN: 0124-5481   |
|       | Articolo in         |   |
| 6.    | rivista             | Lingua: ENG   |
|       |                     | Co-autori stranieri: Si   |
|       |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  |
|       |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|       |                     | CASINI S, NERESINI F (2012). Behind Closed Doors: Scientists' and Science Communicators' Discourses on "Science in Society": a Study across European Research Institutions. TECNOSCIENZA, ISSN: 2038-3460   |
| 7.    | Articolo in         |   |
|       | rivista             | Lingua: ENG   |
|       |                     | Co-autori stranieri: No   |
|       |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05  |
|       | Articolo in         | Francesco Della Puppa (2012). Being part of the family. Social and working conditions of female migrant care workers in Italy. NORA, vol. 3, p. 182-197, ISSN: 0803-8740, doi: 10.1080/08038740.2012.685494   |
| 8.    | Articolo in rivista | Co-autori stranieri: No   |
|       |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07  |
|       |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|       |                     |   |
|       |                     | CANESI L., CIACCI C., FABBRI R., MARCOMINI A., POJANA G., GALLO G. (2012). Bivalve molluscs as a unique target group for nanoparticle toxicity. MARINE ENVIRONMENTAL RESEARCH, vol. 76, p. 16-21, ISSN: 0141-1136, doi: 10.1016/j.marenvres.2011.06.005 |
|       | Auticala in         | Scopus: 2-s2.0-84858998880  |
| 9.    | Articolo in rivista | Web of Science: WOS:000302988500003   |
|       |                     | Lingua: ENG   |
|       |                     | Co-autori stranieri: Si   |
|       |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12   |
|       |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|       |                     | DREON R. (2012). Chi è che sta sognando? Merleau-Ponty su sonno e sogno. AISTHESIS, vol. anno V, numero 2, p. 249-265, ISSN: 2035-8466  |
| 10.   | Articolo in         | Lingua: ITA   |
|       | rivista             | Co-autori stranieri: No   |
|       |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04  |
|       |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|       |                     | CASINI S (2012). Chiodi, martelli e conigli verdi: la sfida delle collaborazioni tra arte e scienza. GREEN, vol. 28   |
| 11.   | Articolo in         | Linguis, ITA  |
| • • • | rivista             | Lingua: ITA   |
|       |                     | Co-autori stranieri: No   |
|       |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05  |
|       |                     | I. Bernardi (2012). Collezione privata (1998) di Giulio Paolini. Un'opera / un percorso dal molteplice all'uno. SENZA CORNICE, vol. 4, p. s.p., ISSN: 2281-3330   |
| 12.   | Articolo in         | Lingua: ITA   |
| 14.   | rivista             | Co-autori stranieri: No   |
|       |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03  |
|       |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|       |                     | TOTOMOREA GOLGUIO. GOOV OU LOGUIIL VEIVEZIN   |

|     |                     | E.PITTARELLO (2012). Con gli occhi di Lorca, Buñuel e Dalí. RASSEGNA IBERISTICA, vol. 97, p. 63-81, ISSN: 0392-4777  |
|-----|---------------------|--|
| 40  | Articolo in         | Lingua: ITA  |
| 13. | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     |  |
|     |                     | E. PITTARELLO (2012). Contar con el miedo (Sobre la narrativa de Javier Marías). INSULA, vol. 785-786, p. 11-17, ISSN: 0020-4536   |
|     |                     | Scopus: 2-s2.0-84862282727   |
| 14. | Articolo in         | Web of Science: WOS:000305317200004  |
|     | rivista             | Lingua: SPA  |
|     |                     | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | C. Rofena (2012). Di ciò che può dirsi in versi. ANTEREM, vol. 84, p. 66-69, ISSN: 0393-1838   |
| 45  | Articolo in         | Lingua: ITA  |
| 15. | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     |  |
|     |                     | Costa M., I. Padoan (2012). Editoriale volume Nuove politiche educative nelleconomia globale. FORMAZIONE & INSEGNAMENTO, vol. 2, p. 11-18, ISSN: 2279-7505   |
| 40  | Articolo in         |  |
| 16. | rivista             | Lingua: ITA  |
|     |                     | Co-autori stranieri: Si  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | I. Adinolfi (2012). Etty Hillesum. La condivisione nel profondo ANNALI DI STORIA DELL'ESEGESI, vol. 29/2, p. 219-233, ISSN: 1120-4001  |
|     |                     | Scopus: 2-s2.0-84874137964   |
| 17. | Articolo in rivista | Lingua: ITA  |
|     | Tivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     |  |
|     |                     | Puppa P. (2012). Eugenio Barba: lo sciamano nel tempo. NEW YORK REVIEW OF BOOKS, vol. 20, p. 28-32, ISSN: 0028-7504  |
| 4.5 | Articolo in         | Lingua: UND  |
| 18. | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     |  |
|     |                     | Carlo Casolo, Silvio Dolfi, Enrico Jabara (2012). Finite groups whose noncentral class sizes have the same p-part for some prime p. ISRAEL JOURNAL OF MATHEMATICS, vol. 192, p. 197-219, ISSN: 0021-2172, doi: 10.1007/s11856-012-0022-3 |
|     |                     | Scopus: 2-s2.0-84871790723   |
| 19. | Articolo in         | Web of Science: WOS:000312884200008  |
| 13. | rivista             |  |
|     |                     | Lingua: ENG  Co puteri etropicsi: No   |
|     |                     | Co-autori stranieri: No  |

|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: MAT/02   |
|-----|---------------------|--|
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | Fiorino Tessaro (2012). Fondamenti pedagogici per una Glottodidattica Speciale. EDUCAZIONE LINGUISTICA LANGUAGE EDUCATION, vol. 2, p. 31-42, ISSN: 2280-6792, doi: 10.7361/el.le-328 |
| 20. | Articolo in         | Lingua: ITA  |
|     | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/03   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | Margiotta U. (2012). Formação A bússola do valor. EDUCAÇÃO EM FOCO, vol. 17, n° 2, p. 13-42, ISSN: 0104-3293   |
| 0.4 | Articolo in         | Lingua: POR  |
| 21. | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | Paolo Pinamonti (2012). Gli ottantanni di Mario Messinis . VENEZIA MUSICA E DINTORNI, vol. 45, p. 72-73, ISSN: 1971-8241   |
| 22. | Articolo in         | Lingua: ITA  |
| 22. | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | VESCOVO P. (2012). Guardando verso la scena. Il Teatro comico: una lettura. STUDI GOLDONIANI, vol. 1 n.s., p. 11-25, ISSN: 2280-4838   |
| 23. | Articolo in         | Lingua: UND  |
|     | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | Daniele Goldoni (2012). Hölderlin: Gratitudine. HUMANITAS, vol. 1, p. 7-12, ISSN: 0018-7461  |
|     |                     | Web of Science: DA INSERIRE  |
| 24. | Articolo in rivista | Lingua: ITA  |
|     |                     | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | MARINELLI S. (2012). Il Trionfo pittorico di Venezia. NOTIZIARIO BIBLIOGRAFICO - GIUNTA REGIONALE DEL VENETO, vol. 64, p. 41-45, ISSN: 1593-2869                                     |
| 25. | Articolo in         | Lingua: ITA  |
|     | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | Perocco F. (2012). Il decennio nero. Cause, forme ed effetti dell'acutizzazione del razzismo in Italia. EDUCAZIONE INTERCULTURALE, vol. 10, p. 161-177, ISSN: 1722-408X              |
| 20  | Articolo in         | Lingua: ITA  |
| 26. | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     |  |

|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07   |
|-----|---------------------|--|
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     |  |
|     |                     | PUPPA P. (2012). Il teatro come carcere, il carcere come teatro. BELFAGOR, vol. 4, p. 440-447, ISSN: 0005-8351   |
| 27. | Articolo in rivista | Lingua: UND  |
|     | Tivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | BORIN F. (2012). Il vento dell'arte in Zanzotto, Fellini e Casanaova. FINNEGANS, vol. 21, p. 47-49   |
| 28. | Articolo in         | Lingua: UND  |
| 20. | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     |  |
|     |                     | Ciacci C., Canonico B., Bilanicova D., Fabbri R., Cortese K., Gallo G., Marcomini A., Pojana G., Canesi L. (2012). Immunomodulation by Different Types of N-Oxides in the Hemocytes of the Marine Bivalve Mytilus galloprovincialis. PLOS ONE, vol. 7, p. 1-10, ISSN: 1932-6203, doi: 10.1371/journal.pone.0036937   |
| 29. | Articolo in         | Li ENO   |
|     | rivista             | Lingua: ENG  |
|     |                     | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | MAGDOLENOVA Z., BILANICOVA D., POJANA G., FJELLSB¿ L.M., HUDECOVA A., HASPLOVA K., MARCOMINI A., DUSINSKA M. (2012). Impact of agglomeration and different dispersions of titanium dioxidenanoparticles on the human related in vitro cytotoxicity and genotoxicity. JOURNAL OF ENVIRONMENTAL MONITORING, vol. 14, p. 455-464, ISSN: 1464-0325, doi: 10.1039/c2em10746e                          |
| 30. | Articolo in rivista | Web of Science: DA INSERIRE  |
|     |                     | Co-autori stranieri: Si  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     |  |
|     |                     | KERMANIZADEH A., POJANA G., GAISER B.K., BIRKEDAL R., BILANICOVA D., WALLIN H., JENSEN K.A., SELLERGREN B., HUTCHISON G.R., MARCOMINI A., STONE V. (2012). In vitro assessment of engineered nanomaterials using a hepatocyte cell line: cytotoxicity, pro-inflammatory cytokines and functional markers. NANOTOXICOLOGY, vol. 7, p. 301-313, ISSN: 1743-5390, doi: 10.3109/17435390.2011.653416 |
| 31. | Articolo in rivista |  |
|     |                     | Lingua: ENG  |
|     |                     | Co-autori stranieri: Si  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | CARTWRIGHT L., S¿NNEGARD POULSEN M., M¿RCK NIELSEN H., POJANA G., KNUDSEN L.E., SAUNDERS M., RYTTING E. (2012). In vitro placental model optimization for nanoparticle transport studies. INTERNATIONAL JOURNAL OF NANOMEDICINE, vol. 7, p. 497-510, ISSN: 1176-9114, doi: 10.2147/IJN.S26601  |
| 32. | Articolo in         |  |
| OL. | rivista             | Web of Science: DA_INSERIRE  |
|     |                     | Co-autori stranieri: Si  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | CORRADI S., GONZALES L., THOMASSEN L.C.J., BILANICOVA D., BIRKEDAL R.K., POJANA G., MARCOMINI A., JENSEN K.A., LEYNS L.,   |

|     |                     | KIRSCH-VOLDERS M. (2012). Influence of serum on in situ proliferation and genotoxicity in A549 human lung cells exposed to nanomaterials. MUTATION RESEARCH. GENETIC TOXICOLOGY AND ENVIRONMENTAL MUTAGENESIS, vol. 745, p. 21-27, ISSN: 1383-5718, doi: 10.1016/j.mrgentox.2011.10.007 |
|-----|---------------------|---|
| 33. | Articolo in rivista |   |
|     | IIVISIA             | Web of Science: DA_INSERIRE   |
|     |                     | Lingua: ENG   |
|     |                     | Co-autori stranieri: Si SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12   |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                     | S. Marinelli (2012). Integrazioni al Settecento veronese. VERONA ILLUSTRATA, vol. 25, p. 59-65, ISSN: 1120-3226   |
| 34. | Articolo in         | Lingua: ITA   |
| 04. | rivista             | Co-autori stranieri: No   |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                     | RE V. (2012). Introduction. Une approche « relationaliste ». CINEMA & CIE, vol. 12, p. 9-20, ISSN: 2035-5270, doi: 10.7372/70976  |
| 35. | Articolo in         | Lingua: FRA   |
| 33. | rivista             | Co-autori stranieri: No   |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                     | Alessandro BELLAN (2012). La Scuola di Francoforte e il problema della reificazione. COSTRUZIONI PSICOANALITICHE, vol. 23, p. 87-103, ISSN: 1721-9612   |
| 36. | Articolo in         | Lingua: ITA   |
| 00. | rivista             | Co-autori stranieri: No   |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                     |   |
|     |                     | BORIN F. (2012). La trilogia della sopravvivenza nel primo cinema di Terrence Malick, i pp. 94-110. [saggio in rivista]. AAM.TAC, vol. 8, 2011, p. 94-110, ISSN: 1825-201X  |
| 37. | Articolo in         | Lingua: ENG, ITA  |
| 01. | rivista             | Co-autori stranieri: No   |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                     | - Totalistiza doi data. Good Sa 1 sociali Velneen   |
|     |                     | Laura Candiotto (2012). La vita politica e la vita contemplativa nella concezione aristotelica della felicità. PEITHO, vol. 1(3), p. 143-154, ISSN: 2082-7539   |
| 30  | Articolo in         | Linguige ITA  |
| 38. | rivista             | Lingua: ITA   |
|     |                     | Co-autori stranieri: No   |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                     | Alessandro MISTRORIGO (2012). La voz de Claudio Rodríguez: propuesta para una escucha crítica CARACTERES, vol. 1, p. 157-165, ISSN: 2254-4496   |
|     | Articolo in         | Lingua: SPA   |
| 39. | rivista             | Co-autori stranieri: No   |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/14  |
|     |                     | COD at anotoniza degli adion dei Diparamonio. En IEEE1/14   |

|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|-----|---------------------|--|
|     |                     | DREON R. (2012). Leggere, comunicare, fare. Wolfgang Iser dalla teoria della letteratura all'antropologia. ERMENEUTICA LETTERARIA, vol. VIII, p. 105-114, ISSN: 1825-6619  |
| 40. | Articolo in         | Lingua: ITA  |
|     | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     |  |
|     |                     | M. Favaretti Camposampiero (2012). Leggi di natura e mondi possibili: Leibniz, Wolff e Bilfinger. VERIFICHE, vol. 41, p. 361-386, ISSN: 0391-4186  |
| 41. | Articolo in         | Lingua: ITA  |
| 71. | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     |  |
|     |                     | RE V. (2012). Lo scandalo dell'origine: l'incipit cinematografico. FATA MORGANA, vol. VI, p. 63-75, ISSN: 1970-5786  |
| 42. | Articolo in         | Lingua: ITA  |
| 72. | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | Fiorino Tessaro (2012). Lo sviluppo della competenza: Indicatori e processi per un modello di valutazione. Competence development: Indexes and processes for an evaluation model. FORMAZIONE & INSEGNAMENTO, vol. 1, p. 105-119, ISSN: 1973-4778, doi: 10.10746/fei-X-01-12/10 |
| 43. | Articolo in         | Lingua: ITA  |
|     | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/03   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | M. Zannoni (2012). Luigi Squarzina celebrato alla Cini. VENEZIA MUSICA E DINTORNI, vol. 49, p. 68-70, ISSN: 1971-8241  |
|     | Articolo in         |  |
| 44. | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | DREON R. (2012). Merleau-Ponty: una concezione non soggettocentrica dell'empatia?. CHIASMI INTERNATIONAL, vol. 14, p. 81-92, ISSN: 1637-6757   |
|     | Auticala in         | Web of Science: 9788857512778  |
| 45. | Articolo in rivista | Lingua: ITA  |
|     |                     | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     |  |
|     |                     | GOISIS G. (2012). Norberto Bobbio, politica e cultura. COMPRENDRE, vol. 3, p. 231-241, ISSN: 0010-4418   |
| 46. | Articolo in rivista | Co-autori stranieri: No  |
|     | iiviold             | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/01   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     |  |

|              |             | Pietro Basso (2012). O walmartismo no trabalho no inicio do seculo XXI. MARGEM ESQUERDA, vol. 18, p. 25-30, ISSN: 1678-7684   |
|--------------|-------------|---|
|              | Articolo in | Lingua: POR   |
| 47.          | rivista     | Co-autori stranieri: No   |
|              |             | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07  |
|              |             | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|              |             |   |
|              |             | MIGLIORE T (2012). Occultamento e manifestazione. Il tempo dellopera darte ai raggi X. E/C, p. 1-16, ISSN: 1970-7452  |
| 48.          | Articolo in | Lingua: ITA   |
| 40.          | rivista     | Co-autori stranieri: No   |
|              |             | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|              |             | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|              |             | Padoan Ivana (2012). PENSARE L'INTERCULTURA. PEDAGOGIA OGGI, vol. 1, p. 131-155, ISSN: 1827-0824  |
| 40           | Articolo in | Lingua: ENG, ITA, FRA   |
| 49.          | rivista     | Co-autori stranieri: No   |
|              |             | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  |
|              |             | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|              |             | marina Niero (2012). Pasquale Gabelli. ATENEO VENETO, vol. 11, p. 127-132, ISSN: 0004-6558  |
| 50           | Articolo in | Lingua: ITA   |
| 50.          | rivista     | Co-autori stranieri: No   |
|              |             | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  |
|              |             | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|              |             | DREON R. (2012). Pragmatist Aesthetics twenty years later. Understanding Interpretation, Interpreting Understanding. EUROPEAN JOURNAL OF PRAGMATISM AND AMERICAN PHILOSOPHY, vol. IV, p. 260-266, ISSN: 2036-4091 |
| 51.          | Articolo in | Lingua: ENG   |
| 51.          | rivista     | Co-autori stranieri: No   |
|              |             | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04  |
|              |             | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|              |             |   |
|              |             | MARGIOTTA U. (2012). Rappresentazioni di identità e stili di insegnamento. Questioni aperte nella formazione degli insegnanti. PEDAGOGIA PIÙ DIDATTICA, vol. 2, p. 47-57, ISSN: 1973-7181                         |
| 52.          | Articolo in | Lingua: ITA   |
| υ <u>ν</u> . | rivista     | Co-autori stranieri: No   |
|              |             | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  |
|              |             | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|              |             |   |
|              |             | JABARA E. (2012). Rational points on some elliptic surfaces. ACTA ARITHMETICA, vol. 153, p. 93-108, ISSN: 0065-1036, doi: 10.4064/aa153-1-6   |
|              | Articolo in | Web of Science: DA INSERIRE   |
| 53.          | rivista     | Lingua: ENG   |
|              |             | Co-autori stranieri: No   |
|              |             | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: MAT/02  |
|              |             | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|              |             |   |

|     |                     | Turoldo F. (2012). Responsabili della fragilità. La tutela umana nella ricerca scientifica. AGGIORNAMENTI SOCIALI, vol. 2, p. 126-135, ISSN: 0002-094X   |
|-----|---------------------|--|
| 54. | Articolo in         |  |
| 04. | rivista             | Lingua: ITA  |
|     |                     | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | Scribano E. (2012). Spinoza muore. RIVISTA DI STORIA DELLA FILOSOFIA, vol. LXVII, p. 107-130, ISSN: 0393-2516  |
|     | Autionio in         | Scopus: 2-s2.0-84861053392   |
| 55. | Articolo in rivista | Lingua: ITA  |
|     |                     | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | Umberto Margiotta (2012). The Nature of evidence: improving educational research in Italy. PEDAGOGIA OGGI, vol. 2/2012, p. 37-56, ISSN: 1827-0824  |
| 56. | Articolo in         | Lingua: ENG  |
|     | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | N. Santopuoli, E. Concina, S. Sarmati (2012). The conservation of the church of the nativity in Bethlehem and the preliminary restoration project of the decorated surfaces. JOURNAL OF CULTURAL HERITAGE, vol. 13, p. 93-123, ISSN: 1296-2074 |
| 57. | Articolo in rivista | Lingua: ENG  |
|     |                     | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: ICAR/18  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | PALTRINIERI G. L. (2012). Timor vitae. FILOSOFIA E TEOLOGIA, vol. 1, p. 292-303, ISSN: 1824-4963   |
| F0  | Articolo in         | Lingua: ITA  |
| 58. | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     | D. SPANIO (2012). Tra religione e fede. Il concetto di libertà in Croce e Gentile. FILOSOFIA E TEOLOGIA, vol. 3 (2011), p. 560-574, ISSN: 1824-4963  |
| 59. | Articolo in         | Lingua: ITA  |
| 55. | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     |  |
|     |                     | Cesari Francesco (2012). Tre Orloff d'annata. FILMIDEE, vol. 3, p. 1-10, ISSN: 2239-6934   |
| 60. | Articolo in         | Lingua: UND  |
|     | rivista             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07   |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                     |  |

|     |                     | Carlo Natali (2012). Un argomento aristotelico contro il determinismo. ANTIQUORUM PHILOSOPHIA, vol. 6, p. 31-46, ISSN: 1973-5030  |
|-----|---------------------|---|
|     | Articolo in         |   |
| 61. | rivista             | Lingua: ITA   |
|     |                     | Co-autori stranieri: No   |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                     | Lucio CORTELLA (2012). Un'etica possibile per le democrazie contemporanee. PROMETEO, vol. Anno 30, p. 28-33, ISSN: 0394-1639  |
| 62. | Articolo in         | Lingua: ITA   |
| 02. | rivista             | Co-autori stranieri: No   |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                     | MIGLIORE T (2012). Una disciplina de la calidad. Perfil de Omar Calabrese . TÓPICOS DEL SEMINARIO, p. 1-7   |
| 62  | Articolo in         | Lingua: SPA   |
| 63. | rivista             | Co-autori stranieri: No   |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                     |   |
|     |                     | Umberto Margiotta (2012). Una politica per la formazione in servizio del personale scolastico. FORMAZIONE & INSEGNAMENTO, vol. 1/2012, p. 15-34, ISSN: 1973-4778  |
| 64. | Articolo in         | Linguis: ITA  |
| 04. | rivista             | Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                     |   |
|     |                     | Padoan Ivana (2012). Validation des acquis de lexpérience (VAE) et changement des paysages culturels et sociaux. FORMAZIONE & INSEGNAMENTO, vol. 2, p. 47-70, ISSN: 2279-7505                             |
| 65. | Articolo in         | Lingua: FRA   |
| 00. | rivista             | Co-autori stranieri: No   |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                     |   |
|     |                     | Calimani D. (2012). Yeats, Cuchulain e la fine del ciclo. STUDI IRLANDESI, vol. 2, p. 29-40, ISSN: 2239-3978  |
| 66. | Articolo in         | Lingua: ITA   |
|     | rivista             | Co-autori stranieri: No   |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                     | C. Piva (2012). «The true estimation» e «un certo convenzionale valore». Tutela e mercato delle sculture antiche a Roma alla fine del Settecento. IL CAPITALE CULTURALE, vol. 5, p. 9-25, ISSN: 2039-2362 |
|     |                     | 550,0550,05. IE 570 TITLE 55E FOTO BEE, Vol. 5, p. 5 25, 10500. 2005-2002   |
| 67. | Articolo in rivista | Lingua: ITA   |
|     | miota               | Co-autori stranieri: No   |
|     |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04  |
|     |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                     | P. Puppa (2012). "La petite fille in scena". Recensione a Anna Maria Carpi, 'L'asso nella neve. Poesie 1990-2010' NEW YORK REVIEW OF BOOKS, vol. 12, p. 36-39, ISSN: 0028-7504                            |

| 68. | Recensione in rivista | Lingua: UND   |
|-----|-----------------------|---|
|     | IIVISta               | Co-autori stranieri: No   |
|     |                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05  |
|     |                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                       |   |
|     |                       | MIGLIORE T (2012). (CON FABBRI P) Dare atto ai Dialoghi. Prove dorchestra. TRADURRE, ISSN: 2239-2920  |
|     |                       |   |
| 69. | Recensione in rivista | Lingua: ITA   |
|     | Tivista               | Co-autori stranieri: No   |
|     |                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|     |                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                       | Paolo Pinamonti (2012). A Giovanni Morelli lomaggio di Frederic Rzewski. VENEZIA MUSICA E DINTORNI, vol. 46, p. 31, ISSN: 1971-8241                                       |
|     |                       |   |
| 70. | Recensione in         | Lingua: ITA   |
|     | rivista               | Co-autori stranieri: No   |
|     |                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07  |
|     |                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                       |   |
|     |                       | MIGLIORE T (2012). Alfredo Jaar, lesperienza dellimpegno. IL MANIFESTO, p. 11, ISSN: 0025-2158  |
|     |                       |   |
| 71. | Recensione in rivista | Lingua: ITA   |
|     |                       | Co-autori stranieri: No   |
|     |                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                       | Provenienza dei dato. OGOV Ca Poscan Venezia  |
|     |                       | MIGLIORE T (2012). Avanguardie e ciclismo, prove di quarta dimensione. IL MANIFESTO, p. 11, ISSN: 0025-2158   |
| 70  | Recensione in         | Lingua: ITA   |
| 72. | rivista               | Co-autori stranieri: No   |
|     |                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|     |                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                       |   |
|     |                       | MIGLIORE T (2012). Biennale da record. ALFABETA2, vol. 25, ISSN: 2038-7318  |
|     | Recensione in         | Lingua: ITA   |
| 73. | rivista               | Co-autori stranieri: No   |
|     |                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|     |                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                       |   |
|     |                       | E. PITTARELLO (2012). Carmen Martín Gaite, Juan Benet, "Correspondencia", Edición de José Teruel, Barcelona 2011. RASSEGNA IBERISTICA, vol. 95, p. 96-99, ISSN: 0392-4777 |
|     |                       |   |
| 74. | Recensione in rivista | Lingua: SPA   |
|     | IIVISIA               | Co-autori stranieri: No   |
|     |                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05  |
|     |                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                       |   |
|     |                       | Adriana Guarnieri (2012). Elena Modena, "L'AltrOrfeo. Considerazioni analitiche sulla vocalità", Roma, Aracne, 2009, 192 pp MUSICA DOCTA,                                 |
|     |                       | vol. 2012, p. 85-86, ISSN: 2039-9715, doi: 10.6092/issn.2039-9715/3219  |
| 7.5 | Recensione in         | Lingua: ITA   |
| 75. | rivista               | <del>g</del>  |

|     |                       | Co-autori stranieri: No   |
|-----|-----------------------|---|
|     |                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07  |
|     |                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                       | MIGLIORE T (2012). Esporre l'implicito. Recensione a "Elogio del Dubbio", mostra di Punta della Dogana, Fondazione François Pinault, Venezia. ALFABETA2, ISSN: 2038-663X  |
| 76. | Recensione in rivista | Lingua: ITA   |
|     | Tivista               | Co-autori stranieri: No   |
|     |                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|     |                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                       | BERNARDI E (2012). Il dolce potere delle corde : Orfeo, Apollo, Arione e Davide nella grafica tra Quattro e Cinquecento / a cura di Susanne Pollack. GRAFICA D'ARTE, vol. 92, p. 45-46, ISSN: 1122-6382             |
| 77. | Recensione in rivista | Lingua: ITA   |
|     |                       | Co-autori stranieri: No   |
|     |                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/03  |
|     |                       |   |
|     |                       | Alessandro MISTRORIGO (2012). Leopoldo María Panero, Peter Pan non è che un nome. Poesie 1970-2009 (Rovigo: Il ponte del sale, 2011) POESIA, vol. 275, p. 47, ISSN: 1123-4849                                       |
| 78. | Recensione in         | Lingua: ITA   |
|     | rivista               | Co-autori stranieri: No   |
|     |                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/14  |
|     |                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                       | MIGLIORE T (2012). Orbi(ta) della Terra. ALFABETA2, ISSN: 2038-663X   |
|     | Recensione in         | Lingua: ITA   |
| 79. | rivista               | Co-autori stranieri: No   |
|     |                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|     |                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                       | Laura Candiotto (2012). Recensione di L. Rossetti, Le dialogue socratique, Encre Marine, Editions Les Belles Lettres, Paris 2011. BOLLETTINO DELLA SOCIETÀ FILOSOFICA ITALIANA, vol. 206, p. 85-87, ISSN: 1129-5643 |
| 80. | Recensione in         | Lingua: ITA   |
|     | rivista               | Co-autori stranieri: No   |
|     |                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01  |
|     |                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                       | Laura Candiotto (2012). Report on the 10th International Ontology Congress, San Sebastian/Barcelona 1-9/10/2012: Physis. From elementary particles to human nature. EPEKEINA, vol. 1, p. 233-235, ISSN: 2281-3209   |
| 81. | Recensione in         | Lingua: ENG   |
| 01. | rivista               | Co-autori stranieri: No   |
|     |                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01  |
|     |                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                       | Laura Candiotto (2012). Review of Cooksey T. L., Platos Symposium: a Reader's Guide, Continuum, London-New York 2010. PLATO, vol. 12, p. 1-5  |
| 82. | Recensione in rivista | Lingua: ENG   |

|     |   | Co-autori stranieri: No   |
|-----|---|---|
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | MIGLIORE T (2012). Schulhof, affinità elettive a Palazzo Venier dei Leoni. IL MANIFESTO, p. 10, ISSN: 0025-2158   |
| 33. | Recensione in                             | Lingua: ITA   |
|     | rivista                                   | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
| ٧.  | Classificazione                           | Pubblicazione   |
|     |   | Paolo Pinamonti (2012). "La Betulia liberata" de Metastasio numa partitura de Gaetano Pugnani para D.Maria I de Portugal. In: Pietro Metastasio. (a cura di): Paolo Pinamonti, Betulia liberata. p. 13-20, Beija:ediz. Departamento do Patrimonio Historico e Artistico da Diocese de Beija |
| 1.  | Contributo in volui<br>(Capitolo o Saggio |   |
|     | , capc.o o caggio                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   |   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     | _   | Flovenierza dei dato. 050V Ga i oscani. VENEZIA   |
|     |   | D. SPANIO (2012). "Ragionevole ossequio". Rosmini, Gentile e il cristianesimo. In: I. Adinolfi e G. Goisis (a cura di). Insegnare il cristianesimo nel Novecento. La ricezione di Kierkegaard e Rosmini. vol. 8/2011, p. 45-62, GENOVA:IL NUOVO MELANGOLO, ISBN: 9788870188271              |
| 2.  | Contributo in volui<br>(Capitolo o Saggio |   |
|     | (***                                      | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | Silvia Burini (2012). "Spazio Vchutemas":Didattica e Design nella Russia Sovietica. In: II Prof. Rodcenko.Fotografie dallo Vchutemas. 19-30, Venezia :Edizioni Ca' Foscari, ISBN: 9788897735038   |
| 3.  | Contributo in volui                       |   |
|     | (Capitolo o Saggio                        | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | DREON R. (2012). Abiti, tecniche corporee e stili di vita. In: DREON R., GOLDONI D., SHUSTERMAN R Stili di vita. Qualche istruzion per l'uso. p. 41-58, Milano-Udine:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857513133  |
| 4.  | Contributo in volui                       | Lingua: ITA   |
|     | (Capitolo o Saggio                        | o) Co-autori stranieri: No  |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | Frank M. (2012). Album di disegni tra scenografia, architettura e decorazione: il caso della bottega viennese dei Galli Bibiena. In: (a cura di): Frank M., Agazzi M., Marinelli S., Archivi di disegni - Disegni in archivio. p. 73-77, IL PRATO, ISBN: 9788863361902                      |
|     | Contributo in volui                       | Lingua: ITA   |
| 5.  | (Capitala a Car-i-                        | an  |
| 5.  | (Capitolo o Saggio                        | Co-autori stranieri: No   |
| 5.  | (Capitolo o Saggio                        |   |

|     |  | goisis G. (2012). Anche nel buio più profondo. Rilievo educativo del passato e del futuro. In: Ritorno ad Atene. Studi in onore di Umberto Galimberti. p. 467-479, carocci, ISBN: 9788843062256  |
|-----|--|--|
| 6   | Contributo in volume                     | Samilasta. p. 107-110, satistica, 102111-01-000-10002200   |
| 6.  | (Capitolo o Saggio)                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/01   |
|     |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     | Contribute in values                     | Casotto E (2012). Angelo Dall'Oca Bianca. Una biografia. In: (a cura di): Nuzzo P., Angelo Dall'Oca Bianca e l'universo femminile. La pelle della pittura. p. 50-56, CINISELLO BALSAMO:Silvana Editoriale  |
| 7.  | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | Lingua: ITA  |
|     |  | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04   |
|     |  | Maso S., Seel G. (2012). Aristotle Physics VII.3: Greek Text with English Translation. In: Maso S.; Natali C.; Seel G Reading Aristotle Physics VII.3: "What Is Alteration?". p. 15-33, Las Vegas - Zurich - Athens:Parmenides Publishing, ISBN: 9781930972735                                 |
| 8.  | Contributo in volume                     | Lingua: ENG, GRC   |
|     | (Capitolo o Saggio)                      | Co-autori stranieri: Si  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07   |
|     |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |  | Perocco F. (2012). Azioni di supporto. In: (a cura di): Cillo R., Perocco F., Lavoro forzato e immigrati in Italia. p. 47-56, Padova:CLEUP, ISBN: 9788861299580  |
| 9.  | Contributo in volume                     | Lingua: ITA  |
|     | (Capitolo o Saggio)                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07   |
|     |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |  | Puppa P. (2012). Baseggio riscrive Ruzante. In: Teatro e lingua in Ruzante. p. 293-307, Padova:CLEUP   |
| 10. | Contributo in volume                     | Lingua: UND  |
| 10. | (Capitolo o Saggio)                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05   |
|     |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     | Contributo in volume                     | E. Pellegrini (2012). Between history and art history: Roscoes Medici Lives. In: (a cura di): S. Fletcher, Roscoe and Italy. The Reception of Italian Renaissance. History and Culture in the Eighteenth and Nineteenth Centuries. p. 23-42, ALDERSHOT:Ashgate Publishing, ISBN: 9781409404910 |
| 11. | (Capitolo o Saggio)                      | Lingua: ENG  |
|     |  | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02   |
|     |  | G. BRIANESE (2012). Catastrofi dell'esistenza: figure dell'umano e del divino nella tragedia greca In: (a cura di): G. Pasquale, Ritorno ad Atene. Studi in onore di Umberto Galimberti. vol. 732, p. 256-275, Roma:Carocci, ISBN: 9788843062256   |
| 12. | Contributo in volume                     | Lingua: ITA  |
|     | (Capitolo o Saggio)                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01   |
|     |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |  | E. PITTARELLO (2012). Cernuda hacia Miguel Angel: una poética de la escultura. In: AA. VV (a cura di): Antonella Gallo, Katerina Vaiopoulos, Por tal variedad tiene belleza. Omaggio a Maria Grazia Profeti. p. 513-527, Firenze: Alinea Editore, ISBN: 9788860555359                          |

| 13. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: SPA   |
|-----|---|---|
|     | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·       | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | Maso S. (2012). Cicero, De fato 46-48. In: Maso S Cicerone De Fato - Seminario internazionale Venezia 10-12 liuglio 2006. p. 121-142, Venezia - Amsterdam:CaFoscarina Edtrice - Hakkert, ISBN: 9788875433222  |
| 14. | Contributo in volume                        | Lingua: ITA   |
|     | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   |   |
|     |   | MASO S. (2012). Cicerone e la questione del destino. In: Maso S Cicerone 'De fato'. p. VII-XXX, Amstedam - Venezia:Hakkert - Cafoscarina, ISBN: 9788875433222   |
| 15. | Contributo in volume                        | Lingua: ITA   |
|     | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | E. Pellegrini (2012). Cicognara e Sismondi. In: F. Fantino, L. Gallo, D. Levi, P. Marani et alia. (a cura di): R. Cioffi; O. Scognamiglio, Mosaico. Temi e metodi d'arte e critica per Gianni Carlo Sciolla. p. 377-383, NAPOLI:Luciano, ISBN: 978-88-6026-151-9                                |
| 16. | Contributo in volume                        |   |
|     | (Capitolo o Saggio)                         | Lingua: ITA   |
|     |   | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|     |   | Maria Roberta Novielli (2012). Cinema "mobile". un caso di interazione tra cinema e letteratura in Giappone. In: (a cura di): Michele Fadda, Corto circuito - Il cinema nell'era della convergenza. p. 93-100, BOLOGNA:Archetipo Libri, ISBN: 9788889891902                                     |
| 47  | Contributo in volume                        |   |
| 17. | (Capitolo o Saggio)                         | Lingua: ITA   |
|     |   | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-OR/22   |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | Natali C. (2012). Commentary on Physics VII 3, 247b13-249a9. In: S. Maso, C. Natali, G. Seel. Reading Aristotle, Physics VII.3, "What is alteration?". p. 109-117, Las Vegas:Parmenides Publishing, ISBN: 9781930972735   |
| 18. | Contributo in volume                        |   |
|     | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | Giuseppe Barbieri (2012). Comune e diverso.Dalla genesi del Cultural Heritage alle nuove strategie di fruizione del Centro Multimediale di Pordenone. In: Giuseppe Barbieri, Caterina Furlan. Pordenone un nuovo sguardo. p. 42-78, Crocetta del Montello (TV):Terra Ferma, ISBN: 9788863221558 |
| 19. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)    | Lingua: ITA   |
|     |   | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | P. VESCOVO (2012). Cortine. Un elemento della scena europea. In: Che cos'è la scenografia? Lo spazio dello sguardo dal teatro alla città. p. 97-129, PADOVA:II Poligrafo, ISBN: 9788871158259   |

| 20. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Co-autori stranieri: No   |
|-----|---|---|
|     | (capitolo o caggio)                         | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | Daniele Goldoni (2012). Cultural responsibility. In: AA VV. (a cura di): Tullio Scovazzi, Benedetta Ubertazzi, Lauso Zagato, II patrimonio culturale intangibile nelle sue diverse dimensioni. vol. 1, p. 319-336, MILANO:Dott. A. Giuffrè Editore, ISBN: 8814173184                                    |
| 21. | Contributo in volume                        | Lingua: ENG   |
|     | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   |   |
|     |   | Bianco A (2012). Dai guest books di Peggy Guggenheim un inedito disegno di William Congdon e una mostra fantasma. In: (a cura di): Barbieri G; Burini S, William Congdon (1948-1960): uno sguardo americano.  |
| 22. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)    | Linguig: ITA  |
|     | (   | Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  |
|     |   |   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|     |   | Umberto Margiotta (2012). Dal Welfare al Learnfare. Le migrazioni dell'apprendimento adulto In: Nicola Lupoli. Liberi, riflessivi, pensosi. Nuovi orizzonti della Lifelong Education p. 83-100, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788856848236   |
| 23. | Contributo in volume                        | Lingua: ITA   |
| 25. | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   |   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | Frovenienza dei dato. 000 v. Ca. Poscani. VENEZIA   |
|     |   | Umberto Margiotta (2012). Dal welfare al learnfare. Verso un nuovo contratto sociale In: Umberto Margiotta, Massimo Baldacci, Franco Frabboni. Longlife/Longwide learning. Per un trattato europeo della formazione. p. 125-164, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597068                            |
| 24. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: ITA   |
|     | (Capitolo o Caggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | 1 TOVETHETIZA DEL DATO. OGOV GA 1 OSCATI VENEZIA  |
|     |   | Umberto Margiotta (2012). Dal welfare al learnfare: verso un nuovo contratto sociale In: Giuditta Alessandrini. La formazione al centro dello sviluppo umano. p. 25-70, Milano:Giuffrè editore, ISBN: 9788814180521   |
| 25. | Contributo in volume                        | Lingua: ITA   |
|     | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | BISUTTI F. (2012). Dalla Belle Epoque alla Grande Guerra: Lady Helen Venetia D'Abernon. In: Autori vari. (a cura di): BISUTTI F., BISCONTIN G., Ca' Foscari - Palazzo Giustinian: uno sguardo sul cortile. p. 93-101, Crocetta del Montello (TV):Università CaFoscari, Terra Ferma, ISBN: 9788863221657 |
| 26. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)    | Lingua: ITA   |
|     | (Oapitolo o Gaggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   |   |
|     |   | Umberto Margiotta, Rita Minello (2012). Dalla diaspora all'integrazione: nuovi paradigmi per la formazione. In: Umberto Margiotta, Massimo Baldacci, Franco Frabboni. Longlife/Longwide learning. Per un trattato europeo della formazione. p. 71-124, Milano:Bruno                                     |

| I   |  | Mandadari ISBN: 0709964507069  |
|-----|--|--|
|     | 0 1 1 1 1 1                              | Mondadori, ISBN: 9788861597068   |
| 27. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | Lingua: ITA  |
|     | , ,                                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |  |  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |  | Provenienza dei dato. OGOV Ca Poscan Venezha   |
|     |  | CAMPOMORI FRANCESCA (2012). Dallaccoglienza alla promozione interculturale? Il caso di Firenze. In: Ambrosini Maurizio. (a cura di): Politiche migratorie, Governare città plurali. p. 215-235, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788856848465        |
| 28. | Contributo in volume                     | Lingua: ITA  |
|     | (Capitolo o Saggio)                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/04   |
|     |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |  |  |
|     |  | Maso S. (2012). De Fato: la tradizione del testo. In: Maso S Cicerone De Fato - Seminario internazionale Venezia 10-12 liuglio 2006. p. 5-15, Venezia - Amsterdam: CaFoscarina Edtrice - Hakkert, ISBN: 9788875433222                            |
| 29. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | Lingua: ITA  |
|     | (Capitolo o Saggio)                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07   |
|     |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |  | Maria Turchetto (2012). De Minimis scientia curat. Sul fascino degli scritti divulgativi di S. J. Gould. In: (a cura di): F: Civile, B. Danesi, A. M. Rossi, Grazie Brontosauro!. p. 51-56, Pisa:Edizioni ETS, ISBN: 9788846735423               |
| 30. | Contributo in volume                     | Lingua: ITA  |
|     | (Capitolo o Saggio)                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/02   |
|     |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |  | VESCOVO P. (2012). Diciotto (quasi venti) anni dopo: aggiornamenti. In: Padoan G La Veniexiana. p. 153-165, Venezia:Marsilio, ISBN: 9788831759038  |
| 31. | Contributo in volume                     | Lingua: ITA  |
| 01. | (Capitolo o Saggio)                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10   |
|     |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |  |  |
|     |  | AGAZZI M. (2012). Dietro la facciata: la corte granda di Ca' Giustinian dei Vescovi. In: BISUTTI F., BISCONTIN G Ca' Foscari. Palazzo Giustinian. Uno sguardo sul cortile. p. 17-25, Crocetta del Montello (TV):Terra Ferma, ISBN: 9788863221657 |
| 32. | Contributo in volume                     | Lingua: ITA  |
| JZ. | (Capitolo o Saggio)                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01   |
|     |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |  |  |
|     |  | MIGLIORE T (2012). Dipingere: i segni e le sostanze. In: ELKINS JAMES. (a cura di): MIGLIORE T, La pittura cos'è. Un linguaggio alchemico. p. 207-242, MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857508740  |
| 33. | Contributo in volume                     | Lingua: ITA  |
| JJ. | (Capitolo o Saggio)                      | Lingua: ITA  |
|     |  | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |  | FTOVERHERIZA DEL DATO. DIGOVI CA FUSCATI VENEZIA   |

|     |   | Fiorino Tessaro (2012). Disabilità e talento. Il potenziale di sviluppo per la cittadinanza di tutti In: (a cura di): Dozza L., Chianese G., Una società a misura di apprendimento. Educazione permanente tra teoria e pratiche. p. 139-157, Milano:Franco Angeli, ISBN:  |
|-----|---|---|
|     |   | 9788856849158   |
| 0.4 | Contributo in volume                        |   |
| 34. | (Capitolo o Saggio)                         | Lingua: ITA   |
|     |   | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/03  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | M. Favaretti Camposampiero (2012). Dividing Fiction from Reality: Existence and Nature in Christian Wolffs Metaphysics. In: (a cura di): M. Favaretti Camposampiero, M. Plebani, Existence and Nature. New Perspectives. p. 65-97, Heusenstamm:Ontos Verlag   |
| 35. | Contributo in volume                        | Lingua: ENG   |
| 55. | (Capitolo o Saggio)                         | •   |
|     |   | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | VESCOVO P. (2012). División en actos y término del día entre España y Italia. In: (a cura di): Ojeda Calvo Maria Del Valle, Presotto Marco, Teatro clásico italiano y español. Actas de las jornadas de Sabbioneta (25-27 de junio de 2009). p. 97-113, VALENCIA:Universidad de Valencia  |
| 36. | Contributo in volume                        |   |
| 00. | (Capitolo o Saggio)                         | Lingua: SPA   |
|     |   | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | Umberto Margiotta (2012). Educazione e formazione dopo la crisi del welfare. In: Umberto Margiotta, Massimo Baldacci, Franco Frabboni. Longlife/Longwide Learning. Per un trattato europeo della formazione. p. 17-42, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597068  |
| 37. | Contributo in volume                        | Lingua: ITA   |
|     | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | MIGLIORE T (2012). Ennio Tamburi. Il braille della pittura. In: AAVV. (a cura di): DI MONTE MG, Ennio Tamburi. Semplice/Complesso, Catalogo della mostra di Roma - GNAM, Galleria Nazionale d'Arte Moderna . p. 57-61, ROMA:Palombi Editori, ISBN: 9788860604415  |
| 30  | Contributo in volume                        | Lingue: ITA   |
| 38. | (Capitolo o Saggio)                         | Lingua: ITA   |
|     |   | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | Magrini M. (2012). Francesco Fontebasso: «la Madalena che lava di lacrime e ungie con balssimo presioso li piedi al Salvatore mentre pransava in casa del Fariseo». In: (a cura di): Michele Gottardi, Marina Niero, Camillo Tonini, Ateneo Veneto, 1812-2012 : un'istituzione per la città. p. 279-287, Venezia: Ateneo Veneto Lineadacqua Edizioni, ISBN: 9788895598109 |
| 39. | Contributo in volume                        |   |
|     | (Capitolo o Saggio)                         | Lingua: UND   |
|     |   | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | Marina Niero (2012). Gabinetto di lettura . In: (a cura di): Michele Gottardi, Marina Niero, Camillo Tonini, Ateneo Veneto 1812-2012: un'istituzione per la città. p. 83-88, Venezia: Ateneo Veneto Lineadacqua Edizioni, ISBN: 9788895598109   |
| 40. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: ITA   |

|     |   | Co-autori stranieri: No   |
|-----|---|---|
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | 1 TOVERNETIZA DEL DATO. GGOV. GALT OSCATI. VENEZIA  |
|     |   | Umberto Margiotta (2012). Genealogia della coscienza. Il contributo di Lonergan alla Pedagogia Fondamentale. In: Triani Pierpaolo. L'antropologia di Bernard Lonergan. p. 11-44, Roma:Edizioni AIMC, ISBN: 9788890552434  |
| 41. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: ITA   |
|     | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | PUPPA P. (2012). Giam Burrasca e i cadaveri eccellenti. Piccole e grandi storie nel nichilismo teatrale di Daniele Timpano. In: Daniele Timpano. Storia cadaverica d'Italia. p. 187-192, Corazzano (Pisa):Titivillus, ISBN: 9788872183441   |
| 42. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: UND   |
|     | (Capitolo o Caggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | Raffaella Poltronieri (2012). Giulio Cesare Procaccini. Biografia di un grande protagonista del Seicento lombardo . In: (a cura di): Davide Dotti, Giulio Bora, Giulio Cesare Procaccini. Ecce Homo: lanello mancante. p. 56-58, Silvana Editoriale   |
| 43. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)    | Co-autori stranieri: No   |
|     | ,     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | - TOVORNOIZA GOT GALO. GGGV GA T GGCATT VENEZIA   |
|     |   | Francesco Mora (2012). Gli abitatori della metropoli. In: L. Taddio, M. Augé, M. Bertagnin, G. Bordoni, D, Cantone, L. Taddio, A. Caronia, N. Emery, R. Masiero, F. Mora, F. Pau, M. Foucault. (a cura di): L. Taddio, Città Metropoli Territorio. p. 105-113, Milano Udine:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857506500 |
| 44. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: ITA   |
|     |   | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | P. Puppa (2012). Gustavo Modena dramaturg e lettore di Dante. In: (a cura di): A. Petrini, Ripensare Gustavo Modena. Attore e capocomico, riformatore del teatro fra arte e politica. p. 179-193, Acireale-Roma:Studio DAMS, ISBN: 9788877968906  |
| 45. | Contributo in volume                        | Lingua: UND   |
|     | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | DANIELE GOLDONI (2012). IMPROVVISARE. In: ROBERTA DREON, DANIELE GOLDONI, RICHARD SHUSTERMAN. (a cura di): DANIELE GOLDONI, STILI DI VITA. Qualche istruzione per l'uso. vol. 1, p. 59-91, MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857513133   |
| 46. | Contributo in volume                        | Lingua: ITA   |
|     | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | G. Goisis (2012). INTUIZIONI ETICO-RELIGIOSE DEL RISORGIMENTO ITALIANO. In: (a cura di): s. spiri, Rosmini, Gioberti e Gustavo di Cavour. vol. I, p. 111-132, Limina Mentis, ISBN: 9788895881614  |
|     | Contributo in volume                        |   |
|     | John Date in Volume                         |   |

| 47.              | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No  |
|------------------|----------------------|--|
|                  |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/01   |
|                  |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|                  |                      | M. FRANK (2012). Il Friuli. In: Elisabeth Kieven; Susanna Pasquali. Storia dell'architettura nel Veneto. Il Settecento. p. 188-202, VENEZIA:Marsilio, ISBN: 9788831712361  |
| 48.              | Contributo in volume | Lingua: ITA  |
|                  | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No  |
|                  |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02   |
|                  |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|                  |                      | S. Marinelli (2012). Il Trecento nel Novecento. In: Le plaisir de l'art du Moyen Age: commande, production et reception de l'oeuvre d'art. Melanges en hommage a Xavier Barral i Altet. p. 1060-1065, PARIS:Picard, ISBN: 9782708409200  |
| 49.              | Contributo in volume | Lingua: ITA  |
|                  | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No  |
|                  |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04   |
|                  |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|                  |                      |  |
|                  |                      | Perocco F. (2012). Il contesto italiano. In: (a cura di): Cillo R., Perocco F., Lavoro forzato e immigrati in Italia. p. 11-19, PADOVA:CLEUP, ISBN: 9788861299580  |
| 50.              | Contributo in volume | Lingua: ITA  |
| 00.              | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No  |
|                  |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07   |
|                  |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|                  |                      | Frovenienza dei dato. OGOV Ca Poscan VENEZIA   |
|                  |                      | Daniele Goldoni (2012). Il corpo dei media. In: AA VV. Ritorno ad Atene. Studi in onore di Umberto Galimberti. vol. 1, p. 521-538, Roma:Carocci editore, ISBN: 9788843062256   |
| 51.              | Contributo in volume | Lingua: ITA  |
|                  | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No  |
|                  |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04   |
|                  |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|                  |                      | - I formitted del date. 9357 ou 1 656all VENEEN  |
|                  |                      | Adriana Guarnieri Corazzol (2012). Il fenomeno wagneriano nella letteratura europea tra Otto e Novecento. In: (a cura di): Paolo Bolpagni, Fortuny e Wagner. Il wagnerismo nelle arti visive in Italia. p. 165-171, Ginevra-Milano:Skira/Fondazione Musei Civici di Venezia, ISBN: 9788857218694 |
| 52.              | Contributo in volume |  |
| - <del>-</del> - | (Capitolo o Saggio)  | Lingua: ITA  |
|                  |                      | Co-autori stranieri: No  |
|                  |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07   |
|                  |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|                  |                      | Perocco F., Cillo R. (2012). Il lavoro forzato tra gli immigrati . In: (a cura di): Zagato L., De Vido S., Il divieto di tortura e altri comportamenti inumani o degradanti nelle migrazioni. p. 301-324, PADOVA:CEDAM, ISBN: 9788813328573  |
| 53.              | Contributo in volume | Lingua: ITA  |
|                  | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No  |
|                  |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07   |
|                  |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|                  |                      | 1 TOTOTHOLES GOT GAGO. GOOV GU 1 GOGGET VEHLELIN   |
|                  |                      | Adinolfi I. (2012). Il male in noi. Analisi psicologica e giudizio morale nel "Diario" e nelle "Lettere" di Etty Hillesum. In: (a cura di): G. Pasquale, Ritorno ad Atene. Studi in onore di Umberto Galimberti p. 539-561, Roma:Carocci, ISBN: 9788843062256                                    |

| 54. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|-----|---|---|
| 55. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | CAMPOMORI FRANCESCA (2012). Il profilo locale della cittadinanza tra politiche dichiarate e politiche in uso. In: Ambrosini Maurizio. (a cura di): Politiche migratorie, Governare città plurali. p. 37-68, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788856848465  Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/04   |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     | Contributo in volume                        | L. V. Tarca (2012). Il rovescio del diritto. Può la difesa dei diritti umani comportare un'ingiustizia?. In: (a cura di): L. Zagato e S. De Vido, Il divieto di tortura e altri comportamenti inumani e degradanti nelle migrazioni. p. 121-144, Cedam, Collana della FondazioneVenezia per la ricerca sulla pace, ISBN: 9788813328573  |
| 56. | (Capitolo o Saggio)                         | Lingua: ITA   |
|     |   | Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
| 57. | Contributo in volume                        | G. Goisis (2012). Il tramonto della sapienza. Appunti sull'Anticristo in Croce. In: P. Gibellini- A. Cinquegrani. L'Anticristo. p. 59-78, Padova: Il Poligrafo, ISBN: 9788871157627   |
|     | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/01  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
| 58. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | M. Costa (2012). Il valore generativo del lavoro nei contesti di open innovation. In: Giuditta Alessandrini, Jean-Marie Barbie, Margiotta Umberto, Giuditta Alessandrini, Michele Tiraboschi, Giuseppe bertagna, Carla Xodo, Pierluigi Malavasi, Bruno Rossi, Roberto Cipriani, Alessandra Gargiulo Labriola. (a cura di): Giuditta Alessandrini, La formazione al centro dello sviluppo umano. Crescita, lavoro, innovazione. vol. 1, p. 194-210, Roma:GIUFFRE' Editore, ISBN: 9788814180521  Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA |
| 59. | Contributo in volume                        | S. Marinelli (2012). Il virtuoso Antonio Zanchi. In: (a cura di): S. Marinelli, Aldèbaran. Storia dell'arte I. p. 179-191, verona: Scripta Edizioni, ISBN: 9788896162552  Lingua: ITA   |
| 33. | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |   | Perocco F. (2012). Immigrati e disuguaglianza lavorativa nel sistema delle disuguaglianze italiane. In: Rapporto annuale sulleconomia dellimmigrazione. Edizione 2012. p. 259-274, BOLOGNA:II Mulino, ISBN: 9788815240620   |
| 60. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)    | Lingua: ITA   |
|     | (Supriore o ouggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|     |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07  |
|     |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |

|     |  | Zagato L. (2012). Intangible Cultural Heritage and Human Rights. In: Scovazzi T.; Ubertazzi B.; Zagato L II patrimonio culturale intangibile nelle sue diverse dimensioni. vol. 1, p. 29-50, MILANO:Giuffré, ISBN: 8814173184  |
|-----|--|--|
|     |  | interigible field sad diverse difficultions. vol. 1, p. 25 50, Mile avec. Statile, 10514. 5614 176164  |
| 61. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) | Lingua: ENG  |
|     | (  | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13   |
|     |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |  | Umberto Margiotta (2012). Introduzione alle metodologie di ricerca in ambito educativo In: Esoh Elamè. Prevenire la violenza giovanile. Il contributo alla Pedagogia Sociale p. 75-102, Lecce:Pensa Muiltimedia, ISBN: 9788867600311   |
| 62. | Contributo in volume                     | Lingua: ITA  |
| -   | (Capitolo o Saggio)                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01   |
|     |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |  |  |
|     |  | G.Barbieri (2012). L'analisi cartografica da ausilio ad ambito della storia urbana:il caso di Padova . In: (a cura di): Pierre Toubert, Le Plaisir de l'Art du Moyen Age. Commande, production et réception de l'oeuvre d'art. p. 354-360, Paris:Edition A.et J.Picard, ISBN: 9782708409200  |
| 63. | Contributo in volume                     | Lingue: ENIC ITA EDA   |
|     | (Capitolo o Saggio)                      | Lingua: ENG, ITA, FRA  Co-autori stranieri: No   |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02   |
|     |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |  | - Thoronome and the second sec |
|     |  | A. Passuello (2012). L'apparato decorativo plastico. In: G. Castegini, I. De Marchi, A. Passuello. (a cura di): I. De Marchi, I Conti di San Bonifacio e l'abbazia di Villanova. p. 128-143, San Bonifacio (Vr):Miniato - Associazione Ricercatori Documenti Storici   |
| 64. | Contributo in volume                     | Lingua: ITA  |
|     | (Capitolo o Saggio)                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01   |
|     |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |  | Padoan Ivana (2012). L'educazione emotiva. In: Autori vari. (a cura di): G. Pasquale, Ritorno ad Atene vol. 1., p. 504-520, ROMA:Carrocci, ISBN: 9788843062256   |
| 65. | Contributo in volume                     | Lingua: ITA  |
| 05. | (Capitolo o Saggio)                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01   |
|     |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |  | PALTRINIERI G. L. (2012). L'intertestualità tra ermeneutica e letteratura: una breve riflessione filosofica. In: Vari. (a cura di): A. Pes, S. Zinato, Confluenze intertestuali. In onore di Angelo Righetti vol. 1, p. 175-183, Napoli:Liguori, ISBN: 9788820758813   |
| 66. | Contributo in volume                     | Lingue: ITA  |
| 00. | (Capitolo o Saggio)                      | Lingua: ITA  |
|     |  | Co-autori stranieri: No  |
|     |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |  | G. Barbieri (2012). L'opera d'arte in una collezione. Storia e geografia della cultura. Brevi note sui criteri e l'allestimento di una mostra veneziana. In: (a cura di): Nikolaj Kotrelev, Mockba Underground . Pittura Astratta dal 1960. Collezione Aleksandr Reznikov . p. 3-14, Mosca:Virtual'naja Galereja, ISBN: 9785981810831  |
| 67  | Contributo in volume                     |  |
| 67. | (Capitolo o Saggio)                      | Lingua: ITA, RUS   |
|     |  | Co-autori stranieri: No  |

| l   |                      |  |
|-----|----------------------|--|
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02   |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                      | goisis giuseppe (2012). L'uomo ricreatore di Luigi Stefanini. In: (a cura di): P. Pagani; S. D'Agostino; P. Bettineschi, La metafisica in Italia tra le due guerre. p. 149-178, Roma:Istituto dell'Enciclopedia Italiana fondata da G. Treccani, ISBN: 9788812001705   |
| 68. | Contributo in volume | Lingua: UND  |
| 00. | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No  |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/01   |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                      | Emanuele Pellegrini (2012). La Sicilia di Luigi Lanzi. In: (a cura di): Maria Elisa Micheli, Giovanna Perini Folesani, Anna Santucci, Luigi Lanzi archeologo e storico dell'arte. p. 233-265, Camerano (AN):empatiabooks, ISBN: 9788890616525  |
| 69. | Contributo in volume | Lingua: ITA  |
| 00. | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No  |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02   |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                      |  |
|     |                      | AGAZZI M. (2012). La casa del vescovo. L'episcopio di Torcello, la domus perduta accanto a Santa Maria assunta di Torcello. In: Le plaisir de l'art du Moyen Age. Commande, production et réception de l'ouvre d'art. Mélanges en hommage à Xavier Barral i Altet. p. 292-299, Paris:Ed. A. er J. Picard, ISBN: 9782708409200              |
| 70. | Contributo in volume |  |
|     | (Capitolo o Saggio)  | Lingua: ITA  |
|     |                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01   |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                      | Scribano E. (2012). La connaissance du bien et du mal. Du Court Traité à l'Ethique. In: Jaquet Chantal; Moreau Pierre-François. Spinoza transalpin. vol. 33, p. 59-74, PARIS:Publications de la Sorbonne, ISBN: 9782859446918  |
| 71. | Contributo in volume | Lingua: FRA  |
|     | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No  |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06   |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                      | G. BRIANESE (2012). La consistenza del relativo: Michelstaedter e Aristotele In: (a cura di): Sergio Campailla, La via della persuasione. Carlo Michelstaedter un secolo dopo. p. 17-29, VENEZIA:Marsilio, ISBN: 9788831712927   |
| 72. | Contributo in volume | Linguis ITA  |
| 12. | (Capitolo o Saggio)  | Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No   |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01   |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                      | TOFFANIN T (2012). La contrattazione territoriale nell'area calzaturiera della Riviera del Brenta e la gestione locale delle crisi d'impresa. In: AAVV. (a cura di): CAMPA Rocco, Sempre in piedi. p. 126-130, PADOVA:Centro Studi Ettore Luccini  |
|     | Contributo in volume | , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,  |
| 73. | (Capitolo o Saggio)  | Lingua: ITA  |
|     |                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07   |
|     |                      | RICCIONI S. (2012). La croce di Rosano oltre il Lazio e la Toscana. Riflessi europei della Riforma gregoriana. In: (a cura di): Frosinini C., Monciatti A., Wolf G., Pittura su tavola nel XII secolo. Riconsiderazioni e nuove acquisizioni a seguito del restauro della Croce di Rosano. p. 119-132, Firenze:Ediart, ISBN: 9788879703703 |
|     | Contributo in volume |  |

| 74. | (Capitolo o Saggio)  | Lingua: ITA   |
|-----|----------------------|---|
|     |                      | Co-autori stranieri: No   |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                      | Paolo Puppa (2012). La fidanzata di Don Milani. In: (a cura di): A. Gallo e K. Vaiopoulos, Por tal varietad tiene belleza. p. 615-626, FIRENZE:Alinea Editrice, ISBN: 9788860555359   |
| 75. | Contributo in volume | Lingua: UND   |
|     | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05  |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                      | BISUTTI F. (2012). La fotografia: una conferma razionale del romanticismo. In: Autori vari. (a cura di): BARBIERI G., BURINI, S., William Congdon a Venezia: uno sguardo americano. p. 125, Crocetta del Montello (TV):Università CaFoscari, Terra Ferma, ISBN: 9788863221695 |
| 76. | Contributo in volume | Linux ITA   |
|     | (Capitolo o Saggio)  | Lingua: ITA   |
|     |                      | Co-autori stranieri: No   |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11  |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                      | Silvia Burini (2012). La grafica per i libri d'infanzia come genere specifico nella Russia Sovietica. In: (a cura di): Le immagini della Fantasia, Le immagini della fantasia . vol. 30, p. 178-183, La Magherita Edizioni / Franco Cosimo Panini                             |
| 77. | Contributo in volume | Lingua: ENG, ITA  |
|     | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                      | C.ALBERTI (2012). La lingua teatrale veneziana, sotto le ali del grande attore, negli anni dellUnità. In: (a cura di): Stefania Stefanelli, La lingua Italiana e il Teatro delle diversità. vol. 1, p. 43-56, Firenze :Accademia della Crusca , ISBN: 9788889369371           |
| 78. | Contributo in volume | Lingua: ITA   |
|     | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05  |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                      | Lucio CORTELLA (2012). La modernità, la tecnica, letica. In: (a cura di): PASQUALE G., Ritorno ad Atene. Studi in onore di Umberto Galimberti. p. 407-414, Roma:Carocci, ISBN: 9788843062256  |
| 79. | Contributo in volume | Lingua: ITA   |
| 70. | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06  |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                      |   |
|     |                      | F.Masi (2012). La natura del moto volontario: ut sit in nostra potestate. In: (a cura di): S.Maso, Cicerone, De Fato. Seminario Internazionale, Venezia 10-12 luglio 2006. p. 151-162, Venezia:Cafoscarina, ISBN: 9788875433222   |
| 80. | Contributo in volume | Lingua: ITA   |
|     | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07  |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                      | S. Marinelli (2012). La prospettiva significante. In: (a cura di): S. Marinelli, Aldèbaran. Storia dell'arte I. p. 19-35, verona: Scripta Edizioni,   |

|     |                      | ISBN: 9788896162552  |
|-----|----------------------|--|
|     | Contributo in volume |  |
| 81. | (Capitolo o Saggio)  | Lingua: ITA  |
|     |                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04   |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                      |  |
|     |                      | MARGIOTTA U. (2012). La ricerca educativa e formativa nel contesto internazionale. La prospettiva italiana In: Binanti L La formazione alla ricerca attraverso la ricerca p. 59-107, LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 9788882329785   |
| 82. | Contributo in volume | Lingua: ITA  |
|     | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No  |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01   |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                      |  |
|     |                      | Zagato L. (2012). La salvaguardia del patrimonio culturale intangibile: la Convenzione UNESCO 2003 ed i problemi di applicazione. In: (a cura di): Carlos Barchela, M. Immaculada Lopez, Yoaquin Melgarejo, Los bienes culturales y su aportacion al desarrollo sostenible . vol. 1, p. 149-182, Alicanter:Publicaciones de Universidad de Alicante, ISBN: 9788497172165 |
| 83. | Contributo in volume | Linear FNO ITA FDA   |
|     | (Capitolo o Saggio)  | Lingua: ENG, ITA, FRA  Co-autori stranieri: No   |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13   |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                      | - Troverneriza dei dato. OGOV Ga i Oscari VENEZIA  |
|     |                      | TUROLDO F. (2012). La vita e la cura. In: Alvira R., Vigna C Life and the Sacred. vol. 2, p. 155-163, Hildesheim Zürich New York: Georg Olms Verlag, ISBN: 9783487147444   |
| 84. | Contributo in volume | Lingua: UND  |
| 0   | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No  |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03   |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                      |  |
|     |                      | M. Favaretti Camposampiero (2012). La vérité de la fiction. Baumgarten, Wolff et Suárez. In: (a cura di): C. Morel, Esthétique et logique. p. 179-203, Villeneuve dAscq:Presses Universitaires du Septentrion  |
| 85. | Contributo in volume | Lingua: FRA  |
|     | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No  |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06   |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                      | RICCIONI S. (2012). Le Arti a Roma al tempo di Leone IX. Mantova, l'Italia e l'Europa al tempo di Leone IX. In: (a cura di): A. Calzona, G.M. Cantarella, La reliquia del Sangue di Cristo: Mantova, Iltalia e lEuropa al tempo di Leone IX. p. 341-358, Mantova:Scripta edizioni, ISBN: 9788896162569   |
|     | Contributo in volume |  |
| 86. | (Capitolo o Saggio)  | Lingua: ITA  |
|     |                      | Co-autori stranieri: No  |
|     |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01   |
|     |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                      | T.Caponio, F.Campomori (2012). Le politiche di integrazione per gli immigrati. In: (a cura di): E. Gualmini,V. Fargion, Tra l'incudine e il martello. Regioni e nuovi rischi sociali in tempo di crisi. p. 133-161, Bologna:Società editrice il Mulino spa, ISBN: 9788815241153, doi: 10.978.8815/241153   |
| 87. | Contributo in volume | Lingua: ITA  |
|     | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No  |
|     |                      |  |

|              |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/04   |
|--------------|---|--|
|              |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|              |   | - I to to this tea do to date. So So V ou visited in Vertice in Ve |
|              |   | Turoldo F. (2012). Lettera aperta al prof. Carmelo Vigna in occasione dei suoi 70 anni. In: Pagani P Debili postille. Lettere a Carmelo Vigna. p. 195-198, Napoli:Orthotes, ISBN: 9788897806097  |
| 88.          | Contributo in volume                        | Lingua: UND  |
| 00.          | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No  |
|              |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03   |
|              |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|              |   | - 1 TOVERHOLIZA GEL GALO. GGGV GAL I GSGATI VENEZIA  |
|              |   | TARCA L. V. (2012). Lo spirito della tecnica. Dal potere all'onnipotere. In: Gianluigi Pasquale. Ritorno ad Atene. Studi in onore di Umberto Galimberti. vol. 732, p. 389-397, Roma:Carocci, ISBN: 9788843062256   |
| 89.          | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)    |  |
|              | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No  |
|              |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01   |
|              |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|              |   | FRANK M. (2012). Lodewijk Toeput e la tipicità del giardino veneto. In: (a cura di): F. Cappelletti, A. Carboni, V. Curzi, C. Prete, Le due Muse. Scritti d'arte, collezionismo e letteratura in onore di Ranieri Varese. p. 235-243, Ancona:Il Lavoro Editoriale, ISBN: 9788876636981   |
| 90.          | Contributo in volume                        | Lingua: ITA  |
| 00.          | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No  |
|              |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02   |
|              |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|              |   |  |
|              |   | Marina Niero (2012). Larchivio dell'Ateneo Veneto. In: (a cura di): Michele Gottardi, Marina Niero, Camillo Tonini, ATENEO VENETO 1812-2012 UNISTITUZIONE PER LA CITTÀ a cura di Michele Gottardi Marina Niero Camillo Tonini Venezia. p. 121-125, Ateneo Veneto Lineadacqua Edizioni, ISBN: 9788895598109   |
| 91.          | Contributo in volume                        | Lieuwa ITA   |
|              | (Capitolo o Saggio)                         | Lingua: ITA  |
|              |   | Co-autori stranieri: No  |
|              |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|              |   | Fiovenienza dei dato. 0000 Ca Foscan Venezia   |
|              |   | C. Piva (2012). Latelier du Pio-Clementino. Gestion et organisation du travail de restauration de la sculpture antique à Rome à la fin du XVIIIè siècle. In: (a cura di): N. Etienne, L. Hénaut, L'Histoire à l'atelier. Restaurer les uvres d'art (XVIIIe-XXIe siècles). p. 205-225, LYON:Presses Universitaires de Lyon, ISBN: 9782729708542   |
| 92.          | Contributo in volume                        |  |
| J <u>L</u> . | (Capitolo o Saggio)                         | Lingua: FRA  |
|              |   | Co-autori stranieri: No  |
|              |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04   |
|              |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|              |   | ALBERTI C. (2012). Masken der Krise. Der Wandel des Schauspielers im Venedig des Settecento. In: (a cura di): Corinna Kirschstein, Sebastian Hauck, Akteure und ihre Praktiken im Diskurs. Aufsätze. vol. 1, p. 358-376, Leipzig:Leipziger Universitätsvlg, ISBN: 9783865835321  |
| 93.          | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Lingua: GER  |
|              | (Sapitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No  |
|              |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05   |
|              |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|              | _   |  |
|              |   | S. Marinelli (2012). Mattia Bortoloni, Gloria dei santi Giuseppe, Luigi Gonzaga e Francesco di Paola. In: Album amicorum. Oeuvres choisies pour Arnauld Brejon de Lavergnée. p. 130-131, èditions librairies des Musées, ISBN: 9782354040253   |

| 94.  | Contributo in volume | Lingue: ITA   |
|------|----------------------|---|
| 94.  | (Capitolo o Saggio)  | Lingua: ITA   |
|      |                      | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      | Adriana Guarnieri Corazzol (2012). Oriente prossimo e remoto nella musica francese fin-de-siècle. In: A. Guarnieri Corazzol, J. Maehder, Guido Paduano. (a cura di): Claudio Toscani, Musica e Oriente. Francia e Italia nell'Ottocento. vol. i minibook 6, p. 111-156, Pisa:Pacini Editore, ISBN: 9788863153934  |
| 95.  | Contributo in volume |   |
| 55.  | (Capitolo o Saggio)  | Lingua: ITA   |
|      |                      | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      | Contributo in volume | PAGANI P. (2012). PERDERE L'ANIMA E POI RITROVARLA. Nota su alcune immagini moderne dell'essere umano. In: GRION. L.; DE ANNA G.; PETAGINE A.; GIUNTINI C.; BOTTANI A.C.; LAVAZZA A.; ALLEGRA A.; FABBRO F.; MARINI A.; GIULIANI A.; SAMEK LODOVICI G.; MACIOCE F.; ANTONIETTI A.; J.J. HALDANE. (a cura di): L. GRION, CHI DICE IO? Riflessioni sulla identità personale. vol. IV, p. 85-102, BRESCIA:La Scuola, ISBN: 9788835033141 |
| 96.  | (Capitolo o Saggio)  | Lineuro ITA   |
|      |                      | Lingua: ITA   |
|      |                      | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      | Marina Magrini (2012). Palazzo Giustinian dei Vescovi e le arti figurative. In: Francesca Bisutti e Guido Biscontin. Ca' Foscari palazzo Giustinian. Uno sguardo sul cortile. p. 36-45, Terra Ferma, ISBN: 9788863221657  |
| 97.  | Contributo in volume | Lingua: ITA   |
| 37.  | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      | Provenienza dei dato. OGOV. Ca. Poscani. VENEZIA  |
|      |                      | PUPPA P. (2012). Per un Goldoni nel terzo millennio. In: Antonia Lezza e Anna Scannapieco. Oltre la Serenissima. Goldoni, Napoli e la cultura meridionale. p. 105-108, NAPOLI:Liguori   |
| 98.  | Contributo in volume | Lingua: UND   |
| 30.  | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      | - Troverileriza dei dato. OGOV Ga i oscari Venezia  |
|      |                      | BORIN F. (2012). Per un inventario critico di oggetti tarkovskiani. In: Tarkovskiana 1. Arti cinema e oggetti nel mondo poetico di Andrej Tarkovskij. p. 119-281, Venezia:Libreria Editrice Cafoscarina, ISBN: 9788875433291  |
| 99.  | Contributo in volume | Lingua: ITA   |
| 00.  | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      |   |
|      |                      | Paolo Puppa (2012). Per una drammaturgia al plurale. In: (a cura di): S. Casi, A. Felice e G. Guccini, Pasolini e il teatro. p. 71-82, Venezia:-Marsilio Editore ,Venezia -Biblioteca Civica Com Triste:Amm Neoclassico, Pza Hortis 4, I 34123 Trieste Italy:011 39 040 6758196, EMAIL: bratoz@comune.trieste.it, Fax: 011 39 040 6758199, ISBN: 9788831714143  |
| 100  | Contributo in volume | Lingua: UND   |
| 100. | (Capitolo o Saggio)  |   |
|      |                      | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05  |

|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|------|----------------------|---|
|      |                      | P.Puppa (2012). Pirandello e l'avanguardia. In: (a cura di): Enzo Lauretta, L'opera di Pirandello nell'ottica dei vari convegni. p. 23-33, CALTANISSETTA:Edizioni Lussografica, ISBN: 9788882432393   |
| 101. | Contributo in volume | Lingua: UND   |
| 101. | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      |   |
|      |                      | L. ZAGATO (2012). Rassicurare anche le pietre, ovvero: il patrimonio culturale come strumento di riconciliazione?. In: M. CERMEL; A. AMBROSI; S. PINTON; B. ZEKIYAN; L. ZAGATO; A. Di LELLIO; H. GERBER. (a cura di): M.L. PICCHIO FORLATI, Rassicurazione e memoria per dare un futuro alla pace. vol. 1, p. 109-134, PADOVA:CEDAM, ISBN: 9788813329204  |
| 102. | Contributo in volume | Lianua FNC ITA  |
|      | (Capitolo o Saggio)  | Lingua: ENG, ITA  |
|      |                      | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      | RICCIONI S. (2012). Rewriting antiquity, renewing Rome. The Identity of the Eternal City through Visual Art, Monumental Inscriptions and the Mirabilia. In: HAMILTON L.I., RICCIONI S (a cura di): Hamilton L.I., Riccioni S., Kessler H.L., Champagne M.T., Buston R.S., Albu E., O'Daly I.A., Casari M., Rome Re-imagined: Twelfth-Century Jews, Christians and Muslims Encounter the Eternal City. vol. 17, 5, p. 440-463, Leiden:Brill Publishers, ISBN: 9789004225282, doi: 10.1163/157006711X598802 |
| 103. | Contributo in volume | 0000.0.04000005440  |
|      | (Capitolo o Saggio)  | Scopus: 2-s2.0-84882685116  |
|      |                      | Lingua: ENG   |
|      |                      | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      | Maso Stefano (2012). Rischio e techne nella filosofia antica. In: (a cura di): Barrotta Pierluigi, II rischio. Aspetti tecnici sociali etici. p. 183-204, Roma:Armando, ISBN: 9788866771616   |
| 104. | Contributo in volume | Lingua: ITA   |
| 104. | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      | - Totalioned dol data. 5557 St. 1 Steam VENEZIN   |
|      |                      | A. Passuello (2012). Silloge documentaria. In: G. Castegini, I. De Marchi, A. Passuello. (a cura di): I. De Marchi, I Conti di San Bonifacio e l'abbazia di Villanova. p. 155-174, San Bonifacio (Vr):Miniato - Associazione Ricercatori Documenti Storici  |
| 105. | Contributo in volume | Lingua: ITA   |
|      | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      | MIGLIORE T (2012). Sono, si dice, un altro. In: AAVV. (a cura di): BIANCHI S PERNA R, Le polaroid di Moro. p. 126-136, ROMA:DeriveApprodi, ISBN: 978-88-6548-052-6  |
| 100  | Contributo in volume | Lieuwe ITA  |
| 106. | (Capitolo o Saggio)  | Lingua: ITA   |
|      |                      | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      | E. Scribano (2012). Spinoza sull'errore e sulla verità. In: G. D'Anna, V. Morfino. Ontologia e temporalità. Spinoza e i suoi lettori  |

| Lingue. TRA Constitute in volume (Capitote o Stage)  100. Contitute in volume (Capitote o Stage)  101. Contribute in volume (Capitote o Stage)  102. Contribute in volume (Capitote o Stage)  103. Contribute in volume (Capitote o Stage)  104. Contribute in volume (Capitote o Stage)  105. Contribute in volume (Capitote o Stage)  106. Contribute in volume (Capitote o Stage)  107. Contribute in volume (Capitote o Stage)  108. Contribute in volume (Capitote o Stage)  109. Contribute in volume (Capitote o Stage)  100. Contribute  |      |                      | contemporanei. vol. 18, p. 15-36, Milano:Mimesis, ISBN: 9788857505091   |
|--|------|----------------------|---|
| Linguis   Table   Linguis   Table   Constitute in volume   Capitolo o Saggeo   |      | Contributo in volume |   |
| SSD di afferenza degli autori del Dipartimento. M. FILDB    Provenienza degli autori del Dipartimento. M. FILDB   Provenienza del autor. UCOV "Ce "Foscari YENEZIA   Naria Turchetta (2012). Seephen July Gould. Bibliografia regionata. In: (a cura di): F. Covilo, B. Danesi, A. M. Rossi, Grazie Brontessaurol.   p. 27-22-22-Pass. Educario IETS, ISSN. 9788946739423   Degli Provenienza del autori del Dipartimento. M. FILD2   Provenienza del dato. UCOV "Ce "Foscari YENEZIA   RICCIONI S. (2012). Sul heratinico del refliquirio di an Martino. Mentecosorio. Borno e la Riforma fra Occidente cristimo e Oriente elettro in volume completa del autori del refliquirio di an Martino. Mentecosorio. Borno e la Riforma fra Occidente cristimo e Oriente elettro di involume completa del autori del refliquirio di an Martino. Mentecosorio. Borno e la Riforma fra Occidente cristimo e Oriente elettro di involume   Completo e Staggio)   Controlo in volume completa e la completa del autori del Popularimento. L-ARTIDI   | 107. |                      | Lingua: ITA   |
| Provenienza dei dato: UGOV*Cal Foscari VENEZIA  Maria Turchello (2012). Stephen. Jay Gould. Bibliografia ragionata. In: (a cura di): F. Civile, B. Danesi, A. M. Rossi, Grazie Brontosaurol. p. 217-226. Pas-Edizioni ETS, ISBN: 978846735423  Lingue: ITA Co-autori stranieri. No SSD di afferenza degli sulori dei Dipartimento: M. FL.02 Provenienza dei dato: UGOV*Cal Foscari VENEZIA  ### HCCCION. S. (2012). Sul bestato dei reliquanto di san Mariao. Mortacasano, Roma e la Riborna fra Doscaria cristiano a Oriente Instituto in volume (Capitalo o Raggio)  Lingue: ITA Co-autori stranieri. No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L. ART/D1 Provenienza dei dato: UGOV*Cal Foscari VENEZIA  Call MANI D. (2012). THE THREE LADIES OF LONDON: L'EBREO DIVERSO. In: (a cura di): Amedica Pes e Susamna Zinato. Confluenza in revienta dei dato: UGOV*Cal Foscari VENEZIA  Call MANI D. (2012). THE THREE LADIES OF LONDON: L'EBREO DIVERSO. In: (a cura di): Amedica Pes e Susamna Zinato. Confluenza in revienta dei dato: UGOV*Cal Foscari VENEZIA  Call Mani D. (2012). The THREE LADIES OF LONDON: L'EBREO DIVERSO. In: (a cura di): Amedica Pes e Susamna Zinato. Confluenza in revienta dei dato: UGOV*Cal Foscari VENEZIA  Lingue: ITA Confluenza degli autori dei Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza degli autori dei Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza degli autori dei Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza degli autori dei Dipartimento: L-FIL-ET/10 Provenienz |      |                      | Co-autori stranieri: No   |
| Marie Turcheto (2012). Stephen Jay Could. Bibliografia raginata. In: (a cura di): F. Civile. B. Danesi. A. M. Rossi. Grazie Brontosaurol. p. 217-226. Peac-Educino ETSI. ISBN: 9788946734-23  Linguai: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento M-FIL/02 Provenenza del dato U.Civil Control. Richipulari: A. Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento M-FIL/02 Provenenza del dato U.Civil Control. Richipulari: A. Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento M-FIL/02 Conditi Stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento L-ARTIOT Provenenza del dato U.Civil Control. Conditi SSD di afferenza degli autori del Dipartimento L-ARTIOT Provenenza del dato U.GIOV "Cal Foscari VENEZIA  Conditi SSD di afferenza degli autori del Dipartimento L-ARTIOT Provenenza del dato U.GIOV "Cal Foscari VENEZIA  Conditi SSD di afferenza degli autori del Dipartimento L-LIM/10 Provenenza del dato U.GIOV "Cal Foscari VENEZIA  Control. |      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06  |
| 108. Contributo in volume (Capitido o Saggio)  109. Contributo in volume |      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
| 108. Contributo in volume  (Capitido o Saggio)  (Contributo in volume  (Capitido o Saggio)  (Capitido o Saggio) |      |                      | Maria Turchatta (2012). Stanhan Jay Gould Ribliografia ragionata. In: (a cura di): F. Civila R. Danasi. A. M. Possi. Grazia Brontosaurol. |
| Capitalio o Saggio) Capitalio degli autori dell'Opartimento M-Fill/U2 Provenienza dell'autori dell'aut |      |                      |   |
| Co-autori stramerie. No. SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FILI02 Provenienza del diato USOV*Car Foscari* VENEZIA  RICCIONI S. (2012). Sul bestiario dei relaquiario di san Mattec: Montecassino, Roma e la Riferma tra Occidente cristiano e Oriente islamico: In (a cura di): FERRETTI M. DONATO M.M. "Conosco un ottimo storico dell'arte." Per Enrico Castelinuovo. Scritti di allievi e amici pasari p. 35-41. Pisa-Edizoni della Scuola Normale Superiore, ISBN: 9788876424359  109. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Coultura transieri. No. SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV*Car Foscari* VENEZIA  Lingua: ITA Countributo in volume (Capitolo o Saggio)  Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Countributo in volume (Capitolo     | 108. |                      | Lingua: ITA   |
| Provenienza del dato: UGOV "Cai Foscari" VENEZIA  RICCIONI S. (2012). Sul bestiario del reliquiario di san Matteo: Montecasiano, Roma e la Riforma fra Occidente cristiano e Oriente Islamico. In (a cura di): FERRETTI M., DONATO M.M., "Conosco un ottimo dell'arte". Per Entros Castelnuovo. Scritti di allievi e amili pianzi. p. 35-41. Piaz-Edizioni della Scuola Normale Superiore, ISBN: 9788876424359  109. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Coation stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ARTO1 Provenienza del dato: UGOV "Cai Foscari" VENEZIA  Lingua: ITA Coation stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV "Cai Foscari" VENEZIA  Lingua: ITA Coation stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV "Cai Foscari" VENEZIA  VESCOVO P. (2012): Tastrella endenica, pittura, letteratura applicata, pastori, del sopraviviventi. Un catalogo). In: (a cura di): Perocco Daria fra boschi e marine. Varietà della pastorale nel Rineachmeno e nell'Età barrocca: p. 607-650, Bologna-Archetipolibri, ISBN: 9786871158020  111. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  E Rigo. L. Zagato (2012): Territori. In: (a cura di): U. Pomanici, Allante di filosofia del diritto. vol. 2, p. 259-238, Torino: G. Giappichelli Editore, ISBN: 978684937214  Lingua: ITA Coationi stranieri. No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-IL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV "Cai Foscari" VENEZIA  Lingua: ITA Coationi stranieri. No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L'U. Pomanici, Allante di filosofia del diritto. vol. 2, p. 259-238, Torino: G. Giappichelli Editore, ISBN: 978684937214  Lingua: ITA Coationi stranieri. No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L'US113 Provenienza del dato: UGOV "Cai Foscari" VENEZIA  Lingua: ITA Coationi stranieri. No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L'US113 Provenienza del dato: UGOV "Cai Foscari" VENEZIA  Lingua: ITA Coationi stranieri. No                   |      | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
| RECCION S. (2012). Subbestatio del reliquiario di san Mattec: Montecassino, Roma e la Riforma tra Occidente cristiane e Oriente islamico. In: (a cura di): PERRETTI M., DONATO M.M., "Conosco un ottimo storico dell'arte". Per Enrico Castelnuovo, Scritti di allievi e amici pisani. p. 35-41, Pisa Edizioni della Scuola Normale Superiore, ISBN: 9788876424399  Lingue: ITA Co-autiori stranieri: No SSD di afferenza degli autori dell'a Dipartimento: L-ART/D1 Provenienza dei dato: UGOV "Cal' Pisacari" VENEZIA  CALIMANI D. (2012). THE THREE LADIES OF LONDON: L'EBRECO DIVERSO. In: (a cura di): Annalisa Pes e Susanna Zinato, Confluenze interfestivali. vol. 113, p. 15-38, Napolit-Liguori, ISBN: 978820775820  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LINV10 Provenienza dei dato: UGOV "Car' Foscari" VENEZIA  111. (Capitoli o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza dei dato: UGOV "Car' Foscari" VENEZIA  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza dei dato: UGOV "Car' Foscari" VENEZIA  E Rigo, L. Zagato (2012). Territori. In: (a cura di): U. Pomariol, Atlante di filosofia dei diritto. vol. 2, p. 259-288, Torino: G. Giappichelli Editori. ISBN: 978884837214  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: U.FIL-LET/10 Provenienza dei dato: UGOV "Car' Foscari" VENEZIA  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: U.S/13 Provenienza del diato: UGOV "Car' Foscari" VENEZIA  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No Contributo in volume Capitoli o Saggio) Contributo in    |      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/02  |
| Islamico. In ; a curs dij. FERRETTI M., DONATO M.M., "Concesco un ottimo storico dell'arte". Per Enrico Castelhuovo. Scritti di allievi e amici pisani. p. 35-41, Pisa-Edizioni della Scuola Normale Superiore, ISBN: 9788876424359    Contributo in volume (Capitolo o Saggio)   Contrib   |      |                      |   |
| sistamico. In; a curs di): FERRETTI M., DONATO M.M., "Concisco un ottimo storico dell'arter." Per Emrico Castelinuovo. Scritti di allievi e amici pisani. p. 36-41, Pisa Edizioni della Scuola Normale Superiore, ISBN: 9788876424359  Lingua: ITA  Countributo in volume (Capitolo o Saggio)  Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA  Lingua: ITA  Lingua: ITA  Lingua: ITA  Lingua: ITA  Co-autori strainieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10  Provenienza ded idato: USOV "Ca" Foscari" VENEZIA  Lingua: ITA  Co-autori strainieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10  Provenienza ded idato: USOV "Ca" Foscari" VENEZIA  Lingua: ITA  Co-autori strainieri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10  Provenienza degli autori del Dipartimento: LUS/13  Prevenienza degli autori del Dipartimento: LUS/13  Provenienza degli autori del Dipartimento: LUS/13  Provenienza degli autori del Dipartimento: LUS/13  Provenienza degli datori del Dipartimento: LUS/13  Provenienza degli datori del Dipartimento: LUS/13  Co-autori strainieri: No  Contributo in volume (Capitolo o Saggio)   |      |                      |   |
| Lingua: ITA Co-autori straineri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/D1 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori straineri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  Lingua: ITA Co-autori straineri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  VESCOVO P. (2012). Teatralità endemica, pittura, letteratura applicata, pastori, del sopravviventi. (Un catalogo). In: (a cura di): Perocco Daria. Tra boschi e marine. Varietà della pastorale nel Rinasolmento e nell'Età barocca , p. 607-650, Bologna: Archetipolibri, ISBN: 978887118020  Lingua: ITA Co-autori straineri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  112. Confributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori straineri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  Lingua: ITA Co-autori straineri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  Lingua: ITA Co-autori straineri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori straineri: No Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori straineri: No Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori straineri: No Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori straineri: No  |      |                      | islamico. In: (a cura di): FERRETTI M., DONATO M.M., "Conosco un ottimo storico dell'arte". Per Enrico Castelnuovo. Scritti di allievi e  |
| Co-autori strainieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV "Ca" Foscari" VENEZIA  CALIMANI D. (2012). THE THREE LADIES OF LONDON: L'EBREO DIVERSO. In: (a cura di): Annalisa Pes e Susanna Zinato, Confluenze intertestuali. vol. 113, p. 15-38, Napolic Liguori, ISBN: 9788520758820  110. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  (Capitolo o Saggio)  VESCOVO P. (2012). Teatralità endemica, pittura, letteratura applicata, pastori, dei sopravviventi. (Un catalogo). In: (a cura di): Perocoo Daita, Tra boschi e marine. Varietà della pastorale nel Rinascimento e nell'Età barrocca. p. 607-650, Bologna: Archetepolibri, ISBN: 978871158020  111. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA  Co-autori straineri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10  Provenienza del dato: UGOV "Ca" Foscari" VENEZIA  112. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA  Co-autori straineri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13  Provenienza del dato: UGOV "Ca" Foscari" VENEZIA  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA  Co-autori straineri: No  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13  Provenienza del dato: UGOV "Ca" Foscari" VENEZIA  114. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA  Co-autori straineri: No  Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA  Co-autori straineri: No   | 109. |                      |   |
| SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV "Cal" Foscari" VENEZIA  CALIMANI D. (2012). THE THREE LADIES OF LONDON: L'EBREO DIVERSO. In: (a cura di): Annalisa Pes e Susanna Zinato, Conflibuto in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV "Cal" Foscari" VENEZIA  VESCOVO P. (2012). Teatralità endemica, pittura, letteratura applicata, pastori, dei sopravviventi. (Un catalogo). In: (a cura di): Perocco Daria, Tra boschi e marine. Varietà della pastorale nel Rinascimento e nell'Età barocca . p. 607-650, Bologna Archetipolibri, ISBN: 9788871158020  111. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV "Cal" Foscari" VENEZIA  E Rigo. L. Zagato (2012). Territori. In: (a cura di): U. Pomarici, Atlante di filosofia del diritto. vol. 2, p. 259-288, Torino:G. Giappichelli editore, ISBN: 9788834837214  112. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Turoldo F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche, p. 212-226, Milano-Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori stranieri: No Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori stranieri: No  |      | (Capitolo o Saggio)  | -   |
| Provenienza del dato: UGOV "Ca" Foscari" VENEZIA    CALIMANI D. (2012). THE THREE LADIES OF LONDON: L'EBREO DIVERSO. In: (a cura di): Annalisa Pes e Susanna Zinato, Confluenze infertestuali. vol. 113, p. 15-38, Napoli:Liguori, ISBN: 9788820758820    Lingua: ITA  |      |                      |   |
| CALIMANI D. (2012). THE THREE LADIES OF LONDON: L'EBREO DIVERSO. In: (a cura di): Annalisa Pes e Susanna Zinato, Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV "Ca" Foscari" VENEZIA  VESCOVO P. (2012). Teatralità endemica, pittura, letteratura applicata, pastori, dei sopravviventi. (Un catalogo), In: (a cura di): Perocco Daria, Tra boschi e marine. Varietà della pastorale nel Rinascimento e nell'Età barocca. p. 607-650, Bologna: Archetipolibri, ISBN: 9788871158020  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV "Ca" Foscari" VENEZIA  E. Rigo, L. Zagato (2012). Territori. In: (a cura di): U. Pomarici, Atlante di filosofia del diritto. vol. 2, p. 259-288, Torino:G. Giappichelli Editore, ISBN: 9788834837214  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca" Foscari" VENEZIA  Turoldo F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche, p. 212-228. Milano.Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori stranieri: No  |      |                      |   |
| Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  110. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  111. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  112. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  114. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  115. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  116. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  117. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  118. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  119. Lingua: ITA Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  110. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  111. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  112. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  114. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  115. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  116. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  117. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  118. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  119. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  110. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  110. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  111. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  112. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  114. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  115. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  116. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  117. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  118. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  119. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  110. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  110. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  111. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  112. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  114. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  115. Contributo in |      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
| Capitolo o Saggio   Capitolo o Saggio   Capitolo o Saggio   Capitolo o Saggio   Co-autori stranieri: No   SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10   Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA      VESCOVO P. (2012). Teatralità endemica, pittura, letteratura applicata, pastori, dei sopravviventi. (Un catalogo). In: (a cura di): Perocco Daria, Tra boschi e marine. Varietà della pastorale nel Rinascimento e nell'Età barocca . p. 607-650, Bologna: Archetipolibri, ISBN: 9788871158020   Lingua: ITA   Co-autori stranieri: No   SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FiL-LET/10   Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA      112.   Contributo in volume (Capitolo o Saggio)   Lingua: ITA   Co-autori stranieri: No   SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13   Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA      112.   Contributo in volume (Capitolo o Saggio)   Turoldo F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174   Co-autori stranieri: No   Ca'   |      |                      |   |
| Coautori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  VESCOVO P. (2012). Teatralità endemica, pittura, letteratura applicata, pastori, del sopravviventi. (Un catalogo). In: (a cura di): Perocco Daria, Tra boschi e marine. Varietà della pastorale nel Rinascimento e nell'Età barocca . p. 607-650, Bologna: Archetpolibri, ISBN: 9788871158020  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  112. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  114. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Turolo F. (2012). Test genetic, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  115. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori stranieri: No Conditiona in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Conditiona in volume (Capitolo o Saggio)  | 110  | Contributo in volume | Lingue: ITA   |
| SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  VESCOVO P. (2012). Teatralità endemica, pittura, letteratura applicata, pastori, dei sopravviventi. (Un catalogo). In: (a cura di): Perocco Daria, Tra boschi e marrine. Varietà della pastorale nel Rinascimento e nell'Età barocca . p. 607-650, Bologna: Archetipolibri, ISBN: 9788871158020  111. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  E. Rigo, L. Zagato (2012). Territori. In: (a cura di): U. Pomarici, Atlante di filosofia del diritto. vol. 2, p. 259-288, Torino:G. Giappichelli Editore, ISBN: 9788834837214  112. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  Turoido F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No  | 110. | (Capitolo o Saggio)  |   |
| Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  VESCOVO P. (2012). Teatralità endemica, pittura, letteratura applicata, pastori, dei sopravviventi. (Un catalogo). In: (a cura di): Perocco Daria, Tra boschi e marine. Varietà della pastorale nel Rinascimento e nell'Età barocca . p. 607-650, Bologna-Archetipolibri, ISBN: 9788871158020  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FiL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  E. Rigo, L. Zagato (2012). Territori. In: (a cura di): U. Pomarici, Atlante di filosofia del diritto. vol. 2, p. 259-288, Torino: G. Giappichelli Editore, ISBN: 9788834837214  112. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  Turoldo F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No   |      |                      |   |
| VESCOVO P. (2012). Teatralità endemica, pittura, letteratura applicata, pastori, dei sopravviventi. (Un catalogo). In: (a cura di): Perocco Daria, Tra boschi e marine. Varietà della pastorale nel Rinascimento e nell'Età barocca . p. 607-650, Bologna: Archetipolibri, ISBN: 9788871158020  111. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  E. Rigo, L. Zagato (2012). Territori. In: (a cura di): U. Pomarici, Atlante di filosofia del diritto. vol. 2, p. 259-288, Torino:G. Giappichelli Editore, ISBN: 9788834837214  112. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  114. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No   |      |                      |   |
| Daria, Tra boschi e marine. Varietà della pastorale nel Rinascimento e nell'Età barocca , p. 607-650, Bologna: Archetipolibri, ISBN: 9788871158020  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FiL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  E. Rigo, L. Zagato (2012). Territori. In: (a cura di): U. Pomarici, Atlante di filosofia del diritto. vol. 2, p. 259-288, Torino:G. Giappichelli Editore, ISBN: 9788834837214  112. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  Turoldo F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori stranieri: No   |      |                      | - Invertienza dei dato. OGOV Ca i Oscari Venezia  |
| Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  E. Rigo, L. Zagato (2012). Territori. In: (a cura di): U. Pomarici, Atlante di filosofia del diritto. vol. 2, p. 259-288, Torino:G. Giappichelli Editore, ISBN: 9788834837214  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  Turoldo F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No  Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori stranieri: No   |      |                      | Daria, Tra boschi e marine. Varietà della pastorale nel Rinascimento e nell'Età barocca . p. 607-650, Bologna:Archetipolibri, ISBN:       |
| Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  E. Rigo, L. Zagato (2012). Territori. In: (a cura di): U. Pomarici, Atlante di filosofia del diritto. vol. 2, p. 259-288, Torino:G. Giappichelli Editore, ISBN: 9788834837214  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  Turoldo F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No   | 111. |                      |   |
| SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  E. Rigo, L. Zagato (2012). Territori. In: (a cura di): U. Pomarici, Atlante di filosofia del diritto. vol. 2, p. 259-288, Torino:G. Giappichelli Editore, ISBN: 9788834837214  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  Turoldo F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No   |      | (Capitolo o Saggio)  | -   |
| Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  E. Rigo, L. Zagato (2012). Territori. In: (a cura di): U. Pomarici, Atlante di filosofia del diritto. vol. 2, p. 259-288, Torino:G. Giappichelli Editore, ISBN: 9788834837214  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  Turoldo F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No  |      |                      |   |
| E. Rigo, L. Zagato (2012). Territori. In: (a cura di): U. Pomarici, Atlante di filosofia del diritto. vol. 2, p. 259-288, Torino:G. Giappichelli Editore, ISBN: 9788834837214  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  Turoldo F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  Lingua: ITA Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No  |      |                      |   |
| Editore, ISBN: 9788834837214  112. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  Turoldo F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No   |      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
| Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  Turoldo F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No  |      |                      |   |
| Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  Turoldo F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No  | 112  |                      | Lingua: ITA   |
| SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  Turoldo F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori stranieri: No   | 112. | (Capitolo o Saggio)  | -   |
| Turoldo F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No  |      |                      |   |
| Turoldo F. (2012). Test genetici, responsabilità e generazioni future. In: (a cura di): Mordacci R., Loi M., Etica e genetica. Storia, concetti, pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)  Lingua: ITA Co-autori stranieri: No   |      |                      |   |
| pratiche. p. 212-226, Milano:Bruno Mondadori, ISBN: 9788861597174  113. Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Lingua: ITA Co-autori stranieri: No   |      |                      |   |
| (Capitolo o Saggio)  Co-autori stranieri: No   |      |                      |   |
| (Capitolo o Saggio) Co-autori stranieri: No  | 112  | Contributo in volume | Lingua: ITA   |
| SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03   | 110. | (Capitolo o Saggio)  |   |
|  |      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03  |

|      |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|------|--|--|
|      |  | BISUTTI F. (2012). The Fortunate Pilgrim and Astoria: A Twice-Told Italian American Tale. In: Autori vari. (a cura di): BISUTTI F., MASIERO P., A Rosella. Saggi in onore di Rosella Mamoli Zorzi. p. 23-36, VENEZIA:Supernova edizioni, ISBN: 9788896220733   |
| 114. | Contributo in volume                     | Lingua: ENG  |
| 117. | (Capitolo o Saggio)                      | Co-autori stranieri: No  |
|      |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11   |
|      |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|      |  | - 1 TOVOTHICIZA DEL DATO. OGOV OU 1 OSCATI VENEZIA   |
|      |  | CASINI S (2012). The Scan-Portrait: Geographies and Geometries of Perception. In: M. Liljefors, S. Lundin, A. Wiszmeg. The Atomized Body: the Cultural Life of Stem Cells, Genes and Neurons. p. 171-198, LUND:Nordic Academic Press, ISBN: 978-91-87121-92-0  |
| 115. | Contributo in volume                     |  |
|      | (Capitolo o Saggio)                      | Lingua: ENG  |
|      |  | Co-autori stranieri: No  |
|      |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05   |
|      |  | P. Legrenzi, A. C. Jacomuzzi (2012). The goals of analogies. In: The goals of cognition. p. 145-154, London:College Publications, ISBN: 9781848900943  |
| 116. | Contributo in volume                     | Lingua: ENG  |
| 110. | (Capitolo o Saggio)                      | Co-autori stranieri: No  |
|      |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PSI/01   |
|      |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|      |  | - 1070 Horiza del dato. 5557 da 1000an VENEZIN   |
|      |  | P. VESCOVO (2012). Tra Padova e Venezia: lo spazio dell'Anconitana di Ruzante. In: Schiavon C., Cecchinato A., in «Una brigata di voci» Studi offerti a Ivano Paccagnella per i suoi sessantacinque anni. p. 219-234, Padova:CLEUP Padova, ISBN: 9788861298125   |
| 117. | Contributo in volume                     | Lingua: ITA  |
|      | (Capitolo o Saggio)                      | Co-autori stranieri: No  |
|      |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10   |
|      |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|      |  |  |
|      |  | PAGANI P. (2012). UNA RIVISITAZIONE DELLA VIA DEL DIVENIRE. In: P. Bettineschi; S. Brotto; A. Del Bello; B. Faber; R. Fanciullacci; P. Filosa; L. Grion; G. Nardilli; P. Pagani; G. Pasquale; A. Peratoner; M. Pezzato; F. Saccardi; L. Sandonà; T. Scantamburlo; G.P. Soliani; A. Tonon; F. Turoldo; G. Venuti; S. Zanardo; G. Zucca. (a cura di): PAGANI P., DEBILI POSTILLE. LETTERE A CARMELO VIGNA. p. 91-102, Napoli:Orthotes, ISBN: 9788897806097 |
| 118. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio) |  |
|      | (Supitolo o Guggio)                      | Lingua: ITA  |
|      |  | Co-autori stranieri: No  |
|      |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03   |
|      |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|      |  | A. Passuello (2012). Un breve excursus documentario sulle strutture annesse alla chiesa di Villanova. In: G. Castegini, I. De Marchi, A. Passuello. (a cura di): I. De Marchi, I Conti di San Bonifacio e l'abbazia di Villanova. p. 120-122, San Bonifacio (Vr):Miniato - Associazione Ricercatori Documenti Storici  |
| 119. | Contributo in volume                     |  |
| 118. | (Capitolo o Saggio)                      | Lingua: ITA  |
|      |  | Co-autori stranieri: No  |
|      |  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01   |
|      |  | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|      |  | M.M. Paolini (2012). Un documento per Francesco Mancini a Fabriano. La pala camaldolese nella chiesa dei Santi Biagio e Romualdo In: (a cura di): B. Cleri, L. Vanni, Francesco Mancini pittore (1679 - 1758) . p. 169-179, FOLIGNO:Editoriale Umbra, ISBN: 9788888802558  |

| 120. | Contributo in volume | Lingua: ITA   |
|------|----------------------|---|
|      | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      | Perocco F. (2012). Un esempio di intervento a Reggio Emilia. In: (a cura di): Cillo R., Perocco F., Lavoro forzato e immigrati in Italia. p. 57-65, PADOVA:CLEUP, ISBN: 9788861299580   |
| 121. | Contributo in volume | Lingua: ITA   |
|      | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      | A. Passuello (2012). Un'inedita iscrizione e i cicli pittorici più antichi. In: G. Castegini, I. De Marchi, A. Passuello. (a cura di): I. De Marchi, I Conti di San Bonifacio e l'abbazia di Villanova. p. 144-153, San Bonifacio (Vr):Miniato - Associazione Ricercatori Documenti Storici |
| 122. | Contributo in volume | Lingua: ITA   |
| 122. | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      | - 1 TOVETHETIZA DEL DATO. OGOV GA 1 OSCATI VENEZIA  |
|      |                      | I. Adinolfi (2012). Una romantica tragedia moderna: l'amore infelice dell'Antigone di Kierkegaard. In: (a cura di): L. Liva, S. Kierkegaard, Il riflesso del tragico antico nel tragico moderno. Un esperimento di ricerca frammentaria. p. 7-34, GENOVA:Il Melangolo, ISBN: 9788870188394  |
| 123. | Contributo in volume |   |
|      | (Capitolo o Saggio)  | Lingua: ITA   |
|      |                      | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      | Silvia Burini (2012). Underground/Andegraund.Note sul nonconformismo. In: (a cura di): Nikolaj Kotrelev, Mockba underground. p. 16-28, Mosca:Aleksandr Reznikov Collection  |
| 124. | Contributo in volume | Lingua: ITA, RUS  |
| 124. | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      | - Troverinciala del dato. 930 V ou 1 030aii Vertezin  |
|      |                      | Silvia Burini (2012). Venezia "eccentrica"? Note per un "testo veneziano" della cultura. In: Giuseppe Barbieri, Silvia Burini . William Congdon a Venezia. Uno sguardo americano. Opere 1948/1960. p. 109-115, Crocetta del Montello (TV): Terra Ferma, ISBN: 9788863221695                 |
| 125. | Contributo in volume | Linguis FNO ITA   |
|      | (Capitolo o Saggio)  | Lingua: ENG, ITA  Co-autori stranieri: No   |
|      |                      |   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      | Flovellietiza dei dato. 000 v Ca Foscati VENEZIA  |
|      |                      | Marina Magrini (2012). Venezia da veduta a visione. In: Giuseppe Barbieri e Silvia Burini. William Congdon a Venezia. Opere 1948-1960. Uno sguardo americano p. 122-124, Terra Ferma, ISBN: 9788863221695   |
| 126. | Contributo in volume | Lingua: ITA   |
|      | (Capitolo o Saggio)  | Co-autori stranieri: No   |
|      |                      | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|      |                      | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |                      |   |

|      |   | C. Rofena (2012). Visibile e condivisibile: gli effetti delle parole. In: AA.VV QUI LIBRI. vol. 12, p. 8-10, Piacenza:Arti Grafiche Tep, ISBN: 9788862189187  |
|------|---|---|
| 127. | Contributo in volume                        |   |
| 121. | (Capitolo o Saggio)                         | Lingua: ITA   |
|      |   | Co-autori stranieri: No   |
|      |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05  |
|      |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |   | S. Marinelli (2012). Vita eterna?. In: (a cura di): C. Virdis Limentani, N. Macola , Tempo e ritratto : la memoria e l'immagine dal Rinascimento a oggi. p. 161-177, Padova: Il Poligrafo, ISBN: 9788871157863  |
| 128. | Contributo in volume                        | Lingua: ITA   |
| 120. | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|      |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04  |
|      |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |   | G. BARBIERI (2012). William Congdon a Venezia. In: (a cura di): G.BARBIERI, S.BURINI, William Congdon a Venezia. Opere 1948-1960. Uno sguardo americano. p. 9-23, Crocetta del Montello (Tv):Terra Ferma Edizioni, ISBN: 9788863221695  |
| 129. | Contributo in volume                        | Lingua: ITA   |
| 125. | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|      |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02  |
|      |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |   |   |
|      |   | PERISSINOTTO L. (2012). Wittgenstein e la soluzione del problema della vita. In: Pasquale G Ritorno ad Atene. vol. 732, p. 453-466, Roma:Carocci, ISBN: 9788843062256   |
| 130. | Contributo in volume                        | Lingua: ITA   |
|      | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|      |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05  |
|      |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |   | Marina Niero (2012). il "censimento" del 1938 e la discriminazione culturale. In: (a cura di): Michele Gottardi, Marina Niero, Camillo Tonini, ATENEO VENETO 1812-2012 UNISTITUZIONE PER LA CITTÀ. p. 59-66, Venezia:Ateneo Veneto Lineadacqua Edizioni, ISBN: 9788895598109                              |
| 131. | Contributo in volume                        | Lingua: ITA   |
|      | (Capitolo o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|      |   |   |
|      |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |   | D. Spanio (2012). ¿¿¿a¿ μ¿ ¿¿¿ta. Il discorso intorno al non essere (Sofista, 239b4). In: L. Ruggiu e C. Natali (a cura di), S. Maso (cura  |
|      |   | ed. di). Ontologia, scienza, mito. Per una nuova lettura di Parmenide. p. 281-295, Milano-Udine 2011:Mimesis, ISBN: 9788857508047   |
| 132. | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)    | Lingua: ITA   |
|      | (Capitolo o Caggio)                         | Co-autori stranieri: No   |
|      |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01  |
|      |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|      |   | VESCOVO P. (2012). Javois grande envie daller à Naples. Goldoni, lerudito cavaliere Baron di Liveri, e i sistemi di produzione del teatro comico settecentesco. In: Lezza A., Scannapieco A Oltre la Serenissima. Goldoni, Napoli e la cultura meridionale. p. 63-82, Napoli:Liguori, ISBN: 9788820755232 |
| 133. | Contributo in volume<br>(Capitolo o Saggio) | Co autori etraniari: No   |
|      | (Suprioro o Saggio)                         | Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-Ell J ET/10   |
|      |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-FIL-LET/10  |

|                        | HAMILTON L.I., RICCIONI S. (2012). Conclusion: An Imaged City. In: Hamilton L.I., Riccioni S., Kessler H.L., Champagne M.T., Bouston R.S., Albu E., O'Daly I.A., Casari M (a cura di): L.I. Hamilton, S. Riccioni, Rome Re-imagined: Twelfth-Century Jews, Christians and Muslims Encounter the Eternal City. p. 566-571, Leiden:Brill Publishers, ISBN: 9789004225282, doi: 10.1163/157006711X598857 |
|------------------------|---|
| Prefazione/Postfazione | Scopus: 2-s2.0-84882590532  |
|                        | Lingua: ENG   |
|                        | Co-autori stranieri: Si   |
|                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  |
|                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|                        | C.ALBERTI (2012). Image. In: (a cura di): Alfonso Malaguti e Monica Calcagno, La sperimentazione nei processi di produzione teatrale. vol. 1, p. 9-17, MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788856847116   |
| Prefazione/Postfazione | Lingua: ITA   |
|                        | Co-autori stranieri: No   |
|                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05  |
|                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|                        |   |
|                        | Umberto Margiotta, Rita Minello (2012). Introduzione. In: Minello Rita. I nodi della trasformazione. Antropologia e formazione. p. 7-14, Lecce:Pensa MultiMedia Editore s.r.l., ISBN: 9788867600359   |
| Prefazione/Postfazione | Lingua: ITA   |
|                        | Co-autori stranieri: No   |
|                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  |
|                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|                        |   |
|                        | CALIMANI D. (2012). Introduzione (a Riders to the Sea). In: J.M. Synge. (a cura di): Dario Calimani, Riders to the Sea / La cavalcata al mare (Traduzione di James Joyce e Nicolò Vidacovich). p. 7-36, Treviso:Compiano, ISBN: 9788896392140   |
| Prefazione/Postfazione | Lingua: ENG, ITA  |
|                        | Co-autori stranieri: No   |
|                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  |
|                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|                        |   |
|                        | BISUTTI F. (2012). Introduzione. Sguardi che raccontano: storia di un cortile in dieci episodi. In: Autori vari. (a cura di): BISUTTI F., BISCONTIN G., Ca' Foscari - Palazzo Giustinian: uno sguardo sul cortile. p. 11-15, Crocetta del Montello (TV):Università CaFoscari, Terra Ferma, ISBN: 9788863221657  |
| Prefazione/Postfazione |   |
|                        | Lingua: ITA   |
|                        | Co-autori stranieri: No   |
|                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11  |
|                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|                        | TARCA L. V. (2012). L'esperienza filosofica tra dialogo e verità. In: Candiotto Laura. Le vie della confutazione. I dialogichi socratici di Platone. p. 247-251, Milano - Udine:Mimesi Edizioni, ISBN: 9788857510217  |
| Prefazione/Postfazione |   |
|                        | Co-autori stranieri: No   |
|                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01  |
|                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|                        | P. PAGANI (2012). PRESENTAZIONE. In: G.P. SOLIANI. ROSMIN I E DUNS SCOTO. p. 9-10, PADOVA:II Poligrafo, ISBN: 9788871157931   |
|                        | refazione/Postfazione refazione/Postfazione refazione/Postfazione   |

| 140.  | Prefazione/Postfazione | Lingua: ITA   |
|-------|------------------------|---|
|       |                        | Co-autori stranieri: No   |
|       |                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03  |
|       |                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|       |                        | THOUSING EAR AND COOK ON TOSSAN VENEZAN   |
|       |                        | BORIN F. (2012). Postfazione. In: Scrivere le immagini. Quaderni di sceneggiatura, 1. p. 123-126, Trieste:EUT - Edizioni Università Trieste, ISBN: 9788883034473  |
| 141.  | Prefazione/Postfazione | Lingua: UND   |
|       |                        | Co-autori stranieri: No   |
|       |                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06  |
|       |                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|       |                        | MARGIOTTA U. (2012). Prefazione. In: Binanti L La formazione alla ricerca attraverso la ricerca. p. 7-8, LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 9788882329785  |
| 142.  | Prefazione/Postfazione | Lingua: ITA   |
|       |                        | Co-autori stranieri: No   |
|       |                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  |
|       |                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|       |                        | MARGIOTTA U. (2012). Prefazione. In: MINELLO R Educare al tempo della crisi. p. 9-11, LECCE:Pensa MultiMedia, ISBN: 9788867600328   |
| 143.  | Prefazione/Postfazione | Lingua: ITA   |
|       |                        | Co-autori stranieri: No   |
|       |                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  |
|       |                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|       |                        | MARGIOTTA U. (2012). Prefazione. In: RAFFAGHELLI J.E Fare ricerca educativa in contesti culturali allargati p. 11-15, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788820408060   |
| 144.  | Prefazione/Postfazione | Lingua: ITA   |
|       |                        | Co-autori stranieri: No   |
|       |                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  |
|       |                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|       |                        | MARGIOTTA U. (2012). Prefazione. In: RAFFAGHELLI J.E Apprendere in contesti culturali allargati. Formazione e globalizzazione p. 11-15, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788820408046                               |
| 145.  | Prefazione/Postfazione | Lingua: ITA   |
| . 10. |                        | Co-autori stranieri: No   |
|       |                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  |
|       |                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|       |                        |   |
|       |                        | MARGIOTTA U. (2012). Prefazione. In: LAZZARI F La prospettiva interculturale. Scenari per l'istruzione nel terzo millennio p. 9-14, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854850538  |
| 146.  | Prefazione/Postfazione | Lingua: ITA   |
|       |                        | Co-autori stranieri: No   |
|       |                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  |
|       |                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|       |                        | MARGIOTTA U. (2012). Prefazione. In: MINELLO R. (a cura di). Conoscenza pedagogica e formazione degli insegnanti. Supplemento al nr. 03/2011 Rivista Formazione & Insegnamento. p. 2-15, LECCE:Pensa MultiMedia |

| 147. | Prefazione/Postfazione | Lingua: ITA  |
|------|------------------------|--|
|      |                        | Co-autori stranieri: No  |
|      |                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01   |
|      |                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|      |                        |  |
|      |                        | Paolo Pinamonti (2012). Prefazione a Tiziano Rosselli, Il suono razionale. In: Tiziano Rosselli. Il suono razionale. p. 11-13, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854846593   |
| 148. | Prefazione/Postfazione | Lingua: ITA  |
|      |                        | Co-autori stranieri: No  |
|      |                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07   |
|      |                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|      |                        |  |
|      |                        | Paolo Pinamonti (2012). Presentación a Guillermo Fernández-Shaw, La aventura de la zarzuela (Memorias de un libretista). In: Guillermo Fernández-Shaw. (a cura di): J. Prieto Marugan, La aventura de la zarzuela (Memorias de un libretista). p. IX-X, Ediciones del Orto, ISBN: 8479234725 |
| 149. | Prefazione/Postfazione |  |
|      |                        | Lingua: SPA  |
|      |                        | Co-autori stranieri: No  |
|      |                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07   |
|      |                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|      |                        | F. Turoldo (2012). Presentazione. In: F. Codato. Figli di Prometeo. Etica della responsabilità e ricerca scientifica. p. 15-16, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854847651   |
| 150. | Prefazione/Postfazione | Lingua: ITA  |
|      |                        | Co-autori stranieri: No  |
|      |                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03   |
|      |                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|      |                        |  |
|      |                        | DANIELE GOLDONI (2012). INTRODUZIONE. INCIAMPI STILISTICI E OCCASIONI VITALI. In: ROBERTA DREON, DANIELE GOLDONI, RICHARD SHUSTERMAN. (a cura di): DANIELE GOLDONI, STLI DI VITA. Qualche istruzione per l'uso. vol. 1, p. 7-13, MILANO:Mimesis Edizioni, ISBN: 9788857513133                |
| 151. | Breve introduzione     | Lineary ITA  |
|      |                        | Lingua: ITA  |
|      |                        | Co-autori stranieri: No  |
|      |                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04   |
|      |                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|      |                        | S. Maso (2012). Reading Aristotle Physics VII,3, (Maso, Natali, Seel eds.) Foreword by Maso. In: (a cura di): Maso; Natali; Seel, Reading Aristotle Physics VII,3. p. xiii-xvii, Las Vegas:Parmenides Publishing, ISBN: 9781930972735  |
| 152. | Breve introduzione     | Lingua: ENG  |
| 102. | Brove introduzione     | Co-autori stranieri: No  |
|      |                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07   |
|      |                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|      |                        | TOVARIONES SOLUCIO. COO V OU L'OSCULL VERLEIA  |
|      |                        | Paolo Pinamonti (2012). Tribute to Graham Vick. In: (a cura di): Henrietta Bredin, What You Expect from Opera. p. 34-35, Birmingham:Birmingham Opera Company   |
| 153. | Breve introduzione     | Lingua: ENG  |
|      |                        | Co-autori stranieri: No  |
|      |                        | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07   |
|      |                        | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|      |                        |  |

| 154.         | Recensione in vol                       |  |
|--------------|---|--|
|              |   | Co-autori stranieri: No<br>SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/01  |
|              |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|              |   | FIOVENIENZA DEI DAID. DGOV CA FOSCAN VENEZIA   |
| N.           | Classificazione                         | Pubblicazione  |
| 1.           | Monografia o<br>trattato<br>scientifico | CANNONIERI I., TARCA L. V. (2012). A lezione da Wittgenstein e Derrida. Ovvero come diventa reale un dialogo impossibile. vol. 21, p. 1-120, Milano - Udine:Mimesis edizioni, ISBN: 9788857511252  Co-autori stranieri: No |
|              | 00.000                                  | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01   |
|              |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|              |   | MIGLIORE T (2012). Biennale di Venezia: il catalogo è questo. p. 5-286, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 978-88-548-5581-6  |
| 2.           | Monografia o trattato                   | Lingua: ITA  |
|              | scientifico                             | Co-autori stranieri: No  |
|              |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02   |
|              |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|              |   | Vittorio Martinelli, Riccardo Redi, Federico Striuli (2012). Catalogo della cineteca AIRSC. Associazione Italiana per le Ricerche di Storia del Cinema   |
| 3.           | Monografia o trattato                   | Lingua: ITA  |
|              | scientifico                             | Co-autori stranieri: No  |
|              |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06   |
|              |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|              |   | RE V. (2012). Cominciare dalla fine. Studi su Genette e il cinema. Milano-Udine:Mimesis, ISBN: 9788857514420   |
| 4.           | Monografia o<br>trattato                | Lingua: ITA  |
| <del>-</del> | scientifico                             | Co-autori stranieri: No  |
|              |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06   |
|              |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|              |   | F. Codato (2012). Figli di Prometeo: etica della responsabilità e ricerca scientifica. ROMA:Aracne, ISBN: 9788854847651  |
| 5.           | Monografia o trattato                   | Lingua: ITA  |
|              | scientifico                             | Co-autori stranieri: No  |
|              |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03   |
|              |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|              |   | MASO S. (2012). Filosofia a Roma. Dalla riflessione sui principi all'arte della vita. Roma:Carocci, ISBN: 9788843065318  |
|              | Monografia o                            | Lingua: ITA  |
| 6.           | trattato                                | Co-autori stranieri: No  |
|              | scientifico                             | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07   |
|              |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|              |   | N.recensioni: 1  |

|     | Monografia o             | DREON R. (2012). Fuori dalla torre d'avorio. L'estetica inclusiva di John Dewey oggi. p. 1-252, GENOVA-MILANO:MARIETTI 1820, ISBN: 9788821187124            |
|-----|--------------------------|---|
| 7.  | trattato                 | Co puttori otropiosi. No  |
|     | scientifico              | Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04  |
|     |                          | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                          | - Trovernenza dei dato. 000 v da i oscari venezia   |
|     |                          | D. SPANIO (2012). Il mondo come teogonia. Studi sull'idealismo in Italia dopo Hegel. ARACNE EDITRICE, ROMA, ISBN: 9788854853041                             |
| 8.  | Monografia o trattato    | Lingua: ITA   |
| 0.  | scientifico              | Co-autori stranieri: No   |
|     |                          | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01  |
|     |                          | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                          | Giuseppe Barbieri, Silvia Burini, Matteo Bertelè (2012). Il prof. Rodcenko. Fotografie dalla Vchutemas . Venezia :Edizioni Ca' Foscari, ISBN: 9788897735038 |
|     | Monografia o             |   |
| 9.  | trattato<br>scientifico  | Lingua: ENG, ITA  |
|     |                          | Co-autori stranieri: No   |
|     |                          | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21  |
|     |                          | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                          | PAGANI P. (2012). LA GEOMETRIA DELL'ANIMA. p. 1-184, NAPOLI:ORTHOTES, ISBN: 9788897806233   |
|     | Monografia o             | Lingua: ITA   |
| 10. | trattato<br>scientifico  | Co-autori stranieri: No   |
|     |                          | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03  |
|     |                          | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                          | Dino Costantini (2012). La democrazia dei moderni. Storia di una crisi. Firenze:Firenze University Press, ISBN: 9788866552307                               |
|     | Monografia o             | Lingua: UND   |
| 11. | trattato<br>scientifico  | Co-autori stranieri: No   |
|     |                          | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/01  |
|     |                          | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                          | Laura Candiotto (2012). Le vie della confutazione. I dialoghi socratici di Platone. Milano-Udine:Mimesis, ISBN: 9788857510217                               |
|     |                          | Laura Carrurotto (2012). Le vie della comutazione, i dialogni sociatici di Fratorie, iviliano-odine,ivilinesis, 1951v. 97 00097 910217                      |
| 12. | Monografia o trattato    | Lingua: ITA   |
| 12. | trattato<br>scientifico  | Co-autori stranieri: No   |
|     |                          | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01  |
|     |                          | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                          | PAGANI P. (2012). RICERCHE DI ANTROPOLOGIA FILOSOFICA. p. 1-261, Napoli:Orthotes, ISBN: 9788897806219   |
|     | Monografia o             | Lingua: ITA   |
| 13. | trattato<br>scientifico  | Co-autori stranieri: No   |
|     | Joionunou                | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03  |
|     |                          | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |                          | I. Adinolfi (2012). Studi sullinterpretazione kierkegaardiana del cristianesimo p. 1-95, GENOVA:ll Melangolo, ISBN: 9788870188806                           |
| 14. | Monografia o<br>trattato | Lingua: ITA   |

|     | scientifico                           | Co-autori stranieri: No  |
|-----|---------------------------------------|--|
|     |                                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03   |
|     |                                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                       |  |
|     |                                       | Perocco F. (2012). Trasformazioni globali e nuove disuguaglianze. Il caso italiano MILANO:FrancoAngeli, ISBN: 9788820408428  |
| 45  | Monografia o                          | Lingua: ITA  |
| 15. | trattato<br>scientifico               | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07   |
|     |                                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                       | Giuseppe Barbieri, Silvia Burini (2012). William Congdon a Venezia. Uno sguardo americano. Opere 1948/1960. Crocetta del Montello (TV): Terra ferma, ISBN: 9788863221695   |
|     | Monografia o                          |  |
| 16. | trattato<br>scientifico               | Lingua: ENG, ITA   |
|     | 00.01100                              | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21   |
|     |                                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
| 17. | Edizione critica                      | Gianluca Ameri, Beatrice Astrua, Michele Bacci, Piero Boccardo, Anna Rosa Calderoni Masetti, Antonella Capitanio, Marco Collareta, Anna De Floriani, Clario Di Fabio, Grazia Di Natale, Lucia Faedo, Marco Folin, Cristiano Giometti, Maria Flora Giubilei, Henrike Haug, Karin Kranhold, Roberto Paolo Novello, Linda Pisani, Stefano Riccioni, Giorgio Rossini, Philippe Sénéchal, Carlo Tosco, Gerhard Wolf. (2012). La cattedrale di S. Lorenzo a Genova, "Criteri di trascrizione delle iscrizioni", "Segni diacritici" e "Schede iscrizioni". MODENA:Franco Cosimo Panini, ISBN: 9788857004754 |
| 17. | di testi/Edizione<br>critica di scavo | Linguis, FMC ITA   |
|     |                                       | Lingua: ENG, ITA   |
|     |                                       | Co-autori stranieri: Si  |
|     |                                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                       | THOUGHIGHZA del dato. GCCV Ga i GSCan VENEZIA  |
|     |                                       | RICCIONI S. (2012). La pittura medievale a Roma (312-1431), Corpus, vol. V, II Duecento e la cultura gotica (1198-1280 ca.), "Note all'apparato epigrafico" e Schede "Iscrizioni" . p. 11-364, Milano:Editoriale Jaca Book:via Gioberti 7, 20123 Milan Italy:011 39 2 4699044, 011 39 2 4982341, Fax: 011 39 2 48198361, ISBN: 9788816603752   |
| 18. | Edizione critica di testi/Edizione    |  |
| 10. | critica di scavo                      | Lingua: ITA  |
|     |                                       | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01   |
|     |                                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
| N.  | Classificazione                       | Pubblicazione  |
|     |                                       | FRANK M. (2012). "Nimicissimo al pari del fratello della linea retta". Ein Beitrag zum architektonischen Werk Jacopo Antonio Pozzos. In: (a cura di): Herbert Karner, Andrea Pozzo (1642-1709). Der Maler-Architekt und die Räume der Jesuiten. p. 99-109, Vienna:Österreichische Akademie der Wissenschaften, ISBN: 9783700172000, Vienna, 2009   |
| 1.  | Contributo in                         |  |
| '.  | Atti di convegno                      | Lingua: GER  |
|     |                                       | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02   |
|     |                                       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     | Contributo in                         | PAGANI P. (2012). AMATO MASNOVO E IL RIPENSAMENTO DELLA METAFISICA CLASSICA. In: P. PAGANI; S. D'AGOSTINO; P. BETTINESCHI. (a cura di): P. Gilbert; C. Vigna, M. Visentin; P. Pagani; L. Messinese; P.P. Ottonello; G. Goisis; F. Mercadante; S. Pietroforte; V. Mathieu; S. D'Agostino; M. Musté; R. Finamore; D. Sacchi; P. Valenza; G. Brianese; D. Spanio, LA METAFISICA IN ITALIA TRA LE DUE GUERRE. p. 73-105, Roma:Treccani, ISBN: 9788812001705, ISTITUTO DELLA ENCICLOPEDIA ITALIANA, ROMA, 11-13 dicembre 2008   |
| 2.  | Atti di convegno                      | Lingua: ITA  |
|     |                                       | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                       | Co daton stanion. NO   |

|    |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03   |
|----|-----------------------------------|--|
|    |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                                   | Trovenierza del dato. 0000 Ca i oscari Veneza  |
|    |                                   | M. FRANK (2012). Architetture di Giuseppe Pozzo per la Provincia Veneta dei Carmelitani scalzi: San Girolamo a Padova. In: (a cura di): Roberto Pancheri, Andrea e Giuseppe Pozzo. Atti del convegno internazionale di Venezia, Fondazione Giorgio Cini, 22-23 novembre 2010. p. 325-340, Marcianum Press, ISBN: 9788865121122, Venezia, Fondazione Giorgio Cini, 22-23 novembre 2010  |
| 3. | Contributo in                     |  |
| 0. | Atti di convegno                  | Lingua: ITA  |
|    |                                   | Co-autori stranieri: No  |
|    |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02   |
|    |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                                   | David Douglas Bryant (2012). As farse Rinaldo dAste e Lo spazzacamino principe na tradição do teatro declamado e musical italiano. In: David Cranmer. Marcos Portugal : uma reavaliação. vol. 1, p. 181-191, Lisboa:Edições Colibri, ISBN: 9789896892456, Lisboa, 23-24 marzo 2012   |
| 4. | Contributo in                     | Lingua: POR  |
|    | Atti di convegno                  | Co-autori stranieri: No  |
|    |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07   |
|    |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                                   |  |
|    |                                   | AGAZZI M. (2012). Disegni nel Trecento veneziano. In: (a cura di): AGAZZI M., FRANK M., MARINELLI S., Archivi di disegni, disegni in archivio. p. 6-10, Saonara (Padova):ll Prato casa editrice, ISBN: 9788863361902, VEnezia, Università Ca' Foscari, Biblioteca Servizio Didattico   |
| 5. | Contributo in                     | Lingua: ITA  |
| 5. | Atti di convegno                  |  |
|    |                                   | Co-autori stranieri: No  |
|    |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01   |
|    |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                                   | E. PITTARELLO (2012). Escenas de la memoria en Antonio Muñoz Molina: de "Ardor guerrero" a "Sefarad". In: HANS LAUGE HANSEN, JUAN CARLOS CRUZ SUÄREZ. La memoria novelada. Hibridación de géneros y metaficción en la novela española sobre la guerra civil y el franquismo (2000-2010). Aahrus Universitet, 18-20 novembre 2010, p. 125-143, Bern - Berlin - Bruxelles - Frankfurt am Main - New York - Oxford - Wien:Peter Lang, ISBN: 9783034310888 |
| 6. | Contributo in                     |  |
|    | Atti di convegno                  | Lingua: SPA  |
|    |                                   | Co-autori stranieri: No  |
|    |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/05   |
|    |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                                   | AGAZZI M. (2012). Il deposito dei saperi di Morassi. L'archivio scientifico e la fototeca di Antonio Morassi presso l'Università Ca' Foscari di Venezia. In: FERRARI S Antonio Morassi, tempi e luoghi di una passione per l'arte. p. 39-60, UDINE:Forum Editrice Universitaria Udinese, ISBN: 9788884207326, Gorizia, Fondazione Coronini Cronberg, 18-19 settembre 2008  |
| 7. | Contributo in<br>Atti di convegno | Lingua: ITA  |
|    |                                   | Co-autori stranieri: No  |
|    |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01   |
|    |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                                   |  |
|    | Contributo in                     | Olivieri D (2012). Il modello dellintegrale antropologico e la metodologia Quadrifoglio: per un dialogo fecondo tra neuroscienze e pedagogia. In: (a cura di): M. Sibilio, Traiettorie non lineari nella ricerca. Nuovi scenari interdisciplinari p. 76-84, Lecce:PENSA MULTIMEDIA EDITRICE, Fisciano- Università degli studi di Salerno, 8-9 Novembre 2012  |
| 8. | Atti di convegno                  | Lingua: ITA  |
|    |                                   | Co-autori stranieri: No  |
|    |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01   |
|    |                                   | 555 di diformiza degli datori dei Dipartimento. IN 1 ED/01   |
|    |                                   | CASINI S (2012). Il museo dalla parte della ricerca: conoscere per progettare. In: Oltre il Silenzio delle Cose.   |

| 9.  | Contributo in<br>Atti di convegno | Lingua: ITA  |
|-----|-----------------------------------|--|
|     |                                   | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05   |
|     |                                   | Fiorino Tessaro (2012). Il senso educativo dei nonni nei vissuti dei preadolescenti immigrati In: M. Corsi, S. Ulivieri. Progetto Generazioni. Bambini e anziani: due stagioni della vita a confronto. p. 207-227, Pisa:ETS, ISBN: 9788846734488, Firenze, 3-4-5 maggio 2012   |
| 10. | Contributo in                     | Lingua: ITA  |
|     | Atti di convegno                  | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/03   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                   |  |
|     |                                   | Biggi Maria Ida (2012). Il viaggio di Eleonora Duse intorno al mondo. In: Stefanelli Stefania. La lingua italiana e il teatro delle diversità. vol. 1, p. 9-16, Firenze: Accademia della Crusca, ISBN: 9788889369371, Firenze, 15 / 16 marzo 2011  |
| 11. | Contributo in                     | Lingua: ITA  |
|     | Atti di convegno                  | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                   |  |
|     |                                   | FRANK M. (2012). L'altare del Crocefisso e la questione della paternità di Giuseppe Pozzo. In: (a cura di): N.Bonazza, I. Di Lenardo, G. Guidarelli, La chiesa di San Bartolomeo e la comunità tedesca a Venezia. p. 173-190, VENEZIA:Marcianum Press, ISBN: 9788865121467, Venezia, 24-26 novembre 2011                                       |
| 12. | Contributo in                     | Linguis: ITA   |
|     | Atti di convegno                  | Lingua: ITA  |
|     |                                   | Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                   | THOUSINIZE del date. COOV Ca i Codan VENEZIA   |
|     | Contributo in                     | D. SPANIO (2012). L'essere come problema. Banfi, Abbagnano e Paci. In: P. Pagani - S. D'Agostino - P. Bettineschi (a cura di). La metafisica in Italia tra le due guerre. p. 403-421, Roma :Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani, ISBN: 9788812001705, Roma, 11-13 dicembre 2008  |
| 13. | Atti di convegno                  | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                   |  |
|     |                                   | P. PAGANI (2012). La felicità secondo Rosmini. In: G. Picenardi. Felicità e cultura dell'anima. p. 83-128, Stresa:Edizioni rosminiane, ISBN: 9788883870637, Stresa, 24-27 agosto 2011  |
| 14. | Contributo in                     | Lingua: ITA  |
|     | Atti di convegno                  | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                   |  |
|     |                                   | G. Brianese (2012). La «bancarotta» della filosofia: ontologia ed esistenza in Pantaleo Carabellese In: (a cura di): P. Pagani - S. D'Agostino - P. Bettineschi, La metafisica in Italia tra le due guerre. p. 371-382, Roma:Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani, ISBN: 9788812001705, Roma, 11-13 dicembre 2008 |
| 15. | Contributo in                     | Lineary ITA  |
|     | Atti di convegno                  | Lingua: ITA  |
|     |                                   | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                   | S. Marinelli (2012). Modelli diversi di Sebastiano Ricci. In: Sebastiano Ricci 1659-1734. p. 59-70, Scripta edizioni, ISBN: 9788896162491,   |

|     |                                   | Venezia, Fondazione Giorgio Cini, 14-15 dicembre 2009  |
|-----|-----------------------------------|--|
|     | Contributo in                     |  |
| 16. | Atti di convegno                  | Lingua: ITA  |
|     |                                   | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                   | Biggi Maria Ida (2012). Osservazioni sullo spazio scenico in Ruzante. In: Andrea Cecchinato. Molte cose stanno bene nella penna. Padova - Pernumia, 26 - 27 ottobre 2011, vol. 1, p. 261-276, Padova, Cleup:Cleup, ISBN: 9788861298781   |
| 17. | Contributo in                     | Lingua: ITA  |
|     | Atti di convegno                  | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                   | Tortella P., Tessaro F., Fumagalli G. (2012). Percezione-azione: il ruolo delleducatore nella attribuzione d significato allambiente e al compito, con bambini di 5 anni. In: Cruciani M., Cecconi F Atti del 9° Convegno Annuale dell'Associazione Italiana di Scienze Cognitive (AISC). p. 303-308, Trento:Università degli Studi di Trento, ISBN: 9788884434524, Roma, 3-4-5 dicembre 2012  |
| 18. | Contributo in                     | Lingue: ITA  |
|     | Atti di convegno                  | Lingua: ITA  Co-autori stranieri: No   |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/03   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                   | THOUSING EARLY CONTROL OF THE EARLY THE EARLY CONTROL OF THE EARLY CONTR |
|     |                                   | Laura Candiotto (2012). Perché Platone scrisse dialoghi socratici? Analisi del ruolo dell'uditorio. In: (a cura di): A. Bordoy, Una mirada actual a la filosofia griega. Ponencias del II Congreso Internacional de Filosofia Griega de la Sociedad Ibérica de Filosofia Griega. p. 455-468, Madrid-Mallorca:Ediciones de la SIFG, Palma de Mallorca, aprile 2012  |
| 19. | Contributo in<br>Atti di convegno | Lingua: ITA  |
|     |                                   | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/01   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     | Contributo in                     | CASINI S (2012). Performing the Aesthetics of Science: visitors'speech, movements and gestures in the Museum of Natural History in Venice. In: Massimiano Bucchi e Brian Trench. Quality Honesty and Beauty in Science and Technology Communication (PCST 2012).   |
| 20. | Atti di convegno                  | Lingua: ENG  |
|     |                                   | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/05   |
|     |                                   | Tortella P., Tessaro F., Fumagalli G. (2012). Prospettiva ecologica: importanza di ambiente e contesto nello sviluppo motorio dei bambini. In: Cruciani M., Cecconi F Atti del 9° Convegno Annuale dell'Associazione Italiana di Scienze Cognitive (AISC). p. 213-218, Trento:Università degli Studi di Trento, ISBN: 9788884434524, Roma, 3-4-5 dicembre 2012   |
| 21. | Contributo in<br>Atti di convegno | Lingua: ITA  |
|     | Atti di convegno                  | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/03   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                   |  |
|     |                                   | PAGANI P. (2012). ROSMINI CRITICO ANTE LITTERAM DEL MODERNISMO?. In: G. LOSITO. (a cura di): P. Gilbert; M. Guasco; C. Fantappié; J. Prévotat; F. Laplanche; G. Losito; I. Malaguti; A. Russo; P. Refenberg; C. Izquierdo; M. Visentin; M. Napolitano; P. Marangon; P. Pagani; R. Cerrato; C. Militello; G. Tuccini; F. Brugnaro; M. Musté, LA CRISI MODERNISTA IN EUROPA. ATTI DEL CONVEGNO DI STUDI. p. 225-250, Roma:Treccani, ISBN: 9788812001699, Istituto dellaEnciclopedia Italiana ROMA, 21-22 aprile 2005   |
| 22. | Contributo in                     |  |
|     | Atti di convegno                  | Lingua: ITA  |
|     |                                   | Co-autori stranieri: No  |

| ı   |                                   |  |
|-----|-----------------------------------|--|
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                   | Biggi Maria Ida (2012). The Institute for Letters, Theatre and Melodramma of the Cini Foundation. In: Performing Arts Collections and Thier Treatment. vol. 1, p. 43-47, Bruxelles, Bern, Berlin, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien:P.I.E.Peter Lang, ISBN: 9789052018188, Roma, 2002  |
| 23. | Contributo in<br>Atti di convegno | Lingua: ENG  |
|     |                                   | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                   | Biggi Maria Ida (2012). «Far lavorare Sarte e Pittore». La scena e i costumi in Gustavo Modena. In: Petrini Armando. Ripensare Gustavo Modena. vol. 1, p. 55-70, Roma:Bonanno Editore, ISBN: 9788877968906, Torino, 23, 24 e 25 marzo 2011   |
| 24. | Contributo in                     | Lingua: ITA  |
|     | Atti di convegno                  | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/05   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
| N   | 01                                | Politika and an analysis of the state of the |
| N.  | Classificazione                   | Pubblicazione  |
|     |                                   | Silvia Burini, Guido Cecere, Aleksandr Lavrent'ev (2012). Il prof. Rodcenko. Fotografie dallo Vchutemas .  |
| 1.  | Mostra                            | Lingua: UND  |
|     |                                   | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                   | Giuseppe Barbieri, Silvia Burini, Nikolaj Kotrelev, Sergej Aleksandrov (2012). Mockba Underground Pittura astratta dal 1960 Collezione Aleksandr Reznikov .  |
| ,   | Mootro                            | Lineway FMC ITA DHC  |
| 2.  | Mostra                            | Lingua: ENG, ITA, RUS  |
|     |                                   | Co-autori stranieri: Si  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02, L-LIN/21  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                   | Trovenienza dei dato. 000 v. Od 1 050ati. VENEZIA  |
|     |                                   | Giuseppe Barbieri, Silvia Burini (2012). William Congdon a Venezia.  |
|     | Mootro                            | Lingua: ENG, ITA   |
| 3.  | Mostra                            | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02, L-LIN/21   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                   | Perocco F., Cillo R. (2012). Forced labour in Italy. p. 1-43   |
|     |                                   | Lingua: ENG  |
| 4.  | Altro                             | Co-autori stranieri: No  |
|     |                                   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07   |
|     |                                   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |                                   |  |
|     |                                   | Paolo Pinamonti (2012). Herbert Wernicke y la renovación de la escena teatral contemporanea.   |
| 5.  | Altro                             | Lingua: SPA  |

|     |       | Co putari atropini No   |
|-----|-------|---|
|     |       | Co-autori stranieri: No SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/07  |
|     |       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |       | - Totaliona del data. 9337 da 100dan Vanazan  |
|     |       | BORIN F. (2012). La musica-cinema di Giovanni Morelli, , VI, 1, , pp. 28-29. [articolo su rivista]. vol. VI, 1,, p. 28-29                             |
| 6.  | Altro | Lingua: UND   |
|     |       | Co-autori stranieri: No   |
|     |       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06  |
|     |       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |       | Perocco F., Della Puppa F. (2012). National contexts and common trends of the EU Framework.   |
| _   | A 14  | Lingua: ENG   |
| 7.  | Altro | Co-autori stranieri: No   |
|     |       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07  |
|     |       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |       | E. MONTUSCHI (2012). Ordering Knowledge by Methodical Doubt: Francis Bacon's Constructive Scepticism. vol. n/a, p. 1-17                               |
| 8.  | Altro | Lingua: ENG   |
| 0.  | AIIIO | Co-autori stranieri: No   |
|     |       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/08  |
|     |       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |       | Perocco F., Cillo R., Scandolin P. (2012). Precarious work amongst students in Italy. Background National Report.                                     |
| 9.  | Altro | Lingua: ENG   |
|     |       | Co-autori stranieri: No   |
|     |       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07  |
|     |       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |       | Perocco F., Cillo R. (2012). Trade unions and immigrant workers in the face of economic crisis.   |
| 10  | Altro | Lingua: ENG   |
| 10. | Altro | Co-autori stranieri: No   |
|     |       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07  |
|     |       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |       | Perocco F., Cillo R., Della Puppa F. (2012). Trade unions, economic change and active inclusion of migrant workers. Interviews with Immigrant Workers |
| 11. | Altro | Lingua: ENG   |
|     |       | Co-autori stranieri: No   |
|     |       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07  |
|     |       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |       | Calimani D. (2012). Un Witz in regalo con annessi e connessi!.  |
|     |       |   |
| 12. | Altro | Lingua: ITA   |
|     |       | Co-autori stranieri: No   |
|     |       | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/10  |
|     |       | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |

| N. | Classificazione | Pubblicazione  |
|----|-----------------|--|
|    |                 | BISUTTI F., MASIERO P. (a cura di) (2012). A Rosella. Saggi in onore di Rosella Mamoli Zorzi. Di Autori vari. p. 1-231, VENEZIA:Supernova,   |
|    |                 | ISBN: 9788896220733  |
| 1. | Curatela        | Lingua: ENG, ITA   |
|    |                 | Co-autori stranieri: Si  |
|    |                 | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11   |
|    |                 | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                 | S. Marinelli (a cura di) (2012). Aldèbaran. Storia dell'arte I. Di S. Marinelli. Verona: Scripta Edizioni, ISBN: 9788896162552   |
| 2. | Curatela        | Lingua: ITA  |
| ۷. | Curateia        | Co-autori stranieri: No  |
|    |                 | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/04   |
|    |                 | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                 | AGAZZI M., FRANK. M., MARINELLI S. (a cura di) (2012). Archivi di disegni, disegni in archivio. Atti della giornata di studi, Università Ca' Foscari Venezia, Biblioteca Servizio didattico, Zattere, 20 maggio 2010. Saonara (PD):il prato, ISBN: 9788863361902 |
| 3. | Curatela        | Co-autori stranieri: No  |
|    |                 | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01, L-ART/02, L-ART/04   |
|    |                 | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                 | BISUTTI F. e BISCONTIN G. (a cura di) (2012). Ca' Foscari - Palazzo Giustinian: uno sguardo sul cortile. Di Autori vari. p. 1-155, Crocetta del Montello (TV):Università CaFoscari, Terra Ferma, ISBN: 9788863221657   |
| 4. | Curatela        | Lingua: ITA  |
|    |                 | Co-autori stranieri: No  |
|    |                 | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11   |
|    |                 | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                 | MASO S. (a cura di) (2012). Cicerone 'De fato'. Seminario internazionale, Venezia 10-12 luglio 2006. Di vol. 1, Amsterdam - Venezia:Hakkert - Cafoscarina, ISBN: 9788875433222   |
| 5. | Curatela        | Lingua: ENG, ITA, FRA  |
|    |                 | Co-autori stranieri: No  |
|    |                 | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07   |
|    |                 | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                 | P. PAGANI (a cura di) (2012). Debili postille. Lettere a Carmelo Vigna. Napoli:Orthotes, ISBN: 9788897806097   |
| 6  | Curatala        | Lingua: ITA  |
| 6. | Curatela        | Co-autori stranieri: No  |
|    |                 | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03   |
|    |                 | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                 | Ruggenini M., Dreon R., Galanti Grollo S. (a cura di) (2012). Democrazie e religioni. La sfida degli incompatibili?. Roma:Donzelli, ISBN: 9788860366856  |
| -  | Owner !         | Lingua: ITA  |
| 7. | Curatela        | Co-autori stranieri: No  |
|    |                 | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/04   |
|    |                 |  |

|     |           | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|-----|-----------|--|
|     |           | M. Favaretti Camposampiero, M. Plebani (a cura di) (2012). Existence and Nature. New Perspectives. Heusenstamm:Ontos Verlag  |
| 8.  | Curatela  | Lingua: ENG  |
| 0.  | Curateia  | Co-autori stranieri: No  |
|     |           | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/06   |
|     |           | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |           | M. Bertelé (a cura di) (2012). Francisco Infante / Nonna Goriunova: Artifacts. Terra Ferma, ISBN: 9788863221879  |
| 9.  | Curatela  | Lingua: ENG  |
|     | ou.u.o.u  | Co-autori stranieri: No  |
|     |           | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21   |
|     |           | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |           | L. Zagato, S. De Vido (a cura di) (2012). Il divieto di tortura e altri comportamenti inumani o degradanti nelle migrazioni. vol. 1, p. LX-1-419, PADOVA:CEDAM, ISBN: 9788813328573  |
| 10. | Curatela  | Lingua: ENG, ITA   |
|     |           | Co-autori stranieri: No  |
|     |           | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13   |
|     |           | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |           | Scovazzi T., Ubertazzi B., Zagato L. (a cura di) (2012). Il patrimonio culturale intangibile nelle sue diverse dimensioni. Di vol. 1, p. 1-374, MILANO:Giuffré, ISBN: 8814173184   |
| 11. | Curatela  | Lingua: ENG, ITA   |
|     |           | Co-autori stranieri: Si  |
|     |           | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13   |
|     |           | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |           | Bertele' M, Giuseppe Barbieri, Silvia Burini (a cura di) (2012). Il prof. Rodcenko. Fotografie dallo Vchutemas. p. 1-159, Venezia :Edizioni Ca' Foscari, ISBN: 9788897735038   |
| 12. | Curatela  | Lingua: ENG, ITA   |
|     |           | Co-autori stranieri: No  |
|     |           | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/21   |
|     |           | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |           | P. PAGANI, S. D'AGOSTINO, P. BETTINESCHI (a cura di) (2012). LA METAFISICA IN ITALIA TRA LE DUE GUERRE. Di P. Gilbert, M. Visentin, P. Pagani, L. Messinese, G. Goisis, F. Mercadante, P.P. Ottonello, S. Pietroforte, V. Mathieu, R. Finamore, S. D'Agostino, M. Mustè, D. Sacchi, G. Brianese, P. Valenza, D. Spanio, C. Vigna. Roma:Treccani, ISBN: 9788812001705 |
| 13. | Curatela  | Lingua: ITA  |
|     |           | Co-autori stranieri: Si  |
|     |           | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03   |
|     |           | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|     |           | Cillo R., Perocco F. (a cura di) (2012). Lavoro forzato e immigrati in Italia. PADOVA:CLEUP, ISBN: 9788861299580   |
|     | O. markal | Lingua: ITA  |
| 14. | Curatela  | Co-autori stranieri: No  |
|     |           | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: SPS/07   |

|     |          | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|-----|----------|---|
|     |          | RE V. (a cura di) (2012). Nothing Is More Practical than a Good Theory. Genette Goes to the Movies/Rien n'est plus pratique qu'une bonne théorie. Genette va au cinéma. vol. 12, Roma:Carocci   |
| 15. | Curatela | Lingua: ENG, FRA  |
|     |          | Co-autori stranieri: No   |
|     |          | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06  |
|     |          | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |          | MASO S., NATALI C., SEEL G. (a cura di) (2012). Reading Aristotle. Physics VII. 3, What is alteration?" Proceedings of the European Society for Ancient Philosophy conference organized by the Hyele Institute for Comparative Studies, Vitznau, Switzerland 12/15 April 2007. Di MASO S Las Vegas:Parmenides Publishing, ISBN: 9781930972735   |
| 16. | Curatela | Lingua: ENG   |
|     |          | Co-autori stranieri: Si   |
|     |          | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07  |
|     |          | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |          | HAMILTON L.I., RICCIONI S. (a cura di) (2012). Rome Re-imagined: Twelfth-Century Jews, Christians and Muslims Encounter the Eternal City. Di L.I. Hamilon, S. Riccioni, H.L. Kessler, MT. Champagne, R.S. Boustan, E.E. Albu, I.A. O'Daly, M. Casari. MEDIEVAL ENCOUNTERS, vol. 17, 4-5, p. 1-160, Leiden:Brill Publishers, ISBN: 9789004225282, ISSN: 1380-7854, doi: 10.1163/157006711X598857 |
| 17. | Curatela | Scopus: 2-s2.0-84882717244  |
|     |          | Lingua: ENG   |
|     |          | Co-autori stranieri: Si   |
|     |          | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  |
|     |          | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |          | BORIN F. (a cura di) (2012). Tarkovskiana 1. Arti cinema e oggetti nel mondo poetico di Andrej Tarkovskij. p. 1-339, VENEZIA:Libreria Editrice Cafoscarina, ISBN: 9788875433291   |
| 18. | Curatela | Co-autori stranieri: No   |
|     |          | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06  |
|     |          | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|     |          | BORIN F. (a cura di) (2012). «Arts and Artifacts in Movie - AAM TAC Technology, Aesthetics, Communication», a cura di Fabrizio Borin, 8, 2011, Fondazione Giorgio Cini di Venezia - Fabrizio Serra Editore, Pisa-Roma, 2012, pp. 144. [curatela]. p. 1-144, Pisa-Roma:Fabrizio Serra  |
| 19. | Curatela | Co-autori stranieri: No   |
|     |          | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/06  |
|     |          | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |

## Sezione E - Internazionalizzazione

| •  | QUADRO E.1          | E.1 Pubblicazioni con coautori stranieri  |
|----|---------------------|---|
| N. | Classificazione     | Pubblicazione   |
|    |                     | S. DE PIERI, E. ZUCCON, M. RADAELLI, M. ZANATA, D. ESPOSITO, D. SINIGAGLIA, S. BETTIOL, U. MARGIOTTA, C. BARBANTE, A. GAMBARO (2012). Air pollution: educational activity and research in the secondary schools. REVISTA DE EDUCACION DE LAS CIENCIAS, vol. 13, p. 63-67, ISSN: 0124-5481 |
| 1. | Articolo in rivista | Lingua: ENG Co-autori stranieri: Si   |

|    |                     | CCD di afferenza degli sutari dal Disadimento M DCD/04   |
|----|---------------------|--|
|    |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                     | Provenienza dei dato. OGOV Cai Poscani i Venezna   |
|    |                     | CANESI L., CIACCI C., FABBRI R., MARCOMINI A., POJANA G., GALLO G. (2012). Bivalve molluscs as a unique target group for nanoparticle toxicity. MARINE ENVIRONMENTAL RESEARCH, vol. 76, p. 16-21, ISSN: 0141-1136, doi: 10.1016/j.marenvres.2011.06.005  |
|    |                     | Scopus: 2-s2.0-84858998880   |
| 2. | Articolo in rivista | Web of Science: WOS:000302988500003  |
|    |                     | Lingua: ENG  |
|    |                     | Co-autori stranieri: Si  |
|    |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12  |
|    |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                     | Costa M., I. Padoan (2012). Editoriale volume Nuove politiche educative nelleconomia globale. FORMAZIONE & INSEGNAMENTO, vol. 2, p. 11-18, ISSN: 2279-7505   |
| 3. | Articolo in         | Lingua: ITA  |
|    | rivista             | Co-autori stranieri: Si  |
|    |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-PED/01   |
|    |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                     | MAGDOLENOVA Z., BILANICOVA D., POJANA G., FJELLSB¿ L.M., HUDECOVA A., HASPLOVA K., MARCOMINI A., DUSINSKA M. (2012). Impact of agglomeration and different dispersions of titanium dioxidenanoparticles on the human related in vitro cytotoxicity and genotoxicity. JOURNAL OF ENVIRONMENTAL MONITORING, vol. 14, p. 455-464, ISSN: 1464-0325, doi: 10.1039/c2em10746e  |
| 4. | Articolo in         | Web of Original DA INOFDIDE  |
|    | rivista             | Web of Science: DA_INSERIRE  |
|    |                     | Co-autori stranieri: Si SSD di afforenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12  |
|    |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12  Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|    |                     | - Toverieriza dei dato. 000 v Ga i 030ari VENEZIA  |
|    |                     | KERMANIZADEH A., POJANA G., GAISER B.K., BIRKEDAL R., BILANICOVA D., WALLIN H., JENSEN K.A., SELLERGREN B., HUTCHISON G.R., MARCOMINI A., STONE V. (2012). In vitro assessment of engineered nanomaterials using a hepatocyte cell line: cytotoxicity, pro-inflammatory cytokines and functional markers. NANOTOXICOLOGY, vol. 7, p. 301-313, ISSN: 1743-5390, doi: 10.3109/17435390.2011.653416                 |
| 5. | Articolo in         |  |
|    | rivista             | Lingua: ENG  |
|    |                     | Co-autori stranieri: Si  |
|    |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12  |
|    |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                     | CARTWRIGHT L., S¿NNEGARD POULSEN M., M¿RCK NIELSEN H., POJANA G., KNUDSEN L.E., SAUNDERS M., RYTTING E. (2012). In vitro placental model optimization for nanoparticle transport studies. INTERNATIONAL JOURNAL OF NANOMEDICINE, vol. 7, p. 497-510, ISSN: 1176-9114, doi: 10.2147/IJN.S26601  |
| 6. | Articolo in rivista | Web of Science: DA_INSERIRE  |
|    |                     | Co-autori stranieri: Si  |
|    |                     | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12  |
|    |                     | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA   |
|    |                     | CORRADI S., GONZALES L., THOMASSEN L.C.J., BILANICOVA D., BIRKEDAL R.K., POJANA G., MARCOMINI A., JENSEN K.A., LEYNS L., KIRSCH-VOLDERS M. (2012). Influence of serum on in situ proliferation and genotoxicity in A549 human lung cells exposed to nanomaterials. MUTATION RESEARCH. GENETIC TOXICOLOGY AND ENVIRONMENTAL MUTAGENESIS, vol. 745, p. 21-27, ISSN: 1383-5718, doi: 10.1016/j.mrgentox.2011.10.007 |
| 7. | Articolo in         | Web of Science: DA_INSERIRE  |
|    | rivista             | Lingua: ENG  |
|    |                     |  |

|    |   | Co-autori stranieri: Si   |
|----|---|---|
|    |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: CHIM/12 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|    |   | Trovenienza dei dato. 6000 Ga i oscani Venezia  |
| N. | Classificazione   | Pubblicazione   |
|    |   | Maso S., Seel G. (2012). Aristotle Physics VII.3: Greek Text with English Translation. In: Maso S.; Natali C.; Seel G Reading Aristotle Physics VII.3: "What Is Alteration?". p. 15-33, Las Vegas - Zurich - Athens:Parmenides Publishing, ISBN: 9781930972735  |
| 1. | Contributo in volu<br>(Capitolo o Saggi                   | o) Lingua: ENG, GRC   |
|    |   | Co-autori stranieri: Si   |
|    |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07  |
|    |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|    |   | HAMILTON L.I., RICCIONI S. (2012). Conclusion: An Imaged City. In: Hamilton L.I., Riccioni S., Kessler H.L., Champagne M.T., Bouston R.S., Albu E., O'Daly I.A., Casari M (a cura di): L.I. Hamilton, S. Riccioni, Rome Re-imagined: Twelfth-Century Jews, Christians and Muslims Encounter the Eternal City. p. 566-571, Leiden:Brill Publishers, ISBN: 9789004225282, doi: 10.1163/157006711X598857   |
| 2. | Prefazione/Postfa   | zione Scopus: 2-s2.0-84882590532  |
|    |   | Lingua: ENG   |
|    |   | Co-autori stranieri: Si   |
|    |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01  |
|    |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
| N. | Classificazione   | Pubblicazione   |
| 1. | Edizione critica<br>di testi/Edizione<br>critica di scavo | Gianluca Ameri, Beatrice Astrua, Michele Bacci, Piero Boccardo, Anna Rosa Calderoni Masetti, Antonella Capitanio, Marco Collareta, Anna De Floriani, Clario Di Fabio, Grazia Di Natale, Lucia Faedo, Marco Folin, Cristiano Giometti, Maria Flora Giubilei, Henrike Haug, Karin Kranhold, Roberto Paolo Novello, Linda Pisani, Stefano Riccioni, Giorgio Rossini, Philippe Sénéchal, Carlo Tosco, Gerhard Wolf. (2012). La cattedrale di S. Lorenzo a Genova, "Criteri di trascrizione delle iscrizioni", "Segni diacritici" e "Schede iscrizioni". MODENA:Franco Cosimo Panini, ISBN: 9788857004754  Lingua: ENG, ITA  Co-autori stranieri: Si  SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 |
|    |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
| N. | Classificazione   | Pubblicazione   |
|    |   | Giuseppe Barbieri, Silvia Burini, Nikolaj Kotrelev, Sergej Aleksandrov (2012). Mockba Underground Pittura astratta dal 1960 Collezione Aleksandr Reznikov .   |
| 1. | Mostra  | Lingua: ENG, ITA, RUS   |
|    |   | Co-autori stranieri: Si   |
|    |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/02, L-LIN/21  |
|    |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
| N. | Classificazione   | Pubblicazione   |
|    |   | BISUTTI F., MASIERO P. (a cura di) (2012). A Rosella. Saggi in onore di Rosella Mamoli Zorzi. Di Autori vari. p. 1-231, VENEZIA:Supernova, ISBN: 9788896220733  |
| 1. | Curatela  | Lingua: ENG, ITA  |
|    |   | Co-autori stranieri: Si   |
|    |   | SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-LIN/11  |
|    |   | Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA  |
|    |   |   |

Scovazzi T., Ubertazzi B., Zagato L. (a cura di) (2012). Il patrimonio culturale intangibile nelle sue diverse dimensioni. Di -. vol. 1, p. 1-374, MILANO:Giuffré, ISBN: 8814173184

2. Curatela

Lingua: ENG, ITA

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: IUS/13 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA

P. PAGANI, S. D'AGOSTINO, P. BETTINESCHI (a cura di) (2012). LA METAFISICA IN ITALIA TRA LE DUE GUERRE. Di P. Gilbert, M. Visentin, P. Pagani, L. Messinese, G. Goisis, F. Mercadante, P.P. Ottonello, S. Pietroforte, V. Mathieu, R. Finamore, S. D'Agostino, M. Mustè, D. Sacchi, G. Brianese, P. Valenza, D. Spanio, C. Vigna. Roma:Treccani, ISBN: 9788812001705

3. Curatela

Lingua: ITA

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/03 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA

MASO S., NATALI C., SEEL G. (a cura di) (2012). Reading Aristotle. Physics VII. 3, What is alteration?" Proceedings of the European Society for Ancient Philosophy conference organized by the Hyele Institute for Comparative Studies, Vitznau, Switzerland 12/15 April 2007. Di MASO S.. Las Vegas:Parmenides Publishing, ISBN: 9781930972735

4. Curatela

Lingua: ENG

Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: M-FIL/07 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA

HAMILTON L.I., RICCIONI S. (a cura di) (2012). Rome Re-imagined: Twelfth-Century Jews, Christians and Muslims Encounter the Eternal City. Di L.I. Hamilon, S. Riccioni, H.L. Kessler, M.-T. Champagne, R.S. Boustan, E.E. Albu, I.A. O'Daly, M. Casari. MEDIEVAL ENCOUNTERS, vol. 17, 4-5, p. 1-160, Leiden:Brill Publishers, ISBN: 9789004225282, ISSN: 1380-7854, doi: 10.1163/157006711X598857

Curatela

Scopus: 2-s2.0-84882717244

Lingua: ENG
Co-autori stranieri: Si

SSD di afferenza degli autori del Dipartimento: L-ART/01 Provenienza del dato: UGOV "Ca' Foscari" VENEZIA

М

**QUADRO E.2** 

E.2 Mobilità Internazionale

In uscita:

No record found

In entrata:

| N. | Cognome         | Nome           | Cf               | Istituzione   | Nazione<br>Istituzione | Area | Periodo<br>(giorni) |
|----|-----------------|----------------|------------------|---|------------------------|------|---------------------|
| 1. | BARRAL<br>ALTET | XAVIER         | BRRXVR47A15Z131E | Università di Rennes II   | Francia                | 10   | 285                 |
| 2. | BRUCCULERI      | ANTONIO        | BRCNTN68A03G273O | Ecole Nationale Supérieure d'Architecture ed de Paysage de Bordeaux | Francia                | 10   | 90                  |
| 3. | COMETTI         | JEAN<br>PIERRE | CMMJNE44E22Z110U | Université de Provence  | Francia                | 11a  | 192                 |

## Sezione F - Docenti senza produzione scientifica



#### Professori Ordinari

No data found

#### Professori Associati

No data found

#### Ricercatori

| N. | Cognome     | Nome     | Cf               | Qualifica                  | Area<br>Cun | Area<br>Vqr | SSD      | Data Presa<br>Servizio /<br>Inizio<br>Contratto | Data<br>Fine<br>Contratto | Mesi di<br>aspettativa nel<br>2012 | Nota |
|----|-------------|----------|------------------|----------------------------|-------------|-------------|----------|---|---------------------------|------------------------------------|------|
| 1. | DE<br>ZORZI | Giovanni | DZRGNN64E01L736X | Ricercatore non confermato | 10          | 10          | L-ART/08 | 19/12/2011                                      |                           |                                    |      |

## Assistente Ruolo Esaurimento

No data found

## Professore Ordinario Ruolo Esaurimento

No data found

## Straordinari a tempo determinato

No data found

## Ricercatori a tempo determinato

No data found

#### Sezione G - Bandi competitivi



**QUADRO G.1** 

G.1 Progetti acquisiti da bandi competitivi

#### PRIN: Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale

Le informazioni relative a Prin, Firb e PQ sono ricavate dagli archivi Miur-Cineca (siti degli Uffici Ricerca) e aggiornate al 05/05/2015 09:56.

Elenco Prin con data del decreto di finanziamento del 2012 e con Responsabile afferente al Dipartimento. Per i PRIN il finanziamento viene erogato dal Ministero in un'unica soluzione di poco successiva alla firma del decreto di finanziamento. Per questo, analogamente a quanto fatto per la VQR, si è assunto come anno dell'entrata di cassa l'anno del decreto di finanziamento relativo al bando.

| N. | Titolo   | Codice         | Responsabile               | Totale Entrate di Cassa 2012 | Area |
|----|--|----------------|----------------------------|------------------------------|------|
| 1. | Atlante della ragione europea (XV-XVIII secolo). Tra Oriente e Occidente | 2010WLP4XM_006 | SCRIBANO Maria<br>Emanuela | 48.066                       | 11   |

# FIRB: Fondo per gli Investimenti della Ricerca di Base e Programmi Futuro in Ricerca

Le informazioni relative a Prin, Firb e PQ sono ricavate dagli archivi Miur-Cineca (siti degli Uffici Ricerca) e aggiornate al 05/05/2015 09:56.

Elenco Firb che risultano avere entrate di cassa del 2012 e con Responsabile afferente al Dipartimento. Per i FIRB il finanziamento viene erogato dal Ministero in più rate che sono gestite direttamente dal Miur e per le quali l'ufficio ricerca può rilevare le date e gli importi.

No data found

## PQ: Programmi Quadro Unione Europea

Le informazioni relative a Prin, Firb e PQ sono ricavate dagli archivi Miur-Cineca (siti degli Uffici Ricerca) e aggiornate al 05/05/2015 09:56.

Elenco PQ (Programmi Quadro) attivi nel 2010, 2011, 2012 e con Responsabile afferente al Dipartimento. Per i PQ le informazioni disponibili al Miur non comprendono indicazioni certificate sulle entrate di cassa, per questo motivo il dato viene richiesto direttamente agli atenei.

| N. | Titolo                    | Programma Quadro | Acronimo | Codice | Responsabile  | Costo eleggibile | Totale Entrate di Cassa 2012 | Area |
|----|---------------------------|------------------|----------|--------|---------------|------------------|------------------------------|------|
| 1. | Venice Researchers Night  | VII              | VENIGHT  | 265731 | BURINI Silvia | 33.384           | 33.384                       | 10   |
| 2. | Veneto Researchers' Night | VII              | VENIGHT2 | 287344 | BURINI Silvia | 55.636           | 0                            |      |

## Altre tipologie di progetto

| N. | Titolo | Codice | Macro Tipologia | Responsabile | Totale<br>Entrate di<br>Cassa 2012 | Area | Ente<br>Finanziatore |  |
|----|--------|--------|-----------------|--------------|------------------------------------|------|----------------------|--|
|----|--------|--------|-----------------|--------------|------------------------------------|------|----------------------|--|

| 1. | ISDERA - Innovative Service in Difficult Environment for Recycler Artisan  | Bandi di istituzioni pubbliche<br>europee e internazionali (escluso<br>PQ) | MARGIOTTA<br>Umberto | 0       | 11a | Unione<br>Europea                               |
|----|--|--|----------------------|---------|-----|---|
| 2. | OMD - Education Action plan about Millennium Development<br>Goals through School                                     | Bandi di istituzioni pubbliche<br>europee e internazionali (escluso<br>PQ) | MARGIOTTA<br>Umberto | 325.658 | 11a | Unione<br>Europea                               |
| 3. | SUSTCULT - Achieving Sustainability through an integrated approach to the management of Cultural heritage            | Bandi di istituzioni pubbliche<br>europee e internazionali (escluso<br>PQ) | MARGIOTTA<br>Umberto | 32.568  | 11a | Unione<br>Europea                               |
| 4. | HIHTAST - Hand in hand to a Social Tomorrow  | Bandi di istituzioni pubbliche<br>europee e internazionali (escluso<br>PQ) | TESSARO<br>Fiorino   | 16.000  | 11a | Unione<br>Europea                               |
| 5. | Archivi del Novecento  | Bandi regionali (esclusi fondi strutturali)                                | AGAZZI<br>Michela    | 0       | 10  | Regione<br>Veneto                               |
| 6. | Centro Multimediale a Pordenone sulla figura e l'opera di<br>Giovanni Antonio De Sacchis                             | Bandi di Associazioni, Agenzie,<br>Fondazioni e Enti privati nazionali     | BARBIERI<br>Giuseppe | 0       | 10  | Banca<br>Popolare<br>Friuladria                 |
| 7. | CROW - Challenging Racism at Work  | Bandi di istituzioni pubbliche<br>europee e internazionali (escluso<br>PQ) | PEROCCO<br>Fabio     | 5.880   | 14  | Fondo Sociale<br>Europeo -<br>Regione<br>Veneto |
| 8. | Sviluppo di innovative metodologie analitiche per la determinazione di nanomateriali ingegnerizzati in matrici reali | Bandi di Associazioni, Agenzie,<br>Fondazioni e Enti privati nazionali     | POJANA<br>Giulio     | 50.000  | 03  | FKV srl   |

# Sezione H - Responsabilità e riconoscimenti scientifici

QUADRO H.1

H.1 Premi scientifici (2012)

L'ultimo caricamento effettuato risulta essere in data: 13/03/2015 11:50. Le informazioni inserite dal personale a seguito di tale data non sono riportate all'interno del Quadro.

No record found

Þ

**QUADRO H.2** 

H.2 Fellow di società scientifiche internazionali (2012)

L'ultimo caricamento effettuato risulta essere in data: 13/03/2015 11:50. Le informazioni inserite dal personale a seguito di tale data non sono riportate all'interno del Quadro.

| N. | Cognome                    | Nome     | Cf               | Denominazione/Tipo<br>Fellow   | Anno del conferimento | Società/Accademia Fellow   | Nazione<br>Ente | Sito Web Riferin   |
|----|----------------------------|----------|------------------|--|-----------------------|--|-----------------|--------------------|
| 1. | ADINOLFI                   | Isabella | DNLSLL59D63A509D | Membro del Consiglio<br>Direttivo  | 2000                  | Società Italiana per gli Studi<br>Kierkegaardiani  | ITA             | http://www.sisk.it |
| 2. | ADINOLFI                   | Isabella | DNLSLL59D63A509D | Membro del Consiglio<br>Direttivo  | 2012                  | Centro Studi sui Diritti Umani<br>(CESTUDIR)   | ITA             | http://www.unive.  |
| 3. | ADINOLFI                   | Isabella | DNLSLL59D63A509D | Membro del Centro<br>Italiano di Studi<br>Superiori sulle<br>Religioni CISSR | 2000                  | Centro Italiano di Studi Superiori<br>sulle Religioni CISSR                                      | ITA             | http://www.ceub.i  |
| 4. | CALIMANI                   | Dario    | CLMDRA46B18L736W | Bogliasco Fellow   | 2005                  | Bogliasco Foundation - Centro di<br>Studi Ligure   | ITA             | http://www.bfny.c  |
| 5. | FAVARETTI<br>CAMPOSAMPIERO | Matteo   | FVRMTT74P12L736H | Membro del Consiglio<br>Direttivo  | 2012                  | Sodalitas Leibnitiana  | ITA             | www.leibnitiana.i  |
| 6. | MARGIOTTA                  | Umberto  | MRGMRT47H04B716J | COMPONENTE DEL<br>COMITATO<br>SCIENTIFICO                                    | 2009                  | RIMEPES REDE IBERO-AMERICANA DE TRABALHO e eSTUDOS SOBRE EDUCACAO PROFISSIONAL E EVASAO ESCOLASR | BRA             | RIMEPES. COM       |
|    |                            |          |                  |  |                       | SIREF Società Italiana per la Ricerca  |                 |                    |

| 7.  | MARGIOTTA | Umberto | MRGMRT47H04B716J | Presidente           | 2008 | Educativa e Formativa  | ITA | siref.it           |
|-----|-----------|---------|------------------|----------------------|------|--|-----|--------------------|
| 8.  | MARGIOTTA | Umberto | MRGMRT47H04B716J | Vice Presidente      | 2010 | IERFA Institut Europeen pur la<br>Recherche et la Formnation des<br>Adultes - CNAM - Paris                         | FRA | cnam.fr            |
| 9.  | MASO      | Stefano | MSASFN54D14L736F | Presidente           | 2008 | Società filosofica italiana. Sede<br>Veneziana   | ITA | http://www.sfi.it/ |
| 10. | MASO      | Stefano | MSASFN54D14L736F | Segretario Tesoriere | 2009 | Società Italiana di Storia della<br>Filosofia Antica   | ITA | http://www.sisfa.i |
| 11. | RICCIONI  | Stefano | RCCSFN66H08H501G | Chercheur associé    | 2007 | CNRS, France, UMR 5594<br>(ARTeHIS<br>-Archéologie-Terre-Histoire-Sociétés)<br>Centre d'études médiévales de Dijon | FRA | http://www.artehi  |

QUADRO H.3

H.3 Direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati scientifici (2012)

L'ultimo caricamento effettuato risulta essere in data: 13/03/2015 11:50. Le informazioni inserite dal personale a seguito di tale data non sono riportate all'interno del Quadro.

| N.  | Cognome   | Nome             | Cf               | Tipo attività                                   | Titolo Editoriale*  | Anno<br>Inizio | Anno<br>Fine |
|-----|-----------|------------------|------------------|---|---|----------------|--------------|
| 1.  | ADINOLFI  | Isabella         | DNLSLL59D63A509D | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | NOTA BENE (ISSN: 1721-565X)   | 2000           |              |
| 2.  | ALBERTI   | Carmelo          | LBRCML46P08A638O | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | VENEZIA ARTI (ISSN: 0394-4298)  | 2008           |              |
| 3.  | BORIN     | Fabrizio         | BRNFRZ47L02H501Q | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | AAM.TAC (ISSN: 1825-201X)   | 2004           |              |
| 4.  | CORTELLA  | Lucio            | CRTLCU53M03L736D | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | Collana di Teoria Critica - Mimesis Edizioni  | 2009           |              |
| 5.  | FRANK     | Martina          | FRNMTN56H66Z102U | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | MDCCC 1800 (ISSN: 2280-8841)  | 2012           |              |
| 6.  | MARGIOTTA | Umberto          | MRGMRT47H04B716J | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | FORMAZIONE & INSEGNAMENTO (ISSN: 1973-4778)   | 2004           |              |
| 7.  | MARGIOTTA | Umberto          | MRGMRT47H04B716J | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | Le Scienze dell'apprendimento. Cognizione e Formazione Collana<br>Franco Angeli       | 2012           |              |
| 8.  | MARGIOTTA | Umberto          | MRGMRT47H04B716J | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | La Società Formatriva. Collana di studi e problemi di pedagogia sociale Pensa Editore | 2002           |              |
| 9.  | MARINELLI | Sergio           | MRNSRG50D24L364V | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | VERONA ILLUSTRATA (ISSN: 1120-3226)   | 1988           |              |
| 10. | MIGLIORE  | Tiziana<br>Maria | MGLTNM75B61B429K | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | RIFLESSI (ISSN: 1121-1474)  | 2008           |              |
| 11. | NATALI    | Carlo            | NTLCRL48A05G478G | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | INTERNATIONAL ARISTOTLE STUDIES   | 2002           |              |
| 12. | PADOAN    | Ivana<br>Maria   | PDNVMR49S56i221R | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | LA SOCIETÀ FORMATIVA (ISSN: 2284-3000)  | 2003           |              |
| 13. | PADOAN    | Ivana            | PDNVMR49S56l221R | Direttore di<br>Rivista o Collana               | PEDAGOGIA OGGI (ISSN: 1827-0824)  | 2009           | 2013         |

|     |              | Maria              |                  | Editoriale                                      |  |      |
|-----|--------------|--------------------|------------------|---|--|------|
| 14. | PERISSINOTTO | Luigi              | PRSLGU53A21F130C | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | Collana di studi filosofici "La scala e l'album" (Casa editrice Mimesis, Udine-Milano)   | 2006 |
| 15. | PERISSINOTTO | Luigi              | PRSLGU53A21F130C | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | Collana di testi e studi filosofici "Filosofie analitiche/Linguaggio (casa editrice Mimesis, Udine-Milano)   | 2009 |
| 16. | PERISSINOTTO | Luigi              | PRSLGU53A21F130C | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | Collana di studi sulla consulenza filosofica "Tra il dire e il fare" (casa editrice Mimesis, Udine-Milano)   | 2011 |
| 17. | PITTARELLO   | Elide              | PTTLDE47P43E515P | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | RASSEGNA IBERISTICA (ISSN: 2037-6588)  | 2007 |
| 18. | RE           | Valentina<br>Carla | REXVNT75C49H264U | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | Innesti. Cinema, letteratura e altri linguaggi/Crossroads. Film,<br>Literature and Other Languages, collana, Edizioni Ca Foscari Digital<br>Publishing | 2012 |
| 19. | SCRIBANO     | Maria<br>Emanuela  | SCRMMN48R58D612I | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | SOCINIANA. SERIE DI "TEMI E TESTI" EDIZIONI DI STORIA E<br>LETTERATURA   | 2010 |
| 20. | TARCA        | Luigi              | TRCLGU47D19I829V | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | IL PENSIERO (ISSN: 1824-4971)  | 2007 |
| 21. | VESCOVO      | Piermario          | VSCPMR59A06L736L | Direttore di<br>Rivista o Collana<br>Editoriale | RIVISTA DI LETTERATURA TEATRALE (ISSN: 1973-7602)  | 2008 |
|     |              |                    |                  |   |  |      |

<sup>\*</sup> Titolo della Rivista o Collana editoriale, Enciclopedia, Trattato o altro

# QUADRO H.4

H.4 Direzione o responsabilità scientifica /coordinamento di enti o istituti di ricerca pubblici o privati nazionali o internazionali (2012)

L'ultimo caricamento effettuato risulta essere in data: 13/03/2015 11:50. Le informazioni inserite dal personale a seguito di tale data non sono riportate all'interno del Quadro.

| N  | Cognome | Nome             | Cf               | Tipo attività                         | Ente                       | Nazione<br>Ente | Data Inizio | Data Fine  | Sito Web<br>Riferimento |
|----|---------|------------------|------------------|---------------------------------------|----------------------------|-----------------|-------------|------------|-------------------------|
| 1. | BIGGI   | Maria Ida        | BGGMRD55H42G337R | Direttore/Responsabile<br>Scientifico | Fondazione Giorgio<br>Cini | ITA             | 01/01/2007  |            |                         |
| 2. | BRYANT  | David<br>Douglas | BRYDDD53H04Z114B | Direttore/Responsabile<br>Scientifico | Fondazione Giorgio<br>Cini | ITA             | 01/01/2011  | 30/06/2012 |                         |

# QUADRO H.5

H.5 Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento o di ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici o privati internazionali (2012)

L'ultimo caricamento effettuato risulta essere in data: 13/03/2015 11:50. Le informazioni inserite dal personale a seguito di tale data non sono riportate all'interno del Quadro.

La colonna "Periodo (mesi) attività svolta" calcola il numero di mesi che intercorrono tra la Data di Conferimento e Chiusura Incarico.

| N. | Cognome    | Nome       | Cf               | Tipo<br>Incarico       | Ateneo/Ente che ha conferito Incarico | Nazione<br>Ente | Data<br>Conferimento<br>incarico | Data<br>Chiusura<br>Incarico | Periodo<br>attività<br>svolta |
|----|------------|------------|------------------|------------------------|---------------------------------------|-----------------|----------------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| 1. | GUARNIERI  | Adriana    | GRNDRN47B55Z129C | Attività<br>didattica  | Université Jean Monnet                | FRA             | 25/06/2012                       | 25/06/2012                   | 1 giorno                      |
| 2. | GUARNIERI  | Adriana    | GRNDRN47B55Z129C | Attività<br>didattica  | Universiteit Gent                     | BEL             | 22/06/2012                       | 22/06/2012                   | 1 giorno                      |
| 3. | MISTRORIGO | Alessandro | MSTLSN78C08D325E | Ricercatore all'estero | Queen Mary University of London       | GBR             | 01/10/2008                       | 30/09/2012                   | 48 mesi                       |
| 4. | MISTRORIGO | Alessandro | MSTLSN78C08D325E | Professore a contratto | LONDON<br>METROPOLITAN<br>UNIVERSITY  | GBR             | 01/03/2009                       | 30/09/2012                   | 43 mesi                       |

| 5. | MISTRORIGO | Alessandro     | MSTLSN78C08D325E | Professore a contratto | Queen Mary University of<br>London           | GBR | 01/10/2009 | 30/09/2012 | 36 mesi  |
|----|------------|----------------|------------------|------------------------|--|-----|------------|------------|----------|
| 6. | PADOAN     | Ivana<br>Maria | PDNVMR49S56I221R | Attività<br>didattica  | Université Paris-Est<br>Créteil Val de Marne | FRA | 24/10/2009 | 25/10/2014 | 60 mesi  |
| 7. | RICCIONI   | Stefano        | RCCSFN66H08H501G | Attività<br>didattica  | Université de Poitiers                       | FRA | 26/08/2012 | 01/09/2012 | 7 giorni |

# ь

**QUADRO H.6** 

H.6 Responsabilità scientifica di congressi internazionali (2012)

L'ultimo caricamento effettuato risulta essere in data: 13/03/2015 11:50. Le informazioni inserite dal personale a seguito di tale data non sono riportate all'interno del Quadro.

| N. | Cognome | Nome    | Cf               | Tipo Partecipazione   | Titolo Congresso  | Anno<br>Congresso |
|----|---------|---------|------------------|---|---|-------------------|
| 1. | FRANK   | Martina | FRNMTN56H66Z102U | Technical program chair/Presid. comitato programma di congresso | La chiesa di S.Maria di Nazareth a Venezia e la spiritualità dei Carmelitani scalzi | 2012              |