



## Ca' Foscari - Sala Archivio

Dorsoduro 3246 - 30123 (VE)

La sala Archivio è inserita nel contesto del palazzo storico di Ca' Foscari, edificio in stile tardo-gotico veneziano costruito nel 1453 per volontà del Doge Francesco Foscari. Il palazzo ospitò personaggi illustri e divenne nel 1868 sede della Regia Scuola Superiore di Commercio, futura Università Ca' Foscari Venezia. Oggi compone insieme a Ca' Giustinian e Palazzo Squellini la sede centrale dell'Ateneo.

### Sala Archivio

Adiacente e comunicante con l'Aula Mario Baratto, la Sala Archivio è una sala angolare che si affaccia sul punto in cui Rio San Pantalon incontra il Canal Grande. L'ambiente, con pregevoli monofore gotiche e pavimento alla veneziana, ora conserva la parte più prestigiosa dell'Archivio Storico dell'Università. La Sala Archivio, alla quale si accede attraverso la boiserie di legno per opera di Carlo Scarpa, dispone di arredi che possono essere adattati alle esigenze dell'evento, ed è ideale per ospitare meeting, corsi di aggiornamento, riunioni e rinfreschi.

All'interno della Sala, tra i principali documenti con-

servati, si segnalano: i verbali degli Organi Collegiali; le fotografie storiche; le "scatole lignee" con la documentazione delle attività dell'Istituto dagli anni 20 agli anni 70; gli strumenti di ricerca della Serie Studenti (in particolare le Rubriche dei registri matricolari e i Registri di laurea).

### Le scatole lignee

La Sala Archivio fu allestita nel 2009: in precedenza i documenti non erano stati organizzati in modo sistematico ed erano depositati in una parte dell'ex convento di Santa Maria Celeste, denominata Celestia. Dopo alcuni sopralluoghi, con la Soprintendenza Archivistica si sono individuate tra i tanti materiali alcune scatole lignee di buona fattura. I documenti contenuti all'interno di queste scatole erano omogenei e rispettavano una classificazione di tipo archivistico; si decise, dunque, di trasferirle in Sala Archivio per renderle disponibili alla consultazione.

I vari fascicoli contenenti i documenti furono estratti, numerati e messi in uno stato conservativo migliore.