



## Ca' Foscari - Aula Mario Baratto

Dorsoduro 3246 - 30123 (VE)

L'aula Baratto è inserita nel contesto del palazzo storico di Ca' Foscari, edificio in stile tardo-gotico veneziano costruito nel 1453 per volontà del Doge Francesco Foscari. Il palazzo ospitò personaggi illustri e divenne nel 1868 sede della Regia Scuola Superiore di Commercio, futura Università Ca' Foscari Venezia. Oggi compone insieme a Ca' Giustinian e Palazzo Squellini la sede centrale dell'Ateneo.

### Aula Baratto

Nel **1935** il rettore dell'epoca, **Agostino Lanzillo**, commissionò il restauro di Ca' Foscari al famoso architetto veneziano **Carlo Scarpa**, che realizzò la prima Aula Magna dell'Ateneo. Fu intitolata a **Mario Baratto**, docente ordinario di letteratura italiana a Ca' Foscari ed esperto di teatro.

Dall' Aula Baratto è possibile godere di una vista privilegiata sul Canal Grande (dal Ponte di Rialto fino al Ponte dell'Accademia). La vista è incorniciata dalla splendida polifora gotica in marmo bianco.

L'interno dell'aula è caratterizzato dagli interventi di Scarpa, tra cui la pedana lignea su cui è collocata la cattedra e la cornice marmorea con i piedistalli in marmo su cui vi è posta un'iscrizione in latino. Di seguito il testo dell'iscrizione tradotta dal latino:

*"Guarda il libro ora aperto e accessibile, ora al contrario chiuso e silenzioso.*

*Consulta i libri per imparare da quelli che prima di noi meditarono; chiudi(li) per riflettere tu stesso.*

*Così gli antenati disposero che si esprimesse solennemente quanto grande deve essere tra i dotti la concordia non certo delle opinioni ma delle volontà e degli sforzi per ricercare e difendere la verità."*

All'interno dell'aula sono presenti due affreschi, rispettivamente di **Mario Sironi**, "**Venezia, l'Italia e gli studi**" e di **Mario De Luigi** il cui titolo è "**La scuola**".

Il primo è un esempio di arte murale futurista, mentre il secondo è in stile cubista.