

UNIVERSITÀ CA' FOSCARI VENEZIA



**GUIDA  
DELLO STUDENTE**

**della Facoltà di**

**LINGUE E LETTERATURE  
STRANIERE**

[www.unive.it/lingue](http://www.unive.it/lingue)

Anno Accademico 2007-2008

## MAPPA DEI DIPARTIMENTI E DELLE STRUTTURE

1. CA' BEMBO - Dorsoduro 1075 - 30123 Venezia
2. CA' CAPPELLO - San Polo 2035 - 30123 Venezia
3. PALAZZO COSULICH - Zattere, Dorsoduro 1405 - 30123 Venezia
4. MALCANTON MARCORA' - Dorsoduro 3484/D - 30123 Venezia
5. CA' FOSCARI - Sede centrale, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia
6. PALAZZO VENDRAMIN - Dorsoduro 3462 - 30123 Venezia
7. PALAZZO BONVICINI - Santa Croce 2161 - 30125 Venezia
8. CA' DOLFIN - Dorsoduro 3825/e - 30123 Venezia
9. RIO NUOVO - Dorsoduro 3861 - 30123 Venezia
10. CA' BERNARDO - Dorsoduro 3199 - 30123 Venezia
11. SAN SEBASTIANO - Dorsoduro 1686 - 30123 Venezia

### AULE

SANTA MARTA - Dorsoduro 2137 - 30121, Venezia

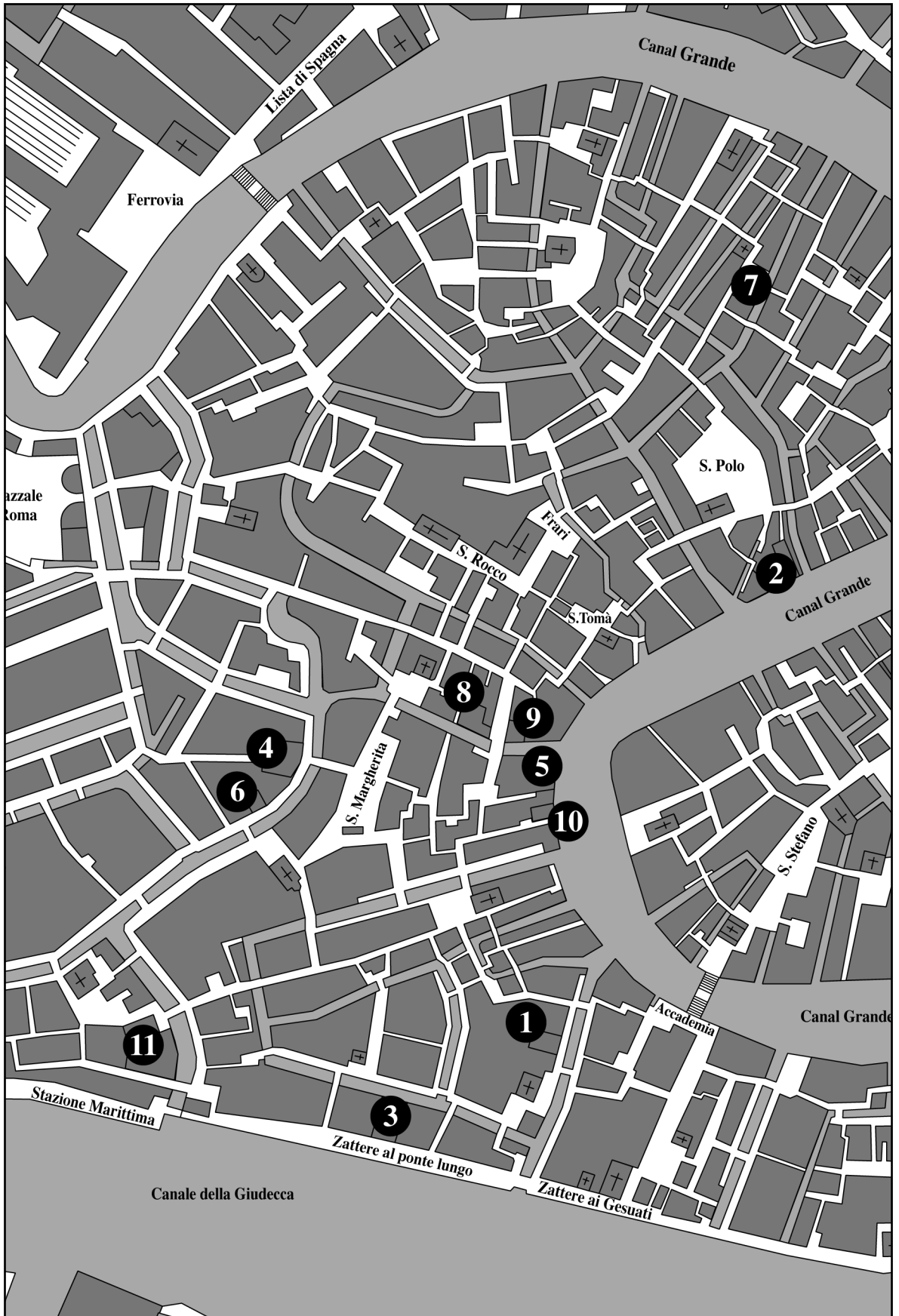
EX CINEMA ITALIA - Cannareggio 1943 - 30121, Venezia

CENTRO MULTIMEDIALE (CMM) - S. Sebastiano - Dorsoduro 1686 - 30123 Venezia

### ALTRE SEDI

SEDE DI MARGHERA - Via Generale Cantore 16 - 30175 Marghera (VE)

SEDE DI TREVISO - Riviera Santa Margherita 78 - 31100 Treviso



Ferrovia

Lista di Spagna

Canal Grande

7

S. Polo

2

Canal Grande

azzale  
oma

S. Rocco

Frari

S. Tomà

8

9

5

10

4

6

S. Margherita

S. Stefano

Accademia

Canal Grande

1

11

Stazione Marittima

3

Zattere al ponte lungo

Zattere ai Gesuati

Canale della Giudecca

<b>INDICE GENERALE</b>
------------------------

Come consultare la Guida	p. 6
Facoltà di Lingue e Letterature Straniere	p. 7
Offerta formativa	p. 8
Offerta formativa post-lauream	p. 8
Dipartimenti	p. 11
Ordinamento didattico	p. 13
Piano di Studi	p. 13
Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario (SSIS)	p. 14
Prova finale	p. 18
Studenti part-time	p. 18
Tutorato di Facoltà	p. 19
Elenco delle Lingue insegnate	p. 20
Calendario accademico	p. 22
Appelli d’esame	p. 23
<b>Sezione Occidentale</b>	
<i>Lauree Triennali</i>	
Lingue e Letterature Moderne e Contemporanee Occidentali (LLMCO)	p. 27
Lingue e Scienze del Linguaggio (LSL)	p. 36
Lingue, Arti, Storia e Civiltà (LASC)	p. 46
<i>Lauree Specialistiche</i>	
Lingue e Letterature Europee, Americane e Postcoloniali (LLEAP)	p. 67
Scienze del Linguaggio (SL)	p. 80
<b>Sezione Eurasiatica</b>	
Presentazione generale	p. 89
<i>Laurea Triennale</i>	
Lingue e Culture dell’Eurasia e del Mediterraneo (LICEM)	p. 90
<i>Laurea Specialistica</i>	
Culture, Istituzioni, Lingue dell’Eurasia e del Mediterraneo (CILEM)	p. 105
<b>Sezione Orientale</b>	
Presentazione generale	p. 120
<i>Lauree Triennali</i>	
Lingue e Culture dell’Asia Orientale (LICAO 1)	p. 123
Lingue e Istituzioni Economiche e Giuridiche dell’Asia Orientale (LISAO 1)	p. 132

*Lauree Specialistiche*

Lingue e Civiltà dell'Asia Orientale (LICAO 2)	p.141
Lingue e Istituzioni Economiche e Giuridiche dell'Asia Orientale (LISAO 2)	p.145

**Corsi di laurea con sede a Treviso***Laurea Triennale*

Mediazione Linguistica e Culturale (MLC)	p.151
--	-------

*Laurea Specialistica*

Traduzione Tecnico-Scientifica (TTS)	p.160
--------------------------------------	-------

**Corsi di laurea interfacoltà***Laurea Specialistica Interfacoltà*

Informatica per le Discipline Umanistiche (IDU)	p.169
---	-------

**Corsi di laurea interateneo***Laurea Specialistica Interateneo*

Scienze delle Religioni (SR)	p.177
------------------------------	-------

**Internazionalizzazione**

Venice International University (VIU)	p.186
Ca' Foscari - Harvard Summer School	p.187
Laurea Specialistica Congiunta in Studi Inglesi e Americani - Joint Master's Degree in English and American Studies for the Alps Adriatic Region	p.189

**Strutture e Servizi**

Strutture e servizi dell'Università per gli studenti	p.194
Biblioteche e Centri	p.199
Attività ricreative	p.203
ESU (Azienda regionale per il Diritto allo Studio Universitario) di Venezia	p.205

**Insegnamenti**

Indice degli insegnamenti e dei rispettivi docenti	p.208
Indice dei docenti e dei rispettivi insegnamenti	p.219

**COME CONSULTARE LA GUIDA CARTACEA E LA GUIDA ON LINE**

La **Guida dello Studente** contiene le informazioni generali relative alla Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, ai singoli Corsi di Laurea e ai servizi offerti agli studenti.

Per la descrizione dettagliata dei singoli moduli di insegnamento, è integrata dalla **Guida on line**, disponibile sul sito di Facoltà **www.unive.it**, percorsi:

1. *Didattica* → *Programmi e Orari* → *Facoltà di Lingue e Letterature Straniere – Lauree Triennali / Lauree Specialistiche*
2. *Facoltà* → *Facoltà di Lingue e Letterature Straniere* → *Didattica – Generale / Didattica – Lauree Triennali / Didattica – Lauree Specialistiche.*

Si consiglia di consultare la Guida on line anche per gli aggiornamenti in corso d'anno.

<b>FACOLTÀ DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE</b>
--

**PRESIDENZA**

Palazzo Vendramin – Dorsoduro 3462  
tel: 041 2349569, fax: 041 2349575, e-mail: presflls@unive.it  
Presidente di Facoltà: Prof.ssa Alide Cagidemetro  
Vicepresidente: Prof. Bonaventura Ruperti  
La segreteria di Presidenza è aperta al pubblico dal lunedì al giovedì  
dalle ore 10.00 alle 12.00.

N.B. La Presidenza della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere potrebbe cambiare sede durante l'anno accademico. Verrà data tempestiva comunicazione dell'avvenuto cambio d'indirizzo sul sito d'Ateneo.

**CONSIGLIO DEGLI STUDENTI**

Il Consiglio degli Studenti è l'organo di rappresentanza degli studenti ed è attualmente costituito da 24 membri.

Per contatti e informazioni:  
e-mail: cd\_stud@unive.it  
sito web [www.unive.it](http://www.unive.it) (percorso *Ateneo* → *Regolamenti* → *Studenti* → *Consiglio degli Studenti*).  
Sede: Ca' Foscari - Sede Centrale Dorsoduro 3246, - 30123 Venezia,  
tel: 041 2346939, fax: 041 2346938.

**COMMISSIONE PARITETICA DELLA DIDATTICA**

La commissione paritetica di Facoltà è un osservatorio permanente delle attività didattiche, con compiti di valutazione della funzionalità ed efficacia delle strutture didattiche, della qualità dell'attività didattica e del funzionamento dell'orientamento e tutorato. Essa può, inoltre, proporre al Consiglio di Facoltà iniziative atte a migliorare l'organizzazione della didattica, ed esprimere pareri sulla revisione dei regolamenti didattici dei Corsi di Studio, sull'effettiva coerenza tra i crediti assegnati alle varie attività formative e gli specifici obiettivi formativi programmati e sulla attivazione o disattivazione di nuovi Corsi di Studio.

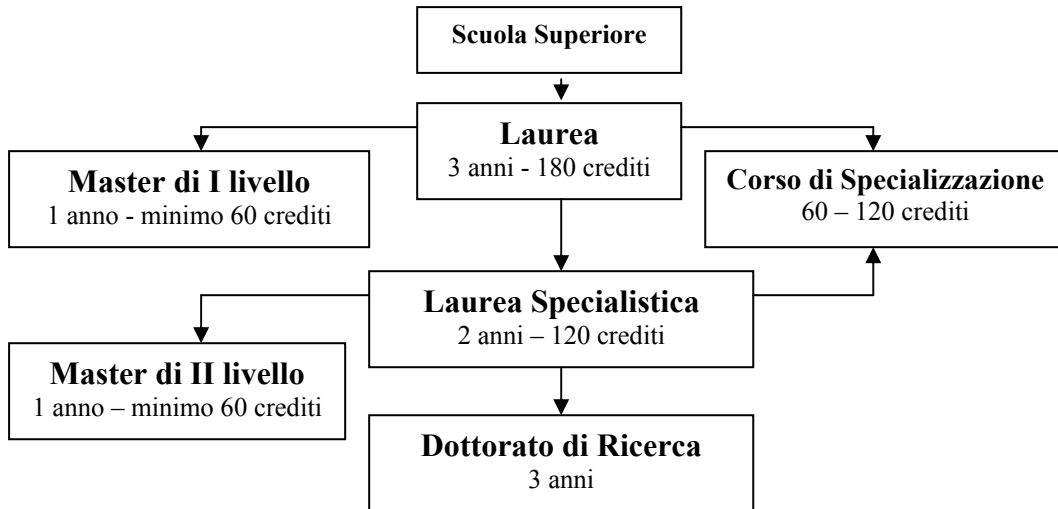
La commissione è presieduta da un Presidente, delegato dal Preside, ed è composta da docenti dei diversi Collegi Didattici e da studenti iscritti ai diversi Corsi di Studio.

L'attuale Presidente è la Prof.ssa **Marina Buzzoni** (LSL-SL), e-mail: [mbuzzoni@unive.it](mailto:mbuzzoni@unive.it).

Per ulteriori informazioni rivolgersi al manager didattico, Dott.ssa **Sabrina Daneluzzi**, e-mail: [sdane@unive.it](mailto:sdane@unive.it).

**OFFERTA FORMATIVA A.A. 2007 – 2008**

**IL SISTEMA ITALIANO DI ISTRUZIONE SUPERIORE**



**CORSI DI LAUREA TRIENNALE**

LLMCO	Lingue e Letterature Moderne e Contemporanee Occidentali	p. 27
LSL	Lingue e Scienze del Linguaggio	p. 36
LASC	Lingue, Arti, Storia e Civiltà (numero programmato)	p. 46
LICEM	Lingue e Culture dell'Eurasia e del Mediterraneo	p. 90
LICAO 1	Lingue e Culture dell'Asia Orientale	p. 123
LISAO 1	Lingue e Istituzioni Economiche e Giuridiche dell'Asia Orientale	p. 132
MLC	Mediazione Linguistica e Culturale (numero programmato)	p. 151

**CORSI DI LAUREA SPECIALISTICA**

LLEAP	Lingue e Letterature Europee, Americane e Postcoloniali	p. 67
SL	Scienze del Linguaggio	p. 80
CILEM	Culture, Istituzioni, Lingue dell'Eurasia e del Mediterraneo	p. 105
LICAO 2	Lingue e Civiltà dell'Asia Orientale	p. 141
LISAO 2	Lingue e Istituzioni Economiche e Giuridiche dell'Asia Orientale	p. 145
TTS	Traduzione Tecnico-Scientifica	p. 160
IDU	Informatica per le Discipline Umanistiche	p. 169
SR	Scienze delle Religioni	p. 177



## **SCUOLE DI DOTTORATO**

Le Scuole di Dottorato sono state costituite di recente a Ca' Foscari sulla base di un progetto culturale condiviso da docenti e ricercatori, anche per rispondere alle necessità di favorire aggregazioni e approfondimenti multidisciplinari e dotare i Corsi di Dottorato di un modello organizzativo-gestionale più efficiente. Ulteriori informazioni su Scuole di Dottorato, Scuole di Dottorato Consortili e Dottorati di Ricerca istituiti presso l'Ateneo sono reperibili su [www.unive.it](http://www.unive.it) (percorso: *Offerta Formativa* → *Dottorato di Ricerca*) e presso la Sezione Formazione Post Lauream e Permanente, Dorsoduro 3249 – 30123 Venezia, tel: 0412347575 fax: 0412347547, e-mail: [lauream@unive.it](mailto:lauream@unive.it).

Alla Facoltà di Lingue e Letterature Straniere fanno riferimento le seguenti Scuole di Dottorato:

### **SCUOLA DI DOTTORATO IN LINGUE, CULTURE E SOCIETÀ**

La nuova, e innovativa, Scuola di Dottorato in Lingue, Culture e Società dell'Università Ca' Foscari di Venezia offre ai dottorandi un'opportunità assolutamente unica di specializzarsi in uno o più aspetti delle culture e società orientali e occidentali, seguendo i corsi offerti e studiando con docenti di entrambe le aree. I dottorandi potranno scegliere i loro argomenti di studio, incrociando corsi e competenze, nei seguenti campi: Letterature e Culture delle Americhe; dell'Europa e dell'Europa Orientale; del Vicino e del Lontano Oriente. Il direttore della Scuola di Dottorato è la Prof.ssa Rosella Mamoli Zorzi, e-mail: [mamoli@unive.it](mailto:mamoli@unive.it).

### **SCUOLA DI DOTTORATO IN SCIENZE DEL LINGUAGGIO, DELLA COGNIZIONE E DELLA FORMAZIONE**

La Scuola in Scienze del Linguaggio, della Cognizione e della Formazione mira a organizzare la ricerca e la didattica avanzata nel campo delle scienze linguistiche, della cognizione e della formazione, con particolare attenzione alle possibili intersezioni tra questi ambiti. I settori scientifici che più caratterizzano la Scuola sono le ricerche sulla teoria linguistica e teoria della grammatica; sulle applicazioni di queste allo studio dei deficit linguistici e all'insegnamento delle lingue (con speciale riferimento all'italiano come lingua straniera); la psicologia della percezione, le nuove tecnologie educative, e i metodi di valutazione dei sistemi formativi. Il direttore della Scuola di Dottorato è il Prof. Guglielmo Cinque, e-mail: [cinque@unive.it](mailto:cinque@unive.it).

## MASTER

- ALVA IPA – Alto Valore Aggiunto: India e Paesi Arabi. Internazionalizzazione dell'Industria del Made in Italy e Strategie di Confronto. Master Universitario di I livello (numero programmato).
- MADILS – Didattica delle Lingue Straniere. Master Universitario di I livello (numero programmato).
- ITALS – Didattica e Promozione della Lingua e Cultura Italiane a Stranieri. Master Universitario di I e II livello (numero programmato).
- MIM – Mediazione Intermediterranea: Investimenti e Integrazione. Master Europeo Socrates (numero programmato).
- Persona e Comunicazione Giornalistica in Radio e Televisione: Linguaggi e Comportamenti. Master Universitario di II livello (numero programmato).
- Global Management: Società e Istituzioni della Cina contemporanea, Master di II livello (numero programmato).

## CORSI DI PERFEZIONAMENTO

- Corso di Formazione Avanzata in Teoria e Tecniche di Interpretazione Italiano / Lingua dei Segni Italiana (LIS) (numero programmato).
- Corso di Perfezionamento in Didattica delle Lingue Moderne (numero programmato).
- Corso di perfezionamento in Traduzione Letteraria dall'Inglese (numero programmato).

L'Offerta Formativa completa della Facoltà di Lingue è disponibile sul sito di Facoltà [www.unive.it/lingue](http://www.unive.it/lingue) (percorso *Offerta Formativa* → *Laurea Triennale* / *Laurea Specialistica* / *Master* / *Dottorato di ricerca* / *Corsi di perfezionamento*).

<b>DIPARTIMENTI</b>
---------------------

I docenti della Facoltà afferiscono, per l'organizzazione della ricerca, ai seguenti Dipartimenti.

**DIPARTIMENTO DI AMERICANISTICA, IBERISTICA E SLAVISTICA**

Ca' Bernardo – Dorsoduro 3199, 30123 - Venezia  
tel: 041 2349411, fax: 041 2349476

**DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA E FILOLOGIA ROMANZA**

Complesso Malcanton Marcorà – Dorsoduro 3484/d, 30123 - Venezia  
tel: 041 2347211, fax: 041 2347250

**DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ E DEL VICINO ORIENTE**

Complesso Malcanton Marcorà – Dorsoduro 3484/d, 30123 - Venezia  
tel: 041 2347211, fax: 041 2346363

**DIPARTIMENTO DI SCIENZE DEL LINGUAGGIO**

Ca' Bembo, Dorsoduro 1075, 30123 - Venezia  
Telefono: 041 2345711, fax: 041 2345745 / 5706

**DIPARTIMENTO DI STORIA DELLE ARTI E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI "GIUSEPPE MAZZARIOL"**

Complesso Malcanton Marcorà – Dorsoduro 3484/d, 30123 - Venezia  
tel: 041 2347211, fax: 041 2346262

**DIPARTIMENTO DI STUDI EURASIATICI**

Ca' Cappello, San Polo 2035, 30124 - Venezia  
tel: 041 2348811, fax: 041 5241847

**DIPARTIMENTO DI STUDI EUROPEI E POSTCOLONIALI**

Palazzo Cosulich, Dorsoduro 1405, 30123 - Venezia  
tel: 041 2347813/7814, fax: 041 2347822

**DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI – Sezione di Studi Internazionali**

Complesso Malcanton Marcorà – Dorsoduro 3484/d, 30123 - Venezia  
tel: 041 2347211, fax: 041 2349860

**DIPARTIMENTO DI STUDI SULL'ASIA ORIENTALE**

Palazzo Vendramin dei Carmini, Dorsoduro 3462, 30123 - Venezia  
tel: 041 2349511, fax: 041 2349596 / 9598

Nella cartina in apertura della Guida sono indicate le singole sedi.  
Per ulteriori informazioni, è possibile accedere ai siti internet dei singoli  
Dipartimenti attraverso il sito della Facoltà: [www.unive.it/lingue](http://www.unive.it/lingue).

## ORDINAMENTO DIDATTICO

L'Ordinamento didattico in vigore prevede i seguenti tipi di laurea: **laurea triennale** e **laurea specialistica biennale**. Alla laurea triennale possono accedere i cittadini dell'Unione Europea in possesso di diploma di scuola media superiore, alla laurea specialistica i cittadini in possesso di diploma di laurea triennale o di laurea quadriennale. Possono altresì accedervi i cittadini stranieri in possesso di titolo di studio equivalente.

Il nuovo ordinamento dei corsi si basa sul sistema dei **crediti formativi universitari (cfu)**, che rappresentano un'unità di misura del lavoro svolto dallo studente, in aula e individualmente. Un credito corrisponde a 25 ore di lavoro e a ogni disciplina ne è assegnato un numero proporzionale all'impegno mediamente richiesto per la preparazione del relativo esame. Il superamento dell'esame comporta l'acquisizione dei crediti. L'esame è oggetto di valutazione in trentesimi. Per conseguire la laurea di primo livello lo studente dovrà acquisire un totale di 180 crediti. Se deciderà di proseguire gli studi e conseguire una laurea specialistica, dovrà acquisire ulteriori 120 crediti.

Nella laurea specialistica biennale il rapporto tra lezioni e studio individuale può cambiare e prevedere un maggiore impegno per il lavoro individuale.

Il vecchio corso di studi, di durata quadriennale, è esaurimento. Gli studenti fuori corso completeranno il loro *curriculum* secondo il piano di studi già approvato. Il titolo di studio che conseguiranno è equivalente alla laurea specialistica.

### **Piano di Studi**

Tutti gli studenti **devono** compilare, a partire dal primo anno, il piano di studi completo (180 cfu per la laurea triennale e 120 cfu per la laurea specialistica) entro le date previste dalla Divisione Segreteria Studenti. Gli iscritti presentano il piano di studi per via telematica entrando nell'area riservata del sito web di Ateneo ([www.unive.it](http://www.unive.it)), cui si accede digitando **numero di matricola** e **password** (consegnata al momento dell'immatricolazione).

Nel periodo previsto per la presentazione dei piani di studi si potrà usufruire del servizio di assistenza presso il "punto on line", al piano terra delle Segreterie Studenti (Ca' Foscari – Sede Centrale).

## Accesso alle Scuole di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario (S.S.I.S) \*

In base a quanto stabilito dal D.M. n. 22 del 9 febbraio 2005 l'attuale offerta formativa (Tabella 1) relativa alle Lauree Specialistiche della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere consente ai propri laureati l'ammissione, per le classi di abilitazione 45/A e 46/A di cui al D.M. n. 39 del 30 gennaio 1998, alle prove di accesso alle Scuole di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario (S.S.I.S.) e per il reclutamento del personale docente a tempo determinato nelle scuole secondarie.

Denominazione Corso di Laurea Specialistica		Classe	Descrizione Classe
LLEAP	Lingue e Letterature Europee, Americane e Postcoloniali	42/S	LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROAMERICANE
SL	Scienze del Linguaggio	44/S	LINGUISTICA
LICAO 2	Lingue e Civiltà dell'Asia Orientale	41/S	LINGUE E LETTERATURE AFROASIATICHE
CILEM	Culture, Istituzioni, Lingue dell'Eurasia e del Mediterraneo	41/S	LINGUE E LETTERATURE AFROASIATICHE
LISAO 2	Lingue e Istituzioni economiche e giuridiche dell'Asia Orientale	43/S	LINGUE STRANIERE PER LA COMUNICAZIONE INTERNAZIONALE
TTS	Traduzione tecnico-scientifica	104/S	TRADUZIONE LETTERARIA E TECNICO-SCIENTIFICA

Tabella 1: Offerta formativa relativa alle Lauree Specialistiche della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere

\* Per maggiori informazioni sulla S.S.I.S del Veneto consultare il sito [www.unive.it](http://www.unive.it) (percorso *Offerta Formativa* → *SSIS e SOS*) e il sito [www.univirtual.it/ssis](http://www.univirtual.it/ssis).

I requisiti minimi (Tab. 2) previsti ai fini dell'ammissione alle prove di accesso alle Scuole di Specializzazione per l'insegnamento Secondario (S.S.I.S) prevedono il raggiungimento di :

- 36 crediti della lingua del Corso di durata triennale
- 24 crediti della relativa letteratura del Corso biennale
- 12 crediti nei settori scientifico disciplinari L-LIN/01 e L-LIN/02 documentati da certificato degli esami rilasciato dall'Università

I 36 crediti conseguibili nel Triennio e i 24 crediti del Biennio specialistico sono attualmente garantiti dai seguenti insegnamenti:

- Lingua A<sup>1</sup> (Laurea triennale),
- Interpretazione consecutiva in italiano da A (Laurea triennale),
- Interpretazione consecutiva in B da A (Laurea triennale),
- Interpretazione consecutiva in A da B (Laurea triennale),
- Traduzione dall'italiano in A (Laurea triennale),
- Letteratura A (Laurea triennale),
- Lingua e letteratura/cultura A (Laurea triennale),
- Lingua A (Laurea Specialistica),
- Lingua e traduzione A (Laurea Specialistica),
- Lingua A – Lingua e traduzione (Laurea Specialistica),
- Traduzione tecnico-scientifica dall'italiano in A (Laurea Specialistica),
- Letteratura A (Laurea Specialistica).

I 12 crediti nei settori scientifico disciplinari L-LIN/01 o L-LIN/02 non sono obbligatoriamente richiesti dai vari corsi di studio, ma esistono annualmente numerosi insegnamenti attivati in questi due settori; ciò offre la possibilità agli studenti intenzionati a iscriversi alla S.S.I.S. di inserire nel proprio piano di studi, tra gli insegnamenti a libera scelta, qualora non previsti, insegnamenti appartenenti ai settori scientifico disciplinari richiesti.

<sup>1</sup> Con A e B vengono indicate i possibili abbinamenti linguistici, così come previsti dagli ordinamenti dei corsi di studio.

Classe di concorso	Denominazione classe di concorso	Titoli di accesso Classi delle lauree specialistiche	Requisiti minimi Crediti
45/A	Lingua straniera	L/S: 2, 39, 41, 42, 43, 44, 72, 95, 104	<p>Con almeno 12 crediti nei settori Scientifico disciplinari L-LIN 01 o L-LIN 02</p> <p>Corso di durata triennale della lingua (36 crediti)</p> <p>Corso di durata biennale della relativa letteratura (24 crediti) documentati da certificato degli esami rilasciato dall'Università degli studi</p>
46/A	Lingue e civiltà straniere	L/S: 2, 39, 41, 42, 43, 44, 72, 95, 104	<p>Con almeno 12 crediti nei settori Scientifico disciplinari L-LIN 01 o L-LIN 02</p> <p>Corso di durata triennale della lingua (36 crediti)</p> <p>Corso di durata biennale della relativa letteratura (24 crediti) documentati da certificato degli esami rilasciato dall'Università degli studi</p>

Tabella 2: requisiti minimi previsti ai fini dell'ammissione alle prove di accesso alle S.S.I.S

Per l'a.a. 2007–2008 gli insegnamenti in L-LIN 01 attivati sono: Advanced Syntax SP, Fonetica sperimentale e fonologia generale SP, Glottologia, Lingua e cultura dei sordi 1, Lingua e cultura dei sordi 2, Lingua italiana dei segni 1, Lingua italiana dei segni 2, Lingua italiana dei segni 3, Linguistica, Linguistica applicata, Linguistica cinese, Linguistica clinica, Linguistica computazionale, Linguistica computazionale SP, Linguistica della lingua francese, Linguistica della lingua inglese, Linguistica della lingua spagnola, Linguistica della lingua tedesca, Linguistica delle lingue dell'Asia Orientale, Linguistica generale, , Linguistica generale SP, Linguistica giapponese, Linguistica LIS (lingua dei segni italiana), Linguistica teorica, Linguistica teorica SP; Logogenia, Logogenia SP.



Per l'a.a. 2007–2008 gli insegnamenti in L-LIN 02 attivati sono: Acquisizione delle lingue e letterature straniere, Didattica della lingua cinese, Didattica della lingua giapponese, Didattica della lingua italiana a stranieri SP, Didattica delle lingue dell'Asia orientale, Didattica delle lingue straniere moderne SP, Glottodidattica.

Sarà cura di ciascun studente scegliere e verificare il proprio piano di studi in maniera da soddisfare i requisiti minimi previsti dal D.M. n. 22 del 9 febbraio 2005.

## Prova finale

Le sessioni di laurea sono tre: una estiva (giugno), una autunnale (ottobre - novembre) e una straordinaria (febbraio).

Il conseguimento della laurea triennale e della laurea specialistica richiede il superamento della prova finale.

**Ricordiamo che se lo studente intende laurearsi in una sessione nella quale deve sostenere degli esami, dovrà sostenere la prova nel primo appello della sessione.**

Per il *vademecum* della prova finale si rimanda alle pagine web dei singoli corsi di laurea.

Per informazioni relative alla consegna della domanda di laurea, consultare il sito [www.unive.it](http://www.unive.it) (percorso *Servizi Studenti / Laureati* → *Segreterie Studenti* → *Consegna della domanda di laurea*).

## Studenti part-time

Lo studente part-time è uno studente che si iscrive per la prima volta a un corso di laurea o laurea specialistica e per ragioni di lavoro, di salute o perché impegnato nell'assistenza a familiari non autosufficienti, si trova nell'impossibilità di dedicarsi agli studi a tempo pieno.

Per l'anno accademico 2007-2008 gli studenti part-time potranno iscriversi solo ed esclusivamente ai seguenti corsi di laurea triennale:

- LLMCO Lingue e Letterature Moderne e Contemporanee Occidentali
- LSL Lingue e Scienze del Linguaggio
- LICA0 Lingue e Culture dell'Asia Orientale
- LISAO Lingue e Istituzioni Economiche e Giuridiche dell'Asia Orientale

e scegliere i seguenti due abbinamenti linguistici:

1. Lingua inglese e Lingua spagnola
2. Lingua cinese e Lingua giapponese.

Ulteriori informazioni sono disponibili all'indirizzo [www.unive.it/part-time](http://www.unive.it/part-time), seguendo il percorso *Facoltà di Lingue e Letterature Straniere* → *Didattica* → *Generale* → *Studenti part-time* o presso la Sezione Offerta Formativa, Segreterie Studenti e Diritto allo Studio (tel: 041 2347575).

Per informazioni didattiche scrivere a: [part\\_time\\_lingue@unive.it](mailto:part_time_lingue@unive.it)

Per informazioni amministrative scrivere a: [studentipart-time@unive.it](mailto:studentipart-time@unive.it) .

## **Tutorato di Facoltà**

Il Tutorato di Facoltà viene finanziato dal Fondo ex D.M. 198/2003 per il sostegno dei giovani e per favorire la mobilità degli studenti sarà utilizzato per l'incentivazione delle attività di tutorato, didattico-integrative, propedeutiche, di recupero e destinato a studenti (dottorandi, iscritti a specialistiche e SSIS). Si prevedono i seguenti due bandi di assegnazione:

### I BANDO (fine agosto)

- 4 tutor part-time impegnati in attività didattico-integrative di Lingua cinese, giapponese, inglese, spagnola
- 1 tutor per l'assistenza degli studenti part-time di Facoltà
- 9 tutor a supporto delle attività dei vari Collegi Didattici

### II BANDO (febbraio)

- 5 tutor collaboreranno all'organizzazione e gestione delle attività didattiche di Facoltà.

<b>ELENCO DELLE LINGUE INSEGNATE</b>
--------------------------------------

1. Albanese
2. Anglo-Americano
3. Arabo
4. Aramaico
5. Armeno
6. Bulgaro
7. Cantonese
8. Catalano
9. Ceco
10. Cinese
11. Cinese Classico
12. Coreano
13. Ebraico
14. Francese
15. Georgiano
16. Giapponese
17. Giapponese Classico
18. Hindi
19. Inglese
20. Ispano-Americano
21. Lingua dei segni italiana
22. Mancese
23. Neogreco
24. Persiano
25. Polacco
26. Portoghese e Brasiliano
27. Romeno
28. Russo
29. Sanscrito
30. Serbo - Croato
31. Sloveno
32. Spagnolo
33. Svedese
34. Tedesco
35. Tibetano
36. Turco
37. Ucraino
38. Urdu
39. Yiddish

Per la scelta delle lingue e gli abbinamenti delle lingue possibili lo studente consulti i *curricula* dei singoli Corsi di Laurea.

Sono attivate le certificazioni linguistiche internazionali relative alle seguenti lingue: Cinese, Inglese, Russo, Spagnolo, Tedesco. Gli studenti possono ricevere informazioni presso i referenti delle relative lingue o ai seguenti indirizzi web:  
[www.unive.it/dip-sep](http://www.unive.it/dip-sep) (percorso *Didattica* → *Certificazione Linguistica* → *Lingua inglese / Lingua tedesca*);  
[www.unive.it/dip-dais](http://www.unive.it/dip-dais) (percorso *Didattica* → *Certificazione Linguistica* → *Lingua russa / Lingua spagnola*);  
[www.unive.it/dsao](http://www.unive.it/dsao) (percorso *Borse di studio, HSK e altre opportunità*).

La Facoltà, tramite la Sezione Stage, Mobilità Internazionale e Placement e i docenti coordinatori, ha attivato programmi di mobilità e scambio con atenei esteri. Per informazioni gli studenti possono rivolgersi all'Ufficio Stage, Mobilità Internazionale e Placement.

**CALENDARIO ACCADEMICO 2007 – 2008**

<b>PRIMO SEMESTRE</b>	
Lezioni	24 settembre – 22 dicembre 2007
Recupero	7 gennaio – 12 gennaio 2008
Pausa	14 gennaio – 19 gennaio 2008
Esami	I appello 21 gennaio – 2 febbraio 2008  II appello 4 febbraio – 16 febbraio 2008

<b>SECONDO SEMESTRE</b>	
Lezioni	18 febbraio – 24 maggio 2008
Recupero	26 maggio – 31 maggio 2008
Pausa	3 giugno – 7 giugno 2008
Esami	I appello 9 giugno – 21 giugno 2008  II appello 23 giugno – 5 luglio 2008
Esami sessione di settembre	1 settembre – 20 settembre 2008

**APPELLI D'ESAME a. a. 2007 – 2008\***

<b>LLMCO, LSL, LASC, LLEAP, SL, LICEM, CILEM, LICAO 1, LISAO 1, LICAO 2, LISAO 2</b>			
<b>Insegnamenti I semestre</b>		<b>Insegnamenti II semestre</b>	
Febbraio	2 appelli	Giugno	2 appelli
Giugno	1 appello	Settembre	1 appello
Settembre	1 appello	Febbraio	1 appello
<b>MLC, TTS</b>			
<b>Insegnamenti I semestre</b>		<b>Insegnamenti II semestre</b>	
Febbraio	2 appelli	Giugno	2 appelli
Giugno	2 appelli	Settembre	1 appello
Settembre	1 appello	Febbraio	2 appelli

\* Per l'ammissione agli appelli si rimanda al Regolamento di Facoltà.





# Sezione Occidentale

Corsi di laurea triennale

**Lingue e Letterature Moderne e Contemporanee Occidentali (LLMCO)**

**Lingue e Scienze del Linguaggio (LSL)**

**Lingue, Arti, Storia e Civiltà (LASC)**

Corsi di laurea specialistica

**Lingue e Letterature Europee, Americane e Postcoloniali (LLEAP)**

**Scienze del Linguaggio (SL)**



<b>LAUREE TRIENNALI</b>
-------------------------

<b>LINGUE E LETTERATURE MODERNE E CONTEMPORANEE OCCIDENTALI (LLMCO)</b>
---

referente:

**Daniela Rizzi**, e-mail: darizzi@unive.it, Dipartimento di Americanistica,  
Iberistica e Slavistica – Ca' Bernardo, Dorsoduro 3199

Il Corso di Laurea in **Lingue e letterature moderne e contemporanee occidentali** (LLMCO) ha come obiettivo formativo la preparazione di laureati che possiedano la padronanza, scritta e orale, di due lingue straniere (di cui una dell'Unione Europea, oltre l'italiano) e del patrimonio culturale delle civiltà di cui sono espressione, oltre a una solida formazione di base nell'ambito della linguistica, della lingua e della letteratura italiana, e delle discipline attinenti ai campi storico, artistico, filosofico e dello spettacolo. Tale preparazione formerà laureati capaci di orientarsi in ambiti lavorativi delle nazioni europee ed extraeuropee in cui si richieda una conoscenza delle lingue, delle letterature, della civiltà, della società e dei costumi nazionali, nonché la capacità di mediare fra i soggetti di culture diverse. I laureati del Corso potranno svolgere attività professionali nei settori del giornalismo, dei servizi culturali, dell'editoria e delle istituzioni culturali, in imprese e attività commerciali, nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, nel turismo culturale, e nelle intermediazioni tra le culture dell'Europa, e fra queste e le culture delle Americhe e degli altri continenti con presenza linguistica e culturale di origine europea. La preparazione dei laureati del Corso consentirà anche la successiva specializzazione in vista delle professioni dell'insegnamento e della ricerca.

Il Corso di Laurea, nell'ambito degli obiettivi enunciati, permette una preparazione differenziata per ambiti professionali diversificati. Il percorso didattico prevede l'acquisizione delle seguenti conoscenze:

- la padronanza scritta e orale di due lingue straniere, di cui almeno una dell'Unione Europea, e una discreta competenza scritta e orale di una terza lingua;
- la conoscenza delle letterature nazionali e delle loro articolazioni (regionali, transnazionali);
- la conoscenza della cultura e della civiltà contemporanea delle nazioni;
- la conoscenza delle articolazioni culturali delle nazioni (giornali, televisione, cinema, spettacolo, arti, editoria, mezzi di comunicazione di massa);
- la conoscenza delle problematiche del multiculturalismo, della multietnicità, del postcolonialismo, delle politiche e delle culture della differenza.

**Ordinamento anno accademico 2007 – 2008  
(moduli a base 5 cfu)**

La tipologia di discipline del piano di studi nel triennio è la seguente:

Discipline delle Lingue e delle Lingue e Letterature/Culture:

Lingua A (30 crediti nel triennio, 10 per anno);

Lingua e Letteratura/Cultura A (30 crediti nel triennio, 10 per anno);

Lingua B (30 crediti nel triennio, 10 per anno);

Lingua e Letteratura/Cultura B (30 crediti nel triennio, 10 per anno).

Discipline di base:

Letteratura italiana (10 crediti);

Letteratura italiana contemporanea, o Letterature comparate, o Linguistica, o Filologia, o Teoria della letteratura (5 crediti);

Discipline affini (storiche, storico-artistiche, geografiche, storico-culturali, filosofiche, di storia delle religioni: 25 crediti complessivi, distribuiti in cinque moduli come dall'elenco nelle pagine seguenti);

Terza lingua (4 crediti);

Prova finale (1 credito).

Lo studente potrà combinare due fra le seguenti lingue occidentali, avendo cura di scegliere almeno una lingua dell'Unione Europea (UE)<sup>1</sup>:

- Albanese
- Anglo-Americano
- Catalano (UE)
- Ceco (UE)
- Francese (UE)
- Inglese (UE)
- Ispano-Americano
- Neogreco (UE)
- Polacco (UE)
- Portoghese (UE) – Portoghese e Brasiliano
- Romeno (UE)
- Russo
- Serbo-Croato
- Spagnolo (UE)
- Tedesco (UE)
- Ucraino

<sup>1</sup>Per gli studenti part-time è possibile solo l'abbinamento linguistico Inglese e Spagnolo.

Non sono ammessi i seguenti abbinamenti: Inglese e Anglo-americano;  
Spagnolo e Ispano-americano.

La terza lingua potrà essere individuata fra tutte le altre lingue non prescelte come Lingua A e Lingua B.

Oltre che dalle lingue sopra elencate, lo studente potrà anche scegliere la terza lingua fra una delle seguenti:

- Bulgaro (terza lingua)
- Sloveno (terza lingua)
- Svedese (terza lingua)

\*\*\*\*\*

Nelle pagine seguenti viene presentato un modello indicativo di come distribuire moduli e materie anno per anno. Il modello non è da considerarsi vincolante ma solamente orientativo. Il vincolo della distribuzione progressiva (anno per anno) vale esclusivamente per i moduli di Lingua e i moduli di Lingua e Letteratura/Culturali il cui esame va sostenuto in base alla propedeuticità.

Le propedeuticità sono le seguenti:

Lingua A I anno  
Lingua A II anno  
Lingua A III anno

Lingua B I anno  
Lingua B II anno  
Lingua B III anno

Lingua e Letteratura/Cultura A I anno (modulo 1 e modulo 2)<sup>1</sup>  
Lingua e Letteratura/Cultura A II anno (modulo 1 e modulo 2)  
Lingua e Letteratura/Cultura A III anno (modulo 1 e modulo 2)

Lingua e Letteratura/Cultura B I anno (modulo 1 e modulo 2)<sup>1</sup>  
Lingua e Letteratura/Cultura B II anno (modulo 1 e modulo 2)  
Lingua e Letteratura/Cultura B III anno (modulo 1 e modulo 2)

Invece i moduli delle discipline di base e affini - nel modello indicate con un asterisco (\*) - e i moduli a scelta libera possono essere distribuiti negli anni a seconda dei propri interessi personali e culturali, o in base al più proficuo orario dei corsi, o in base alle competenze già acquisite. Ad esempio, lo studente potrà scegliere di seguire Letteratura italiana al primo anno, come qui indicato nel modello orientativo, ma potrà farlo anche nel secondo o nel terzo anno: in questo caso, al primo anno, al posto dei due moduli di Letteratura italiana lo studente

<sup>1</sup> Non necessariamente in quest'ordine

dovrà seguire altri due moduli delle discipline di base o delle discipline affini fra quelli qui sotto elencati (questa opzione è particolarmente consigliata agli studenti che non fossero di madrelingua italiana).

**Si consiglia di distribuire nel proprio piano di studi i moduli in modo da ottenere sempre 60 crediti complessivi ogni anno.**

Informazioni sulle modalità di compilazione dei piani di studio e sulle discipline utili per il proprio curriculum possono essere richieste ai referenti per i piani di studio.

**AVVERTENZA:** dall'a.a. 2006–2007 non è più attivo l'ordinamento che prevede moduli a base 3 e 6 crediti. Gli studenti che dovessero ancora sostenere esami relativi a moduli a base 3 e 6 crediti sono pregati di rivolgersi ai docenti delle discipline di cui sono in debito formativo. Sarà cura dei docenti indicare il programma di studio adeguato ai 3 e 6 crediti.

## PRIMO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A I anno	10	30	120 (lettorato)
Lingua e letteratura/cultura A (mod. 1 e mod. 2) I anno	5+5	30+30	15+15
Lingua B I anno	10	30	120 (lettorato)
Lingua e letteratura/cultura B (mod. 1 e mod. 2) I anno	5+5	30+30	15+15
Letteratura italiana (*)	5+5	30+30	
<i>Due moduli a scelta (*) fra:</i>			
Geografia	5	30	
Geografia delle lingue	5	30	
Storia dell'Europa o di uno Stato europeo	5	30	
Storia dell'età dell'Illuminismo	5	30	
Storia della Russia	5	30	
Storia moderna	5	30	
Storia contemporanea	5	30	
Storia dell'Europa medievale	5	30	
Relazioni internazionali	5	30	
Storia del teatro e dello spettacolo	5	30	
Storia della cultura francese	5	30	
Storia della cultura dei paesi francofoni	5	30	
Storia della cultura e società spagnola	5	30	
Storia della cultura tedesca (tace a.a. 2007-2008)	5	30	
Storia comparata dell'arte europea	5	30	
Storia dell'arte moderna	5	30	
Storia dell'arte contemporanea	5	30	
Storia dell'arte moderna dell'Europa orientale	5	30	
Storia delle Chiese e dei movimenti religiosi dell'Europa orientale	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

\* Discipline di base e affini.

## SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A II anno	10	30	120 (lettorato)
Lingua e letteratura/cultura A (mod. 1 e mod. 2) II anno	5+5	30+30	15+15
Lingua B II anno	10	30	120 (lettorato)
Lingua e letteratura/cultura B (mod. 1 e mod. 2) II anno	5+5	30+30	15+15
<i>Un modulo a scelta (*) fra:</i>			
Linguistica <sup>1</sup>	5	30	
Letteratura italiana contemporanea	5	30	
Letterature comparate	5	30	
Teoria della letteratura	5	30	
<i>Un modulo a scelta (*) fra:<sup>2</sup></i>			
Geografia	5	30	
Geografia delle lingue	5	30	
Storia dell'Europa o di uno Stato europeo	5	30	
Storia dell'età dell'Illuminismo	5	30	
Storia dell'Europa orientale	5	30	
Storia moderna	5	30	
Storia contemporanea	5	30	
Storia dell'Europa medievale	5	30	
Storia della Russia	5	30	
Relazioni internazionali	5	30	
Storia del teatro e dello spettacolo	5	30	
Storia della cultura francese	5	30	
Storia della cultura dei paesi francofoni	5	30	
Storia della cultura e società spagnola	5	30	
Storia della cultura tedesca (tace a.a. 2007-2008)	5	30	
Storia comparata dell'arte europea	5	30	
Storia dell'arte moderna	5	30	
Storia dell'arte contemporanea	5	30	
Storia dell'arte moderna dell'Europa orientale	5	30	
Storia delle Chiese e dei movimenti religiosi dell'Europa orientale	5	30	
<i>Un modulo a scelta (*) fra:</i>			
Filosofia del linguaggio (Facoltà di Lettere)	5	30	
Storia del pensiero russo	5	30	



Storia della filosofia politica	5	30	
Storia della filosofia (Facoltà di Lettere)	5	30	
Estetica (Facoltà di Lettere)	5	30	
<i>Un modulo a libera scelta</i> <sup>3</sup>	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

\* Discipline di base e affini.

<sup>1</sup> Linguistica sostituisce Glottologia anche per gli studenti che si sono iscritti negli anni accademici precedenti.

<sup>2</sup> Non si può inserire nel piano di studi un modulo già scelto in un altro anno. Tuttavia, lo studente potrà inserire il secondo modulo della medesima disciplina (purché abbia già sostenuto il primo), quando è disponibile.

<sup>3</sup> Lo studente può scegliere tra tutti gli insegnamenti impartiti nell'Ateneo.

### TERZO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A III anno	10	30	120 (lettorato)
Lingua e letteratura/cultura A (mod. 1 e mod. 2) III anno	5+5	30+30	15+15
Lingua B III anno	10	30	120 (lettorato)
Lingua e letteratura/cultura B (mod. 1 e mod. 2) III anno	5+5	30+30	15+15
<i>Un modulo a scelta (*) fra:</i>			
Linguistica teorica (solo se già prescelta Linguistica) <sup>1</sup>	5	30	
Filologia (della Lingua A o B)	5	30	
<i>Un modulo a scelta (*) fra:</i> <sup>2</sup>	5	30	
Geografia	5	30	
Geografia delle lingue	5	30	
Storia dell'Europa o di uno Stato europeo	5	30	
Storia dell'età dell'Illuminismo	5	30	
Storia della Russia	5	30	
Storia moderna	5	30	
Storia contemporanea	5	30	
Storia dell'Europa medievale	5	30	
Relazioni internazionali	5	30	
Storia del teatro e dello spettacolo	5	30	
Storia della cultura francese	5	30	
Storia della cultura dei paesi francofoni	5	30	
Storia della cultura e società spagnola	5	30	

Storia della cultura tedesca (tace a.a. 2007-2008)	5	30	
Storia comparata dell'arte europea	5	30	
Storia dell'arte moderna	5	30	
Storia dell'arte contemporanea	5	30	
Storia dell'arte moderna dell'Europa orientale	5	30	
Storia delle Chiese e dei movimenti religiosi dell'Europa orientale	5	30	
<i>Un modulo a libera scelta</i> <sup>3</sup>	5	30	
Terza Lingua	4		50
Prova finale	1		
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

\* Discipline di base e affini.

<sup>1</sup> Sostituisce Glottologia mod. 2, anche per gli studenti che si sono iscritti negli anni accademici precedenti.

<sup>2</sup> Non si può inserire nel piano di studi un modulo già scelto in un altro anno. Tuttavia, lo studente potrà inserire il secondo modulo della medesima disciplina (purché abbia già sostenuto il primo), quando è disponibile.

<sup>3</sup> Lo studente può scegliere tra tutti gli insegnamenti impartiti nell'Ateneo.

Gli **studenti part-time** sono invitati a rivolgersi al referente del piano di studi prescelto e ai docenti dei corsi inseriti nel piano di studi per reperire materiali didattici e concordare eventuali incontri tutoriali.

*I referenti per i piani di studio per l'a.a. 2007-2008 sono:*

**Daniela Ciani** (Anglo-Americano)  
Sezione di Anglo-Americano, Dipartimento di Americanistica, Iberistica e Slavistica, Ca' Bernardo

**Alessandro Costantini** (Francese)  
Sezione di Francesistica, Dipartimento di Studi Europei e Postcoloniali, Palazzo Cosulich

**Shaul Bassi** (Inglese)  
Sezioni di Inglese e Postcoloniale, Dipartimento di Studi Europei e Postcoloniali, Palazzo Cosulich

**Silvana Tamiozzo Goldman** (Italianistica e materie culturali)  
Dipartimento di Italianistica e Filologia romanza, Malcanton Marcorà

**Daniela Rizzi** (Slavistica)  
Sezione di Studi sull'Europa Orientale, Dipartimento di Americanistica, Iberistica e Slavistica, Ca' Bernardo

**Susanna Regazzoni** (Spagnolo e Ispano-Americano)  
Sezione di Iberistica, Dipartimento di Americanistica, Iberistica e Slavistica, Ca' Bernardo

**Anna Maria Carpi** (Tedesco)  
Sezione di Germanistica, Dipartimento di Studi Europei e Postcoloniali, Palazzo Cosulich

La laurea in **Lingue e Scienze del Linguaggio** ha come obiettivo formativo la preparazione di laureati dotati di buone competenze sia pratiche, sia teoriche in due lingue straniere occidentali, nonché di una competenza di base in una terza lingua. Dopo un primo anno di studio delle due lingue e delle rispettive culture, il corso assume un carattere più strettamente linguistico. Gli ambiti di studio comprendono, oltre alla conoscenza pratica delle due lingue scelte, la riflessione consapevole sulle loro strutture grammaticali dal punto di vista sia sincronico che storico-diacronico, la conoscenza dei principali metodi filologici per l'interpretazione e l'edizione dei testi, la conoscenza delle teorie e delle tecniche di apprendimento e di insegnamento delle lingue straniere, le implicazioni linguistiche rilevanti in situazioni di deficit del linguaggio, le applicazioni informatiche all'analisi ed alla generazione di testi.

I *curricula* in cui si articola il Corso a partire dal secondo anno permettono una preparazione differenziata in relazione ai diversi ambiti professionali, anche attraverso le convenzioni di *stage* stipulate con enti pubblici e privati presenti sul territorio.

È vivamente consigliata la frequenza ai corsi fin dall'inizio delle lezioni.

All'interno del Corso di Laurea, lo studente deve scegliere due lingue fra quelle elencate qui sotto\*:

Albanese  
Catalano (UE)  
Ceco (UE)  
Francese (UE)  
Inglese (UE)  
LIS (lingua dei segni italiana)  
Neogreco (UE)  
Polacco (UE)  
Portoghese (UE) – Portoghese e Brasiliano  
Romeno (UE)  
Russo  
Serbo-croato  
Spagnolo (UE)  
Tedesco (UE)  
Ucraino

\* Per gli studenti part-time è possibile solo l'abbinamento linguistico Inglese e Spagnolo.

Le seguenti lingue possono essere scelte soltanto come terza lingua:

Bulgaro  
Sloveno  
Svedese

Ulteriori delucidazioni si possono trovare nell'opuscolo informativo sul Corso di Laurea in distribuzione presso il Dipartimento o nel sito del Dipartimento di Scienze del Linguaggio; per altre informazioni contattare la Segreteria Didattica del Dipartimento di Scienze del Linguaggio (041/2345704) o la Portineria di Ca' Bembo (041/2345711).

<b>Ordinamento anno accademico 2007-2008</b>
--

**PRIMO ANNO  
(COMUNE A TUTTI I CURRICULA)**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A*: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (letteratura/cultura)	15	30+30	125/150 (lettorato)
Lingua B*: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (letteratura/cultura)	15	30+30	125/150 (lettorato)
Glottologia, mod. 1 e 2**	10	30+30	30
Lingua italiana	5	30	
Letteratura italiana, mod. 1	5	30	
Acquisizione delle lingue e letterature straniere, mod. 1 e 2***	10	30+30	
Idoneità informatica	2		
<b>TOTALE</b>	<b>62</b>		

\* Vedere il "Prospetto delle lingue principali" alla fine dei *curricula*.

\*\* L'insegnamento è propedeutico per tutti gli insegnamenti di Linguistica.

\*\*\* L'insegnamento è propedeutico per tutti gli insegnamenti del curriculum di Glottodidattica.

## 1. CURRICULUM FILOLOGICO-EDITORIALE

### SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15	30+30	125/150 (lettorato)
Lingua B: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15	30+30	125/150 (lettorato)
Filologia della lingua A o B, mod. 1 e 2	10	30+30	15
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Linguistica generale, mod. 1* Linguistica teorica	5	30	
Storia della lingua A o B, mod. 1	5	30	
<i>Due moduli a scelta tra:</i> Geografia delle lingue Storia contemporanea Storia della Russia Storia dell'età dell'Illuminismo Storia dell'Europa medievale Storia dell'Europa o di uno stato europeo (contemporanea) Storia dell'Europa o di uno stato europeo (moderna) Storia moderna	10	30+30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

\* Solo per coloro che intendono inserire *Linguistica generale*, mod. 2 come disciplina a libera scelta.

### TERZO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti
Lingua A: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15
Lingua B: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15
Filologia della lingua A o B, mod. 3	5
Terza lingua	5
Discipline a libera scelta	10
Tirocinio	3
Tesi	5
<b>TOTALE</b>	<b>58</b>

LSL

## 2. CURRICULUM DI GLOTTODIDATTICA

### SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15	30+30	125/150 (lettorato)
Lingua B: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15	30+30	125/150 (lettorato)
Filologia della lingua A o B, mod. 1 e 2	10	30+30	15
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Linguistica generale, mod. 1* Linguistica teorica	5	30	
Glottodidattica	5	30	
Teoria e tecniche della comunicazione di massa	5	30	
Discipline a libera scelta	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

\* Solo per coloro che intendono inserire *Linguistica generale*, mod. 2 come disciplina a libera scelta.

### TERZO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti
Lingua A: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15
Lingua B: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15
Didattica della comunicazione interculturale	5
Tecnologie per le lingue e le letterature	5
Terza lingua	5
Discipline a libera scelta	5
Tirocinio	3
Tesi	5
<b>TOTALE</b>	<b>58</b>



### 3. CURRICULUM DI LINGUISTICA COMPUTAZIONALE

#### SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15	30+30	125/150 (lettorato)
Lingua B: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15	30+30	125/150 (lettorato)
Filologia della lingua A o B, mod. 1 e 2	10	30+30	15
Un modulo a scelta tra: Linguistica generale, mod. 1* Linguistica teorica	5	30	
Linguistica informatica, mod. 1 e 2	10	15+30	
Sociolinguistica e Statistica	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

\* Solo per coloro che intendono inserire *Linguistica generale*, mod. 2 come disciplina a libera scelta.

#### TERZO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti
Lingua A: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15
Lingua B: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15
Linguistica computazionale	5
Terza lingua	5
Discipline a libera scelta	10
Tirocinio	3
Tesi	5
<b>TOTALE</b>	<b>58</b>

#### 4. CURRICULUM DI LINGUISTICA PER LA SORDITÀ E I DISTURBI DEL LINGUAGGIO

##### SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15	30+30	125/150 (lettorato)
Lingua B: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15	30+30	125/150 (lettorato)
Filologia della lingua A o B, mod. 1 e 2	10	30+30	15
Un modulo a scelta tra: Linguistica generale, mod. 1* Linguistica teorica	5	30	
Linguistica applicata	5	30	
Logogenia	5	30	
Un modulo a scelta tra: Storia contemporanea Storia della Russia Storia dell'età dell'Illuminismo Storia dell'Europa medievale Storia dell'Europa o di uno stato europeo (contemporanea) Storia dell'Europa o di uno stato europeo (moderna) Storia moderna	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

\* Solo per coloro che intendono inserire *Linguistica generale*, mod. 2 come disciplina a libera scelta.

##### TERZO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti
Lingua A: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15
Lingua B: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15
Neurolinguistica	5
Terza lingua*	5
Discipline a libera scelta**	10
Tirocinio	3
Tesi	5
<b>TOTALE</b>	<b>58</b>

\* Nel caso che non sia scelta come Lingua A o B (triennale), la LIS deve essere scelta come Terza lingua.

\*\* Si segnalano *Linguistica clinica* o *Psicolinguistica* (5 cfu).

## 5. CURRICULUM DI LINGUISTICA TEORICA E LINGUISTICA DI UNA LINGUA

### SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15	30+30	125/150 (lettorato)
Lingua B: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15	30+30	125/150 (lettorato)
Filologia della lingua A o B, mod. 1 e 2	10	30+30	15
Linguistica generale, mod. 1 e 2	10	30+30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Storia contemporanea Storia della Russia Storia dell'età dell'Illuminismo Storia dell'Europa medievale Storia dell'Europa o di uno stato europeo (contemporanea) Storia dell'Europa o di uno stato europeo (moderna) Storia moderna	5	30	
Discipline a libera scelta	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

### TERZO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti
Lingua A: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15
Lingua B: 10 cfu (lingua) + 5 cfu (linguistica)	15
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Linguistica teorica Linguistica generale, mod. 3 Neurolinguistica	5
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Linguistica della lingua A Linguistica della lingua B Linguistica applicata Linguistica computazionale	5
Terza lingua	5
Discipline a libera scelta*	5
Tirocinio	3
Tesi	5
<b>TOTALE</b>	<b>58</b>

\* Si segnalano i corsi di *Fonetica e fonologia* e di *Filosofia del linguaggio* della Facoltà di Lettere e Filosofia.

## Prospetto delle lingue principali

### Lingua dei segni italiana (LIS)

- Primo anno:* LIS 1, Pietro Celso  
Lingua e cultura dei sordi 1, Pietro Celso
- Secondo anno:* LIS 2, Carmela Bertone  
Lingua e cultura dei sordi 2, Carmela Bertone
- Terzo anno:* LIS 3, Carlo Geraci.

### Lingua francese

- Primo anno:* Lingua francese 1, Marie Christine Jamet  
Lingua e letteratura/cultura francese 1, Rino Cortiana
- Secondo anno:* Lingua francese 2, Loredana Bolzan  
Linguistica francese 1, Maria Teresa Bion
- Terzo anno:* Lingua francese 3, Loredana Bolzan  
Linguistica francese 2, Maria Teresa Bion.

### Lingua inglese

- Primo anno:* Lingua inglese 1, Giuliana Giusti  
Lingua e Letteratura/cultura inglese 1, mod.1, Valerio De Scarpis  
Lingua e Letteratura/cultura anglo-americana 1, mod.1, Francesca Bisutti
- Secondo anno:* Lingua inglese 2, Matteo Santipolo  
Linguistica inglese 1, Giuliana Giusti
- Terzo anno:* Lingua inglese 3, Matteo Santipolo  
Linguistica inglese 2, Giuliana Giusti.

### Lingua spagnola

- Primo anno:* Lingua spagnola 1, Renè Lenarduzzi  
Lingua e Letteratura/cultura spagnola 1, mod.1, Patrizio Rigobon  
Lingua e Letteratura/cultura ispano-americana 1, mod.1, Susanna Regazzoni
- Secondo anno:* Lingua spagnola 2, Renè Lenarduzzi  
Linguistica spagnola 1, Laura Brugè
- Terzo anno:* Lingua spagnola 3, Renè Lenarduzzi  
Linguistica spagnola 2, Laura Brugè.

## Lingua tedesca

*Primo anno:* Lingua tedesca 1, Ulrike Kindl  
Lingua e Letteratura/cultura tedesca 1, Ulrike Kindl  
*Secondo anno:* Lingua tedesca 2, Ulrike Kindl  
Linguistica tedesca 1, Anna Cardinaletti  
*Terzo anno:* Lingua tedesca 3, Ulrike Kindl  
Linguistica tedesca 2, Anna Cardinaletti.

## Altre lingue

Per le lingue slave, al secondo anno deve essere scelta *Linguistica slava 1*, al terzo anno *Linguistica slava 2*, prof.ssa Krapova.

Per catalano, al secondo anno deve essere scelta *Linguistica spagnola 1*, al terzo anno *Linguistica spagnola 2*, prof.ssa Brugè.

Per neo-greco, contattare la prof.ssa Carpinato.

Per portoghese, contattare il prof. Arsillo e il prof. Cinque.

Per romeno, contattare il prof. Pop e la prof.ssa Giusti.

*Per ulteriori informazioni contattare la referente del Corso di Laurea.*

I referenti per i piani di studio per l'a.a. 2007-2008 sono:

**Marina Buzzoni**, *Filologia*

**Anna Cardinaletti**, *Linguistica per la sordità e i disturbi del linguaggio*

**Rodolfo Delmonte**, *Linguistica computazionale*

**Paolo Balboni**, *Glottodidattica*

**Giuliana Giusti**, *Linguistica teorica e linguistica di una lingua.*

Gli studenti part-time sono invitati a rivolgersi al referente del curriculum prescelto e ai docenti dei corsi inseriti nel piano di studi per reperire materiali didattici e concordare eventuali incontri tutoriali.

**LINGUE, ARTI, STORIA E CIVILTÀ (LASC)**

referente **Marco Presotto**, e-mail: [presotto@unive.it](mailto:presotto@unive.it), Dipartimento di Americanistica, Iberistica e Slavistica, Ca' Bernardo, Dorsoduro 3199

Il corso ha come obiettivo la preparazione di laureati che abbiano un'adeguata conoscenza di almeno due lingue straniere, di cui una dell'Unione Europea, mentre la seconda può essere una lingua occidentale o una lingua orientale. Il corso di studio è articolato in tre *curricula* che consentono una preparazione differenziata in diversi ambiti professionali.

Nel *curriculum* politico-internazionale il percorso formativo degli studenti prevede, oltre al raggiungimento della padronanza delle due lingue straniere, una serie di discipline storiche, politiche e giuridico-economiche finalizzate all'inserimento del futuro laureato nell'ambito delle pubbliche relazioni, delle società di servizi, delle istituzioni e delle imprese private. Vengono così offerti insegnamenti nel campo delle relazioni e organizzazioni internazionali, del diritto dell'Unione Europea, della politica economica e della storia culturale e politica degli Stati europei.

Nel *curriculum* artistico-culturale il percorso di studio è declinato attraverso discipline idonee a preparare il futuro laureato all'inserimento professionale nel campo delle attività culturali e turistiche, presso enti pubblici e privati, con una particolare attenzione per la vocazione occupazionale e imprenditoriale del territorio. Sono previsti pertanto insegnamenti di area culturale, storico-artistica, delle discipline dello spettacolo e della museologia, del management turistico e d'impresa.

Nel *curriculum* di lingue e civiltà comparate, gli studenti sono indirizzati invece verso una preparazione approfondita in relazione a specifici abbinamenti linguistici (anglo-americano con cinese, tedesco con ebraico, spagnolo o ispanoamericano o portoghese con ebraico, russo con ebraico, russo con arabo, francese con arabo), funzionali ad un completo approfondimento del patrimonio letterario, culturale e storico delle due civiltà e all'inserimento professionale del laureato nell'ambito degli istituti di cultura, delle ambasciate, dei servizi di relazioni culturali di istituzioni pubbliche e private.

Il corso di laurea è a numero programmato (massimo 100 iscrizioni) e vi si accede previa verifica delle conoscenze linguistiche e culturali dello studente.

Gli studenti provenienti da altri corsi di laurea possono iscriversi direttamente al II anno, senza dover affrontare il test d'ingresso, solo se hanno acquisito almeno 40 CFU riconoscibili per il primo anno; possono iscriversi al III anno solo se hanno acquisito almeno 100 CFU riconoscibili per il I e II anno; in entrambi i casi sino alla concorrenza dei 100 posti disponibili.

All'interno del corso di laurea, lo studente deve scegliere due lingue fra quelle elencate qui sotto:

Albanese  
Anglo-Americana  
Araba  
Brasiliana  
Bulgara (solo 3<sup>a</sup> lingua)  
Catalana (UE)  
Ceca (UE)  
Cinese (solo per il curriculum artistico-culturale e per quello di lingue e civiltà comparate)  
Ebraica (solo per il curriculum di lingue e civiltà comparate)  
Francese (UE)  
Giapponese (solo per il curriculum artistico-culturale e per quello di lingue e civiltà comparate)  
Inglese (UE)  
Ispano-Americana  
Neogreca (UE)  
Polacca (UE)  
Portoghese (UE)  
Romana (UE)  
Russa  
Serbo-Croata  
Slovena (solo 3<sup>a</sup> lingua)  
Spagnola (UE)  
Svedese (solo 3<sup>a</sup> lingua)  
Tedesca (UE)  
Turca  
Ucraina  
Yiddish (solo 3<sup>a</sup> lingua).

**Ordinamento anno accademico 2006 – 2007**

**Distribuzione delle materie per anno di corso  
Schema a base 5 cfu**

**1. CURRICULUM POLITICO-INTERNAZIONALE**

**PRIMO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A <sup>1</sup>	10	30	120
Lingua B <sup>2</sup>	10	30	100/150
Letteratura italiana mod. 1	5	30	-
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Letteratura italiana mod. 2 Letteratura italiana contemporanea mod. 1 o 2	5	30	-
Lingua e letteratura/cultura lingua A e/o B	5+5	30+30	15+15
Storia della filosofia politica mod. 1	5	30	-
<i>Due moduli a scelta tra:</i> Storia dell'Europa medievale mod. 1 Storia dell'Europa o di uno Stato europeo mod. 1 (moderna) Storia della Russia mod. 1 e/o 2	5+5	30+30	-
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Storia dell'arte medievale mod. 1 o 2 (Facoltà di Lettere) Storia dell'arte moderna mod. 1 o 2 Storia dell'arte contemporanea mod. 1 o 2 Storia comparata dell'arte europea mod. 1 o 2	5	30	-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

<sup>1</sup> Una lingua a scelta fra le seguenti: albanese, anglo-americana, ceca, francese, inglese, ispano-americana, neo-greca, polacca, portoghese e brasiliana, romena, russa, serba e croata, spagnola, tedesca, ucraina.

<sup>2</sup> Una lingua a scelta fra le seguenti: albanese, anglo-americana, ceca, francese, inglese, ispano-americana, neo-greca, polacca, portoghese e brasiliana, romena, russa, serba e croata, spagnola, tedesca, ucraina. Oppure, in alternativa: araba, ebraica, turca.



## SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A <sup>1</sup>	10	30	120
Lingua B <sup>2</sup>	10	30	100/150
Linguistica mod. 1	5	30	-
<i>Due moduli a scelta tra:</i> Relazioni internazionali mod. 1 e/o 2 Storia contemporanea mod. 1 Storia dell'età dell'Illuminismo mod. 1 e/o 2 Storia della Russia mod. 1 e/o 2 Storia moderna mod. 1 e/o 2	5+5	30+30	-
<i>Due moduli a scelta tra:</i> Diritto internazionale mod. 1 Economia politica mod. 1 Geografia politica ed economica mod. 1 Storia economica e sociale dell'età moderna mod. 1 e/o 2 (Facoltà di Lettere)	5+5	30+30	-
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Storia del teatro e dello spettacolo mod. 1 o 2 Storia dell'arte moderna mod. 1 o 2 Storia dell'arte contemporanea mod. 1 o 2 Storia comparata dell'arte europea mod. 1 o 2	5	30	-
Discipline a scelta libera: due moduli	5+5	30+30	-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

<sup>1</sup> Una lingua a scelta fra le seguenti: albanese, anglo-americana, ceca, francese, inglese, ispano-americana, neo-greca, polacca, portoghese e brasiliana, romena, russa, serba e croata, spagnola, tedesca, ucraina.

<sup>2</sup> Una lingua a scelta fra le seguenti: albanese, anglo-americana, ceca, francese, inglese, ispano-americana, neo-greca, polacca, portoghese e brasiliana, romena, russa, serba e croata, spagnola, tedesca, ucraina. Oppure, in alternativa: araba, ebraica, turca.

**TERZO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A <sup>1</sup>	10	30	120
Lingua B <sup>2</sup>	10	30	100/150
Filologia della lingua A o B (un modulo)	5	30	-
Due moduli a scelta tra: Storia moderna mod. 1 e/o 2 Storia contemporanea mod. 1 Relazioni internazionali mod. 1 e/o 2 Storia dell'età dell'Illuminismo mod. 1 e/o 2 Storia della Russia mod. 1 e/o 2	5+5	30+30	-
Due moduli a scelta tra: Diritto internazionale mod. 1 Diritto privato mod. 1 Marketing mod. 1 Storia economica e sociale dell'età moderna mod. 1 e/o 2 (Facoltà di Lettere)	5+5	30+30	-
Terza lingua	5	30	40
Tirocinio e informatica (3CFU + 2CFU)	5		-
Prova finale	5		-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

<sup>1</sup> Una lingua a scelta fra le seguenti: albanese, anglo-americana, ceca, francese, inglese, ispano-americana, neo-greca, polacca, portoghese e brasiliana, romena, russa, serba e croata, spagnola, tedesca, ucraina.

<sup>2</sup> Una lingua a scelta fra le seguenti: albanese, anglo-americana, ceca, francese, inglese, ispano-americana, neo-greca, polacca, portoghese e brasiliana, romena, russa, serba e croata, spagnola, tedesca, ucraina. Oppure, in alternativa: araba, ebraica, turca.

## 2. CURRICULUM ARTISTICO-CULTURALE

### PRIMO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A <sup>1</sup>	10	30	120
Lingua B <sup>2</sup>	10	30	100/150
Letteratura italiana mod. 1	5	30	-
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Letteratura italiana mod. 2 Letteratura italiana contemporanea mod. 1 o 2	5	30	-
Lingua e letteratura/cultura lingua A e/o B <sup>3</sup>	5+5	30+30	-
Filologia o Linguistica mod. 1 (un modulo a scelta)	5	30	-
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Storia dell'Europa medievale mod. 1 Storia dell'Europa o di uno Stato europeo mod. 1 (moderna) Storia della Russia mod. 1 o 2	5	30	-
<i>Due moduli a scelta fra:</i> Storia del teatro e dello spettacolo mod. 1 e/o 2 Storia dell'arte medievale mod. 1 e/o 2 (Facoltà di Lettere)	5+5	30+30	-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

<sup>1</sup> Una lingua a scelta fra le seguenti: albanese, anglo-americana, ceca, francese, inglese, ispano-americana, neo-greca, polacca, portoghese e brasiliana, romena, russa, serba e croata, spagnola, tedesca, ucraina.

<sup>2</sup> Una lingua a scelta fra le seguenti: albanese, anglo-americana, ceca, francese, inglese, ispano-americana, neo-greca, polacca, portoghese e brasiliana, romena, russa, serba e croata, spagnola, tedesca, ucraina. Oppure, in alternativa: araba, ebraica, turca. E' possibile altresì scegliere come seconda lingua il cinese o il giapponese.

<sup>3</sup> Nel caso in cui la seconda lingua prescelta sia cinese o giapponese, questi crediti sono interamente destinati alla lingua B.

## SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A <sup>1</sup>	10	30	120
Lingua B <sup>2</sup>	10	30	100/150
Estetica (Facoltà di Lettere)	5	30	-
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Relazioni internazionali mod. 1 o 2 Storia contemporanea mod. 1 Storia moderna mod. 1 o 2 Storia dell'età dell'Illuminismo mod. 1 o 2 Storia della Russia mod. 1 o 2	5	30	-
<i>Due moduli a scelta tra:</i> Diritto privato mod. 1 Economia politica mod. 1 Elementi di filmologia mod. 1	5+5	30+30	-
Storia dell'arte moderna mod. 1 o 2	5	30	-
Storia comparata dell'arte europea mod. 1 o 2	5	30	-
Discipline a scelta libera: due moduli	5+5	30+30	-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

<sup>1</sup> Una lingua a scelta fra le seguenti: albanese, anglo-americana, ceca, francese, inglese, ispano-americana, neo-greca, polacca, portoghese e brasiliana, romena, russa, serba e croata, spagnola, tedesca, ucraina.

<sup>2</sup> Una lingua a scelta fra le seguenti: albanese, anglo-americana, ceca, francese, inglese, ispano-americana, neo-greca, polacca, portoghese e brasiliana, romena, russa, serba e croata, spagnola, tedesca, ucraina. Oppure, in alternativa: araba, ebraica, turca, cinese o giapponese.

## TERZO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A <sup>1</sup>	10	30	125
Lingua B <sup>2</sup>	10	30	100/150
Storia dell'arte contemporanea mod. 1 o 2	5	30	-
<i>Due moduli a scelta tra:</i> Archeologia e storia dell'arte musulmana mod. 1 e/o mod. 2 Storia comparata dell'arte europea mod. 1 e/o 2 Storia del teatro e dello spettacolo mod. 1 e/o 2 Storia dell'arte cinese mod. 1 Storia dell'arte contemporanea mod. 1 e/o 2 Storia dell'arte moderna mod. 1 e/o 2 Storia dell'arte moderna dell'Europa orientale mod. 1	5+5	30+30	-
<i>Due moduli a scelta tra:</i> Diritto privato mod. 1 Economia politica mod. 1 Marketing mod. 1	5+5	30+30	-
Terza lingua	5	30	40
Tirocinio e informatica (3CFU + 2CFU)	5		-
Prova finale	5		-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

<sup>1</sup> Una lingua a scelta fra le seguenti: albanese, anglo-americana, ceca, francese, inglese, ispano-americana, neo-greca, polacca, portoghese e brasiliana, romena, russa, serba e croata, spagnola, tedesca, ucraina.

<sup>2</sup> Una lingua a scelta fra le seguenti: albanese, anglo-americana, ceca, francese, inglese, ispano-americana, neo-greca, polacca, portoghese e brasiliana, romena, russa, serba e croata, spagnola, tedesca, ucraina. Oppure, in alternativa: araba, ebraica, turca, cinese o giapponese.

### 3. CURRICULUM DI LINGUE E CIVILTÀ COMPARATE

#### A. Percorso angloamericano-cinese

#### PRIMO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua anglo-americana 1	10	30	120
Lingua cinese	20	30+30	100+100
Letteratura italiana mod. 1	5	30	-
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Letteratura italiana mod. 2 Letteratura italiana contemporanea mod. 1 o 2	5	30	-
Lingua e letteratura/cultura anglo-americana 1 mod. 1 e 2	5+5	30+30	-
Storia dell'Europa o di uno Stato europeo mod. 1 (moderna)	5	30	-
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Storia comparata dell'arte europea mod. 1 o 2 Storia dell'arte contemporanea mod. 1 o 2 Storia dell'arte moderna mod. 1 o 2	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

#### SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua anglo-americana 2	10	30	120
Lingua cinese	20	30+30	100+100
Lingua e letteratura/cultura anglo-americana 2 mod.1 e 2	5+5	30+30	-
Storia della filosofia e delle religioni della Cina mod. 1	5	30	-
Storia moderna mod. 1 o 2	5	30	-
Storia delle relazioni internazionali mod. 1	5	30	-
Geografia politica ed economica mod. 1	5	30	-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

**TERZO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua anglo-americana 3	10	30	120
Lingua e letteratura/cultura angloamericana 3 mod. 1 e 2	5+5	30+30	-
Storia dell'arte cinese mod. 1	5	30	-
Relazioni internazionali mod. 1 e 2	5+5	30+30	-
Discipline a scelta libera	5+5	30+30	-
Terza lingua	5	30	40
Tirocinio e informatica (3CFU + 2CFU)	5	30	-
Prova finale	5	30	-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

**B. Percorso ebraico-tedesco****PRIMO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua tedesca	10	30	120
Lingua ebraica	10	15+15	100/150
Lingua e letteratura/cultura tedesca 1 mod. 1 e 2	5+5	30+30	-
Letteratura ebraica mod. 1	5	30	-
Letteratura italiana mod. 1	5	30	-
Storia dell'ebraismo mod. 1	5	30	-
Storia della Russia mod. 1	5	30	-
Storia della cultura tedesca mod. 1	5	30	-
Storia dell'arte moderna dell'Europa orientale mod. 1	5	30	-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

**SECONDO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua tedesca	10	30	120
Lingua ebraica	10	15+15	100/150
Lingua e letteratura/cultura tedesca 2 mod. 1	5	30	-
Letteratura ebraica mod. 2	5	30	-
Lingua e letteratura yiddish 1 mod. 1	5	30	-
Storia dell'ebraismo mod. 1	5	30	-
Storia moderna mod. 1 o 2	5	30	-
Storia delle religioni mod. 1 (Facoltà di Lettere)	5	30	-
Storia della filosofia ebraica mod. 1	5	30	-
Disciplina a scelta libera	5	30	-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		



**TERZO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua tedesca	10	30	120
Lingua ebraica	10	15+15	100/150
Lingua e letteratura/cultura tedesca 2 mod. 2	5	30	-
Lingua e letteratura / cultura yiddish 2 mod.1	5	30	-
Letterature comparate mod. 1 o 2	5	30	-
Storia della filosofia politica mod. 1	5	30	-
Filologia germanica mod. 1	5	30	-
Disciplina a scelta libera	5	30	-
Tirocinio e informatica (3CFU + 2CFU)	5	30	-
Prova finale	5	30	-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

### C. Percorso spagnolo/ispanoamericano/portoghese e brasiliano-ebraico

#### PRIMO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A	10	30	120
Lingua ebraica	10	15+15	100/150
Letteratura italiana mod. 1	5	30	-
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Letteratura italiana mod. 2 Letteratura italiana contemporanea mod. 1 o 2	5	30	-
Lingua e letteratura/cultura A 1 mod. 1 o 2	5	30	-
Letteratura ebraica mod. 1	5	30	-
Storia dell'ebraismo mod. 1	5	30	-
<i>Due moduli a scelta fra:</i> Storia dell'Europa medievale mod. 1 Storia dell'Europa o di uno Stato europeo mod. 1 (moderna) Storia della Russia mod. 1 e/o 2	5+5	30+30	-
Storia dell'arte moderna dell'Europa orientale mod. 1	5	30	-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

#### SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A	10	30	120
Lingua ebraica	10	15+15	100/150
Lingua e letteratura/cultura A 2 mod. 1	5	30	-
Letteratura ebraica mod. 2	5	30	-
Storia moderna mod. 1 o 2	5	30	-
Storia delle religioni mod. 1 (Facoltà di Lettere)	5	30	
Storia delle religioni mod. 2 (Facoltà di Lettere)	5	30	-
Storia della filosofia ebraica mod. 1	5	30	
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Storia dell'arte medievale mod. 1 o 2 (Facoltà di Lettere) Storia dell'arte moderna mod. 1 o 2 Storia dell'arte contemporanea mod. 1 o 2 Storia comparata dell'arte europea mod. 1 o 2	5	30	-
Disciplina a scelta libera	5	30	-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

### TERZO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A	10	30	120
Lingua e letteratura ebraica	10	15+15	100/150
Filologia romanza indirizzo iberistico mod. 1	5	30	-
Storia della lingua spagnola mod. 1 e 2	5+5	15+15	-
Letteratura catalana mod. 1 o 2	5	30	-
Letterature comparate mod. 1 o 2	5	30	
Terza lingua	5	30	40
Tirocinio e informatica (3CFU + 2CFU)	5	30	-
Prova finale	5		-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

**D. Percorso russo-ebraico****PRIMO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua russa	10	30	120
Lingua ebraica	10	15+15	100/150
Lingua e letteratura/cultura russa 1 mod. 1 e 2	5+5	30+30	-
Letteratura ebraica mod. 1	5	30	-
Lingua e letteratura yiddish 1 mod. 1	5	30	-
Storia dell'ebraismo mod. 1	5	30	-
Storia della Russia mod. 1	5	5	
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Storia delle Chiese e dei movimenti religiosi dell'Europa orientale mod. 1 Storia delle religioni mod. 1	5	30	-
Storia dell'arte moderna dell'Europa orientale mod. 1	5	30	-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

**SECONDO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua russa	10	30	120
Lingua ebraica	10	15+15	100/150
Lingua e letteratura/cultura russa 2 mod. 1 e 2	5+5	30+30	-
Letteratura ebraica mod. 2	5	30	-
Lingua e letteratura yiddish 2 mod. 1	5	30	-
Letterature comparate mod. 1 o 2	5	30	-
Storia della Russia mod. 2	5	5	-
Discipline a scelta libera	5+5	30+30	-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

### TERZO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua russa	10	30	120
Lingua ebraica	10	15+15	100/150
Lingua e letteratura/cultura russa 3 mod. 1	5	30	-
Lingua e letteratura/cultura yiddish 3 mod. 1	5	30	-
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Filologia ebraica medievale mod. 1 Filologia semitica mod. 1	5	30	-
Filologia slava mod. 1	5	30	-
Storia dell'arte moderna dell'Europa orientale mod. 2	5	5	
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Storia della filosofia ebraica mod. 1 Storia del pensiero russo mod. 1	5	30	-
Tirocinio e informatica (3CFU + 2CFU)	5	5	-
Prova finale	5		-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

**E. Percorso russo-arabo****PRIMO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua russa	10	30	120
Lingua araba	10	30+30	100/150
Lingua e letteratura/cultura russa 1 mod. 1	5	30	
Lingua e letteratura/cultura araba 1 mod. 1	5	30	-
Terza lingua (U.E., due moduli)	5+5	30+30	40+40
Storia del vicino Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea mod. 1	5	30	-
Storia della Russia mod. 1	5	30	
Storia dell'arte moderna dell'Europa orientale mod. 1	5	30	
Arte bizantina e islamica mod. 1	5	30	-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

**SECONDO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua russa	10	30	120
Lingua araba	10	15+15	100/150
Lingua e letteratura/cultura russa 1 mod. 2	5	30	
Lingua e letteratura/araba 2 mod. 1	5	30	-
Letterature comparate mod. 1 o 2	5	30	-
Storia delle Chiese e dei movimenti religiosi mod. 1	5	30	-
Storia dell'arte moderna dell'Europa orientale mod. 1	5	30	-
Arte bizantina e islamica mod. 2	5	30	-
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Storia della Russia mod. 2 Storia delle relazioni internazionali mod. 1 Relazioni internazionali mod. 1 o 2	5	30	-
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Diritto musulmano e dei paesi islamici mod. 1 o 2 Islamistica mod. 1 Storia e istituzioni dell'Asia mod. 1	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

**TERZO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua russa	10	30	120
Lingua araba	10	15+15	100/150
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Lingua e letteratura/cultura russa 2 mod. 1 Letteratura russa contemporanea mod. 1	5	30	
Lingua e letteratura/cultura araba 3 mod. 1	5	30	-
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Lingua e cultura francese del Magreb mod. 1 Lingua e letteratura/cultura francese mod. 1	5	30	60
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Linguistica araba mod. 1 Dialettologia araba mod. 1	5	30	-
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Storia della filosofia islamica mod. 1 Storia del pensiero russo mod. 1	5	30	
Disciplina a scelta libera	5	30	-
Tirocinio e informatica (3CFU + 2CFU)	5		-
Prova finale	5		-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

**F. Percorso francese-arabo****PRIMO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua francese	10	30	120
Lingua araba	10	30+30	100/150
Lingua e letteratura/cultura francese 1 mod. 1	5	30	
Lingua e letteratura/cultura araba 1 mod. 1	5	30	-
Storia della cultura francese mod. 1	5	30	-
Archeologia e storia dell'arte musulmana mod. 1	5	30	-
Storia dell'Europa o di uno stato europeo mod. 1 (moderna)	5	30	-
Storia comparata dell'arte europea mod. 1 e/o 2	5	30	-
Letterature comparate mod. 1	5	30	-
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Storia dell'arte medievale mod. 1 o 2 (Facoltà di Lettere) Storia dell'arte moderna mod. 1 o 2 Storia dell'arte contemporanea mod. 1 o 2 Geografia mod. 1 Geografia economico-politica mod. 1 Storia dell'Europa medioevale mod. 1 Storia moderna mod. 1 o 2 Storia contemporanea mod. 1 Storia delle religioni mod. 1 Storia delle relazioni internazionali mod. 1 Storia del vicino Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea mod. 1	5	30	-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		



## SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua francese	10	30	120
Lingua araba	10	15+15	100/150
Lingua e letteratura/cultura francese 1 mod. 2	5	30	-
Lingua e letteratura/cultura araba 2 mod. 1	5	30	-
Un modulo a scelta fra: Lingua e cultura francese del Magreb mod. 1 Lingua e letteratura/cultura francese 2 mod. 1	5	30	-
Islamistica mod. 1	5	30	-
Diritto musulmano e dei paesi islamici mod. 1	5	30	-
Storia della filosofia politica mod. 1	5	30	-
Archeologia e storia dell'arte musulmana mod. 1	5	30	-
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Storia dell'arte medievale mod. 1 o 2 (Facoltà di Lettere) Storia dell'arte moderna mod. 1 o 2 Storia dell'arte contemporanea mod. 1 o 2 Geografia mod. 1 Geografia economico-politica mod. 1 Storia dell'Europa medievale mod. 1 Storia moderna mod. 1 o 2 Storia contemporanea mod. 1 Storia delle religioni mod. 1 Relazioni internazionali mod. 1 o 2 Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea mod. 1 Storia dell'Impero ottomano mod. 1	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

### TERZO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua francese	10	30	120
Lingua araba	10	15+15	100/150
Lingua e letteratura/cultura francese 2 mod. 1	5	30	-
Lingua e letteratura/cultura araba 3 mod. 1	5	30	-
Storia della cultura dei paesi francofoni mod. 1	5	30	-
Islamistica mod. 2	5	30	-
<i>Un modulo a scelta fra:</i> Filologia romanza, mod. 1 Linguistica mod. 1 Linguistica francese mod. 1	5	30	-
Terza lingua (U.E.)	5	30	-
Tirocinio e informatica (3CFU + 2CFU)	5		-
Prova finale	5		-
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

NOTA BENE: Ogni anno gli studenti devono presentare il piano di studio alla Segreteria studenti della Facoltà di Lingue e letterature straniere entro il 31 dicembre. Negli anni successivi al primo potranno apportare al piano di studio modifiche che dovranno essere approvate dal Collegio didattico del corso di laurea prescelto.

*I referenti per i piani di studio per l'a.a. 2007-2008 sono:*

**Marina Magrini** Dipartimento di Storia e critica delle arti, Complesso Malcanton Marcorà  
e-mail: [magrini@unive.it](mailto:magrini@unive.it)

**Gerardo Tocchini** Dipartimento di Scienze del linguaggio, Ca' Bembo  
e-mail: [tocchini@unive.it](mailto:tocchini@unive.it)

**LAUREE SPECIALISTICHE****LINGUE E LETTERATURE EUROPEE,  
AMERICANE E POSTCOLONIALI (LLEAP)**

Referente: Rino Cortiana, e-mail: cortiana@unive.it  
Dipartimento di Studi Europei e Postcoloniali, Palazzo Cosulich, Dorsoduro 1405

La laurea specialistica in **Lingue e Letterature Europee, Americane e Postcoloniali** ha come obiettivo il raggiungimento di una competenza specifica in una delle lingue e letterature europee, americane e postcoloniali. L'ampliamento e l'approfondimento della cultura letteraria di specializzazione in rapporto con le altre discipline incluse nei programmi prevede sei *curricula* didattici:

- A) Linguistico-filologico**
- B) Comparatistico-artistico**
- C) Storico-demoetnoantropologico**
- D) Lingue e letterature dell'Europa orientale**
- E) English and American Literary Studies \***
- F) English and American Cultural Studies\***

Obiettivi formativi sono: la conoscenza avanzata della storia della letteratura, della lingua letteraria e della cultura di una delle civiltà europee, americane e postcoloniali, nelle varie articolazioni; l'acquisizione di una sicura competenza nella lingua relativa. I *curricula* valorizzano una prospettiva interculturale e comparatistica.

Le abilità conseguite metteranno il laureato in grado di proseguire gli studi nell'ambito della ricerca e di acquisire competenze ai fini dell'insegnamento, di ricoprire incarichi di alta responsabilità, sia nel campo dell'imprenditoria nazionale e internazionale, sia presso istituzioni ed enti pubblici e privati: in particolare nell'editoria, nella traduzione specializzata di testi letterari e linguistici e di testi relativi agli ambiti delle arti e delle scienze umane. Il laureato sarà in grado di svolgere attività anche nel settore del giornalismo e dell'intermediazione culturale e commerciale.

*\* Selezione a.a. 2007-2008 conclusa.*

Le modalità di accesso si differenziano in base al *curriculum* di provenienza del laureato:

- Nessun debito formativo è richiesto ai laureati LLMCO.
- Nessun debito formativo è richiesto ai laureati LICEM che optino per il *curriculum* “D” e che abbiano già studiato almeno una lingua slava.
- Ai laureati LSL è richiesto un debito formativo di tre moduli di “Lingua e Letteratura/Cultura” della lingua di specializzazione (5+5+5 crediti).
- Ai laureati LSCO è richiesto un debito formativo di un modulo di “Lingua e Letteratura/Cultura” della lingua di specializzazione (5 crediti).
- Ai laureati LASC, previa verifica del piano di studi, potranno essere riconosciuti dei debiti formativi diversi a seconda del curriculum seguito.
- Per gli studenti provenienti da altri Corsi di Laurea di questo o altri atenei, l’accesso è subordinato alla verifica, da parte del Collegio Didattico, del *curriculum studiorum* precedente (il debito massimo previsto è di 60 crediti).

<b>Ordinamento anno accademico 2007 – 2008</b>
--

Si presentano di seguito gli ordinamenti didattici relativi ai sei *curricula* offerti.

Si precisa che lo studente è libero di distribuire come meglio ritiene, nell'arco dei due anni, tutte le discipline previste dal *curriculum*

**Curriculum A: Linguistico-filologico**  
I E II ANNO

INSEGNAMENTI DI BASE	Crediti	Ore lezione
<i>Tre discipline (25 crediti)</i>		
Filologia della letteratura italiana mod. 1	5	15
Filologia della letteratura italiana mod. 2	5	15
Filologia germanica mod. 1	10	30
Filologia romanza mod. 1	10	30
Letteratura catalana	5	15
Letterature comparate mod. 1	5	15
Letterature comparate mod. 2	5	15
Teoria della letteratura mod. 1	5	15
Teoria della letteratura mod. 2	5	15
<b>TOTALE</b>	<b>25</b>	

INSEGNAMENTI CARATTERIZZANTI	Crediti	Ore lezione
<i>Quattro moduli della letteratura di specializzazione (40 crediti) oppure tre moduli della letteratura di specializzazione (30 crediti) + un modulo di una seconda letteratura (10 crediti):</i>	40 oppure 30+10	
Letteratura anglo-americana <sup>1</sup>		
Letteratura anglo-canadese		
Letteratura francese		
Letteratura inglese		
Letteratura inglese e postcoloniale		
Letterature ispano-americane	10	30/15
Letteratura neogreca <sup>2</sup>	per	per
Letteratura portoghese e brasiliana	modulo	modulo
Letteratura spagnola		
Letteratura tedesca		
Letteratura yiddish <sup>3</sup>		
Storia della cultura nord-americana		

<i>Un modulo della lingua di specializzazione (5 crediti)</i>		
Lingua anglo-americana–Lingua e traduzione	5	30
Lingua francese–Lingua e traduzione	5	30
Lingua inglese–Lingua e traduzione	5	30
Lingua portoghese e brasiliana–Lingua e traduzione	5	15
Lingua spagnola–Lingua e traduzione	5	30
Lingua tedesca–Lingua e traduzione	5	30
<b>TOTALE</b>	<b>45</b>	

INSEGNAMENTI AFFINI E INTEGRATIVI	Crediti	Ore lezione
<i>Una disciplina(10 crediti)</i>		
Antropologia culturale mod. 1 [Facoltà di Lettere]	5	15
Antropologia culturale mod. 2 [Facoltà di Lettere]	5	15
Storia della filosofia ebraica mod. 1	5	15
Storia della filosofia ebraica mod. 2	5	15
Storia del pensiero russo mod. 1	5	15
Storia del pensiero russo mod. 2	5	15
<i>Una disciplina (10 crediti)</i>		
Letteratura araba mod. 1	5	15
Letteratura araba mod. 2	5	15
Letteratura ebraica mod. 1	5	15
Letteratura ebraica mod. 2	5	15
Letteratura latina mod. 1 [Facoltà di Lettere]	5	15
Letteratura latina mod. 2 [Facoltà di Lettere]	5	15
<b>TOTALE</b>	<b>20</b>	

ALTRE ATTIVITÀ	Crediti	Ore lezione
Tirocinio o terza lingua	4	
Una disciplina in un modulo a scelta libera <sup>4</sup>	5	15
Tesi di laurea <sup>5</sup>	21	
<b>TOTALE</b>	<b>30</b>	
<b>TOTALE GENERALE</b>	<b>120</b>	

<sup>1</sup> Nei piani di studio con specializzazione in anglo-americano è possibile inserire fino a due moduli di Storia della cultura nord-americana e/o fino a due moduli di Letteratura anglo-canadese.

<sup>2</sup> Letteratura neogreca può solo essere inserita come “seconda letteratura” (un modulo di 10 crediti).

<sup>3</sup> Letteratura yiddish può solo essere inserita come “seconda letteratura” (due moduli di 5 crediti).

<sup>4</sup> Qualsiasi modulo del valore di 5 crediti impartito nei Corsi di Laurea specialistici della Facoltà può essere inserito come modulo a scelta libera, compreso un ulteriore modulo della lingua e traduzione di specializzazione.

<sup>5</sup> La discussione della tesi di laurea, da redigersi nella lingua di specializzazione con la supervisione di un relatore e di un correlatore, costituisce la prova finale.

**Curriculum B: Comparatistico-artistico****I e II anno**

INSEGNAMENTI DI BASE	Crediti	Ore lezione
<i>Tre discipline(25 crediti)</i>		
Letteratura italiana mod. 1	5	15
Letteratura italiana mod. 2	5	15
Letteratura italiana contemporanea mod. 1	5	15
Letteratura italiana contemporanea mod. 2	5	15
Letterature comparate mod. 1	5	15
Letterature comparate mod. 1	5	15
Teoria della letteratura mod. 1	5	15
Teoria della letteratura mod. 1	5	15
<b>TOTALE</b>	<b>25</b>	

INSEGNAMENTI CARATTERIZZANTI	Crediti	Ore lezione
<i>Quattro moduli della letteratura di specializzazione (40 crediti) oppure tre moduli della letteratura di specializzazione (30 crediti) + un modulo di una seconda letteratura (10 crediti):</i>	40 oppure 30+10	
Letteratura anglo-americana <sup>1</sup>	10 per modulo	30/15 per modulo
Letteratura anglo-canadese		
Letteratura francese		
Letteratura inglese		
Letteratura inglese e postcoloniale		
Letterature ispano-americane		
Letteratura neogreca <sup>2</sup>		
Letteratura portoghese e brasiliana		
Letteratura spagnola		
Letteratura tedesca		
Letteratura yiddish <sup>3</sup>		
Storia della cultura nord-americana		
<i>Un modulo della lingua di specializzazione (5 crediti)</i>		
Lingua anglo-americana–Lingua e traduzione	5	30
Lingua francese–Lingua e traduzione	5	30
Lingua inglese–Lingua e traduzione	5	30
Lingua portoghese e brasiliana–Lingua e traduzione	5	15
Lingua spagnola–Lingua e traduzione	5	30
Lingua tedesca–Lingua e traduzione	5	30
<b>TOTALE</b>	<b>45</b>	

INSEGNAMENTI AFFINI E INTEGRATIVI	Crediti	Ore lezione
<i>Una disciplina (10 crediti)</i>		
Storia della musica mod. 1 [Facoltà di Lettere]	5	15
Storia della musica mod. 2 [Facoltà di Lettere]	5	15
Storia dell'opera mod. 1 [Facoltà di Lettere]	5	15
Storia dell'opera mod. 2 [Facoltà di Lettere]	5	15
Storia dell'arte moderna mod. 1	5	15
Storia dell'arte moderna mod. 2	5	15
Storia del teatro e dello spettacolo mod. 1	5	15
Storia del teatro e dello spettacolo mod. 2	5	15
Storia e critica del cinema mod. 1 [Facoltà di Lettere]	5	15
Storia e critica del cinema mod. 2 [Facoltà di Lettere]	5	15
<i>Una disciplina (10 crediti)</i>		
Letteratura araba mod. 1	5	15
Letteratura araba mod. 2	5	15
Letteratura ebraica mod. 1	5	15
Letteratura ebraica mod. 2	5	15
Letteratura latina mod. 1 [Facoltà di Lettere]	5	15
Letteratura latina mod. 2 [Facoltà di Lettere]	5	15
<b>TOTALE</b>	<b>20</b>	

ALTRE ATTIVITÀ	Crediti	Ore lezione
Tirocinio o terza lingua	4	
Una disciplina in un modulo a scelta libera <sup>4</sup>	5	15
Tesi di laurea <sup>5</sup>	21	
<b>TOTALE</b>	<b>30</b>	
<b>TOTALE GENERALE</b>	<b>120</b>	

<sup>1</sup> Nei piani di studio con specializzazione in anglo-americano è possibile inserire fino a due moduli di Storia della cultura nord-americana e/o fino a due moduli di Letteratura anglo-canadese.

<sup>2</sup> Letteratura neogreca può solo essere inserita come "seconda letteratura" (un modulo di 10 crediti).

<sup>3</sup> Letteratura yiddish può solo essere inserita come "seconda letteratura" (due moduli di 5 crediti).

<sup>4</sup> Qualsiasi modulo del valore di 5 crediti impartito nei Corsi di Laurea specialistici della Facoltà può essere inserito come modulo a scelta libera, compreso un ulteriore modulo della lingua e traduzione di specializzazione.

<sup>5</sup> La discussione della tesi di laurea, da redigersi nella lingua di specializzazione con la supervisione di un relatore e di un correlatore, costituisce la prova finale.



**Curriculum C: Storico-demoetnoantropologico**  
**I e II anno \***

INSEGNAMENTI DI BASE	Crediti	Ore lezione
<i>Tre discipline(25 crediti)</i>		
Storia moderna mod. 1	5	15
Storia moderna mod. 2	5	15
Storia contemporanea mod. 1	5	15
Storia della Russia mod. 1	5	15
Storia della Russia mod. 2	5	15
Storia dell'ebraismo mod. 1	5	15
Storia dell'ebraismo mod. 2	5	15
<b>TOTALE</b>	<b>25</b>	

INSEGNAMENTI CARATTERIZZANTI	Crediti	Ore lezione
<i>Quattro moduli della letteratura di specializzazione (40 crediti ) oppure tre moduli della letteratura di specializzazione (30 crediti) + un modulo di una seconda letteratura (10 crediti):</i>	<b>40</b> oppure <b>30+10</b>	
Letteratura anglo-americana <sup>1</sup>		
Letteratura anglo-canadese		
Letteratura francese		
Letteratura inglese	<b>10</b>	<b>30/15</b>
Letteratura inglese e postcoloniale	<b>per</b>	<b>per</b>
Letterature ispano-americane	<b>modulo</b>	<b>modulo</b>
Letteratura neogreca <sup>2</sup>		
Letteratura portoghese e brasiliana		
Letteratura spagnola		
Letteratura tedesca		
Letteratura yiddish <sup>3</sup>		
Storia della cultura nord-americana		
<i>Un modulo della lingua di specializzazione (5 crediti)</i>		
Lingua anglo-americana–Lingua e traduzione	5	30
Lingua francese–Lingua e traduzione	5	30
Lingua inglese–Lingua e traduzione	5	30
Lingua portoghese e brasiliana–Lingua e traduzione	5	15
Lingua spagnola–Lingua e traduzione	5	30
Lingua tedesca–Lingua e traduzione	5	30
<b>TOTALE</b>	<b>45</b>	

INSEGNAMENTI AFFINI E INTEGRATIVI	Crediti	Ore lezione
<i>Una disciplina (10 crediti)</i>		
Antropologia culturale mod. 1 [Facoltà di Lettere]	5	15
Antropologia culturale mod. 2 [Facoltà di Lettere]	5	15
Storia della filosofia ebraica mod. 1	5	15
Storia della filosofia ebraica mod. 2	5	15
Storia del pensiero russo mod. 1	5	15
Storia del pensiero russo mod. 2	5	15
Storia delle chiese in età moderna e contemporanea mod. 1 [Facoltà di Lettere]	5	15
Storia delle chiese in età moderna e contemporanea mod. 2 [Facoltà di Lettere]	5	15
<i>Una disciplina (10 crediti)</i>		
Letteratura araba mod. 1	5	15
Letteratura araba mod. 2	5	15
Letteratura ebraica mod. 1	5	15
Letteratura ebraica mod. 2	5	15
Letteratura latina mod. 1 [Facoltà di Lettere]	5	15
Letteratura latina mod. 2 [Facoltà di Lettere]	5	15
<b>TOTALE</b>	<b>20</b>	

ALTRE ATTIVITÀ	Crediti	Ore lezione
Tirocinio o terza lingua	4	
Una disciplina in un modulo a scelta libera <sup>4</sup>	5	15
Tesi di laurea <sup>5</sup>	21	
<b>TOTALE</b>	<b>30</b>	
<b>TOTALE GENERALE</b>	<b>120</b>	

<sup>1</sup> Nei piani di studio con specializzazione in anglo-americano è possibile inserire fino a due moduli di Storia della cultura nord-americana e/o fino a due moduli di Letteratura anglo-canadese.

<sup>2</sup> Letteratura neogreca può solo essere inserita come “seconda letteratura” (un modulo di 10 crediti).

<sup>3</sup> Letteratura yiddish può solo essere inserita come “seconda letteratura” (due moduli di 5 crediti).

<sup>4</sup> Qualsiasi modulo del valore di 5 crediti impartito nei Corsi di Laurea specialistici della Facoltà può essere inserito come modulo a scelta libera, compreso un ulteriore modulo della lingua e traduzione di specializzazione.

<sup>5</sup> La discussione della tesi di laurea, da redigersi nella lingua di specializzazione con la supervisione di un relatore e di un correlatore, costituisce la prova finale.

**Curriculum D: Lingue e letterature dell'Europa orientale  
I e II anno**

Lo studente è tenuto a osservare le propedeuticità indicate nelle discipline delle Letterature (albanese, russa, ceca, polacca, serbo-croata) e nelle discipline delle Lingue (albanese, russa, ceca, polacca, serbo-croata). È invece libero di distribuire come meglio ritiene, nell'arco dei due anni, tutte le altre discipline previste dall'ordinamento.

INSEGNAMENTI DI BASE	Crediti	Ore lezione
<i>Due discipline (20 crediti)</i>		
Linguistica slava mod. 1	5	15
Linguistica slava mod. 2	5	15
Storia della Russia mod. 1	5	15
Storia della Russia mod. 2	5	15
<b>TOTALE</b>	<b>20</b>	

INSEGNAMENTI CARATTERIZZANTI	Crediti	Ore lezione
<i>Due moduli della letteratura di specializzazione (20 crediti)</i>		
Letteratura russa I	10	30
Letteratura russa II	10	30
Letteratura albanese I	10	15
Letteratura albanese II	10	15
Letteratura ceca I	10	15
Letteratura ceca II	10	15
Letteratura polacca I	10	15
Letteratura polacca II	10	15
Letteratura serbo-croata I	10	15
Letteratura serbo-croata II	10	15

<i>Due moduli della lingua di specializzazione (10 crediti)</i>		
Lingua russa–Lingua e traduzione I	5	30
Lingua russa–Lingua e traduzione II	5	30
Lingua albanese–Lingua e traduzione I	5	15
Lingua albanese–Lingua e traduzione II	5	15
Lingua ceca–Lingua e traduzione I	5	15
Lingua ceca–Lingua e traduzione II	5	15
Lingua polacca–Lingua e traduzione I	5	15
Lingua polacca–Lingua e traduzione II	5	15
Lingua serbo-croata–Lingua e traduzione I	5	15
Lingua serbo-croata–Lingua e traduzione II	5	15
<i>Altre discipline caratterizzanti(15 crediti)</i>		
Letteratura russa contemporanea mod. 1	5	15
Letteratura russa contemporanea mod. 2	5	15
Letteratura slavo-ecclesiastica mod. 1	5	15
Letteratura slavo-ecclesiastica mod. 2	5	15
Storia della lingua russa	5	15
<b>TOTALE</b>	<b>45</b>	

INSEGNAMENTI AFFINI E INTEGRATIVI	Crediti	Ore lezione
<i>Due discipline(15 crediti)</i>		
Storia dell'arte moderna dell'Europa orientale mod. 1	5	15
Storia dell'arte moderna dell'Europa orientale mod. 2	5	15
Storia del pensiero russo mod. 1	5	15
Storia del pensiero russo mod. 2	5	15
<i>Una disciplina (10 crediti)</i>		
Letteratura araba mod. 1	5	15
Letteratura araba mod. 2	5	15
Letteratura ebraica mod. 1	5	15
Letteratura ebraica mod. 2	5	15
Letteratura latina mod. 1 [Facoltà di Lettere]	5	15
Letteratura latina mod. 2 [Facoltà di Lettere]	5	15
<b>TOTALE</b>	<b>25</b>	

ALTRE ATTIVITÀ	Crediti	Ore lezione
Tirocinio o terza lingua	4	
Una disciplina in un modulo a scelta libera <sup>1</sup>	5	15
Tesi di laurea <sup>2</sup>	21	
<b>TOTALE</b>	<b>30</b>	
<b>TOTALE GENERALE</b>	<b>120</b>	

<sup>1</sup> Qualsiasi modulo del valore di 5 crediti impartito nei Corsi di Laurea specialistici della Facoltà può essere inserito come modulo a scelta libera.

<sup>2</sup> La discussione della tesi di laurea, da redigersi parzialmente nella lingua di specializzazione con la supervisione di un relatore e di un correlatore, costituisce la prova finale.

A partire dall'anno accademico 2007-2008 vengono attivati due nuovi *curricula*, istituiti solo per gli studenti iscritti al *Joint Master's Degree in English and American Studies for the Alps Adriatic Region*, i cui moduli sono offerti in lingua inglese.

### **Curriculum E: English and American Literary Studies**

#### **I anno**

SUBJECT	COURSES	TEACHER	ECTS	TEACHING HRS
English Language Proficiency	<i>(one of the following)</i> English Language Anglo-American Language	Newbold Ciani	10	60
Linguistics	Germanic Philology	Buzzoni	10	30
Literary Studies	<i>(three of the following)</i> English Renaissance Poetry Renaissance Poetry Contemporary English Literature American Literature American Literature	De Scarpis Innocenti Scrittori Mamoli Zorzi Cagidemetro	30	90
Cultural Studies	<i>(one of the following)</i> Renaissance Theatre Postcolonial Shakespeare American Cultural Studies Postcolonial cinema Canadian Studies Eighteenth-century English Studies	Tosi Bassi Cagidemetro Pajalich Mamoli Zorzi Gregori	10	30
Totale			60	

**Curriculum F: English and american Cultural Studies****I anno**

SUBJECT	COURSES	TEACHER	ECTS	TEACHING HRS
English Language Proficiency	<i>(one of the following)</i> English Language Anglo-American Language	Newbold Ciani	10	60
Linguistics	Germanic Philology	Buzzoni	10	30
Cultural Studies	<i>(three of the following)</i> Renaissance Theatre Postcolonial Shakespeare American Cultural Studies Postcolonial cinema Canadian Studies Eighteenth-century English Studies	Tosi Bassi Cagidemetrico Pajalich Mamoli Zorzi Gregori	30	90
Literary Studies	<i>(one of the following)</i> English Renaissance Poetry Renaissance poetry Contemporary English Literature American Literature American Literature	De Scarpis Innocenti Scrittori Mamoli Zorzi Cagidemetrico	10	30
Totale			60	

I referenti per i piani di studio per l'a.a. 2007-2008 sono:

<b>Eugenio Bernardi</b>	Dipartimento di Studi Europei e Postcoloniali Sezione di Germanistica, Palazzo Cosulich e-mail: eberna@unive.it
<b>Francesca Bisutti</b>	Dipartimento di Americanistica, Iberistica e Slavistica (Sezione di Americanistica) Ca' Bernardo e-mail: bisutti@unive.it
<b>Marinella Colummi Camerino</b>	Dipartimento di Italianistica e Filologia Romana, Malcantòn Marcorà e-mail: colmari@unive.it <i>Referente per tirocinio e stage</i>
<b>Rino Cortiana</b>	Dipartimento di Studi Europei e Postcoloniali Sezione di Francesistica Palazzo Cosulich e-mail: cortiana@unive.it <i>Presidente del Collegio</i>
<b>Flavio Fiorani</b>	Dipartimento di Americanistica, Iberistica e Slavistica Sezione di Iberistica Ca' Bernardo e-mail: fiorani@unive.it
<b>Alberto Masoero</b>	Dipartimento di Studi Storici Sezione di Studi Internazionali Malcantòn Marcorà e-mail: masoero@unive.it
<b>Anna Scrittori</b>	Dipartimento di Studi Europei e Postcoloniali Sezione di Anglistica Palazzo Cosulich e-mail: annarosa@unive.it

**SCIENZE DEL LINGUAGGIO (SL)**

referente: **Giuliana Giusti**, e-mail: giusti@unive.it, Dipartimento di Scienze del Linguaggio, Ca' Bembo – Dorsoduro 1075

La Laurea Specialistica in **Scienze del Linguaggio** ha come obiettivo formativo quello di fornire una approfondita conoscenza delle più avanzate teorie e metodologie linguistiche, e delle tecniche di descrizione e analisi delle lingue dal punto di vista sia sincronico che storico-diacronico. Al fine di offrire una preparazione differenziata in relazione ai diversi sbocchi professionali, i percorsi didattici prevedono l'acquisizione a livello avanzato delle seguenti conoscenze:

- approfondimento di aspetti teorici tra i più avanzati nell'ambito della ricerca sul linguaggio e delle sue applicazioni alle lingue di specializzazione;
- acquisizione di competenze informatiche per il trattamento, l'analisi e la traduzione automatica di testi, per il web e per l'apprendimento;
- studio dell'evoluzione di una lingua in momenti storici successivi e acquisizione dei metodi filologici di edizione e interpretazione dei testi;
- studio delle più avanzate teorie e tecniche per l'apprendimento e l'insegnamento delle lingue straniere;
- acquisizione di nuove metodiche di insegnamento linguistico ai sordi e studio della Lingua dei Segni Italiana (LIS).

È vivamente consigliata la frequenza ai corsi fin dall'inizio delle lezioni.

Ulteriori delucidazioni si possono trovare nell'opuscolo informativo sul Corso di Laurea in distribuzione presso il Dipartimento o nel sito del Dipartimento di Scienze del Linguaggio; per altre informazioni contattare la Segreteria Didattica del Dipartimento di Scienze del Linguaggio (041/2345704) o la Portineria di Ca' Bembo (041/2345711).



<b>Ordinamento anno accademico 2007-2008</b>
--

## 1. CURRICULUM DI FILOLOGIA

### PRIMO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A: 10 cfu (lingua) + 10 cfu (linguistica)	10+10	30/15+ 30/15	125 (lettorato)
Filologia della Lingua A 1 SP	10	30/15	
Un modulo a scelta tra: Storia della lingua italiana Strumenti informatici per l'analisi filologica dei testi*	10	30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Linguistica generale SP Linguistica teorica SP Linguistica italiana: dialettologia	10	30/15	
<i>Una lingua e letteratura extraeuropea a scelta tra:</i> Lingua cinese** Lingua giapponese** Lingua e letteratura/cultura araba Lingua e letteratura/cultura armena Lingua e letteratura/cultura ebraica Lingua e letteratura/cultura persiana Lingua e letteratura/cultura sanscrita Lingua e letteratura/cultura turca	5	30	
Discipline a libera scelta	5	30/15	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

\* Insegnamento mutuato da Informatica per le Discipline Umanistiche (IDU).

\*\* Queste due lingue possono essere scelte solo per 10 cfu.

### SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Filologia della Lingua A 2 SP	10	30/15	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Elementi di editoria digitale, mod. 1 e 2* Filosofia della comunicazione**	10	30	
Sociolinguistica	10	15	
Paleografia**	10	30	
Tirocinio	5		
Tesi	15		
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

\* Insegnamento mutuato da Informatica per le Discipline Umanistiche (IDU).

\*\* Insegnamento mutuato dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

## 2. CURRICULUM DI GLOTTODIDATTICA

### PRIMO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A: 10 cfu (lingua) + 10 cfu (linguistica)	10+10	30/15+ 30/15	125 (lettorato)
Filologia della Lingua A 1 SP	10	30/15	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Storia moderna 2 SP Storia contemporanea 1 SP Storia della Russia 1 SP	5	15	
Didattica della lingua italiana a stranieri	5	30	
Didattica delle lingue moderne, mod. 1	10	30	
<i>Una lingua e letteratura extraeuropea a scelta tra:</i> Lingua cinese* Lingua giapponese* Lingua e letteratura/cultura araba Lingua e letteratura/cultura armena Lingua e letteratura/cultura ebraica Lingua e letteratura/cultura persiana Lingua e letteratura/cultura sanscrita Lingua e letteratura/cultura turca	5	30	
Discipline a libera scelta	5	30/15	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

\* Queste due lingue possono essere scelte solo per 10 cfu.

### SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Didattica delle lingue moderne, mod. 2	10	30	
Sociolinguistica	10	15	
Psicolinguistica	10	30	
Aspetti psicologici dell'educazione linguistica	10	30	
Tirocinio	5		
Tesi	15		
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

### 3. CURRICULUM DI LINGUISTICA COMPUTAZIONALE

#### PRIMO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A: 10 cfu (lingua) + 10 cfu (linguistica)	10+10	30/15+ 30/15	125 (lettorato)
Filologia della Lingua A 1 SP	10	30/15	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Linguistica italiana: dialettologia Storia della lingua italiana	5	30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Storia moderna 2 SP Storia contemporanea 1 SP Storia della Russia 1 SP	5	15	
Fonetica sperimentale e fonologia generale	10	30	
<i>Una lingua e letteratura extraeuropea a scelta tra:</i> Lingua cinese* Lingua giapponese* Lingua e letteratura/cultura araba Lingua e letteratura/cultura armena Lingua e letteratura/cultura ebraica Lingua e letteratura/cultura persiana Lingua e letteratura/cultura sanscrita Lingua e letteratura/cultura turca	5	30	
Discipline a libera scelta	5	30/15	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

\* Queste due lingue possono essere scelte solo per 10 cfu.

#### SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Linguistica computazionale SP	10	30/15	
Logica*	10	30/15	
Programmazione**, mod. 1	5	30/15	
Linguaggi per la rete: XML**, mod. 1	5	30/15	
Web design e Laboratorio di Web design**	10	30/15	
Tirocinio	5		
Tesi	15		
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

\* Insegnamento mutuato dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

\*\* Insegnamento mutuato da Informatica per le Discipline Umanistiche (IDU).

#### 4. CURRICULUM DI LINGUISTICA PER LA SORDITÀ E I DISTURBI DEL LINGUAGGIO

##### PRIMO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A: 10 cfu (lingua) + 10 cfu (linguistica)	10+10	30/15+ 30/15	125 (lettorato)
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Filologia della Lingua A 1 SP Logogenia SP*	10	30/15	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Linguistica italiana: dialettologia Storia della lingua italiana	10	30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Linguistica generale SP Linguistica teorica SP	10	30/15	
<i>Una lingua e letteratura extraeuropea a scelta tra:</i> Lingua cinese** Lingua giapponese** Lingua e letteratura/cultura araba Lingua e letteratura/cultura armena Lingua e letteratura/cultura ebraica Lingua e letteratura/cultura persiana Lingua e letteratura/cultura sanscrita Lingua e letteratura/cultura turca	5	30	
Discipline a libera scelta	5	30/15	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

\* Il modulo di *Logogenia SP* è obbligatorio per chi intenda laurearsi in tale disciplina.

\*\* Queste due lingue possono essere scelte solo per 10 cfu.

##### SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Linguistica clinica	10	30	
Neurolinguistica SP	10	15	
Psicolinguistica	10	30	
Sociolinguistica	10	15	
Tirocinio	5		
Tesi	15		
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

## 5. CURRICULUM DI LINGUISTICA TEORICA E LINGUISTICA DI UNA LINGUA

### PRIMO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua A: 10 cfu (lingua) + 10 cfu (linguistica)	10+10	30/15+ 30/15	125 (lettorato)
Filologia della Lingua A 1 SP	10	30/15	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Linguistica italiana: dialettologia Storia della lingua italiana	10	30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Linguistica generale SP Linguistica teorica SP Advanced Syntax	10	30/15	
<i>Una lingua e letteratura extraeuropea a scelta tra:</i> Lingua cinese* Lingua giapponese* Lingua e letteratura/cultura araba Lingua e letteratura/cultura armena Lingua e letteratura/cultura ebraica Lingua e letteratura/cultura persiana Lingua e letteratura/cultura sanscrita Lingua e letteratura/cultura turca	5	30	
Discipline a libera scelta	5	30/15	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

\* Queste due lingue possono essere scelte solo per 10 cfu.

### SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Linguistica teorica SP* Advanced Syntax* Linguistica della lingua A SP Linguistica computazionale SP	10	30/15	
Logica**	10	30/15	
Neurolinguistica SP	10	15	
Sociolinguistica	10	15	
Tirocinio	5		
Tesi	15		
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

\* Nel caso non sia stata scelta al primo anno.

\*\* Insegnamento mutuato dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

## 6. CURRICULUM ENGLISH LINGUISTICS

A partire dall'anno accademico 2007-2008 viene attivato un nuovo *curriculum* in inglese, istituito per gli studenti iscritti al *Joint Master's Degree in English and American Studies for the Alps Adriatic Region*. Il *curriculum* è aperto, senza acquisizione del titolo congiunto, anche a tutti gli studenti iscritti al corso di Laurea Specialistica in Scienze del Linguaggio.

### PRIMO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti
Lingua inglese SP / English Language (Giusti)	10
Linguistica inglese SP / English Linguistics (Giusti)	10
<i>English and American Literature (a scelta tra):</i> English Renaissance Poetry (De Scarpis) Renaissance poetry (Innocenti) Contemporary English Literature (Scrittori) American Literature (Mamoli Zorzi) American Literature (Cagidemetro)	10
<i>English and American Cultural Studies (a scelta tra):</i> Renaissance Theatre (Tosi) Postcolonial Shakespeare (Bassi) American Cultural Studies (Cagidemetro) Postcolonial Cinema (Pajalich) Canadian Studies (Mamoli Zorzi) Eighteenth-century English Studies (Gregori)	10
Filologia Germanica 1 SP / Germanic Philology (Buzzoni)	10
Linguistica Generale SP / General Linguistics (Cinque) <i>oppure</i> Didattica delle lingue straniere moderne SP 1/ The Teaching of Modern Languages (Coonan)	10
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>

### SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti
Linguistica computazionale / Computational Linguistics (Delmonte)	10
Aspetti psicologici dell'educazione / Psychological aspects of language education (Coonan)	10
Sociolinguistica / Sociolinguistics (Balboni)	10
<i>Una lingua e letteratura extraeuropea a scelta tra:</i> Letteratura araba Letteratura ebraica	5
Disciplina a libera scelta	5
Tesi	20
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>

## Prospetto delle lingue principali

### **Lingua dei segni italiana**

LIS 1 SP, Carmela Bertone.

### **Lingua francese**

Lingua francese 1 SP, Maria Teresa Biason  
Linguistica francese 1 SP, Maria Teresa Biason.

### **Lingua inglese**

Lingua inglese 1 SP, Giuliana Giusti  
Linguistica inglese 1 SP, Giuliana Giusti.

### **Lingua russa**

Lingua russa 1 SP, Svetlana Nistratova  
Linguistica slava 1 SP, Iliyana Krapova.

### **Lingua spagnola**

Lingua spagnola 1 SP, Renè Lenarduzzi  
Linguistica spagnola 1 SP, Laura Brugè.

### **Lingua tedesca**

Lingua tedesca 1 SP, Ulrike Kindl  
Linguistica tedesca 1 SP, Anna Cardinaletti.

*I referenti per i piani di studio per l'a.a. 2007-2008 sono:*

**Marina Buzzoni**, *Filologia*

**Anna Cardinaletti**, *Linguistica per la sordità e i disturbi del linguaggio*

**Rodolfo Delmonte**, *Linguistica computazionale*

**Paolo Balboni**, *Glottodidattica*

**Giuliana Giusti**, *Linguistica teorica e linguistica di una lingua*





# Sezione Eurasiatica

Corso di laurea triennale

**Lingue e Culture dell'Eurasia e del Mediterraneo (LICEM)**

Corso di laurea specialistica

**Culture, Lingue e Istituzioni dell'Eurasia e del Mediterraneo (CILEM)**

**LINGUE E CULTURE DELL'EURASIA E DEL MEDITERRANEO**

Per la laurea triennale lo studente deve scegliere due lingue tra le seguenti (due lingue triennali, tra cui una principale, oppure due lingue tra cui una triennale, l'altra biennale, secondo il percorso scelto), più una terza lingua dell'Unione Europea (a scelta tra Ceco, Francese, Inglese, Neogreco, Polacco, Spagnolo o Tedesco):

Albanese\*  
 Araba  
 Aramaica (solo come seconda lingua)  
 Armena  
 Ceca (UE)\*  
 Ebraica  
 Georgiana (solo come seconda lingua)  
 Hindi  
 Neogreca (UE)\*  
 Persiana  
 Polacca (UE)\*  
 Romena (UE)\*  
 Russa\*  
 Sanscrita (solo come seconda lingua)  
 Serbo-croata\*  
 Tibetana (solo come seconda lingua)  
 Turca  
 Ucraina\*  
 Urdu (solo come seconda lingua)  
 Yiddish (solo come seconda lingua)

Si consigliano i seguenti abbinamenti: Persiano con Arabo, Hindi, Turco o Urdu; Arabo con Ebraico o Persiano; Ebraico con Arabo, Aramaico, Armeno, Persiano, Russo o Yiddish; una lingua slava con una lingua orientale dell'area; Hindi con Persiano, Sanscrito, Tibetano o Urdu; Turco con Arabo o Persiano o Russo; Georgiano con Arabo, Persiano, Russo o Turco; Armeno con Arabo, Ebraico, Persiano, Russo o Turco. Lo studente può scegliere anche un abbinamento personale purché coerente con l'indirizzo scelto.

Lo studente può scegliere una delle lingue contrassegnate dall'asterisco (\*) solo se abbinata a una tra le seguenti: Armeno, Ebraico, Georgiano, Persiano, Turco, Yiddish.

LAUREA TRIENNALE
------------------

<b>CORSO DI LAUREA IN LINGUE E CULTURE DELL'EURASIA E DEL MEDITERRANEO (LICEM)</b>
--

Referente: <b>Rosella Dorigo</b> ; e-mail: rdorigo@unive.it; Dipartimento di Studi Eurasiatichi, Ca' Cappello - San Polo 2035
--

Il Corso di Laurea in **Lingue e Culture dell'Eurasia e del Mediterraneo (LICEM)** si propone l'obiettivo formativo di preparare esperti di area. Pertanto gli studenti dovranno scegliere uno tra i tre curricula pubblicati di seguito. Scelto il curriculum, gli studenti dovranno optare per un'area tra quelle qui sotto indicate e, all'interno dell'area, attenersi agli abbinamenti di lingue possibili e consigliate concordando con i docenti i singoli indirizzi. Le **aree** sono le seguenti:

Area di studi sul mondo musulmano:	Arabo, Persiano, Turco come prima o seconda lingua e con possibilità di scegliere come seconda lingua anche Ebraico e Urdu;
Area di studi sull'Asia meridionale:	Hindi con Persiano come seconda lingua triennale o con Sanscrito, Tibetano o Urdu come seconda lingua biennale
Area di ebraistica:	Ebraico con tutte le lingue; Aramaico <i>(solo biennale)</i>
Area di studi sull'Europa Orientale e Balcanica:	Albanese, Ceco, Neogreco, Polacco, Romeno, Russo, Serbo-croato, Ucraino come prima o seconda lingua solo se abbinate ad Armeno, Ebraico, Georgiano, Persiano; Turco, Yiddish (solo come seconda lingua)
Area di studi caucasologici e centroasiatici:	Armeno, Georgiano, Persiano e Turco come prima o seconda lingua. Inoltre, Armeno e Georgiano possono abbinarsi come seconda lingua con tutte le lingue insegnate nel Corso di Laurea; Persiano e Turco possono abbinarsi con una lingua dell'Europa Orientale e Balcanica.

**Ordinamento anno accademico 2007 – 2008  
(moduli a base 5 cfu)**

***CURRICULUM A*  
(con 2 lingue triennali)**

**PRIMO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
<b>I Lingua triennale principale:</b> Arabo, Armeno, Ebraico, Hindi, Persiano, Turco: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura (5 cfu)	15	30+30 o 15+15	100/150 (lettorato)
<b>II Lingua:</b> Albanese, Arabo, Armeno, Ebraico, Georgiano, Hindi, Persiano, Romeno, Russo, Sanscrito, Serbo-croato, Tibetano, Turco, Ucraino, Urdu, Yiddish: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura (5 cfu)	15	30+30 o 15+15	100/150 (lettorato)
<b>Lingua UE:</b> Ceco, Francese, Inglese, Neogreco, Polacco, Spagnolo, Tedesco	5	30	30
Lingua italiana	5	30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Letteratura italiana Letteratura italiana moderna e contemporanea Letterature comparate Teoria della letteratura	5	30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Filologia semitica Filologia slava Filologia uralo-altaica Islamistica Linguistica araba Linguistica iranica Linguistica slava Storia dell'Ebraismo Storia dell'Ebraismo nell'età contemporanea Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea Storia dell'impero ottomano Storia dell'India	5	30	

Storia dell' Iran e dell' Asia Centrale Storia della lingua persiana Storia della Russia			
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Archeologia e storia dell' arte musulmana Storia dell' architettura bizantina e islamica Storia dell' arte bizantina Storia dell' arte moderna dell' Europa Orientale	5	30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Diritto musulmano e dei paesi islamici Religioni e filosofie dell' India Storia del pensiero russo Storia della filosofia Storia della filosofia ebraica Storia della filosofia islamica Storia delle chiese e dei movimenti religiosi dell' Europa Orientale Storia e istituzioni del Vicino e Medio Oriente	5	15 o 30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

### SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
<b>I Lingua triennale principale</b> Arabo, Armeno, Ebraico, Hindi, Persiano, Turco: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura (5cfu)	15	30+30 o 15+15	100/150 (lettorato)
<b>II Lingua</b> Albanese, Arabo, Armeno, Ebraico, Hindi, Persiano, Russo, Serbo-croato, Turco, Ucraino: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura (5 cfu)	15	30+30 o 15+15	100/150 (lettorato)
<b>Lingua UE</b> Ceco, Francese, Inglese, Neogreco, Polacco, Spagnolo, Tedesco	5	30	30
Glottologia	5	30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Filologia semitica Filologia slava Filologia uralo-altaica Islamistica Linguistica araba	5	30	

Linguistica iranica Linguistica slava Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea Storia dell'Ebraismo Storia dell'Ebraismo nell'età contemporanea Storia dell'impero ottomano Storia dell'India Storia dell'Iran e dell'Asia Centrale Storia della lingua persiana Storia della Russia			
Strumenti e tecniche informatiche	5	30	
Geografia culturale	5	15	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Storia della filosofia Storia della filosofia ebraica Storia delle chiese e dei movimenti religiosi dell'Europa Orientale Storia del pensiero russo Religioni e filosofie dell'India Storia della filosofia islamica Diritto musulmano e dei paesi islamici Storia e istituzioni del Vicino e Medio Oriente	5	15 o 30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

## TERZO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti
<b>I Lingua triennale principale</b> Arabo, Armeno, Ebraico, Hindi, Persiano, Turco: Lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura (5 cfu )	15
<b>II Lingua</b> Albanese, Arabo, Armeno, Ebraico, Hindi, Persiano, Russo, Serbo-croato, Turco, Ucraino: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura (5 cfu)	15
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Filologia semitica Filologia slava Filologia uralo-altaica Islamistica Linguistica araba Linguistica iranica Linguistica slava Storia dell'India Storia della lingua persiana	5
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Archeologia e storia dell'arte musulmana Diritto musulmano e dei paesi islamici Religioni e filosofie dell'India Storia del pensiero russo Storia dell'architettura bizantina e islamica Storia dell'arte bizantina Storia dell'arte dell'India e dell'Asia Centrale Storia dell'arte moderna dell'Europa Orientale Storia della filosofia Storia della filosofia ebraica Storia della filosofia islamica Storia delle chiese e dei movimenti religiosi dell'Europa Orientale Storia e istituzioni del Vicino e Medio Oriente Storia e istituzioni dell'Asia e dell'Africa	5
Libera scelta	10
Certificazioni linguistiche/Ulteriori competenze linguistiche (4 cfu, fra le lingue UE elencate e non precedentemente scelte); Tirocinio/attività formative (5 cfu)	9 (4 + 5)
Prova finale	1
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>

**CURRICULUM B****(con 1 lingua triennale e 1 lingua biennale)****PRIMO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
<b>I Lingua:</b> Arabo, Armeno, Ebraico, Hindi, Persiano, Turco: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura (5 cfu)	15	30+30 o 15+15	100/150 (lettorato)
<b>II Lingua:</b> Albanese, Arabo, Aramaico, Armeno, Ebraico, Georgiano, Hindi, Persiano, Romeno, Russo, Sanscrito, Serbo-croato, Tibetano, Turco, Ucraino, Urdu, Yiddish: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura (5 cfu)	15	30+30 o 15+15	100/150 (lettorato)
<b>Lingua UE:</b> Ceco, Francese, Inglese, Neogreco, Polacco, Spagnolo, Tedesco	5	30	30
Lingua italiana	5	30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Letterature comparate Letteratura italiana Letteratura italiana moderna e contemp. Teoria della letteratura	5	30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Filologia semitica Filologia slava Filologia uralo-altaica Islamistica Linguistica araba Linguistica iranica Linguistica slava Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea Storia dell'Ebraismo Storia dell'Ebraismo nell'età contemporanea Storia dell'impero ottomano Storia dell'India Storia dell'Iran e dell'Asia Centrale Storia della lingua persiana Storia della Russia	5	30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Storia dell'arte moderna dell'Europa Orientale Storia dell'arte bizantina Storia dell'architettura bizantina e islamica	5	30	



Archeologia e storia dell'arte musulmana			
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Diritto musulmano e dei paesi islamici Religioni e filosofie dell'India Storia del pensiero russo Storia della filosofia Storia della filosofia islamica Storia della filosofia ebraica Storia delle chiese e dei movimenti religiosi dell'Europa Orientale Storia e istituzioni del Vicino e Medio Oriente	5	15 o 30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

## SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
<b>I Lingua:</b> Arabo, Armeno, Ebraico, Hindi, Persiano, Turco: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura (5 cfu)	15	30+30 o 15+15	100/150 (lettorato)
<b>II Lingua:</b> Albanese, Arabo, Aramaico, Armeno, Ebraico, Georgiano, Hindi, Persiano, Romeno, Russo, Sanscrito, Serbo-croato, Tibetano, Turco, Ucraino, Urdu, Yiddish: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura (5 cfu)	15	30+30 o 15+15	100/150 (lettorato)
<b>Lingua UE:</b> Ceco, Francese, Inglese, Neogreco, Polacco, Spagnolo, Tedesco	5	30	30
Glottologia	5	30	
Un modulo a scelta tra: Filologia semitica Filologia slava Filologia uralo-altaica Islamistica Linguistica araba Linguistica iranica Linguistica slava Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'Islam Storia dell'Ebraismo Storia dell'Ebraismo nell'età contemporanea all'età contemporanea Storia dell'impero ottomano Storia dell'Iran e dell'Asia Centrale Storia della lingua persiana	5	30	

Storia dell'India Storia della Russia			
Strumenti e tecniche informatiche	5	30	
Geografia culturale	5	15	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Diritto musulmano e dei paesi islamici Religioni e filosofie dell'India Storia del pensiero russo Storia della filosofia Storia della filosofia ebraica Storia della filosofia islamica Storia delle chiese e dei movimenti religiosi dell'Europa Orientale Storia e istituzioni del Vicino e Medio Oriente	5	15 0 30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

### TERZO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti
<b>I Lingua:</b> Arabo, Armeno, Ebraico, Hindi, Persiano, Turco: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura (5 cfu)	15
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Filologia semitica Islamistica Linguistica araba Linguistica iranica Storia dell'India Storia della lingua persiana	5
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Filologia semitica Islamistica Linguistica araba Linguistica iranica Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea Storia dell'Ebraismo Storia dell'Ebraismo nell'età contemporanea Storia dell'impero ottomano Storia dell'Iran e dell'Asia Centrale Storia della lingua persiana	5
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Archeologia e storia dell'arte musulmana Storia dell'arte dell'India e dell'Asia Centrale	5

Storia dell'arte moderna dell'Europa orientale	
<i>Due moduli a scelta tra:</i> Diritto musulmano e dei paesi islamici Religioni e filosofie dell'India Storia della filosofia Storia della filosofia ebraica Storia della filosofia islamica Storia e istituzioni del Vicino e Medio Oriente Storia e istituzioni dell'Asia o dell'Africa	10
Libera scelta	10
Certificazioni linguistiche/Ulteriori competenze linguistiche (4 cfu, fra le lingue UE elencate e non precedentemente scelte); Tirocinio/attività formative (5 cfu)	9 (4 + 5)
Prova finale	1
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>

**CURRICULUM C - D**  
**(1 lingua dell'area slavo-balcanica con Armeno, Ebraico, Georgiano, Persiano e Turco come seconda lingua triennale)**

**PRIMO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
<b>I Lingua:</b> Albanese, Ceco, Neogreco, Polacco, Romeno, Russo, Serbo-croato, Ucraino: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura della stessa lingua (10 cfu)	20	30+30 o 15+15	100/150 (lettorato)
<b>II Lingua:</b> Armeno, Ebraico, Georgiano, Persiano e Turco: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura della stessa lingua (5 cfu)	15	30+30 o 15+15	100/150 (lettorato)
<b>Lingua UE:</b> Ceco, Francese, Inglese, Polacco, Spagnolo, Tedesco	5	30	30
Lingua italiana	5	30	
Un modulo a scelta tra Letterature comparate Letteratura italiana Letteratura italiana moderna e contemporanea Teoria della letteratura	5	30	
Linguistica ( <i>Linguistica</i> sostituisce <i>Glottologia</i> anche per gli studenti iscritti negli anni accademici 2004/05 e 2005/06)	5	30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Diritto musulmano e dei paesi islamici Islamistica Storia del Vicino Oriente dall'avvento Storia dell'ebraismo Storia dell'impero ottomano Storia della Russia Storia e istituzioni del Vicino e Medio Oriente dell'Islam all'età contemporanea	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

## SECONDO ANNO

INSEGNAMENTO	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
<b>I Lingua:</b> Albanese, Ceco, Neogreco, Polacco, Romeno, Russo, Serbo-croato, Ucraino: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura della stessa lingua (10 cfu)	20	30+30 o 15+15	100/150 (lettorato)
<b>II Lingua:</b> Armeno, Ebraico, Georgiano, Persiano e Turco: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura della stessa lingua (5 cfu)	15	30+30 o 15+15	100/150 (lettorato)
<b>Lingua UE:</b> Ceco, Francese, Inglese, Polacco, Spagnolo, Tedesco	5	30	30
a libera scelta	10	30	
Strumenti e tecniche informatiche	5	30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Archeologia e storia dell'arte musulmana Storia dell'architettura bizantina e islamica Storia dell'arte Storia dell'arte bizantina Storia dell'arte moderna dell'Europa Orientale Storia dell'arte moderna e contemporanea Storia dell'ebraismo Storia della Russia Storia delle chiese e dei movimenti religiosi dell'Europa Orientale Storia e istituzioni dell'Asia	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

## TERZO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti
<b>I Lingua:</b> Albanese, Ceco, Neogreco, Polacco, Romeno, Russo, Serbo-croato, Ucraino: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura della stessa lingua (10 cfu)	20
<b>II Lingua:</b> Armeno, Ebraico, Georgiano, Persiano e Turco:: Lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura della stessa lingua (5 cfu)	15
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Filologia greca Filologia romanza Filologia slava	5
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Storia del pensiero russo Storia dell'ebraismo Storia della filosofia Storia della Russia Storia delle religioni Storia delle chiese e dei movimenti religiosi dell'Europa Orientale	5
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Diritto musulmano e dei paesi islamici Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea Storia dell'impero ottomano Storia e istituzioni del Vicino e Medio Oriente	5
Certificazioni linguistiche/Ulteriori competenze linguistiche (4 cfu, fra le lingue UE elencate e non precedentemente scelte); Tirocinio/attività formative (5 cfu)	9 (4+5)
Prova finale	1
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>

**CURRICULUM E**

**(1 lingua dell'area slavo-balcanica con Armeno, Ebraico, Georgiano, Persiano o Turco come seconda lingua biennale)**

**PRIMO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
<b>I Lingua:</b> Albanese, Ceco, Neogreco, Polacco, Romeno, Russo, Serbo-croato, Ucraino: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura della stessa lingua (10 cfu)	20	30+30 o 15+15	100/150 (lettorato)
<b>II Lingua:</b> Armeno, Ebraico, Georgiano, Persiano, Turco: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura della stessa lingua (5 cfu)	15	30+30 o 15+15	100/150 (lettorato)
<b>Lingua UE:</b> Ceco, Francese, Inglese, Polacco, Spagnolo, Tedesco	5	30	30
Lingua italiana	5	30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Letterature comparate Letteratura italiana Letteratura italiana moderna e contemporanea Teoria della letteratura	5	30	
Linguistica ( <i>Linguistica</i> sostituisce <i>Glottologia</i> anche per gli studenti iscritti negli anni accademici 2004/05 e 2005/06)	5	30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Diritto musulmano e dei paesi islamici Islamistica Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea Storia dell'ebraismo Storia dell'impero ottomano Storia della Russia Storia e istituzioni del Vicino e Medio Oriente	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

## SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
I Lingua: Albanese, Ceco, Neogreco, Polacco, Romeno, Russo, Serbo-croato, Ucraino: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura della stessa lingua (10 cfu)	20	30+30 o 15+15	100/150 (lettorato)
II Lingua: Armeno, Georgiano, Persiano: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura della stessa lingua (5 cfu)	15	30+30 o 15+15	100/150 (lettorato)
Lingua UE: Ceco, Francese, Inglese, Polacco, Spagnolo, Tedesco	5	30	30
Un modulo a libera scelta	5	30	
Strumenti e tecniche informatiche	5	30	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Archeologia e storia dell'arte musulmana Storia dell'architettura bizantina e islamica Storia dell'arte bizantina Storia dell'arte moderna dell'Europa Orientale Storia della Russia Storia delle chiese e dei movimenti religiosi dell'Europa Orientale	5	30	
Storia e istituzioni dell'Asia	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		



## TERZO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti
I Lingua: Albanese, Ceco, Neogreco, Polacco, Romeno, Russo, Serbo-croato, Ucraino: lingua (10 cfu) + lingua e letteratura/cultura della stessa lingua (10 cfu)	20
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Filologia greca Filologia romanza Filologia slava	5
<i>Due moduli a scelta tra:</i> Archeologia e storia dell'arte musulmana Storia dell'architettura bizantina e islamica Storia dell'arte bizantina Storia dell'arte moderna dell'Europa Orientale Storia della Russia Storia delle chiese e dei movimenti religiosi dell'Europa Orientale	5 + 5
A libera scelta	5
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Storia del pensiero russo Storia della filosofia Storia della filosofia ebraica Storia della filosofia islamica	5
Certificazioni linguistiche/Ulteriori competenze linguistiche (4 cfu, fra le lingue UE elencate e non precedentemente scelte); Tirocinio/attività formative (5 cfu)	9 (4+5)
Libera scelta	5
Prova finale	1
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>

*Il referente per i Piani di Studio per l'a.a 2007-2008 è:*

**Marco Salati**, e-mail: [salati@unive.it](mailto:salati@unive.it)

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN CULTURE, LINGUE E ISTITUZIONI  
DELL'EURASIA E DEL MEDITERRANEO  
CILEM**

Referente: **Piero Capelli**, e-mail: [piero.capelli@unive.it](mailto:piero.capelli@unive.it)  
Dipartimento di Studi Eurasiatici - Ca' Cappello, San Polo 2035

### **Obiettivi formativi e *curricula***

Il Corso di Laurea Specialistica in Culture, Lingue e Istituzioni dell'Eurasia e del Mediterraneo (CILEM) fornisce allo studente competenze specialistiche nell'ambito di almeno un'area culturale specifica dell'Eurasia e/o del Mediterraneo:

- la conoscenza della lingua dell'area culturale di specializzazione (ivi comprese le microlingue) e della sua letteratura (eventualmente anche di una letteratura affine);
- la dimensione storica, filosofica e religiosa, sociale e istituzionale, archeologica e artistica.

Gli studenti del CILEM frequentano uno tra i seguenti tre *curricula*:

- **Mediterraneo, Vicino e Medio Oriente**
- **Europa Orientale e Balcani**
- **Caucaso e Asia Centrale.**

### **Requisiti di ingresso**

Al CILEM possono iscriversi senza debiti formativi gli studenti in possesso della laurea di primo livello in Lingue e Culture dell'Eurasia e del Mediterraneo o in Lingue e Letterature Moderne e Contemporanee Occidentali (purché abbiano studiato una lingua dell'Europa Orientale), o di altre lauree che prevedano lo studio triennale di almeno una delle lingue caratterizzanti il CILEM. Potranno anche iscriversi gli studenti che abbiano conseguito un'altra laurea di primo livello, a condizione che acquisiscano i crediti linguistici di base.

### **Modalità di accesso e di frequenza**

L'accesso al CILEM e la frequenza ai corsi sono liberi.

### **Possibilità professionali**

I rapidi processi di avvicinamento delle civiltà eurasiatiche e mediterranee e l'alto livello di specializzazione acquisito permettono ai Dottori Magistrali CILEM di svolgere attività manageriali, di consulenza e di direzione:

- nei settori pubblici e privati operanti negli ambiti della cooperazione sociale e di quella internazionale (specialmente sui diritti umani e la salvaguardia delle minoranze)
- nei settori della ricerca linguistica, letteraria, filosofica, antropologica, artistica e archeologica
- nell'attività diplomatica
- nell'organizzazione di eventi culturali, nell'informazione, nell'editoria.

### **Piano di studi e articolazione dei crediti**

Lingua: 20 crediti, divisi in 10 della lingua di specializzazione e 10 della relativa letteratura (di cui eventualmente 5 di una letteratura affine).

Discipline linguistiche e filosofiche di area: 20 crediti (p.es. di Islamistica, o Storia dell'ebraismo, o Linguistica slava).

Discipline giuridiche di area: 10 crediti (p.es. di Storia e istituzioni dell'Asia o di Diritto musulmano).

Discipline linguistiche generali: 5 crediti di linguistica teorica o storica.

Discipline storiche: 20 crediti di una storia generale (medievale, moderna o contemporanea) o particolare (p.es. storia del Mediterraneo).

Discipline archeologiche e artistiche: 10 crediti di una storia dell'arte o archeologia generale o dell'area di specializzazione.

Discipline geografiche: 5 crediti.

Letteratura italiana: 5 crediti.

Attività formative a scelta dello studente: 5 crediti, che possono comprendere un tirocinio o *stage* per 5 crediti.

Tesi finale: 20 crediti.

**Lingue per cui sono attivati insegnamenti specialistici  
nell'anno accademico 2007-2008**

Albanese  
arabo  
armeno  
ceco  
ebraico  
hindi  
neo-greco  
persiano  
polacco  
russo  
serbo-croato  
turco  
yiddish.

La Referente dei piani di studio è Vera Costantini, e-mail: vera@unive.it.

**CURRICULUM A: Mediterraneo, Vicino e Medio Oriente****PRIMO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti
<i>Lingua (un modulo di lingua + un modulo di letteratura corrispondente o affine):</i> Lingua araba + Letteratura araba o (Lingua e letteratura francese del Maghreb) Lingua armena + Letteratura armena Lingua ebraica + Letteratura ebraica Lingua hindi + Letteratura hindi Lingua neogreca + Letteratura neogreca Lingua persiana + Letteratura persiana Lingua turca + Letteratura turca	5+5
<i>Discipline linguistiche e filosofiche di area (due moduli a scelta tra):</i> Antropologia culturale del Medio Oriente Islamistica Religioni e filosofie dell'India Storia della filosofia islamica Storia della filosofia ebraica Filologia semitica Linguistica araba	5+5
<i>Discipline giuridiche di area (un modulo a scelta tra):</i> Diritto musulmano e dei paesi islamici, Diritto delle comunità islamiche*	5
<i>Letteratura italiana (un modulo a scelta tra):</i> Letteratura italiana Letteratura italiana contemporanea Italiano professionale*.	5
<i>Discipline linguistiche teoriche (un modulo a scelta tra):</i> Letterature comparate Linguistica italiana: dialettologia, Linguistica teorica.	5
<i>Discipline geografiche:</i> Geografia politica ed economica.	5
<i>Discipline storiche (due moduli a scelta tra):</i> Storia dell'ebraismo Storia medievale* Storia moderna Storia contemporanea Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea Storia dell'Impero Ottomano Storia e istituzioni dell'Africa, Storia e istituzioni dell'Asia	5+5

Storia e istituzioni del Vicino e Medio Oriente Storia dell'India Storia degli ebrei* Storia sociale* Storia del Mediterraneo*	
<i>Discipline archeologiche storico- artistiche (due moduli a scelta tra):</i> Storia dell'arte bizantina Storia dell'architettura bizantina e islamica Archeologia islamica	5+5
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>

\* Mutuato dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

## SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti
<i>Lingua (un modulo di lingua + un modulo di letteratura corrispondente o affine):</i> Lingua araba + Letteratura araba (Lingua e letteratura francese del Maghreb) Lingua armena + Letteratura armena Lingua ebraica + Letteratura ebraica Lingua hindi + Letteratura hindi Lingua neogreca + Letteratura neogreca Lingua persiana + Letteratura persiana Lingua turca + Letteratura turca	5+5
<i>Discipline linguistiche e filosofiche di area (due moduli a scelta tra):</i> Antropologia culturale del Medio Oriente Islamistica Religioni e filosofie dell'India Storia della filosofia islamica Storia della filosofia ebraica Filologia semitica Linguistica araba	5+5
<i>Discipline giuridiche di area (un modulo a scelta tra):</i> : Diritto musulmano e dei paesi islamici Diritto delle comunità islamiche*	5
<i>Discipline storiche (due moduli a scelta tra):</i> Storia dell'ebraismo Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea Storia dell'Impero Ottomano Storia e istituzioni dell'Africa Storia e istituzioni dell'Asia	5+5

Storia e istituzioni del Vicino e Medio Oriente	
Storia dell'India	
Storia degli ebrei*	
Storia sociale*	
Storia del Mediterraneo*	
<i>A scelta dello studente:</i>	5
Tesi	20
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>

\* Mutuato dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

**CURRICULUM B: Balcani****PRIMO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti
<i>Lingua (un modulo di lingua + un modulo di letteratura corrispondente o affine):</i> Lingua albanese – Lingua e traduzione + Letteratura albanese Lingua araba + Letteratura araba Lingua ceca – Lingua e traduzione + Letteratura ceca Lingua ebraica + Letteratura ebraica Lingua neogreca – Lingua e traduzione + Letteratura neogreca Lingua polacca – Lingua e traduzione + Letteratura polacca o Letteratura slavo-ecclesiastica Lingua serbo-croata – Lingua e traduzione + Letteratura serbo-croata o Letteratura slavo-ecclesiastica Lingua turca + Letteratura turca Lingua yiddish + Letteratura yiddish	5+5
<i>Discipline linguistiche e filosofiche di area (due moduli a scelta tra):</i> Filologia slava Linguistica slava Islamistica Storia della filosofia islamica Storia della filosofia ebraica Filologia semitica Linguistica araba	5+5
<i>Discipline giuridiche di area (un modulo a scelta tra):</i> Diritto musulmano e dei paesi islamici Diritto delle comunità islamiche*	5
<i>Letteratura italiana (un modulo a scelta tra):</i> Letteratura italiana Letteratura italiana contemporanea Italiano professionale*	5
<i>Discipline linguistiche teoriche:</i> Letterature comparate Linguistica italiana: dialettologia Linguistica teorica	5
<i>Discipline geografiche:</i> Geografia politica ed economica.	5
<i>Discipline storiche (due moduli a scelta tra):</i> Storia medievale* Storia moderna Storia contemporanea Storia dell'ebraismo	5+5



Storia degli ebrei* Storia e istituzioni dell'Asia Storia dell'Impero Ottomano Storia del Mediterraneo* Storia sociale*	
<i>Discipline archeologiche e artistiche (due moduli a scelta tra):</i> Storia dell'arte moderna dell'Europa orientale Storia dell'arte bizantina Storia dell'architettura bizantina e islamica Archeologia islamica.	5+5
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>

\* Mutuato dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

## SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti
<i>Lingua (un modulo di lingua + un modulo di letteratura corrispondente o affine):</i> Lingua albanese – Lingua e traduzione + Letteratura albanese; Lingua araba + Letteratura araba Lingua ceca – Lingua e traduzione + Letteratura ceca Lingua ebraica + Letteratura ebraica Lingua neogreca – Lingua e traduzione + Letteratura neogreca; Lingua polacca – Lingua e traduzione + Letteratura polacca o Letteratura slavo-ecclesiastica Lingua serbo-croata – Lingua e traduzione + Letteratura serbo-croata o Letteratura slavo-ecclesiastica Lingua turca + Letteratura turca Lingua yiddish + Letteratura yiddish.	5+5
<i>Discipline linguistiche e filosofiche di area (due moduli a scelta tra):</i> Filologia slava Linguistica slava Islamistica Storia della filosofia islamica Storia della filosofia ebraica, Filologia semitica Linguistica araba	5+5
<i>Discipline giuridiche di area:</i> Diritto musulmano e dei paesi islamici Diritto delle comunità islamiche*.	5
<i>Discipline storiche (due moduli a scelta tra):</i> Storia medievale* Storia moderna Storia contemporanea Storia dell'ebraismo Storia degli ebrei* Storia e istituzioni dell'Asia	5+5

Storia dell'Impero Ottomano Storia del Mediterraneo* Storia sociale*.	
<i>A scelta dello studente</i>	5
Tesi	20
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>

\* Mutuato dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

**CURRICULUM C: Caucaso e Asia Centrale****PRIMO ANNO**

INSEGNAMENTI	Crediti
<i>Lingua (un modulo di lingua + un modulo di letteratura corrispondente o affine):</i> Lingua araba + Letteratura araba Lingua armena + Letteratura armena Lingua ebraica + Letteratura ebraica Lingua persiana + Letteratura persiana Lingua russa – Lingua e traduzione + Letteratura russa o Letteratura russa contemporanea o Letteratura slavo-ecclesiastica Lingua turca + Letteratura turca Lingua yiddish + Letteratura yiddish	5+5
<i>Discipline linguistiche e filosofiche di area (due moduli a scelta tra):</i> Linguistica slava Storia del pensiero russo Antropologia culturale del Medio Oriente Islamistica Storia della filosofia islamica Storia della filosofia ebraica Filologia semitica, Linguistica araba	5+5
<i>Discipline giuridiche di area:</i> Diritto musulmano e dei paesi islamici Diritto delle comunità islamiche*	
<i>Discipline storiche (due moduli a scelta tra):</i> Storia medievale* Storia moderna Storia contemporanea Storia dell'Impero Ottomano Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea Storia e istituzioni dell'Asia Storia della Russia Storia e istituzioni del Vicino e Medio Oriente Storia sociale* Storia dell'ebraismo Storia degli ebrei*.	
<i>Letteratura italiana:</i> Letteratura italiana Letteratura italiana contemporanea Italiano professionale*	
<i>Discipline linguistiche teoriche:</i> Letterature comparate Linguistica italiana: dialettologia Linguistica teorica.	

<i>Discipline geografiche:</i> Geografia politica ed economica.	
<i>Discipline archeologiche e artistiche (due moduli a scelta tra):</i> Storia dell'arte bizantina Storia dell'architettura bizantina e islamica Archeologia islamica.	
<b>TOTALE</b>	

\* Mutuato dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.

## SECONDO ANNO

INSEGNAMENTI	Crediti
<i>Lingua (un modulo di lingua + un modulo di letteratura corrispondente o affine):</i> Lingua araba + Letteratura araba Lingua armena + Letteratura armena Lingua ebraica + Letteratura ebraica Lingua persiana + Letteratura persiana Lingua russa – Lingua e traduzione + Letteratura russa o Letteratura russa contemporanea o Letteratura slavo-ecclesiastica Lingua turca + Letteratura turca Lingua yiddish + Letteratura yiddish	5+5
<i>Discipline linguistiche e filosofiche di area (due moduli a scelta tra):</i> Linguistica slava Storia del pensiero russo Antropologia culturale del Medio Oriente Islamistica Storia della filosofia islamica Storia della filosofia ebraica Filologia semitica Linguistica araba.	5+5
<i>Discipline giuridiche di area:</i> Diritto musulmano e dei paesi islamici Diritto delle comunità islamiche*	5
<i>Discipline storiche (due moduli a scelta tra):</i> Storia medievale* Storia moderna Storia contemporanea Storia dell'Impero Ottomano Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea Storia e istituzioni dell'Asia Storia della Russia Storia e istituzioni del Vicino e Medio Oriente Storia sociale* Storia dell'ebraismo Storia degli ebrei*	5+5

<i>A scelta dello studente</i>	5
<b>Tesi</b>	20
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>

\* Mutuato dalla Facoltà di Lettere e Filosofia.



# Sezione Orientale

Corsi di laurea triennale

**Lingue e Culture dell'Asia Orientale (LICAO 1)**

**Lingue e Istituzioni Economiche e Giuridiche dell'Asia Orientale  
(LISAO 1)**

Corsi di laurea specialistica

**Lingue e Civiltà dell'Asia Orientale (LICAO 2)**

**Lingue e Istituzioni Economiche e Giuridiche dell'Asia Orientale  
(LISAO 2)**

**CORSI DI STUDIO SULL'ASIA ORIENTALE**

Segreteria Didattica del Dipartimento di Studi sull'Asia Orientale, Palazzo  
Vendramin dei Carmini, Dorsoduro 3462, 30123 Venezia  
tel: (0039) 041 2349511; fax: (0039) 041 2349596  
e-mail: [asiadid@unive.it](mailto:asiadid@unive.it); [www.unive.it/dip-asiatorientale](http://www.unive.it/dip-asiatorientale)

I corsi di studio sull'Asia Orientale si articolano in due cicli, triennale il primo (Corso di Laurea in Lingue e Culture dell'Asia Orientale e Corso di Laurea in Lingue e Istituzioni Economiche e Giuridiche dell'Asia Orientale) e biennale il secondo (Corso di Laurea Specialistica in Lingue e Civiltà dell'Asia Orientale e Corso di Laurea Specialistica in Lingue e Istituzioni Economiche e Giuridiche dell'Asia Orientale). Ognuno dei quattro corsi di studio offre la scelta tra due *curricula* incentrati rispettivamente su Cina e Giappone.

L'iscrizione ai corsi di laurea triennali ha come requisito il possesso di un diploma di scuola media superiore quinquennale ovvero quadriennale con corsi integrativi di quinto anno.

All'atto dell'iscrizione lo studente sceglie il corso di studio di suo interesse, mentre, al momento della presentazione del piano di studio, precisa il percorso curriculare che intende seguire.

L'iscrizione ai corsi di laurea specialistica ha come requisito il possesso di un diploma di laurea triennale o di un diploma di laurea quadriennale conseguita secondo il vecchio ordinamento.

Le lauree di primo livello in Lingue e Culture dell'Asia Orientale e in Lingue e Istituzioni Economiche e Giuridiche dell'Asia Orientale danno accesso diretto, senza debito formativo, rispettivamente al Corso di Laurea Specialistica in Lingue e Civiltà dell'Asia Orientale e al Corso di Laurea Specialistica in Lingue e Istituzioni Economiche e Giuridiche dell'Asia Orientale, che ne costituiscono la naturale prosecuzione.

**Articolazione dei corsi**

I corsi si articolano in due semestri e seguono il calendario di Facoltà.

Le prove d'esame prevedono quattro appelli annui per ogni modulo. **Per la distribuzione degli appelli si rimanda alla parte generale della Guida.** Il calendario dettagliato e le specifiche modalità delle prove sono riportati nelle rispettive sezioni del sito del Dipartimento.

Per sostenere un esame è necessario iscriversi nell'apposita lista, utilizzando i terminali del Centro Servizi Informativi e di Telecomunicazioni di Ateneo (CSITA) collocati presso ogni sede universitaria oppure tramite procedura web



accessibile all'area riservata del sito di Ateneo ([http://www.unive.it/sia\\_html/login.shtml](http://www.unive.it/sia_html/login.shtml)). L'iscrizione può essere effettuata fino al quinto giorno prima dell'esame.

In ciascuna delle tre sessioni d'esame hanno anche luogo le prove finali di laurea e di laurea specialistica.

La prova finale del primo ciclo di studi consiste in una discussione condotta nella lingua triennale su un argomento concordato con un docente del corso. Lo studente dovrà consegnare presso la Segreteria didattica del Dipartimento di Studi sull'Asia Orientale una breve presentazione di tale argomento (una pagina circa), con annesso un piccolo glossario dei termini rilevanti. Le prove finali di laurea specialistica consistono nella discussione di una tesi di laurea su un argomento attinente alle caratteristiche disciplinari del corso di appartenenza. Un vademecum per la redazione della tesi di laurea specialistica è reperibile sulle pagine web dedicate al Corso di Laurea.

Informazioni sui corsi, sul calendario degli esami e delle lauree e sugli orari di ricevimento dei docenti sono reperibili all'indirizzo <http://www.unive.it/dip-asiatorientale> oltre ad essere fornite dalla segreteria didattica del Dipartimento di Studi sull'Asia Orientale.

### **Offerta linguistica**

I corsi di studio prevedono un'offerta linguistica così articolata:

- una lingua di base scelta tra cinese e giapponese (tutti i corsi);
- una lingua della Comunità Europea, scelta tra inglese e francese (corsi triennali);
- una seconda lingua orientale scelta tra cinese, giapponese, coreano, mancese, sanscrito o tibetano per il Corso di Laurea in Lingue e Culture dell'Asia Orientale e tra cinese, giapponese o coreano per il Corso di Laurea in Lingue e Istituzioni Economiche e Giuridiche dell'Asia Orientale.

### **Piano di studi**

Ogni anno, entro il 31 dicembre, gli studenti presentano il proprio piano di studi alla Segreteria Studenti della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere tramite procedura Web. Per accedere al servizio gli studenti devono inserire il proprio numero di matricola e la *password* ricevuta al momento dell'immatricolazione nell'apposita pagina attiva nel sito dell'Università <http://www.unive.it> (a coloro che non dispongono di un computer, o che non hanno dimestichezza con gli strumenti informatici, è fornito un servizio di assistenza presso la sala computer delle Segreterie studenti (Ca' Foscari, sede centrale). Tra i *curricula* proposti dai corsi di studio, gli studenti scelgono quello di loro interesse, selezionando i moduli degli insegnamenti che frequenteranno nell'anno accademico in corso.

Nell'elenco dei *curricula* dei diversi corsi di studio che segue è specificata l'articolazione in moduli dei diversi insegnamenti ed è indicato, di ciascun

modulo, il valore in crediti. Si è inoltre pensato di fornire, per gli studenti dei vari anni di corso, un quadro dei loro specifici *curricula* per i prossimi anni accademici.

Ogni insegnamento si compone di un numero variabile di moduli, tra i quali può sussistere propedeuticità. Questa, che si conforma alla numerazione progressiva (ad esempio, l'esame relativo al modulo 2 di un dato insegnamento può essere sostenuto solo dopo che sia stato superato l'esame relativo al modulo 1), è eventualmente specificata nelle schede on-line della Guida dedicate ai singoli moduli.

Nel secondo semestre del III anno di corso, gli studenti possono frequentare i corsi presso delle Università in Cina e Giappone con cui il Dipartimento di Studi sull'Asia Orientale ha stipulato apposite convenzioni. Sussiste, inoltre, la possibilità di seguire alcuni corsi del II o del III anno presso altre Università europee attraverso il programma Erasmus/Socrates.

*I referenti per i piani di studio per l'a.a. 2007-2008 sono:*

Corso di Laurea in Lingue e Culture dell'Asia Orientale (LICAO 1)

Corso di Laurea Specialistica in Lingue e Civiltà dell'Asia Orientale (LICAO 2):

**Maria Roberta Novelli**

Dipartimento di Studi sull'Asia Orientale, Palazzo  
Vendramin dei Carmini

Corso di Laurea in Lingue e Istituzioni Economiche e Giuridiche dell'Asia  
Orientale (LISAO 1)

Corso di Laurea Specialistica in Lingue e Istituzioni Economiche e Giuridiche  
dell'Asia Orientale (LISAO 2):

**Laura Moretti**

Dipartimento di Studi sull'Asia Orientale, Palazzo  
Vendramin dei Carmini

**LAUREE TRIENNALI****LINGUE E CULTURE DELL'ASIA ORIENTALE (LICAO 1)**

(classe delle lauree in Lingue e Culture Moderne)

referente **Marco Ceresa**, e-mail: [ceresa@unive.it](mailto:ceresa@unive.it)

Dipartimento di Studi sull'Asia Orientale

Palazzo Vendramin dei Carmini, Dorsoduro 3462, 30123 Venezia

Il corso mira a formare mediatori culturali in grado di farsi interpreti delle civiltà dell'Asia Orientale e operare nel campo della comunicazione interculturale tra Oriente e Occidente. Oltre a conoscenze di base nelle discipline della linguistica teorica e della lingua e letteratura italiana, i laureati avranno una preparazione approfondita, basata su un solido impianto filologico, in una prima lingua dell'Asia Orientale e una buona preparazione in una seconda, nonché in una lingua dell'Unione Europea; saranno altresì in possesso di una conoscenza generale dei diversi aspetti del patrimonio culturale delle civiltà dell'area (storico, letterario, religioso e filosofico, storico-artistico ecc.); saranno inoltre in possesso di conoscenze in merito alla capacità d'impiego dei principali strumenti informatici negli ambiti specifici di competenza.

I laureati potranno inserirsi professionalmente in vari settori, pubblici e privati: giornalismo, editoria, enti culturali e museali, turismo culturale, istituzioni pubbliche nazionali e comunitarie, organismi internazionali. Un ruolo particolare potranno svolgere nei servizi sociali e educativi, anche in relazione all'accoglienza e all'integrazione dei cittadini extracomunitari.

<b>Ordinamento anno accademico 2007-2008</b>
--

**PRIMO ANNO a.a. 2007-2008**

***CURRICULUM CINA***

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua cinese 1 mod. 1	10	30	100
Lingua cinese 1 mod. 2	10	30	100
Lingua francese 1, 2 mod. 1 / Lingua inglese 1 mod. 1	5	30	45 + 15
Lingua francese 1, 2 mod. 2 a e b / Lingua inglese 1, 2 mod. 2 a e b	5 (3+2)	30	20 + 15
Lingua italiana / Linguistica mod. 1	5	30	
Letteratura italiana mod. 1	5	30	
Geografia culturale mod. 1	5	30	
Storia della Cina mod. 1	5	30	
Storia della Cina mod. 2	5	30	
Storia della filosofia e delle religioni della Cina mod. 1	5	30	
Letteratura cinese mod. 1	5	30	
Storia dell'arte cinese mod. 1	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>70</b>		

***CURRICULUM GIAPPONE***

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua giapponese 1 mod. 1	10	30	100
Lingua giapponese 1 mod. 2	10	30	100
Lingua francese 1, 2 mod. 1 / Lingua inglese 1 mod. 1	5	30	45 + 15
Lingua francese 1, 2 mod. 2 a e b / Lingua inglese 1, 2 mod. 2 a e b	5 (3+2)	30	20 + 15
Lingua italiana / Linguistica mod. 1	5	30	
Letteratura italiana mod. 1	5	30	
Geografia culturale mod. 1	5	30	
Storia del Giappone mod. 1	5	30	
Storia del Giappone mod. 2	5	30	
Storia della filosofia e delle religioni del	5	30	

Giappone mod. 1			
Letteratura giapponese mod. 1	5	30	
Storia dell'arte giapponese mod. 1	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>70</b>		

### **CURRICULA CINA E GIAPPONE**

Proiezione per gli studenti che si immatricoleranno nel 2007-2008  
(secondo anno a.a. 2008 - 2009 e terzo anno a.a. 2009 - 2010)

INSEGNAMENTI	Crediti	Anno (indicazione di massima)
Lingua cinese / Lingua giapponese 2 mod. 1	10	2
Lingua cinese / Lingua giapponese 2 mod. 2	10	2
Lingua giapponese / Lingua cinese mod. 1 e mod. 2 (II lingua) <i>oppure</i> Lingua coreana mod. 1 e mod. 2 <i>oppure</i> Lingua mancese mod. 1 e mod. 2 <i>oppure</i> Lingua tibetana mod. 1 <i>oppure</i> Lingua sanscrita 1, 2 mod. 1	5+5 5+5 5+5 10 10	2
Letteratura cinese / giapponese mod. 2	5	2
Lingua cinese classica / giapponese classica mod. 1	5	2
Lingua cinese classica / giapponese classica mod. 2	5	2/3
Letteratura giapponese mod. 3 / Lingua cinese classica mod. 3 /	5	2/3
Tirocinio e/o altre idoneità, comprese quelle linguistiche* (anche Letteratura mancese mod. 1 / Lingua e letteratura/cultura sanscrita mod. /Lingua e letteratura/cultura tibetana mod.1) *	10 (5 e 5)	2
Storia dell'arte cinese / giapponese mod. 2	5	2
Lingua cinese / Lingua giapponese 3 mod. 1 a, b	10 (5+5)	3
Lingua cinese / Lingua giapponese 3 mod. 2	10	3
Storia della Cina / del Giappone mod. 3	5	3
Storia della filosofia e delle religioni della Cina / del Giappone mod. 2	5	3
Abilità informatiche (Cina) / (Giappone) / (Giappone e Cina) mod. 1	4	3
<i>A scelta libera</i>	10	3
Prova finale	1	3

\* I moduli linguistici e linguistico-letterari indicati tra parentesi sono obbligatori in dipendenza dalla scelta della seconda lingua. Letteratura mancese, Lingua e letteratura/cultura sanscrita e Lingua e letteratura/cultura tibetana comportano ciascuno 5 crediti. Le attività di tirocinio sono organizzate e gestite dall'Ufficio Stage dell'Università.

## SECONDO ANNO a.a. 2007-2008

## CURRICULUM CINA

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua cinese 2 mod. 1	10	30	100
Lingua cinese 2 mod. 2	10	30	100
Lingua cinese classica mod. 1	5	30	
Lingua cinese classica mod. 2	5	30	
Lingua giapponese mod. 1 e 2 (II lingua) <i>oppure</i>	10 (5+5)	60	
Lingua coreana mod. 1 e 2 <i>oppure</i>	10 (5+5)	60	
Lingua mancese mod. 1 e 2 <i>oppure</i>	10 (5+5)	60	
Lingua tibetana mod. 1 <i>oppure</i>	10	15	
Lingua sanscrita 1, 2 mod. 1	10	30	
Tirocinio e/o altre idoneità, comprese quelle linguistiche* (anche Letteratura mancese mod. 1 / Lingua e letteratura/cultura sanscrita mod. 1/Lingua e letteratura/cultura tibetana mod.1) *	10	—	
Letteratura cinese mod. 2	5	30	
Storia dell'arte cinese mod. 2	5	30	
<i>A scelta libera</i>	5	—	
<b>TOTALE</b>	<b>65</b>		

\* I moduli linguistici e linguistico-letterari indicati tra parentesi sono obbligatori in dipendenza dalla scelta della seconda lingua. Letteratura mancese, Lingua e letteratura/cultura sanscrita e Lingua e letteratura/cultura tibetana comportano ciascuno 5 crediti. Le attività di tirocinio sono organizzate e gestite dall'Ufficio Stage dell'Università.

## CURRICULUM GIAPPONE

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua giapponese 2 mod. 1	10	30	100
Lingua giapponese 2 mod. 2	10	30	100
Lingua giapponese classica mod. 1	5	30	
Lingua cinese mod. 1 e 2 (II lingua) <i>oppure</i>	10 (5+5)	60	
Lingua coreana mod. 1 e 2 <i>oppure</i>	10 (5+5)	60	

Lingua mancese mod. 1 e 2 <i>oppure</i> Lingua tibetana mod. 1 <i>oppure</i> Lingua sanscrita 1, 2 mod. 1	10 (5+5)	60	
Tirocinio e/o altre idoneità, comprese quelle linguistiche* (anche Letteratura mancese mod. 1 / Lingua e letteratura/cultura sanscrita mod. 1/Lingua e letteratura/cultura tibetana) *	10	—	
Letteratura giapponese mod. 2	5	30	
Letteratura giapponese mod. 3	5	30	
Storia dell'arte giapponese mod. 2	5	30	
<i>A scelta libera</i>	5	—	
<b>TOTALE</b>	<b>65</b>		

\* I moduli linguistici e linguistico-letterari indicati tra parentesi sono obbligatori in dipendenza dalla scelta della seconda lingua. Letteratura mancese, Lingua e letteratura/cultura sanscrita e Lingua e letteratura/cultura tibetana comportano ciascuno 5 crediti. Le attività di tirocinio sono organizzate e gestite dall'Ufficio Stage dell'Università.

### **CURRICULA CINA E GIAPPONE**

Proiezione per gli studenti che frequenteranno il terzo anno nell'a.a. 2008-2009

INSEGNAMENTI	Crediti
Lingua cinese classica mod. 3/Lingua giapponese classica mod. 2	5
Lingua cinese / Lingua giapponese 3 mod. 1 a, b	10 (5+5)
Lingua cinese / Lingua giapponese 3 mod. 2	10
Storia della Cina / del Giappone mod. 3	5
Storia della filosofia e delle religioni della Cina / del Giappone mod. 2	5
Abilità informatiche (Cina) / (Giappone) / (Giappone e Cina) mod. 1	4
<i>A scelta libera</i>	5
Prova finale	1

**TERZO ANNO a.a. 2007-2008*****CURRICULUM CINA***

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua cinese 3 mod. 1 a e b	10 (5+5)	30	100
Lingua cinese 3 mod. 2	10	30	100
Lingua cinese classica mod. 3	5	30	
Storia della Cina mod. 3	5	30	
Storia della filosofia e delle religioni della Cina mod. 2	5	30	
Abilità informatiche (Cina e Giappone)	4	5	
<i>A scelta libera</i>	5		
Prova finale	1		
<b>TOTALE</b>	<b>45</b>		

***CURRICULUM GIAPPONE***

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua giapponese 3 mod. 1 a e b	10 (5+5)	30	100
Lingua giapponese 3 mod. 2	10	30	100
Lingua giapponese classica mod. 2	5	30	
Storia del Giappone mod. 3	5	30	
Storia della filosofia e delle religioni del Giappone mod. 2	5	30	
Abilità informatiche (Cina e Giappone)	4	5	
<i>A scelta libera</i>	5		
Prova finale	1		
<b>TOTALE</b>	<b>45</b>		



**CURRICULUM PART-TIME****PRIMO ANNO a.a. 2007-2008**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua cinese 1 mod. 1	10	30	100
Lingua cinese 1 mod. 2	10	30	100
Lingua inglese 1 mod. 1	5	30	45 +15
Lingua inglese 1, 2 mod. 2 a e b	5 (3+2)	30	20 +15
Lingua italiana mod. 1	5	30	
Letteratura italiana mod. 1	5	30	
Geografia culturale mod. 1	5	30	
Storia della Cina mod. 1	5	30	
Storia della Cina mod. 2	5	30	
Storia della filosofia e delle religioni della Cina mod. 1	5	30	
Letteratura cinese mod. 1	5	30	
Storia dell'arte cinese mod. 1	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>70</b>		

**Proiezione per gli anni successivi**

INSEGNAMENTI	Crediti	Anno (indicazione di massima)
Lingua cinese 2 mod. 1	10	2
Lingua cinese 2 mod. 2	10	2
Lingua giapponese mod. 1 e mod. 2 (II lingua)	5+5	2
Letteratura cinese mod. 2	5	2
Lingua cinese classica mod. 1	5	2
Lingua cinese classica mod. 2	5	2/3
Lingua cinese classica mod. 3	5	2/3
Tirocinio e/o altre idoneità, comprese quelle linguistiche*	10 (5 e 5)	2
Storia dell'arte cinese mod. 2	5	2
Lingua cinese 3 mod. 1 a, b	10 (5+5)	3
Lingua cinese 3 mod. 2	10	3
Storia della Cina mod. 3	5	3
Storia della filosofia e delle religioni della Cina mod. 2	5	3
Abilità informatiche (Cina) mod. 1	4	3
<i>A scelta libera</i>	10	3
Prova finale	1	3

\* Le attività di tirocinio sono organizzate e gestite dall'Ufficio Stage dell'Università.

**SECONDO ANNO a.a. 2007-2008*****CURRICULUM CINA***

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua cinese 2 mod. 1	10	30	100
Lingua cinese 2 mod. 2	10	30	100
Lingua cinese classica mod. 1	5	30	
Lingua cinese classica mod. 2	5	30	
Lingua giapponese mod. 1 e 2 (II lingua)	10 (5+5)	60	
Tirocinio e/o altre idoneità, comprese quelle linguistiche*	10	—	
Letteratura cinese mod. 2	5	30	
Storia dell'arte cinese mod. 2	5	30	
<i>A scelta libera</i>	5	—	
<b>TOTALE</b>	<b>65</b>		

\* Le attività di tirocinio sono organizzate e gestite dall'Ufficio Stage dell'Università.

***CURRICULUM GIAPPONE***

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua giapponese 2 mod. 1	10	30	100
Lingua giapponese 2 mod. 2	10	30	100
Lingua giapponese classica mod. 1	5	30	
Lingua cinese mod. 1 e 2 (II lingua)	10 (5+5)	60	
Tirocinio e/o altre idoneità, comprese quelle linguistiche*	10	—	
Letteratura giapponese mod. 2	5	30	
Letteratura giapponese mod. 3	5	30	
Storia dell'arte giapponese mod. 2	5	30	
<i>A scelta libera</i>	5	—	
<b>TOTALE</b>	<b>65</b>		

\* Le attività di tirocinio sono organizzate e gestite dall'Ufficio Stage dell'Università.

**CURRICULA CINA E GIAPPONE**

Proiezione per gli anni successivi

INSEGNAMENTI	Crediti
Lingua cinese classica mod. 3/ Lingua giapponese classica mod. 2	5
Lingua cinese / Lingua giapponese 3 mod. 1 a, b	10 (5+5)
Lingua cinese / Lingua giapponese 3 mod. 2	10
Storia della Cina / del Giappone mod. 3	5
Storia della filosofia e delle religioni della Cina / del Giappone mod. 2	5
Abilità informatiche (Cina) / (Giappone) / (Giappone e Cina) mod. 1	4
<i>A scelta libera</i>	5
Prova finale	1

**LINGUE E ISTITUZIONI ECONOMICHE E GIURIDICHE DELL'ASIA  
ORIENTALE (LISAO 1)**

(classe delle lauree in Lingue e Culture Moderne)

referente **Rosa Caroli**, e-mail: [caroli@unive.it](mailto:caroli@unive.it)

Dipartimento di Studi sull'Asia Orientale

Palazzo Vendramin dei Carmini, Dorsoduro 3462, 30123 Venezia

Il corso mira a formare operatori in grado di coniugare conoscenze linguistico-culturali e competenze in campo imprenditoriale e istituzionale. Oltre a conoscenze di base nelle discipline della linguistica teorica e della lingua e letteratura italiana, i laureati avranno una preparazione approfondita in una prima lingua dell'Asia Orientale e una buona preparazione in una seconda, nonché in una lingua dell'Unione Europea; saranno altresì in possesso di una conoscenza di base dei diversi aspetti del patrimonio culturale delle civiltà dell'area (storico, filosofico ecc.) e di competenze specifiche di carattere economico, giuridico, sociologico e politico-istituzionale; saranno inoltre in possesso di conoscenze in merito alla capacità d'impiego dei principali strumenti informatici negli ambiti specifici di competenza.

I laureati potranno operare per lo sviluppo di attività produttive di imprese e istituti finanziari interessati ai mercati dell'Asia Orientale e inserirsi professionalmente in vari settori, pubblici e privati: dal giornalismo specialistico alla consulenza commerciale, dall'editoria tecnico-scientifica all'attività in enti pubblici nazionali e comunitari e in istituzioni e organismi internazionali.

<b>Ordinamento anno accademico 2007-2008</b>
--

**PRIMO ANNO a.a. 2007-2008**

***CURRICULUM CINA***

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua cinese 1 mod. 1	10	30	100
Lingua cinese 1 mod. 2	10	30	100
Lingua francese 1, 2 mod. 1 / Lingua inglese 1 mod. 1	5	30	45 + 15
Lingua francese 1, 2 mod. 2 a e b / Lingua inglese 1, 2 mod. 2 a e b	5 (3+2)	30	20 + 15
Lingua italiana / Linguistica mod. 1	5	30	
Letteratura italiana mod. 1	5	30	
Geografia culturale mod. 1	5	30	
Storia della Cina mod. 1	5	30	
Storia della Cina mod. 2	5	30	
Storia della filosofia e delle religioni della Cina mod. 1	5	30	
Economia politica mod. 1	5	30	
Diritto privato mod. 1	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>70</b>		

***CURRICULUM GIAPPONE***

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua giapponese 1 mod. 1	10	30	100
Lingua giapponese 1 mod. 2	10	30	100
Lingua francese 1, 2 mod. 1 / Lingua inglese 1 mod. 1	5	30	45 + 15
Lingua francese 1, 2 mod. 2 a e b / Lingua inglese 1, 2 mod. 2 a e b	5 (3+2)	30	20 + 15
Lingua italiana / Linguistica mod. 1	5	30	
Letteratura italiana mod. 1	5	30	
Geografia culturale mod. 1	5	30	
Storia del Giappone mod. 1	5	30	
Storia del Giappone mod. 2	5	30	
Storia della filosofia e delle religioni del Giappone mod. 1	5	30	

Economia politica mod. 1	5	30	
Diritto privato mod. 1	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>70</b>		

### **CURRICULA CINA E GIAPPONE**

Proiezione per gli studenti che si immatricoleranno nel 2007-2008  
(secondo anno a.a. 2008 - 2009 e terzo anno a.a. 2009 - 2010)

INSEGNAMENTI	Crediti	Anno (indicazione di massima)
Lingua cinese / Lingua giapponese 2 mod. 1	10	2
Lingua cinese / Lingua giapponese 2 mod. 2	10	2
Lingua giapponese/Lingua cinese mod. 1 e 2 (II lingua) / Lingua coreana mod. 1 e mod. 2	10 (5+5)	2
Economia aziendale mod. 1	5	2
Geografia politica ed economica mod. 1	5	2
Istituzioni giuridiche comparate mod. 1	5	2
Sociologia mod. 1	5	2
Storia delle relazioni internazionali mod. 1	5	2
Tirocinio* e/o altre idoneità, comprese quelle linguistiche	10	2
<i>A scelta libera</i>	10	2/3
Lingua cinese / Lingua giapponese 3 mod. 1 a, b	10 (5+5)	3
Lingua cinese / Lingua giapponese 3 mod. 2	10	3
Abilità informatiche (Cina e Giappone) mod. 1	4	3
Istituzioni giuridiche dei Paesi dell'Asia Orientale mod. 1	5	3
Storia della Cina / del Giappone mod. 3	5	3
Prova finale	1	

\* Le attività di tirocinio sono organizzate e gestite dall'Ufficio Stage dell'Università.

## SECONDO ANNO a.a. 2007-2008

**CURRICULUM CINA**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua cinese 2 mod. 1	10	30	100
Lingua cinese 2 mod. 2	10	30	100
Istituzioni giuridiche comparate mod. 1	5	15	
Economia aziendale mod. 1	5	30	
Lingua giapponese mod. 1 e 2 (II lingua) <i>oppure</i> Lingua coreana mod. 1 e 2 + altre idoneità (anche linguistiche) e/o tirocinio*	10 (5+5) 10	30+30	
Geografia politica ed economica mod. 1	5	15	
Sociologia mod. 1 → Facoltà di Lettere e Filosofia	5	30	
<i>A scelta libera</i>	5	–	
<b>TOTALE</b>	<b>65</b>		

**CURRICULUM GIAPPONE**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua giapponese 2 mod. 1	10	30	100
Lingua giapponese 2 mod. 2	10	30	100
Istituzioni giuridiche comparate mod. 1	5	15	
Economia aziendale mod. 1	5	30	
Lingua cinese mod. 1 e 2 (II lingua) <i>oppure</i> Lingua coreana mod. 1 e 2 + altre idoneità (anche linguistiche) e/o tirocinio	10 (5+5) 10	30+30	
Geografia politica ed economica mod. 1	5	15	
Sociologia mod. 1 → Facoltà di Lettere e Filosofia	5	30	
<i>A scelta libera</i>	5	–	
<b>TOTALE</b>	<b>65</b>		

\* Le attività di tirocinio sono organizzate e gestite dall'Ufficio Stage dell'Università.

**CURRICULA CINA E GIAPPONE**

Proiezione per gli studenti che frequenteranno il terzo anno nell'a.a. 2008-2009

INSEGNAMENTI	Crediti	Anno
Lingua cinese / Lingua giapponese 3 mod. 1 a e b	10	3
Lingua cinese / Lingua giapponese 3 mod. 2	10	3
Abilità informatiche (Cina e Giappone) mod. 1	4	3
Istituzioni giuridiche dei Paesi dell'Asia Orientale mod. 1	5	3
Storia della Cina / del Giappone mod. 3	5	3
Storia delle relazioni internazionali mod. 1	5	3
<i>A scelta libera</i>	5	3
Prova finale	1	

**TERZO ANNO a.a. 2007-2008****CURRICULUM CINA**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua cinese 3 mod. 1 a e b	10 (5+5)	30	100
Lingua cinese 3 mod. 2	10	30	100
Istituzioni giuridiche dei Paesi dell'Asia Orientale mod. 1	5	15	
Storia della Cina mod. 3	5	30	
Abilità informatiche (Cina e Giappone) mod. 1	4	5	
<i>A scelta libera</i>	5		
Prova finale	1		
<b>TOTALE</b>	<b>40</b>		



**CURRICULUM GIAPPONE**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua giapponese 3 mod. 1 a e b	10 (5+5)	30	100
Lingua giapponese 3 mod. 2	10	30	100
Istituzioni giuridiche dei Paesi dell'Asia Orientale mod. 1	5	15	
Storia del Giappone mod. 3	5	30	
Abilità informatiche (Cina e Giappone) mod. 1	4	5	
<i>A scelta libera</i>	5		
Prova finale	1		
<b>TOTALE</b>	<b>40</b>		

**CURRICULUM PART-TIME****PRIMO ANNO a.a. 2007-2008**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua cinese 1 mod. 1	10	30	100
Lingua cinese 1 mod. 2	10	30	100
Lingua inglese 1 mod. 1	5	30	45+15
Lingua inglese 1, 2 mod. 2 a e b	5 (3+2)	30	20+15
Lingua italiana mod. 1	5	30	
Letteratura italiana mod. 1	5	30	
Geografia culturale mod. 1	5	30	
Storia della Cina mod. 1	5	30	
Storia della Cina mod. 2	5	30	
Storia della filosofia e delle religioni della Cina mod. 1	5	30	
Economia politica mod. 1	5	30	
Diritto privato mod. 1	5	30	
<b>TOTALE</b>	<b>70</b>		

### Proiezione per gli anni successivi

INSEGNAMENTI	Crediti	Anno (indicazione di massima)
Lingua cinese 2 mod. 1	10	2
Lingua cinese 2 mod. 2	10	2
Lingua giapponese mod. 1 e 2 (II lingua)	10 (5+5)	2
Economia aziendale mod. 1	5	2
Geografia politica ed economica mod. 1	5	2
Istituzioni giuridiche comparate mod. 1	5	2
Sociologia mod. 1	5	2
Storia delle relazioni internazionali mod. 1	5	2
Tirocinio* e/o altre idoneità, comprese quelle linguistiche	10	2
<i>A scelta libera</i>	10	2/3
Lingua cinese 3 mod. 1 a, b	10 (5+5)	3
Lingua cinese 3 mod. 2	10	3
Abilità informatiche (Cina) mod. 1	4	3
Istituzioni giuridiche dei Paesi dell'Asia Orientale mod. 1	5	3
Storia della Cina mod. 3	5	3
Prova finale	1	

\* Le attività di tirocinio sono organizzate e gestite dall'Ufficio Stage dell'Università.

**SECONDO ANNO a.a. 2007-2008*****CURRICULUM CINA***

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua cinese 2 mod. 1	10	30	100
Lingua cinese 2 mod. 2	10	30	100
Istituzioni giuridiche comparate mod. 1	5	15	
Economia aziendale mod. 1	5	30	
Lingua giapponese mod. 1 e 2 (II lingua) <i>oppure</i> + altre idoneità (anche linguistiche) e/o tirocinio*	10 (5+5) 10	30+30	
Geografia politica ed economica mod. 1	5	15	
Sociologia mod. 1 → Facoltà di Lettere e Filosofia	5	30	
<i>A scelta libera</i>	5	–	
<b>TOTALE</b>	<b>65</b>		

***CURRICULUM GIAPPONE***

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua giapponese 2 mod. 1	10	30	100
Lingua giapponese 2 mod. 2	10	30	100
Istituzioni giuridiche comparate mod. 1	5	15	
Economia aziendale mod. 1	5	30	
Lingua cinese mod. 1 e 2 (II lingua) <i>oppure</i> + altre idoneità (anche linguistiche) e/o tirocinio	10 (5+5) 10	30+30	
Geografia politica ed economica mod. 1	5	15	
Sociologia mod. 1 → Facoltà di Lettere e Filosofia	5	30	
<i>A scelta libera</i>	5	–	
<b>TOTALE</b>	<b>65</b>		

\* Le attività di tirocinio sono organizzate e gestite dall'Ufficio Stage dell'Università.

**Proiezione per gli anni successivi**

INSEGNAMENTI	Crediti	Anno
Lingua cinese / Lingua giapponese 3 mod. 1 a e b	10	3
Lingua cinese / Lingua giapponese 3 mod. 2	10	3
Abilità informatiche (Cina e Giappone) mod. 1	4	3
Istituzioni giuridiche dei Paesi dell'Asia Orientale mod. 1	5	3
Storia della Cina / del Giappone mod. 3	5	3
Storia delle relazioni internazionali mod. 1	5	3
<i>A scelta libera</i>	5	3
Prova finale	1	

## LAUREE SPECIALISTICHE

**LINGUE E CIVILTÀ DELL'ASIA ORIENTALE (LICAO 2)**

(classe delle lauree specialistiche in Lingue e Letterature Afroasiatiche)

Referente **Marco Ceresa**, e-mail: [ceresa@unive.it](mailto:ceresa@unive.it)

Dipartimento di Studi Sull'Asia Orientale

Palazzo Vendramin dei Carmini, Dorsoduro 3462, 30123 Venezia

Il corso mira a formare esperti in grado di padroneggiare le lingue dell'area nelle loro diverse fasi di sviluppo, classiche e moderne. Una solida conoscenza della storia, della letteratura, delle arti e del pensiero filosofico delle civiltà dell'Asia orientale, basata su un rigoroso impianto filologico, fornirà loro gli strumenti indispensabili per comprendere a fondo le civiltà di cui si faranno interpreti. Oltre a una sicura competenza in tre lingue di comunicazione internazionale, due delle quali relative all'area dell'Asia Orientale, i laureati avranno una approfondita conoscenza della storia e del patrimonio culturale, nelle sue diverse espressioni, di almeno una delle grandi civiltà dell'area; saranno altresì in possesso di conoscenze in merito alla capacità d'impiego dei principali ausili informatici negli ambiti specifici di competenza.

I laureati potranno operare con mansioni di responsabilità nel campo della comunicazione interculturale e inserirsi in enti culturali e museali, istituzioni pubbliche nazionali e comunitarie, organismi internazionali. Potranno altresì svolgere la loro attività professionale nei settori dell'editoria e del giornalismo specialistico, e fornire consulenza qualificata ai servizi sociali e educativi impegnati nelle iniziative di accoglienza e integrazione dei cittadini extracomunitari.

<b>Ordinamento anno accademico 2007-2008</b>
--

**PRIMO ANNO a.a. 2007-2008**

***CURRICULUM CINA***

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua cinese mod. 1 SP	10	30	100
Lingua cinese mod. 2 a, b e c SP	10 (5+3+2)	30	100
Lingua cinese classica mod. 1 SP	5	30	
Lingua cinese classica mod. 2 SP	5	30	
Storia dei rapporti tra Oriente e Occidente mod. 1 SP	5	30	
Storia della filosofia e delle religioni della Cina mod. 1 SP	5	30	
Linguistica delle lingue dell'Asia Orientale	5	15	
Linguistica cinese mod. 1	5	15	
Letteratura cinese mod. 1 SP	5	30	
Storia dell'arte cinese mod. 1 SP	5	30	
Cultura, pensiero e società in Asia Orientale	5	30	
<i>A scelta libera</i>	10	–	
<b>TOTALE</b>	<b>75</b>		

***CURRICULUM GIAPPONE***

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua giapponese mod. 1 SP	10	30	100
Lingua giapponese mod. 2 a, b e c SP	10 (5+3+2)	30	100
Lingua giapponese classica mod. 1 SP	5	30	
Lingua giapponese classica mod. 2 SP	5	30	
Storia dei rapporti tra Oriente e Occidente mod. 1 SP	5	30	
Linguistica giapponese mod. 1	5	15	
Linguistica delle lingue dell'Asia Orientale	5	15	
Letteratura giapponese mod. 1 SP	5	30	
Storia dell'arte giapponese mod. 1 SP	5	30	

Storia della filosofia e delle religioni del Giappone mod. 1 SP	5	30	
Cultura, pensiero e società in Asia Orientale	5	30	
<i>A scelta libera</i>	10	–	
<b>TOTALE</b>	<b>75</b>		

### **CURRICULA CINA E GIAPPONE**

Proiezione per gli studenti che si immatricoleranno nel 2007-2008  
(secondo anno a.a. 2008 - 2009)

INSEGNAMENTI	Crediti
Didattica della lingua cinese mod. 1 / Didattica della lingua giapponese mod. 1	3
Didattica delle lingue dell'Asia Orientale mod. 1	2
Storia del cinema cinese / Storia del cinema giapponese mod. 1 SP	5
<i>A scelta libera</i>	5
Prova finale	30

**SECONDO ANNO a.a. 2007-2008****CURRICULA CINA E GIAPPONE****CURRICULUM CINA**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Didattica della lingua cinese mod. 1	3	15	
Didattica delle lingue dell'Asia Orientale mod. 1	2	15	
Storia del cinema cinese mod. 1 SP	5	30	
Cultura, pensiero e società in Asia Orientale mod. 1	5	30	
<i>A scelta libera*</i>	5	-	
Prova finale	30		
<b>TOTALE</b>	<b>50</b>		

**CURRICULUM GIAPPONE**

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Didattica della lingua giapponese mod. 1	3	15	
Didattica delle lingue dell'Asia Orientale mod. 1	2	15	
Storia del cinema giapponese mod. 1 SP	5	30	
Cultura, pensiero e società in Asia Orientale mod. 1	5	30	
<i>A scelta libera*</i>	5	-	
Prova finale	30		
<b>TOTALE</b>	<b>50</b>		

\* Offerta formativa aggiuntiva nell'A.A. 2007-2008: Lingua cinese classica mod. 3 SP (5 cfu).



**LINGUE E ISTITUZIONI ECONOMICHE E GIURIDICHE DELL'ASIA  
ORIENTALE (LISAO 2)**

(classe delle lauree specialistiche in Lingue Straniere per la Comunicazione Internazionale)

referente **Rosa Caroli**, e-mail: [caroli@unive.it](mailto:caroli@unive.it)

Dipartimento di Studi sull'Asia Orientale

Palazzo Vendramin dei Carmini, Dorsoduro 3462, 30123 Venezia

Il corso mira a formare esperti in grado di padroneggiare le lingue dell'area nei diversi registri comunicativi e negli specifici linguaggi settoriali necessari per lo svolgimento delle proprie attività. Un'approfondita conoscenza della storia dei paesi dell'Asia orientale, unita a una solida preparazione di base in campo imprenditoriale e istituzionale, fornirà loro gli strumenti indispensabili per comprendere a fondo le realtà in cui saranno chiamati a operare. Oltre a una sicura competenza in tre lingue di comunicazione internazionale, due delle quali relative all'area dell'Asia Orientale, i laureati avranno un'approfondita conoscenza della realtà culturale e delle problematiche economiche e sociali dell'area di loro interesse; saranno altresì in possesso di solide conoscenze nelle discipline di base delle scienze economiche e giuridiche, delle scienze sociali e in campo politico-istituzionale; saranno altresì in possesso di conoscenze in merito alla capacità d'impiego dei principali strumenti informatici negli ambiti specifici di competenza.

I laureati potranno operare con mansioni di responsabilità nell'ambito delle relazioni presso imprese e istituti finanziari attivi sui mercati dell'Asia Orientale e inserirsi in enti pubblici nazionali e comunitari e in istituzioni e organismi internazionali operanti nei settori della cooperazione e degli aiuti allo sviluppo. Potranno altresì svolgere la loro attività professionale in vari settori quali il giornalismo specialistico, la qualificata consulenza in campo economico-finanziario, l'editoria tecnico-scientifica.

<b>Ordinamento anno accademico 2007-2008</b>
--

**PRIMO ANNO a.a. 2007-2008**

***CURRICULUM CINA***

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua cinese mod. 1 SP	10	30	100
Lingua cinese mod. 2 a, b e c SP	10 (5+3+2)	30	100
Economia del commercio internazionale mod. 1 SP	5	15	
Storia delle relazioni internazionali mod. 1 SP	5	30	
Storia e istituzioni dell'Asia Orientale mod. 1 SP	5	30	
Reti e sistemi informativi mod. 1	5	15	
Economia aziendale mod. 1 SP	5	15	
Geografia politica ed economica mod. 1 SP	5	15	
Diritto del commercio internazionale mod. 1	10	30	
<i>A scelta libera</i>	5	-	
<b>TOTALE</b>	<b>65</b>		

***CURRICULUM GIAPPONE***

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Lingua giapponese mod. 1 SP	10	30	100
Lingua giapponese mod. 2 a, b e c SP	10 (5+3+2)	30	100
Economia del commercio internazionale mod. 1 SP	5	15	
Storia delle relazioni internazionali mod. 1 SP	5	30	
Storia e istituzioni dell'Asia Orientale mod. 1 SP	5	30	
Reti e sistemi informativi mod. 1	5	15	
Economia aziendale mod. 1 SP	5	15	
Geografia politica ed economica mod. 1 SP	5	15	
Diritto del commercio internazionale mod. 1	10	30	
<i>A scelta libera</i>	5	-	
<b>TOTALE</b>	<b>65</b>		

**CURRICULA CINA E GIAPPONE**

Proiezione per gli studenti che si immatricoleranno nel 2007-2008  
(secondo anno a.a. 2008 - 2009)

INSEGNAMENTI	Crediti
Storia delle relazioni internazionali mod. 2 SP	5
Storia e istituzioni dell'Asia Orientale mod. 2 SP	5
Storia dei rapporti tra Oriente e Occidente mod. 1 SP	5
Istituzioni giuridiche dei Paesi dell'Asia Orientale mod. 1 SP	5
<i>A scelta libera</i>	5
Prova finale	30

**SECONDO ANNO a.a. 2007-2008*****CURRICULUM CINA***

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Storia delle relazioni internazionali mod. 1 SP	5	30	
Storia e istituzioni dell'Asia Orientale mod. 1 SP	5	30	
Economia aziendale mod. 1 SP	5	15	
Storia dei rapporti tra Oriente e Occidente mod. 1 SP	5	30	
Istituzioni giuridiche dei Paesi dell'Asia Orientale mod. 1 SP	5	15	
<i>A scelta libera</i>	5		
Prova finale	30		
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

***CURRICULUM GIAPPONE***

INSEGNAMENTI	Crediti	Ore lezione frontale	Ore esercitazioni
Storia delle relazioni internazionali mod. 1 SP	5	30	
Storia e istituzioni dell'Asia Orientale mod. 1 SP	5	30	
Economia aziendale mod. 1 SP	5	15	
Storia dei rapporti tra Oriente e Occidente mod. 1 SP	5	30	
Istituzioni giuridiche dei Paesi dell'Asia Orientale mod. 1 SP	5	15	
<i>A scelta libera</i>	5		
Prova finale	30		
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>		

# **Corsi di Studio con sede a Treviso**

Corsi di laurea triennale

**Mediazione Linguistica e Culturale (MLC)**

Corsi di laurea specialistica

**Traduzione Tecnico - Scientifica (TTS)**



<b>LAUREA TRIENNALE</b>
-------------------------

<b>MEDIAZIONE LINGUISTICA E CULTURALE (MLC)</b> (classe delle lauree in Scienze della Mediazione Linguistica)
--

*Presidente:*

**Fiorenzo Lafirenza**

e-mail: feilong@unive.it

*Referente per l'indirizzo cinese – inglese:*

**Nicoletta Pesaro**

e-mail: xiaopei@unive.it

*Referente per l'indirizzo spagnolo – inglese:*

**Luis Luque-Toro**

e-mail: luque@unive.it

*Referenti per i piani di studio (riconoscimento crediti e trasferimenti):*

**Federica Passi**

e-mail: fedpassi@unive.it

**Stefano Zacchetti**

e-mail: s.zacchetti@unive.it

*Presidenza e sede delle attività didattiche:*

Treviso, Palazzo San Paolo – ex Distretto Militare, Riviera Santa Margherita 78,  
tel: 0422 513700, fax 0422 513715

*Segreteria Didattica:*

Treviso, Palazzo San Paolo – ex Distretto Militare, Riviera Santa Margherita 78,  
tel: 0422 513721, fax 0422 513715, e-mail: lachin@unive.it

*Sito web:*

[http://www.unive.it/nqcontent.cfm?a\\_id=23165](http://www.unive.it/nqcontent.cfm?a_id=23165),

[http://www.unive.it/nqcontent.cfm?a\\_id=8479](http://www.unive.it/nqcontent.cfm?a_id=8479)

Il Corso di Laurea in **Mediazione Linguistica e Culturale (MLC)** nasce dal **Corso di Laurea in Traduzione e Interpretariato (TRI, a esaurimento)** e offre la scelta tra **due curricula**: quello **cinese-inglese** e quello **spagnolo-inglese**.

Il corso, della durata di tre anni, mira a formare mediatori linguistici in possesso di solide competenze linguistico-tecniche sia orali che scritte, oltre che di una buona preparazione generale in campo culturale, storico-politico, giuridico-economico e socio-antropologico. Gli insegnamenti sono strutturati con la finalità di creare una figura professionale altamente qualificata e immediatamente inseribile nel mondo del lavoro.

Il Corso di Laurea Triennale in Mediazione Linguistica e Culturale ha come obiettivo formativo la preparazione di laureati in possesso di un'adeguata competenza scritta e orale nella lingua italiana e in altre due lingue, una delle quali dell'Unione Europea; una buona padronanza delle tecniche proprie della mediazione linguistica sia per quanto concerne la traduzione che per quanto riguarda l'interpretariato; una vasta conoscenza del patrimonio culturale e delle società dei paesi le cui lingue sono oggetto di studio; una chiara consapevolezza delle affinità e delle diversità che condizionano le dinamiche inter-etniche e interculturali; conoscenze informatiche e competenze relative alla comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza; conoscenze di base nelle discipline della linguistica teorica e della lingua e letteratura italiana.

Il laureato in Mediazione Linguistica e Culturale potrà operare, nel pubblico e nel privato, per lo sviluppo dei rapporti internazionali a livello interpersonale o di impresa, e troverà collocazione presso organismi internazionali, enti pubblici nazionali e comunitari, aziende commerciali, istituti finanziari, istituzioni e imprese produttive, culturali e turistiche.

### **Modalità di accesso**

Al Corso di Laurea in Mediazione Linguistica e Culturale si possono iscrivere i cittadini italiani e dell'Unione Europea in possesso di diploma rilasciato da istituti di istruzione secondaria di secondo grado di durata quinquennale, ivi compresi i licei linguistici riconosciuti per legge; i diplomati degli istituti magistrali e dei licei artistici che abbiano frequentato, con esito positivo, un corso annuale integrativo; gli studenti in possesso di diploma di maturità professionale conseguito a norma della legge 27/10/1969 n. 754; gli studenti in possesso del diploma di maturità d'arte applicata conseguito presso un Istituto statale d'Arte; i laureati, indipendentemente dal titolo di studio di istruzione secondaria superiore posseduto.

L'iscrizione al primo anno di Corso è subordinata, per tutti i richiedenti, al superamento di una prova di accesso, di seguito denominata *test*, mirante a valutarne la predisposizione all'apprendimento delle lingue, la cultura generale, nonché il grado di conoscenza della lingua inglese, che dovrà corrispondere almeno al livello B1 (soglia) dei *Livelli di competenza linguistica* fissati dal *Common European Framework*.

Il Corso prevede un numero massimo di iscritti al primo anno pari a 76. Ai 35 studenti che possono iscriversi a ciascun curriculum, va aggiunto un contingente riservato a studenti stranieri non comunitari residenti all'estero e in possesso di un diploma equivalente al Diploma di Scuola Media Superiore, pari a n. 6 posti; questi sono così ripartiti: 2 per ciascun curriculum + 2 riservati a studenti provenienti dalla Cina.



## **Organizzazione dei corsi**

Il Corso di Laurea in Mediazione Linguistica e Culturale ha una durata di tre anni, articolati in sei semestri. I primi tre semestri sono dedicati all'apprendimento delle strutture grammaticali e comunicative della lingua oggetto di studio, mentre i successivi tre sono indirizzati alla specializzazione della traduzione e dell'interpretazione. Il quinto semestre vede gli studenti impegnati in uno *stage* all'estero presso un centro specializzato per l'insegnamento della lingua oggetto di studio convenzionato con l'Università degli Studi Ca' Foscari di Venezia, la quale sostiene le spese di iscrizione ai corsi. Le spese di viaggio, vitto e alloggio previste dallo *stage* sono invece a carico dello studente.

Buona parte delle ore di insegnamento impartite nel corso dei cinque semestri di studio svolti in Italia è finalizzata all'apprendimento della lingua. Le rimanenti ore sono dedicate a discipline culturali, storico-giuridiche e informatiche, che contribuiscono ad arricchire il profilo professionale del futuro laureato.

Il Corso di Laurea può organizzare, in collaborazione con strutture interne all'Ateneo o esterne ad esso, attività pratiche e di tirocinio, egualmente valutate in crediti. Tali attività si svolgono secondo le modalità di volta in volta stabilite dal Collegio Didattico.

Come previsto dai *curricula*, l'offerta didattica degli insegnamenti può essere integrata da ore di esercitazione e di laboratorio. Tali attività, predisposte e organizzate dal Corso di Laurea, sono inquadrate nel complesso dei carichi didattici degli studenti e valutate in crediti. Un credito (credito formativo universitario, cfu) rappresenta un'unità di misura di 25 ore di studio che comprende sia la frequenza delle lezioni che lo studio svolto individualmente. Ad ogni insegnamento è assegnato un numero di cfu proporzionale all'impegno mediamente richiesto per la preparazione del relativo esame. Per conseguire la laurea, lo studente dovrà acquisire un totale di 180 cfu.

## **Frequenza**

La frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti di lingua, ivi compresa la lingua italiana. L'obbligo di frequenza è considerato assolto se lo studente frequenta almeno il 75% delle lezioni, delle esercitazioni e delle attività di laboratorio legate a ciascun insegnamento.

## **Stage all'estero**

Nel corso del primo semestre del terzo anno di Corso gli studenti di entrambi gli indirizzi hanno l'obbligo di frequentare uno *stage* presso centri universitari esteri. La durata complessiva dello *stage* è di dodici settimane. Il certificato di frequenza con esami rilasciato dal centro universitario estero varrà ai fini dell'assegnazione di cfu.

**CURRICULUM A: CINESE – INGLESE**  
(Mediazione linguistica finalizzata alle relazioni con l'oriente)

**Ordinamento MCL**  
**Studenti immatricolati nell'a.a. 2007 – 2008**

**PRIMO ANNO a.a. 2007-2008**  
**(66 cfu)**

**Lingua cinese** (L-OR/21 – Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 20 cfu in 4 moduli:

- 30 ore lezioni + 25 ore esercitazioni + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu
- 30 ore lezioni + 25 ore esercitazioni + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu
- 30 ore lezioni + 25 ore esercitazioni + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu
- 30 ore lezioni + 25 ore esercitazioni + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Lingua inglese** (L-LIN/12 – Lingua e traduzione - lingua inglese), 10 cfu in 2 moduli:

- 30 ore lezioni + 50 ore esercitazioni + 45 ore lavoro individuale = 5 cfu
- 30 ore lezioni + 50 ore esercitazioni + 45 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Glottologia e linguistica** (L-LIN/01 – Glottologia e linguistica), 4 cfu in 1 modulo:

- 30 ore lezioni + 70 ore lavoro individuale = 4 cfu

**Linguistica italiana** (L-FIL-LET/12 – Linguistica italiana), 4 cfu in 1 modulo:

- 30 ore lezioni + 70 ore lavoro individuale = 4 cfu

**Storia moderna (Cina)** (M-STO/02 - Storia moderna), 5 cfu in 1 modulo:

- 30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Storia contemporanea (Cina)** (M-STO/04 - Storia contemporanea), 5 cfu in 1 modulo:

- 30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Sinologia** (L-OR/21 - Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 5 cfu in 1 modulo:

- 30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Geografia politico-economica** (M-GGR/02 Geografia politico-economica), 5 cfu in 1 modulo:

- 30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Economia aziendale** (SECS-P/07 - Economia aziendale), 6 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 120 ore lavoro individuale = 6 cfu

**Abilità informatiche, 2 cfu:**

10 ore esercitazioni guidate + 40 ore esercitazioni individuali = 2 cfu

**SECONDO ANNO a.a. 2008 - 2009  
(60 cfu)**

**Lingua cinese** (L-OR/21 – Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 10 cfu in 2 moduli:

30 ore lezioni + 50 ore esercitazioni + 45 ore lavoro individuale = 5 cfu

30 ore lezioni + 50 ore esercitazioni + 45 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Lingua inglese** (L-LIN/12 – Lingua e traduzione - lingua inglese), 10 cfu in 2 moduli

30 ore lezioni + 50 ore esercitazioni + 45 ore lavoro individuale = 5 cfu

30 ore lezioni + 50 ore esercitazioni + 45 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Interpretazione consecutiva in italiano dal cinese** (L-OR/21 – Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 10 cfu in 2 moduli:

30 ore lezioni + 25 ore esercitazioni + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu

30 ore lezioni + 25 ore esercitazioni + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Interpretazione consecutiva in inglese dal cinese** (L-OR/21 – Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 25 ore esercitazioni + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Sinologia** (L-OR/21 - Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Letteratura italiana** (L-FIL-LET/10 – Lingua e Letteratura italiana), 8 cfu in 2 moduli:

30 ore lezioni + 70 ore lavoro individuale = 4 cfu

30 ore lezioni + 70 ore lavoro individuale = 4 cfu

**Diritto internazionale** (IUS/13 - Diritto internazionale), 6 cfu in 1 modulo

30 ore lezioni + 120 ore lavoro individuale = 6 cfu

**Abilità informatiche**, 1.cfu

5 ore esercitazioni guidate + 20 ore esercitazioni individuali = 1 cfu

**Insegnamenti a scelta libera**, 5 cfu, o a **scelta guidata** tra i seguenti:

**Economia applicata** (SECS-P/06), 5 cfu in 1 modulo

**Lingua cantonese** (L-OR/21- Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 5 cfu in 1 modulo

**TERZO ANNO a.a. 2009 - 2010**  
**(54 cfu)**

**Stage**, 18 cfu

**Lingua cinese** (L-OR/21 – Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 50 ore esercitazioni + 45 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Lingua inglese** (L-LIN/12 – Lingua e traduzione - lingua inglese), 5 cfu in 1 modulo

30 ore lezioni + 50 ore esercitazioni + 45 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Traduzione dall'italiano in cinese** (L-OR/21 – Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Interpretazione consecutiva in italiano dal cinese** (L-OR/21 – Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 25 ore esercitazioni + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Interpretazione consecutiva in cinese dall'inglese** (L-OR/21 – Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 25 ore esercitazioni + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Sinologia** (L-OR/21 - Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

*Insegnamenti a scelta libera, 5 cfu, o a scelta guidata tra i seguenti:*

**Economia applicata** (SECS-P/06), 5 cfu in 1 modulo

**Lingua cantonese** (L-OR/21- Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 5 cfu in 1 modulo

**Prova finale**, 1cfu

25 ore lavoro individuale = 1 cfu

**CURRICULUM B: SPAGNOLO - INGLESE**  
(Mediazione linguistica in ambito occidentale)

<b>Ordinamento MCL</b> <b>Studenti immatricolati nell'a.a. 2007 – 2008</b>
---

**PRIMO ANNO a.a. 2007-2008**  
(61 cfu)

**Lingua spagnola** (L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola), 20 cfu in 4 moduli:

30 ore lezioni + 25 ore esercitazioni + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu  
 30 ore lezioni + 25 ore esercitazioni + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu  
 30 ore lezioni + 25 ore esercitazioni + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu  
 30 ore lezioni + 25 ore esercitazioni + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Lingua inglese** (L-LIN/12 – Lingua e traduzione - lingua inglese), 10 cfu in 2 moduli:

30 ore lezioni + 50 ore esercitazioni + 45 ore lavoro individuale = 5 cfu  
 30 ore lezioni + 50 ore esercitazioni + 45 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Glottologia e linguistica** (L-LIN/01 – Glottologia e linguistica), 4 cfu in 1 modulo:  
 30 ore lezioni + 70 ore lavoro individuale = 4 cfu

**Linguistica italiana** (L-FIL-LET/12 – Linguistica italiana), 4 cfu in 1 modulo:  
 30 ore lezioni + 70 ore lavoro individuale = 4 cfu

**Istituzioni dei paesi di lingua spagnola** (M-STO/04 - Storia contemporanea), 10 cfu in 2 moduli:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu  
 30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Geografia economico-politica** (M-GGR/02 - Geografia economico-politica), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Economia aziendale** (SECS-P/07 - Economia aziendale), 6 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 120 ore lavoro individuale = 6 cfu

**Abilità informatiche**, 2 cfu:

10 ore esercitazioni guidate + 40 ore esercitazioni individuali = 2 cfu

**SECONDO ANNO a.a. 2008 - 2009  
(65 cfu)**

**Lingua spagnola** (L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola), 10 cfu in 2 moduli:

30 ore lezioni + 50 ore esercitazioni + 45 ore lavoro individuale = 5 cfu  
30 ore lezioni + 50 ore esercitazioni + 45 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Lingua inglese** (L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese), 10 cfu in 2 moduli

30 ore lezioni + 50 ore esercitazioni + 45 ore lavoro individuale = 5 cfu  
30 ore lezioni + 50 ore esercitazioni + 45 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Traduzione in italiano dallo spagnolo** (L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola), 10 cfu in 2 moduli:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu  
30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Traduzione in italiano dall'inglese** (L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Interpretazione consecutiva in italiano dallo spagnolo** (L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 25 ore esercitazioni + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Interpretazione consecutiva in italiano dall'inglese** (L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 25 ore esercitazione + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Letteratura italiana** (L-FIL-LET/10 - Lingua e Letteratura italiana), 8 cfu in 2 moduli:

30 ore lezioni + 70 ore lavoro individuale = 4 cfu  
30 ore lezioni + 70 ore lavoro individuale = 4 cfu

**Diritto internazionale** (IUS/13 - Diritto internazionale), 6 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 120 ore lavoro individuale = 6 cfu

**Abilità informatiche**, 1 cfu

5 ore esercitazioni guidate + 20 ore esercitazioni individuali = 1 cfu

**A scelta libera**, 5 cfu

**TERZO ANNO a.a. 2009 - 2010**  
**(54 cfu)**

**Stage**, 18 cfu

**Lingua spagnola** (L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 50 ore esercitazioni + 45 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Lingua inglese** (L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 50 ore esercitazioni + 45 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Traduzione in italiano dallo spagnolo** (L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Traduzione in italiano dall'inglese** (L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Interpretazione consecutiva in italiano dallo spagnolo** (L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 25 ore esercitazioni + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Interpretazione consecutiva in italiano dall'inglese** (L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 25 ore esercitazione + 70 ore lavoro individuale = 5 cfu

**A scelta libera**, 5 cfu

**Prova finale**, 1 cfu

25 ore lavoro individuale = 1

**LAUREA SPECIALISTICA****TRADUZIONE TECNICO-SCIENTIFICA (TTS)**

(Classe delle lauree specialistiche in traduzione letteraria e in traduzione tecnico-scientifica)

*Presidente:*

**Fiorenzo Lafirenza**

e-mail: [feilong@unive.it](mailto:feilong@unive.it)

*Referente per l'indirizzo cinese – inglese:*

**Nicoletta Pesaro**

e-mail: [xiaopei@unive.it](mailto:xiaopei@unive.it)

*Referente per l'indirizzo spagnolo – inglese:*

**Luis Luque-Toro**

e-mail: [adelphoe@libero.it](mailto:adelphoe@libero.it)

*Referenti per i piani di studio (riconoscimento crediti e trasferimenti):*

**Federica Passi**

e-mail: [fedpassi@unive.it](mailto:fedpassi@unive.it)

**Stefano Zacchetti**

e-mail: [s.zacchetti@unive.it](mailto:s.zacchetti@unive.it)

*Presidenza e sede delle attività didattiche:*

Treviso, Palazzo San Paolo – ex Distretto Militare, Riviera Santa Margherita 78,  
tel: 0422 513700, fax 0422 513715

*Segreteria Didattica:*

Treviso, Palazzo San Paolo – ex Distretto Militare, Riviera Santa Margherita 78,  
tel: 0422 513721, fax 0422 513715, e-mail: [lachin@unive.it](mailto:lachin@unive.it)

*Sito web:*

[http://www.unive.it/nqcontent.cfm?a\\_id=23201](http://www.unive.it/nqcontent.cfm?a_id=23201)

Il Corso di Laurea Specialistica in **Traduzione tecnico-scientifica** offre la scelta tra due *curricula*: quello cinese-inglese e quello spagnolo-inglese.



Il corso, della durata di due anni, mira alla formazione di esperti di traduzione tecnico-scientifica capaci di padroneggiare i linguaggi settoriali nell'italiano e nelle altre lingue di studio, nonché di utilizzare vari ausili informatici e telematici. Intende inoltre fornire una solida preparazione di base in campo economico, giuridico, sociologico e istituzionale e nei relativi lessici disciplinari.

I laureati potranno operare in modo altamente professionale, in ambito nazionale e internazionale, presso istituti ed enti pubblici e privati, aziende commerciali e imprese produttive, istituzioni culturali e turistiche. Potranno altresì svolgere la loro attività professionale in vari settori quali la pubblicitaria di tipo specialistico e l'editoria tecnico-scientifica.

### **Requisiti di ingresso**

Per accedere al Corso di Laurea specialistica in Traduzione tecnico-scientifica senza alcun debito formativo occorre essere in possesso di diploma di laurea triennale in Mediazione Linguistica e Culturale o Traduzione e interpretariato, ovvero dei 180 crediti formativi previsti per il conseguimento di detti diplomi nei loro due indirizzi (cinese-inglese e spagnolo-inglese). L'accesso da parte di studenti provenienti da altri Corsi di Laurea verrà vagliato dal Collegio Didattico in base al numero di debiti formativi da recuperarsi nel corso del biennio.

### **Modalità di accesso**

Accesso libero.

### **Modalità di frequenza**

Libera (contingente riservato a studenti stranieri non comunitari residenti all'estero: 16 posti, di cui 10 riservati a studenti provenienti dalla Cina).

### **Tirocinio**

È prevista attività di tirocinio presso enti, istituzioni o aziende nazionali e internazionali. Il tirocinio potrà essere effettuato sul territorio nazionale o all'estero, sotto la guida di un tutor. Il tirocinio è opzionale. Coloro che non intendessero sfruttare questa opportunità potranno sostituirla con esami a scelta che originino, in totale, almeno 10 cfu.

### **Prova finale**

La prova finale consisterà nell'elaborazione originale di una tesi di tipo teorico o teorico-applicativo su un argomento concordato con un relatore all'interno delle discipline oggetto di studio nel biennio della laurea specialistica, o nell'elaborazione di una tesi di traduzione in italiano dal cinese o dallo spagnolo di un testo tecnico-scientifico, corredata da analisi e commento traduttologico e da eventuale glossario in cinese/inglese/italiano o spagnolo/inglese/italiano.

Lo studente dovrà inoltre presentare un *abstract* in lingua inglese con una sintesi del contenuto e le parole chiave della tesi stessa.

**CURRICULUM A: CINESE-INGLESE**  
(Mediazione Linguistica con l'Oriente)

**PRIMO ANNO**  
**(60 cfu)**

**Lingua e traduzione cinese** (L-OR/21 – Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 10 cfu in 2 moduli:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Lingua e traduzione inglese** (L-LIN/12 – Lingua e traduzione - lingua inglese), 10 cfu in 2 moduli:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Traduzione tecnico-scientifica dall'italiano in cinese** (L-OR/21 – Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 10 cfu in 2 moduli:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Traduzione tecnico-scientifica dall'italiano in inglese** (L-LIN/12 – Lingua e traduzione - lingua inglese), 10 cfu in 2 moduli:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Informatica** (INF/01 - Informatica), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Economia aziendale** (SECS-P/07 - Economia aziendale), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Economia politica** (SECS-P/01 – Economia politica), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Storia delle relazioni internazionali** (SPS/06 –

Storia delle relazioni internazionali ), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**SECONDO ANNO**  
**(60 cfu)**

**Lingua e traduzione cinese** (L-OR/21 – Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Traduzione tecnico-scientifica in italiano dal cinese** (L-OR/21 – Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Lingua e traduzione inglese** (L-LIN/12 – Lingua e traduzione - lingua inglese), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Traduzione tecnico-scientifica in italiano dall'inglese** (L-LIN/12 – Lingua e traduzione - lingua inglese), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Cinema, fotografia e televisione** (L-ART/06 – Cinema, fotografia e televisione), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Economia politica** (SECS-P/01 – Economia politica), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Tirocinio o insegnamenti a libera scelta** 10 cfu

**Prova finale**, 20 cfu

**CURRICULUM B: SPAGNOLO-INGLESE**  
(Mediazione Linguistica con l'Occidente)

**PRIMO ANNO**  
**(60 cfu)**

**Lingua e traduzione spagnola** (L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola), 10 cfu in 2 moduli:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Lingua e traduzione inglese** (L-LIN/12 – Lingua e traduzione - lingua inglese), 10 cfu in 2 moduli:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Traduzione tecnico-scientifica dall'italiano in spagnolo** (L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola), 10 cfu in 2 moduli:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Traduzione tecnico-scientifica dall'italiano in inglese** (L-LIN/12 – Lingua e traduzione - lingua inglese), 10 cfu in 2 moduli:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Informatica** (INF/01 - Informatica), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Economia aziendale** (SECS-P/07 - Economia aziendale), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Economia politica** (SECS-P/01 – Economia politica), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Storia delle relazioni internazionali** (SPS/06 - Storia delle relazioni internazionali ), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**SECONDO ANNO**  
**(60 cfu)**

**Lingua e traduzione spagnola** (L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Traduzione tecnico-scientifica in italiano dallo spagnolo** (L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Lingua e traduzione inglese** (L-LIN/12 – Lingua e traduzione - lingua inglese), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Traduzione tecnico-scientifica in italiano dall'inglese** (L-LIN/12 – Lingua e traduzione - lingua inglese), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Cinema, fotografia e televisione** (L-ART/06 – Cinema, fotografia e televisione), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Economia politica** (SECS-P/01 – Economia politica), 5 cfu in 1 modulo:

30 ore lezioni + 95 ore lavoro individuale = 5 cfu

**Tirocinio o insegnamenti a libera scelta**, 10 cfu

**Prova finale**, 20 cfu

# Corsi di laurea interfacoltà

Corsi di laurea specialistica

**Informatica per le Discipline Umanistiche (IDU)**

Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Facoltà di Lettere e Filosofia,  
Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali





<b>LAUREA SPECIALISTICA INTERFACOLTA'</b>
---

<p><b>INFORMATICA PER LE DISCIPLINE UMANISTICHE (IDU)</b></p>
---

<p>referente <b>Paolo Mastandrea</b>, e-mail: mast@unive.it, Dipartimento di Scienze dell'antichità e del Vicino, Oriente Malcantone Marcorà, Dorsoduro 3484/D</p>
--

<p>Sito web: www.unive.it/idu</p>
-----------------------------------

<p>Segreteria didattica: <b>Segreteria dei Corsi di studio Interfacoltà e Interateneo</b>, San Sebastiano, Dorsoduro 1686 tel: 041 2347319-7328, fax 041 2347350 e-mail: infouman@unive.it</p>
--

### REQUISITI DI INGRESSO

Il Corso di Laurea specialistica interfacoltà IDU (Classe 24/S) ammette laureati triennali o quadriennali delle facoltà di Lettere e Filosofia, di Lingue e Letterature Straniere, e del Corso di Laurea in Informatica della facoltà di Scienze MM. FF. NN. Altri titoli di studio, triennali o quadriennali, potranno essere presi in considerazione sulla base dei *curricula* individuali.

### OBIETTIVI FORMATIVI

I laureati in questo Corso di Laurea specialistica dovranno:

- possedere gli strumenti teorici e metodologici relativi al trattamento informatico dei dati, dei testi, delle immagini e del suono nell'ambito delle attività di carattere umanistico;

- essere capaci di impostare e realizzare banche dati e sistemi di gestione negli ambiti specifici di competenza e conoscere gli elementi della loro regolamentazione giuridica;
- essere in grado di utilizzare pienamente e sviluppare gli strumenti della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza;
- essere in grado di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

**Modalità di frequenza:** libera.

### COSA FARE DOPO LA LAUREA

Questa laurea specialistica fornisce le competenze necessarie per occupare ruoli di elevata responsabilità in ogni settore in cui sia richiesta una cultura flessibile, che unisca la sensibilità umanistica al rigore della formazione scientifica:

- editoria elettronica (compreso il trattamento di elaborati relativi a più lingue);
- progettazione e gestione di portali e siti Internet e di archivi elettronici (musei virtuali online, cataloghi bibliografici in rete ad accesso pubblico, ecc.);

- pubblicistica specializzata nella didattica multimediale (cd-rom, siti interattivi per la formazione in rete, software specializzato, ecc.);
  - ingegneria linguistica (traduzione meccanizzata, servizi basati su procedure di riconoscimento);
  - consulenza per la localizzazione culturale di prodotti informatici e per la certificazione di qualità di siti e servizi web;
  - qualsiasi attività culturale sostenuta da strumenti informatici e multimediali.
- Restano aperte ulteriori possibilità di proseguire gli studi attraverso la frequenza di dottorato di ricerca, master e altri corsi post lauream.

### **Piano di studi e articolazione dei crediti**

Per i laureati in Lettere o Lingue la maggior parte dell'impegno andrà dedicata allo studio dell'Informatica; per chi è in possesso di una laurea in Informatica sarà preponderante lo studio delle materie di ambito umanistico.

Viene dato qui di seguito uno schema essenziale del piano di studi; sarà compito del Collegio didattico offrire ogni assistenza nella compilazione particolareggiata del piano stesso per il raggiungimento dei complessivi 300 crediti necessari.

**PIANO DI STUDI PER I LAUREATI DELLE FACOLTÀ DI  
LETTERE E FILOSOFIA E LINGUE E LETTERATURE STRANIERE**
**Insegnamenti di base**

**Discipline tecnico-scientifiche:** Programmazione, Sistemi ipermediali, Sistemi Informativi Multimediali, Web design, Laboratorio di Web design, Basi di dati, Linguaggi per la rete: XML, Reti di calcolatori, Data mining, Ingegneria del software, Sistemi operativi, Progettazione di applicazioni per Office Automation, Elementi di Editoria digitale (36 cfu)

**Discipline teoretiche, linguistiche e della comunicazione:** Linguistica italiana, Storia della lingua italiana, Glottologia, Fonetica sperimentale, Fonologia generale, Fonetica e fonologia, Linguistica computazionale, Linguistica informatica, Logica, Epistemologia, Filosofia del linguaggio (8 cfu)

**Discipline metodologiche e tecniche:** Applicazioni didattiche del cinema, Acquisizione delle lingue straniere, Teorie e tecniche della comunicazione di massa, Documentazione elettronica, Archivistica informatica, Biblioteconomia, Basi di dati bibliografiche (8 cfu)

**Insegnamenti caratterizzanti**

Dal momento che sono state già acquisite durante il triennio o quadriennio le caratterizzazioni principali nei settori disciplinari di ambito umanistico, si prevedono nel biennio:

**Discipline dell'organizzazione delle informazioni:** Biblioteconomia, Elementi di Biblioteconomia, Progettazione di applicazioni per Office Automation, Elementi di Informatica applicata, Elementi di Editoria Digitale (da 2 a 8 cfu)

**Storia:** Storia greca, Storia romana, Storia del vicino oriente antico, Ricerca storica e risorse digitali, Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea, Storia della scienza (da 0 a 8 cfu)

**Lingue e letterature classiche:** Informatica per lo studio del Latino, Letteratura latina (da 0 a 2 cfu)

**Archeologia:** Elementi di Archeologia e storia dell'arte greca e romana, Elementi di Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico (da 0 a 2 cfu).

<b>PIANO DI STUDI PER I LAUREATI IN INFORMATICA</b>
---

**Insegnamenti di base**

**Discipline teoretiche, linguistiche e della comunicazione:** Linguistica italiana, Storia della lingua italiana, Glottologia, Fonetica sperimentale, Fonologia generale, Fonetica e fonologia, Linguistica computazionale, Linguistica informatica, Logica, Epistemologia, Filosofia del linguaggio (16 cfu)

**Discipline metodologiche e tecniche:** Applicazioni didattiche del cinema, Acquisizione delle lingue straniere, Teorie e tecniche della comunicazione di massa, Documentazione elettronica, Archivistica informatica, Biblioteconomia, Basi di dati bibliografiche (8 cfu)

**Insegnamenti caratterizzanti**

**Lingue moderne:** Inglese per l'Informatica, Lingua inglese, Lingua francese, Lingua spagnola, Lingua tedesca (10 cfu)

**Letterature moderne:** Letteratura italiana, Letteratura italiana contemporanea, Letteratura inglese (8 cfu)

**Storia:** Storia greca, Storia romana, Storia del vicino oriente antico, Ricerca storica e risorse digitali, Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea, Storia della scienza (12 cfu)

**Discipline storico-artistiche:** Storia dell'arte medievale, bizantina, moderna, contemporanea; Storia dell'architettura moderna, Museografia e museotecnica, Storia comparata dell'arte dei paesi europei, Progettazione di sistemi multimediali, Elementi di fotografia, Elementi di informatica (Applicazioni di informatica alle arti della musica e dello spettacolo (4 cfu).

<b>PER TUTTI</b>
------------------

**Insegnamenti affini e integrativi**

**Discipline del contesto giuridico-sociale:** Diritto dell'informatica, Etnoantropologia, Geografia politica ed economica, Economia aziendale, Storia economica, Sociologia (da 12 a 20 cfu)

**Discipline filologiche:** Filologia classica, Filologia della letteratura italiana, Filologia Romanza, Strumenti informatici per l'analisi filologica dei testi (12 cfu)

**Insegnamenti a scelta:** da 0 a 8 cfu

**Altre attività formative ( tirocinio):** da 3 a 6 cfu

**Prova finale:** da 18 a 21 cfu

NOTA BENE: il valore in crediti di alcuni insegnamenti è espresso con intervalli numerici, poiché alcuni crediti possono essere acquisiti al biennio specialistico soltanto se lo studente non ne è già in possesso dal primo livello.

*I referenti per i piani di studio per l'a. a. 2007-2008 sono:*

**Paolo Mastandrea**

e-mail: mast@unive.it

**Endrici Anna**

e-mail: endrici@unive.it



# **Corsi di laurea interateneo**

Corsi di laurea specialistica

**Scienze delle Religioni (SR)**

Università Ca' Foscari Venezia, Università di Padova





**SCIENZE DELLE RELIGIONI (SR)**

(Corso di Laurea Interateneo con l'Università degli Studi di Padova)

*referenti:* **Paolo Bettiolo**, Dip. di Storia, Università di Padova

e-mail: [paolo.bettiolo@unipd.it](mailto:paolo.bettiolo@unipd.it)

**Massimo Raveri**, Dip. di Studi sull'Asia Orientale,

Università Ca' Foscari di Venezia

e-mail: [raveri@unive.it](mailto:raveri@unive.it)

La laurea in **Scienze delle religioni** nasce dall'esigenza di una conoscenza più estesa e approfondita delle diverse espressioni del fenomeno religioso, così rilevante nel contesto interculturale delle società contemporanee.

Il corso si propone di fornire ai suoi laureati metodologie utili allo studio del fenomeno religioso in sé, nei suoi vari percorsi storici e nelle sue valenze antropologiche, sociologiche, psicologiche e filosofiche.

Per questo, il corso di laurea specialistica si potrà avvalere delle competenze nei più vari settori scientifico-disciplinari attinenti alle scienze delle religioni presenti negli Atenei di Ca' Foscari e di Padova e questo farà del corso un'occasione unica in Italia.

Il corso è innovativo anche perché abbina la conoscenza approfondita dello sviluppo storico e culturale delle grandi religioni con l'apprendimento delle specifiche conoscenze linguistiche e filologiche indispensabili per accedere direttamente alle loro fonti e testimoni. Conseguentemente, esso si articola in **due distinti momenti**:

**Formazione di base**, comune a tutti i successivi indirizzi. A questo primo livello si offrono le conoscenze fondamentali di fenomenologia e sociologia delle religioni o relative a discipline etno-antropologiche, filosofiche e storiche. Sempre a questo livello si introduce lo studente alla pratica di una comparazione intelligente delle diverse tradizioni religiose attraverso lo studio di grandi tematiche che le attraversino, condotto sotto la guida di specialisti tra loro coordinati.

**Formazione specialistica**, differenziata in più percorsi. In questo secondo momento, si forniscono e si integrano quelle conoscenze che consentono di pervenire all'approfondimento di una singola tradizione, in sé e nei nessi che la collegano al più ampio contesto socio-culturale e religioso in cui matura. A questo livello inoltre sono impartiti gli specifici insegnamenti di tipo linguistico-filologico per creare quella doverosa familiarità con la lingua o una delle lingue della tradizione religiosa prescelta, per accedere alla lettura diretta dei testi, che, per quanto iniziale e sorretta da traduzioni che la agevolino, è di vitale importanza per la crescita di una autonoma e avveduta comprensione del fatto religioso.

Il Corso è organizzato in **6 distinti curricula**, che si differenziano a partire da una base comune, e corrispondono a quelle grandi tradizioni religiose il cui studio critico è reso possibile dalle competenze presenti negli Atenei

consorziati: Religioni del mondo classico (e mediterraneo), Ebraismo, Cristianesimo, Islamismo, Religioni dell'India, Religioni dell'Asia orientale (Cina e Giappone).

Le **attività formative** prevedono lezioni ed esercitazioni in aula, attività seminariali e modalità sperimentali di insegnamento a distanza.

La frequenza non è obbligatoria.

Non sono previsti limiti all'accesso di questo Corso di Laurea.

L'accesso diretto, con il riconoscimento automatico dei 180 crediti acquisiti, è previsto per chi ha conseguito uno dei seguenti diplomi di laurea triennale, conseguiti presso l'Università Ca' Foscari di Venezia: Lingue e Civiltà dell'Asia Orientale presso la Facoltà di Lingue e Letterature straniere; Storia, percorso storico-religioso, presso la Facoltà di Lettere. Inoltre, per chi ha conseguito, presso l'Università degli Studi di Padova, il diploma dei corsi di laurea triennale in Storia, percorso di "Storia delle culture", presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Padova.

I crediti acquisiti con le altre lauree, conseguite a Padova, Venezia o in altri Atenei, potranno essere riconosciuti in base alla congruenza con l'ordinamento didattico del Corso di studi. Si sottolinea in particolare che l'accesso ai percorsi specialistici relativi alle tradizioni religiose del Vicino e Medio Oriente, dell'Asia meridionale e orientale, in cui si articola la laurea specialistica, richiedono conoscenze linguistiche e filologiche acquisite in lauree triennali o altrimenti, che saranno caso per caso valutate dal Consiglio di Corso di Laurea.

Le **iscrizioni** a questo Corso di Laurea si effettuano presso la Segreteria Amministrativa della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Padova (Casa Grimani, Lungargine del Piovego, 2/3, Padova). I moduli di immatricolazione possono essere scaricati dal sito **www.unipd.it**.

Gli studenti iscritti a questa Laurea Interateneo possono usufruire dei servizi, delle strutture didattiche e dei programmi di scambi internazionali offerti sia dall'Università Ca' Foscari di Venezia, sia dall'Università di Padova.

I laureati potranno svolgere attività di operatori sociali e esperti nei vari settori delle relazioni e comunicazioni interreligiose e dei contesti sociali pluriconfessionali, presso strutture pubbliche e private. Potranno inoltre esercitare funzioni di responsabilità in centri di studi o di ricerca, italiani o internazionali, sul fenomeno religioso; nell'editoria religiosa o con collane o comunque interessi volti all'ambito religioso; negli istituti di scienze religiose.

<b>Ordinamento dall'a.a. 2007-2008</b>
--

**INSEGNAMENTI COMUNI A TUTTI I PERCORSI**

INSEGNAMENTO	cfu	Sede	anno
M-STO/06 Storia delle religioni (mod. 1, mod. 2)	6	PD VE Lin	1
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Storia greca Storia romana Storia medioevale Storia moderna Storia contemporanea	3	PD PD	1
M-STO/02 Storia dei rapporti fra Oriente e Occidente		Ve Lin	
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Ermeneutica filosofica Filosofia della religione Storia della filosofia morale	3	PD PD VE Lett	1
Antropologia delle religioni (mod. 1 e mod. 2)	6	PD	1
Storia della filosofia (mod. 1 e mod. 2)	6	PD	1
Sociologia della religione (mod. 1 e mod. 2)	6	PD	1
<i>Corso monografico trasversale</i> Religioni e ideologie politiche	6	PD e VE	1
<i>Corso monografico trasversale</i> Autorità dell'istituzione religiosa e obbedienza	6	PD e VE	1
<i>Corso monografico trasversale</i> Teorie e pratiche contemplative	6	PD e VE	2

## PERCORSI

### 1. RELIGIONI DEL MONDO CLASSICO E MEDITERRANEO

INSEGNAMENTO	cfu	Sede	anno
Storia delle religioni del mondo classico (mod. 1, mod. 2, mod. 3)	9	PD	1
Lingua e letteratura greca (mod.1)	3	PD	1
Lingua e letteratura greca (mod. 2)	3	PD	2
Lingua e letteratura latina (mod. 1)	3	PD	1
Lingua e letteratura latina (mod. 2)	3	VE Lett	2
Assiriologia	3	PD	1
Egittologia 2	3	VE Lett	2
Etruscologia e archeologia italica	3	VE Lett	2
Storia del Vicino Oriente antico	3	VE Lett	2
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Archeologia e storia dell'arte greca e romana Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico Archeologia fenicio-punica Archeologia e antichità egee 2	3	PD e VE Lett	2

### 2. EBRAISMO

INSEGNAMENTO	cfu	Università	anno
L-OR/08 Lingua ebraica (mod. 1)	6	VE Lin	1
L-OR/08 Lingua ebraica (mod. 2)	6	VE Lin	2
L-OR/08 Letteratura ebraica	6	VE Lin	1
M-STO/01 Storia dell'ebraismo	6	VE Lin	1
M-FIL/06 Storia della filosofia ebraica	6	VE Lin	2
L-OR/07 Filologia semitica	3	VE Lin	2
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Gesù, scritture, tradizioni esegetico-teologiche e confessioni di fede.	3	PD	2
M-FIL/06 Storia della filosofia islamica		VE Lin	

### 3. CRISTIANESIMO

#### PERCORSO COMUNE A

INSEGNAMENTO	cfu	Sede	anno
Gesù, scritture, tradizioni esegetico-teologiche e confessioni di fede (mod. 1, mod. 2, mod. 3)	9	PD PD VE Lett	1
Movimento e istituzione neicristianesimi (mod. 1, mod. 2, mod. 3)	9	PD PD VE Lett	1
Cristianesimo bizantino	3	PD	2

#### PERCORSO B

##### CRISTIANESIMO ANTICO E MEDIEVALE

INSEGNAMENTO	cfu	Sede	anno
<i>Due moduli a scelta tra:</i> Lingua e letteratura greca (mod. 1, mod. 2)	6	PD	2
Lingua e letteratura latina (mod. 1, mod. 2)		PD VE Lett	
Letteratura cristiana antica (mod. 1, mod. 2)	6	PD	2
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Archeologia dell'alto Medioevo M-STO/01 Storia dell'ebraismo	3	PD VE Lin	2

#### PERCORSO C

##### CRISTIANESIMO MODERNO E CONTEMPORANEO

INSEGNAMENTO	cfu	Sede	anno
Storia delle chiese in età moderna e contemporanea	3	VE Lett	2
Storia delle missioni	3	PD	2
Liturgia e devozioni dall'età post-tridentina al Concilio Vaticano II (mutuato da Storia delle chiese in età moderna e contemporanea – II modulo)	3	VE Lett	2
Temi del confronto tra cristianesimi e modernità	3	VE Lett	2
Storia dell'ebraismo in età moderna e contemporanea (mutuato da Storia degli ebrei)	3	VE Lett	2

**4. ISLAMISMO**

INSEGNAMENTO	cfu	Sede	anno
L-OR/12 Lingua araba (mod. 1)	6	VE Lin	1
L-OR/12 Lingua araba (mod. 2)	6	VE Lin	2
L-OR/10 Islamistica	6	VE Lin	1
M-FIL/06 Storia della filosofia islamica	6	VE Lin	1
IUS/02 Diritto musulmano e dei paesi islamici	6	VE Lin	2
L-OR/10 Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'islam all'età contemporanea	3	VE Lin	2
L-OR/05 Archeologia islamica	3	VE Lin	2

**5. RELIGIONI DELL'INDIA**

INSEGNAMENTO	cfu	Sede	anno
L-OR/17 Religioni e filosofie dell'India	6	VE Lin	1
L-OR/18 Indologia	6	VE Lin	2
L-OR/18 Lingua e letteratura/cultura sanscrita (mod.1)	6	VE Lin	1
L-OR/18 Lingua e letteratura/cultura sanscrita (mod.2)	6	VE Lin	2
L-OR/16 Storia dell'India	6	VE Lin	2
L-OR/18 Lingua e letteratura/cultura tibetana	6	VE Lin	2

**6. RELIGIONI DELL'ASIA ORIENTALE****A - RELIGIONI E CIVILTÀ DELLA CINA**

INSEGNAMENTO	cfu	Sede	anno
L-OR/20 Storia della filosofia e delle religioni della Cina	6	VE Lin	1
L-OR/22 Lingua cinese classica (mod. 1)	6	VE Lin	1
L-OR/22 Lingua cinese classica (mod. 2)	6	VE Lin	2
L-ART/02 Storia dell'arte cinese	6	VE Lin	1
L-OR/20 Storia della filosofia e delle religioni del Giappone	6	VE Lin	2
L-OR/17 Religioni e filosofie dell'India	6	VE Lin	2

**B - RELIGIONI E CIVILTÀ DEL GIAPPONE**

INSEGNAMENTO	cfu	Sede	anno
L-OR/20 Storia della filosofia e delle religioni del Giappone	6	VE Lin	1
L-OR/22 Lingua giapponese classica (mod. 1)	6	VE Lin	1
L-OR/22 Lingua giapponese classica (mod. 2)	6	VE Lin	2
L-ART/02 Storia dell'arte cinese	6	VE Lin	2
L-OR/20 Storia della filosofia e delle religioni della Cina	6	VE Lin	1
L-OR/17 Religioni e filosofie dell'India	6	VE Lin	2

**ALTRE ATTIVITÀ COMUNI**

INSEGNAMENTO	cfu	Univ.	Anno
A libera scelta	6	PD VE	
Tesi di Laurea	30		

***I docenti referenti di Facoltà sono:***

**Paolo Bettiolo** per la Facoltà di Lettere dell'Università di Padova.

**Massimo Raveri** per la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università Ca' Foscari di Venezia.

**Giovanni Vian** per la Facoltà di Lettere dell'Università Ca' Foscari di Venezia.

*I referenti didattici per gli indirizzi sono:*

*Religioni del mondo classico (e mediterraneo)*

**Paolo Scarpi**, Dip. di Scienze dell'Antichità, Univ. di Padova  
e-mail: [paolo.scarpi@unipd.it](mailto:paolo.scarpi@unipd.it)

*Ebraismo*

**Piero Capelli**, Dip. di Studi Eurasiatici, Univ. Ca' Foscari Venezia  
e-mail: [piero.capelli@unive.it](mailto:piero.capelli@unive.it)

*Cristianesimo*

**Paolo Bettiolo**, Dip. di Storia, Univ. di Padova  
e-mail: [paolo.bettiolo@unipd.it](mailto:paolo.bettiolo@unipd.it)

**Giovanni Vian**, Dip. di Studi Storici, Univ. Ca' Foscari Venezia  
e-mail: [vian@unive.it](mailto:vian@unive.it)

*Islamismo*

**Angelo Scarabel**, Dip. di Studi Eurasiatici, Univ. Ca' Foscari Venezia  
e-mail: [anscario@unive.it](mailto:anscario@unive.it)

*Religioni dell'India*

**Antonio Rigopoulos**, Dip. di Studi Eurasiatici, Univ. Ca' Foscari  
e-mail: [a.rigo@flashnet.it](mailto:a.rigo@flashnet.it)

*Religioni dell'Asia Orientale (Religioni della Cina)*

**Alfredo Cadonna**, Dip. di Studi sull'Asia Orientale, Univ. Ca' Foscari  
e-mail: [cadonna@unive.it](mailto:cadonna@unive.it)

*Religioni dell'Asia Orientale (Religioni del Giappone)*

**Massimo Raveri**, Dip. di Studi sull'Asia Orientale, Univ. Ca' Foscari  
e-mail: [raveri@unive.it](mailto:raveri@unive.it)



# **Internazionalizzazione**

**Venice Internazionale University (VIU)**

**Ca' Foscari – Harvard Summer School**

**Joint Master's Degree in English and American Studies for the Alps  
Adriatic Region**

<b>VENICE INTERNATIONAL UNIVERSITY (VIU)</b>
--

La VIU è un centro internazionale d'istruzione superiore e di ricerca. Le università consorziate sono Duke University (Durham, North Carolina, USA), Boston College (Boston, USA), Ludwig Maximilians Universität (Monaco di Baviera, Germania), Tilburg University (Tilburg, Paesi Bassi), Università IUAV di Venezia, Università Ca' Foscari di Venezia, Universitat Autònoma de Barcelona (Spagna), Tel Aviv University (Israele), Tsinghua University (Beijing, Cina), Waseda University (Tokyo, Giappone). Membri fondatori sono anche la Provincia di Venezia, la Fondazione Venezia. Lo scopo è di creare delle occasioni di formazione internazionale per gli studenti delle università consorziate.

A questo fine, VIU propone ogni anno due "semestri" di attività durante i quali le università consorziate organizzano corsi tenuti in lingua inglese. In questo modo si crea a VIU un ambiente internazionale dove diverse esperienze e tradizioni didattiche si intersecano. Tutti i corsi sono di quaranta ore complessive, con frequenza obbligatoria. L'iscrizione è gratuita ed è aperta anche agli studenti dei programmi internazionali di scambio di Ca' Foscari (Erasmus/Socrates ecc.).

La VIU ha sede nell'Isola di San Servolo. Il Campus di San Servolo offre strutture moderne e funzionali per lo svolgimento di attività di formazione universitaria: aule, auditorium-cinema, sala computer con 20 postazioni di lavoro aperta 24 ore su 24, internet e posta elettronica, sala lettura, spazi sociali per studenti, sala mensa, alloggi, sala televisione e un parco.

Il Senato Accademico dell'Università Ca' Foscari di Venezia ha stabilito che i corsi impartiti presso VIU siano ritenuti validi per la carriera degli studenti dell'università e che gli esami vengano riconosciuti

Gli insegnamenti VIU possono essere inseriti dallo studente tra le attività formative "a scelta" e hanno, all'interno del piano di studi, un peso pari a 5 cfu per l'ordinamento vigente e 3 cfu per quello a esaurimento.

Ulteriori informazioni sul contenuto dell'offerta VIU per gli studenti di Ca' Foscari sono disponibili sul sito [www.unive.it](http://www.unive.it) (percorso *Offerta Formativa* → *Summer School* → *Venice International University* oppure *Offerta Formativa* → *Offerta Consorzi e Centri* → *Venice International University*) e su [www.univi.org/undergraduate](http://www.univi.org/undergraduate).

e-mail: [undergraduate@univiu.org](mailto:undergraduate@univiu.org).

<b>CA' FOSCARI - HARVARD SUMMER SCHOOL</b>
--

L'Università Ca' Foscari di Venezia e la Harvard University degli Stati Uniti, grazie ad un accordo unico in Italia, propongono, a partire dall'estate 2006, corsi estivi per favorire l'apprendimento e lo scambio di conoscenze attraverso l'integrazione delle risorse umane dei due atenei.

A un numero limitato di studenti di Ca' Foscari, regolarmente iscritti a qualsiasi corso di laurea, è offerta l'opportunità di frequentare, insieme a studenti di Harvard, due corsi della Ca' Foscari - Harvard Summer School. I corsi, tenuti in inglese da docenti di entrambe le istituzioni, si svolgeranno, nel periodo estivo, a Ca' Foscari, nell'arco di 5 settimane, più una sesta settimana per le prove di valutazione.

Gli studenti saranno selezionati attraverso apposito bando e potranno inoltre:

- condividere con gli studenti ospiti l'attività didattica a crediti,
- scegliere i propri due corsi all'interno di tre macroaree disciplinari (scienze umane, economiche, ambientali),
- ricevere il riconoscimento dei crediti maturati da parte di entrambe le istituzioni,
- sostenere esami che rientrano nel proprio piano di studi, accelerando il percorso universitario,
- ottenere un bonus di un punto per la valutazione finale di laurea,
- partecipare a un nutrito programma di attività extracurricolari,
- navigare nel sistema di risorse elettroniche della Harvard University,
- accedere alla Residenza Studentesca Junghans - Isola della Giudecca a prezzi convenzionati,
- essere protagonista di un'esperienza di apprendimento non convenzionale, di un'attiva integrazione sociale e culturale tra studenti e docenti di diversa provenienza.

Centro Interuniversitario Ca' Foscari - Harvard Summer School  
Palazzo Vendramin dei Carmini- Dorsoduro 3462 - 30123 Venezia  
E-mail: [cafoscari-harvard@unive.it](mailto:cafoscari-harvard@unive.it)  
Direttore: Prof.ssa Alide Cagidemetro  
Vicedirettore: Prof. Fabrizio Marrella  
Referente amministrativo: Dott.ssa Sabrina Daneluzzi  
Sito: [www.unive.it](http://www.unive.it) (percorso *Offerta Formativa* → *Summer School* → *Ca'Foscari - Harvard*).

N.B. Il Centro Universitario Ca'Foscari – Harvard Summer School è in corso di trasferimento. Verrà data tempestiva comunicazione dell'avvenuto cambio d'indirizzo sul sito d'Ateneo.

**JOINT MASTER'S DEGREE IN ENGLISH AND AMERICAN STUDIES FOR THE ALPS ADRIATIC REGION**

A partire dall'anno accademico 2007-2008 viene attivato un corso di laurea interuniversitario a titolo congiunto in "Studi inglesi e americani" (Joint Master's Degree "English and American Studies for the Alps Adriatic Region"). Tutti gli insegnamenti sono tenuti in inglese. Il corso di laurea prevede un semestre di studio (il terzo) in una delle università consorziate.

Il titolo finale è riconosciuto da tutte le università del consorzio: Otto-Friedrich University Bamberg–Germany, University of Graz-Austria, Università Ca' Foscari di Venezia-Italy, University of Pécs-Hungary e City College New York–USA.

Il corso prevede tre curricula: curriculum Letterario, curriculum Culturale (entrambi nell'ambito del corso di Laurea Magistrale in Lingue e Letterature Europee, Americane e Postcoloniali-LLEAP) e curriculum Linguistico (nell'ambito del corso di Laurea Magistrale in Scienze del Linguaggio-SL).

Gli insegnamenti del secondo anno, che saranno attivati nel 2008-2009, saranno definiti nella Guida dello Studente del prossimo anno accademico. Il totale dei crediti da maturare, compresi quelli destinati alla tesi di laurea (30), è di 120 ECTS.

La coordinatrice del Joint Degree è la prof.ssa Loretta Innocenti.  
e-mail: [innoc@unive.it](mailto:innoc@unive.it)

**Curriculum Letterario/ English Literary Studies  
I anno**

SUBJECT	COURSES	TEACHER	ECTS	TEACHING HRS
English Language Proficiency	<i>(one of the following)</i> English Language Anglo-American Language	Newbold Ciani	10	60
Linguistics	Germanic Philology	Buzzoni	10	30
Literary Studies	<i>(three of the following)</i> English Renaissance Poetry Renaissance poetry Contemporary English Literature American Literature American Literature	De Scarpis Innocenti Scrittori Mamoli Zorzi Cagidemetrio	30	90
Cultural Studies	<i>(one of the following)</i> Renaissance Theatre Postcolonial Shakespeare American Cultural Studies Postcolonial cinema Canadian Studies Eighteenth-century English Studies	Tosi Bassi Cagidemetrio Pajalich Mamoli Zorzi Gregori	10	30
Totale			60	

**Curriculum Culturale / English Cultural Studies  
I anno**

SUBJECT	COURSES	TEACHER	ECTS	TEACHING HRS
English Language Proficiency	<i>(one of the following)</i>			
	English Language Anglo-American Language	Newbold Ciani	10	60
Linguistics	Germanic Philology	Buzzoni	10	30
Cultural Studies	<i>(three of the following)</i>			
	Renaissance Theatre	Tosi	30	90
	Postcolonial Shakespeare	Bassi		
	American Cultural Studies	Cagidemetrio		
	Postcolonial cinema	Pajalich		
Canadian Studies	Mamoli Zorzi			
	Eighteenth-century English Studies	Gregori		
Literary Studies	<i>(one of the following)</i>			
	English Renaissance Poetry	De Scarpis	10	30
	Renaissance poetry	Innocenti		
	Contemporary English Literature	Scrittori		
American Literature	Mamoli Zorzi			
	American Literature	Cagidemetrio		
Totale			60	

**Curriculum Linguistico / English Linguistics**  
**I anno**

SUBJECT	COURSES	TEACHER	ECTS	TEACHING HRS
English Language Proficiency	English Language	Giusti	10	60
Linguistics	English Linguistics	Giusti	10	30
Literary Studies	<i>(one of the following)</i>			
	English Renaissance Poetry	De Scarpis	10	30
	Renaissance poetry	Innocenti		
	Contemporary English Literature	Scrittore		
American Literature	Mamoli			
	American Literature	Zorzi		
	American Literature	Cagidemetrio		
Cultural Studies	<i>(one of the following)</i>			
	Renaissance Theatre	Tosi	10	30
	Postcolonial Shakespeare	Bassi		
	American Cultural Studies	Cagidemetrio		
	Postcolonial cinema	Pajalich		
	Canadian Studies	Mamoli		
Eighteenth-century English Studies	Zorzi			
	Gregori			
Linguistics	Germanic Philology	Buzzoni	10	30
Linguistics	<i>(one of the following)</i>			
	General Linguistics	Cinque	10	30
	The Teaching of Modern Languages	Coonan		
Totale			60	



# **Strutture e Servizi**

## **STRUTTURE E SERVIZI DELL'UNIVERSITÀ PER GLI STUDENTI**

Per agevolare gli studenti nel periodo di permanenza nell'Ateneo e per offrire loro opportunità di scambio e di accrescimento delle competenze, l'Università ha istituito numerosi uffici e servizi. Una buona conoscenza delle finalità e delle modalità di intervento di ciascuna struttura può rendere lo studio universitario più proficuo e interessante.

Viene qui fornito un elenco dei principali servizi per gli studenti.

Per maggiori informazioni si rinvia alla pratica guida *«Vivere la tua università. Guida ai servizi di Ca' Foscari»*, uno strumento completo per fruire al meglio delle strutture e delle attività dell'ateneo che viene distribuita a studenti e matricole.

### **DIVISIONE SERVIZI AGLI STUDENTI E OFFERTA FORMATIVA**

La Divisione gestisce i servizi amministrativi e di supporto agli studenti, dalla fase di ingresso nell'Ateneo alla fase di "uscita", passando attraverso i diversi momenti in cui si articola un percorso di studio.

La Divisione offre i seguenti servizi:

#### **CALL CENTER**

È un servizio dedicato a fornire informazioni telefoniche su scadenze, immatricolazioni e iscrizioni, tasse universitarie, esoneri e riduzioni, borse di studio, pratiche amministrative, sedi, uffici, orari, recapiti e servizi offerti agli studenti.

Il call center risponde al numero 041 2347575 ed è attivo dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 14, il mercoledì fino alle 16.

#### **ORIENTAMENTO**

Lo studente che desidera informarsi sulle opportunità didattiche offerte dall'Università Ca' Foscari e sostenere un colloquio orientativo per la scelta del proprio corso di studi, si può rivolgere al servizio Orientamento. Oltre a usufruire di colloqui di informazione e orientamento formativo individuali o di gruppo, si possono ritirare o consultare materiali informativi e didattici, guide e opuscoli sui corsi di laurea e post lauream dell'Ateneo.

Tra le iniziative di orientamento sono previsti anche incontri di orientamento in sede, conferenze presso le scuole superiori convenzionate, partecipazione alle

principali manifestazioni e fiere dell'orientamento, incontri di accoglienza rivolti alle matricole.

Per informazioni:

Sezione Orientamento e Tutorato

Ca' Foscari - 1° piano, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia,

tel: 0412347540-7503; fax: 0412347946; e-mail: [orienta@unive.it](mailto:orienta@unive.it)

sito: [www.unive.it](http://www.unive.it) → Offerta formativa.

### **SEGRETERIE STUDENTI**

La carriera amministrativa dello studente, dall'immatricolazione fino al conseguimento della laurea, viene gestita dalle Segreterie studenti. I servizi si articolano in quattro aree:

*Immatricolazioni*: lo sportello fornisce assistenza e gestisce le pratiche di iscrizione all'Università;

*Carriera studenti e servizi per laureati*: lo sportello fornisce consulenza agli studenti iscritti sulla loro carriera amministrativa (piani di studio, caricamento esami, certificati, tasse, domanda di laurea, ritiro diplomi) e rilascia diplomi, certificazioni etc;

*Studenti internazionali*: uno sportello dedicato (attivo ogni lunedì dalle 9 alle 12) fornisce informazioni e gestisce le operazioni di immatricolazione;

*Studenti part-time*: uno sportello dedicato agli studenti part-time fornisce loro apposito supporto amministrativo.

Per informazioni:

Sezione Offerta formativa, Segreterie studenti e Diritto allo studio

Ca' Foscari, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia, tel: 0412347575 (call center), fax: 0412347969 (Immatricolazioni), 0412347526-7536-7518 (Facoltà di Lettere e filosofia e L.L. Straniere) e 0412347501-7915 (Facoltà di Economia e Scienze MM.FF.NN).

e-mail: [segstud@unive.it](mailto:segstud@unive.it)

sito: [www.unive.it](http://www.unive.it) → Servizi Studenti/Laureati.

### **DIRITTO ALLO STUDIO**

Gli studenti iscritti all'Università possono contare su agevolazioni economiche che si articolano in:

- borse di studio, che comportano l'esonero dal pagamento delle tasse universitarie ed eventualmente l'erogazione di un sussidio economico;
- prestiti d'onore, consistenti in un prestito erogato da un istituto bancario ad un tasso d'interesse favorevole;
- riduzioni delle tasse universitarie per merito e/o reddito.

Per informazioni:

Sezione Offerta formativa, Segreterie studenti e Diritto allo studio

Ca' Foscari - 1° piano, Dorsoduro 3246, 30123 - Venezia,  
tel: 0412347575 (call center); fax: 0412347969; e-mail: [segstud@unive.it](mailto:segstud@unive.it)  
sito: [www.unive.it](http://www.unive.it)→Servizi Studenti/Laureati

### **ASSISTENZA AGLI STUDENTI CON DISABILITÀ**

Gli studenti con disabilità iscritti all'Ateneo possono usufruire dei seguenti servizi:

- Accompagnamento
- Assistenza in aula
- Interpretariato LIS
- Riserva di posti a lezione
- Esami personalizzati previo accordo con i docenti
- Ausili e software specifici.

Per informazioni:

Sezione Orientamento e Tutorato

Ca' Foscari – 1° piano, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia,  
tel: 0412347961; fax: 0412347946; e-mail: [tutordis@unive.it](mailto:tutordis@unive.it)  
sito: [www.unive.it](http://www.unive.it)→ Servizi Studenti/Laureati.

### **TUTORATO**

Gli studenti universitari possono rivolgersi a studenti senior per ricevere assistenza al fine di superare eventuali ostacoli ad un proficuo svolgimento degli studi:

- tutorato alla pari di ateneo: servizio di assistenza alle matricole nell'organizzazione e nella pianificazione dello studio, nel reperimento di aule e orari di lezione e nella risoluzione dei problemi didattico - amministrativi;
- tutorato di facoltà: esercitazioni, seminari, aiuto alla stesura della tesi, assistenza alla compilazione del piano di studio, riconoscimento crediti, tutorato per gli studenti part-time.

Per informazioni:

Sezione Orientamento e Tutorato

Ca' Foscari - 1° piano, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia,  
tel: 0412347944; fax: 0412347946; e-mail: [tutorato@unive.it](mailto:tutorato@unive.it)

## **MOBILITÀ INTERNAZIONALE**

Gli studenti e i neolaureati possono arricchire la loro formazione con un'esperienza di studio e stage all'estero:

- Programmi riservati a studenti: programma LLL/Erasmus; accordi per scambi culturali; Summer School; programma MAE - CRUI.
- Programmi per laureati: programma Leonardo da Vinci; accordi per scambi culturali.

Per informazioni:

Sezione Stage, Mobilità internazionale e Placement

Ca' Foscari – 1° piano, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia,

tel: 0412347571; fax: 0412347567

e-mail: Erasmus: [erasmus@unive.it](mailto:erasmus@unive.it); Leonardo MIMM: [leonardo@unive.it](mailto:leonardo@unive.it);

Scambi culturali: [international@unive.it](mailto:international@unive.it)

sito: [www.unive.it](http://www.unive.it) → Servizi Studenti/Laureati.

## **STAGE**

È un'esperienza diretta nel mondo del lavoro volta a completare la formazione teorica degli studenti e ad agevolare le scelte professionali dei neolaureati. Sono previsti stage in Italia e all'estero, in ambito europeo ed extraeuropeo.

Per informazioni:

Sezione Stage, Mobilità internazionale e Placement

Ca' Foscari – 1° piano, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia,

tel: 0412347953-7947; fax: 0412347954; e-mail: [stage@unive.it](mailto:stage@unive.it)

sito: [www.unive.it](http://www.unive.it) → Servizi Studenti/Laureati.

## **PLACEMENT**

E' un servizio rivolto ai laureandi e laureati per favorire, attraverso incontri di orientamento individuali in presenza e attività seminariali, un miglior ingresso nel mercato del lavoro. Gli utenti saranno supportati con materiale informativo e altri strumenti utili per una ricerca consapevole, mirata e strutturata, finalizzata all'inserimento lavorativo. Sono previsti anche incontri con aziende e professionisti con finalità di collocamento.

Per informazioni:

Sezione Stage, Mobilità internazionale e Placement

Ca' Foscari – 1° piano, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia,

tel: 0412347508; fax: 0412347954; e-mail: [placement@unive.it](mailto:placement@unive.it)

sito: [www.unive.it](http://www.unive.it) → Servizi Studenti/Laureati.

## **SERVIZI DI SUPPORTO AI CORSI POST LAUREAM**

Si tratta di servizi rivolti a tutti coloro che intendono iscriversi o sono iscritti ai dottorati di ricerca; ai master di I e II livello, ai corsi singoli, ai corsi di perfezionamento e ad altre attività di formazione permanente. Sono offerte

---

STRUTTURE E SERVIZI

assistenza e consulenza amministrativa, nonché informazioni sulle borse per la ricerca, le borse post-dottorato e gli esami di stato.

Per informazioni:

Sezione Formazione Post Lauream e Permanente

Ca' Foscari - 1° piano Ala nuova, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia,

tel: 0412347575 (call center); fax: 0412347547; e-mail: lauream@unive.it

sito: www.unive.it

### **DIFENSORE DEGLI STUDENTI**

Il Difensore degli studenti assiste tutti gli studenti iscritti all'Università Ca' Foscari, nell'esercizio dei loro diritti e per ricevere eventuali reclami.

Gli studenti che si rivolgono al Difensore degli Studenti hanno diritto all'anonimato, e i loro nomi e ogni altro elemento idoneo a identificarli, sono esclusi dal diritto di accesso ai documenti amministrativi.

Per informazioni:

Ufficio Relazioni con il pubblico

tel: 041 2348090/8323; fax 041 2348120

e-mail: difenso@unive.it

### **REFERENTI PER GLI STUDENTI DISABILI**

All'interno di ogni Facoltà sono stati individuati dei referenti ai quali si possono rivolgere gli studenti disabili, al fine di risolvere tutti i problemi inerenti la didattica, in particolare quelli collegati alla elaborazione dei piani di studio e di eventuali esami personalizzati (a seconda della specifica disabilità dello studente).

Per la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere il Referente è:

Prof.ssa Carmel Mary Coonan

Dipartimento di Scienze del Linguaggio, Ca' Bembo, Dorsoduro 1075, 30123 Venezia

tel: 041-2345726; fax: 041-2345749.

<b>BIBLIOTECHE E CENTRI</b>
-----------------------------

**BIBLIOTECA DI SERVIZIO DIDATTICO (BSD)**

Possono accedere alla Biblioteca i docenti e gli studenti dell'Università Ca' Foscari di Venezia (tra cui dottorandi, studenti Socrates/Erasmus e Master) e di altre università italiane e straniere, previa presentazione di documento universitario.

Può accedere come "utente giornaliero" qualunque cittadino, di almeno 18 anni, previa compilazione di apposito modulo e presentazione di un documento di identità.

Sede:

Zattere al ponte lungo

Dorsoduro 1392 - 30123 Venezia

tel: 041 2345811/ 5820; fax: 041 2345855

per informazioni:

[bsd@unive.it](mailto:bsd@unive.it)

sito: [www.unive.it](http://www.unive.it) → biblioteche → lista biblioteche

**BIBLIOTECA DI AREA LINGUISTICA (BALI)**

È costituita dalle biblioteche dipartimentali di:

- Americanistica, Iberistica e Slavistica  
Ca' Bernardo, Dorsoduro 3199, 30123 Venezia  
tel: 041 2349428; fax 041 2349413.  
sito: [www.biblio.unive.it/angloibero.asp](http://www.biblio.unive.it/angloibero.asp)
- Scienze del linguaggio  
Ca' Bembo, Dorsoduro 1075, 30123 Venezia  
tel: 041 2345746; fax 041 2345706  
sito: [www.biblio.unive.it/linguaggio.asp](http://www.biblio.unive.it/linguaggio.asp)
- Studi eurasiatici (comprendente la ex biblioteca di Antichità, sez. Vicino Oriente "arabistica")  
Ca' Cappello, San Polo 2035, 30125 Venezia  
tel: 041 2348852; fax 041 5241847  
sito: [www.biblio.unive.it/euroasiatici.asp](http://www.biblio.unive.it/euroasiatici.asp)

- Studi europei e postcoloniali  
Palazzo Cosulich, Zattere, Dorsoduro 1405, 30123 Venezia  
tel: 041 2347819-7827; fax 041 2347822  
sito: [www.biblio.unive.it/sllep.asp](http://www.biblio.unive.it/sllep.asp)
- Studi sull'Asia Orientale  
Palazzo Vendramin dei Carmini, Dorsoduro 3462, 30123 Venezia  
tel: 041 2349551/9503; fax 041 2349589  
sito: [www.biblio.unive.it/asia.asp](http://www.biblio.unive.it/asia.asp)

### **BIBLIOTECA DI AREA UMANISTICA (BAUM)**

Vi sono confluite le biblioteche dei dipartimenti di Filosofia e teoria delle scienze, Italianistica e filologia romanza, Scienze dell'antichità, sezione Archeologica, Scienze dell'antichità, sezione Studi classici, Storia delle arti e conservazione dei beni artistici "Giuseppe Mazzariol", Studi storici.

Sede:

Palazzo Malcanton Marcorà, Dorsoduro 3484/D, 30123 Venezia  
tel: 041 2345611; fax 041 2345619.

Per informazioni:

[baum@unive.it](mailto:baum@unive.it)

sito: [www.unive.it](http://www.unive.it)→ biblioteche→lista biblioteche→Biblioteca di Area  
Umanistica

### **BIBLIOTECA DI ECONOMIA (BEC)**

Vi sono confluite le biblioteche di Economia e direzione aziendale, Scienze economiche, Statistica, Centro di documentazione statistica (CE.DO.STA.) , il Centro di documentazione europea (CDE).

Sede:

San Giobbe, Cannareggio 837, 30121 Venezia  
tel: 041 2348763.

Per informazioni:

[bec@unive.it](mailto:bec@unive.it)

sito: [www.unive.it](http://www.unive.it)→bliblioteche→lista biblioteche→Biblioteca di Economia



## **CENTRO MULTIMEDIALE FACOLTÀ DI LINGUE (CMM)**

Dal 1999 il Centro Multimediale offre un servizio gratuito per gli studenti dei Corsi di Laurea della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, mettendo a disposizione strutture specifiche per l'apprendimento e il miglioramento delle conoscenze linguistiche dell'utenza (aule multimediali e web site) e materiale didattico in lingua straniera anche autoprodotta.

Si avvale del prezioso contributo di oltre quaranta Collaboratori ed Esperti Linguistici (CEL) di madrelingua afferenti al Centro. Le lingue attualmente attivate sono: Anglo-americana, Araba, Cinese, Francese, Giapponese, Hindi, Inglese, Ispano-americana, Persiana, Polacca, Portoghese e Brasiliana, Russa, Serbo-croata, Spagnola, Tedesca.

Dal 2006, sono inoltre, state aperte 6 aule multimediali presso i dipartimenti della Facoltà, in aggiunta al Laboratorio audio attivo comparativo di Treviso per il corso di laurea in Mediazione Linguistica e Culturale (MLC) e Traduzione Tecnico Scientifica (TTS).

Sede:

San Sebastiano, Dorsoduro 1686 – Venezia

telefono 041 2347367; fax 041 2347369;

e-mail: [cmm@unive.it](mailto:cmm@unive.it);

sito: <http://lingue.cmm.unive.it/>

## **CENTRO SERVIZI BIBLIOTECARI ED INFORMATICI (CeSBI)**

Il Centro Servizi Bibliotecari e informatici (CeSBI) ha come fine istituzionale la progettazione, la realizzazione e l'offerta di servizi a carattere biblioteconomico e informatico, indirizzata a tutte le Facoltà d'Ateneo.

I servizi attualmente erogati al pubblico sono:

- Servizio di Reference, presso la Biblioteca di Servizio didattico (BSD), referente Emanuela Molinaro, tel: 041 2345828
- Servizio di Prestito Interbibliotecario, presso la Biblioteca di Servizio didattico (BSD), referente Elena Guida (tel: 041 2345829)
- Servizio Fondo Storico di Ateneo (biblioteca e archivio), presso Ca' Bernardo, referente Antonella Sattin (tel: 041 2346182 e 041 2345832)  
sito: <http://www.biblio.unive.it/biblioteche/bg.asp>
- Servizio consultazione tesi, presso la Biblioteca di Servizio didattico (BSD) referente Antonella Sattin  
sito: <http://venus.unive.it/archivio.tesi/>

**CENTRO DI DOCUMENTAZIONE EUROPEA (CDE)**

Aperto a tutti i cittadini europei, offre pubblicazioni e materiali documentari prodotti dalle istituzioni dell'Unione Europea, un accesso agevolato alle banche dati dell'UE (CELEX, Eurostat, ecc.) e servizi di ricerca bibliografico-documentaria specializzata e di fornitura di documenti comunitari.

Sede:

c/o Biblioteca di Economia

Fondamenta San Giobbe, Cannaregio 873 - 30121 Venezia

tel: 041 2348763; fax: 041 2347455;

e-mail: [cde@unive.it](mailto:cde@unive.it);

sito: <http://venus.unive.it/cde>

**CENTRO LINGUISTICO INTERFACOLTÀ (CLI)**

Il Centro offre corsi di Francese, Inglese, Italiano per stranieri, Spagnolo e Tedesco, diversificati per livelli sulla base della nuova nomenclatura del Consiglio d'Europa, tenuti da Collaboratori ed Esperti Linguistici di madrelingua.

Presso il Centro è attivo inoltre un laboratorio di autoapprendimento delle lingue composto da una sala audio, una sala video, un'aula multimediale, una biblioteca e una sala per le proiezioni di film in lingua originale.

I servizi del Centro sono aperti a tutti.

Palazzo Bonvicini, Santa Croce, 2161-30125 Venezia,

tel: 041 2349711; fax: 041 718259;

e-mail: [cli@unive.it](mailto:cli@unive.it)

sito: [www.unive.it/cli](http://www.unive.it/cli) .

N.B. il centro Linguistico Interfacoltà è in corso di trasferimento. Verrà data tempestiva comunicazione dell'avvenuto cambio d'indirizzo sul sito d'Ateneo.

Per ulteriori informazioni sui centri si rimanda al sito web d'Ateneo:

[www.unive.it](http://www.unive.it) → *Dipartimenti, Centri* → *Centri*

<b>ATTIVITA' RICREATIVE</b>
-----------------------------

**ASSOCIAZIONI STUDENTESCHE**

Gli studenti iscritti a Ca' Foscari possono costituirsi in Associazioni studentesche per svolgere attività di carattere ricreativo, formativo, culturale, di sostegno alla didattica e organizzazione e gestione di spazi per lo studio. Le Associazioni ricevono valorizzazione e sostegno dall'Ateneo attraverso l'erogazione di contributi per la realizzazione di iniziative.

I bandi per concorrere all'assegnazione dei finanziamenti vengono emanati con decreto del Rettore due volte l'anno.

Per informazioni:

Sezione Offerta formativa, Segreteria studenti e Diritto allo studio

Ca' Foscari, Dorsoduro 3246 – 30123 Venezia

tel: 0412347934; fax: 0412347579;

e-mail: [associazioni.studenti@unive.it](mailto:associazioni.studenti@unive.it)

sito: [www.unive.it](http://www.unive.it)→Servizi Studenti/Laureati→Associazioni degli studenti.

**CENTRO UNIVERSITARIO SPORTIVO DI VENEZIA (CUS)**

Il Centro Universitario Sportivo di Venezia consente agli studenti universitari di praticare molti sport presso gli impianti sportivi di Calle dei Guardiani e altri impianti del centro storico e della terraferma. E' possibile utilizzare il campo sportivo di S. Giuliano per l'atletica leggera.

Attraverso il C.U.S., gli universitari possono prender parte ai campus estivi ed invernali. Sono inoltre organizzati tornei interfacoltà di calcio, pallavolo, basket, tennis e calcetto.

Sede:

Fondamenta dei Cereri, Dorsoduro 2407 - 30123 Venezia,

tel: 041 5200144; fax: 041 5246619;

e-mail: [venescus@unive.it](mailto:venescus@unive.it)

sito: <http://venus.unive.it/venescus>

## **L'ORCHESTRA E IL CORO DELL'UNIVERSITÀ**

L'Orchestra e il Coro dell'Università sono complessi musicali attivi ormai da oltre 20 anni con lo scopo di offrire agli studenti ed al personale docente e non docente la possibilità di iniziare o continuare a coltivare la passione per la musica vocale e strumentale e di partecipare a concerti e registrazioni discografiche di alto livello artistico in Italia e all'estero.

Il repertorio di questi complessi varia annualmente e spazia dalla musica medievale e rinascimentale a quella contemporanea e d'avanguardia.

Oltre alle normali prove musicali e all'attività concertistica dei gruppi, il coro organizza concerti per gruppi universitari italiani e stranieri e corsi di interpretazione strumentale di alto livello.

Sede: Ca' Dalla Zorza, Dorsoduro 3858 – Venezia

tel: 041 721326 Vincenzo Piani (direttore)

041 5240251 Maddalena Montagner

347 0545076 Silvia Corò

sito: <http://corounive.provincia.venezia.it>

## **SHYLOCK - CENTRO UNIVERSITARIO TEATRALE DI VENEZIA**

Shylock - Centro Universitario Teatrale di Venezia è un'associazione culturale aperta a tutti, finalizzata alla diffusione del pensiero e delle innovazioni tecnico-artistiche nel campo dello spettacolo.

Per informazioni:

Segreteria presso E.S.U. Centro Polivalente Nardocci, Dorsoduro 3861, 30123 Venezia.

Segreteria aperta il martedì dalle ore 16.00 alle ore 18.00

tel: 041.5241422 (solo nell'orario di segreteria)

tel: 349.2433209 (per reperibilità in altri orari)

## **CAFOSCARICINEMA – HAPPYMOVIE**

Offre rassegne di film in lingua originale, sottotitolati in italiano.

Per informazioni:

Auditorium Santa Margherita,

Dorsoduro 3689 - Venezia

e-mail: [happymovie@unive.it](mailto:happymovie@unive.it)

## ESU DI VENEZIA

L'ESU (Azienda regionale per il Diritto allo Studio Universitario) di Venezia è un servizio della Regione Veneto che offre, in collaborazione con le Università veneziane, attività e iniziative pensate per rispondere alle esigenze degli studenti e per favorire la realizzazione di quello che si chiama "il diritto allo studio universitario".

### SERVIZI

L'ESU si suddivide in 3 strutture che offrono servizi diversi:

#### **ESU - B.A.SE. – Sportello Borse, Assistenza, Alloggi e Servizi Mensa**

Offre servizi mensa, alloggi, sussidi straordinari e supporto a studenti diversamente abili.

Per informazioni:

Palazzo Badoer (1° piano), S.Polo 2480 Venezia

tel: 041 721025; fax 041 5244038

e-mail: [base@esuvenezia.it](mailto:base@esuvenezia.it)

sito: [www.esuvenezia.it](http://www.esuvenezia.it)

#### **ESU - C.U.OR.I. - Centro Universitario di Orientamento e Informazione**

Propone gratuitamente a tutti gli studenti iscritti, neolaureati o che intendono iscriversi alle Università veneziane i seguenti servizi:

- orientamento agli studi
- biblioteca di consultazione
- sala multimediale
- distribuzione gratuita materiale informativo
- seminari spazio professioni
- corsi e seminari su come studiare all'università
- contatti con l'Università e il mondo del lavoro
- consulenza psicologica e sostegno nello studio
- stage e tirocini presso aziende
- banche dati

Per informazioni:

Calle Larga Foscari, Dorsoduro, 3861, 30123 Venezia

tel: 041 5241647 / 1530; fax: 041 721520

e-mail: [info@cuoriesu.it](mailto:info@cuoriesu.it)

sito: [www.cuoriesu.it](http://www.cuoriesu.it)

## **ESU - CULTURA**

Propone eventi culturali e ricreativi, associazionismo studentesco, corsi, viaggi e aule studio con internet point.

Per informazioni:

Presso il centro polivalente "A. Nardocci",

Calle Larga Foscari 3861, Venezia

tel: 041-714415

[www.esucultura.it](http://www.esucultura.it)

# Insegnamenti

I programmi dei vari insegnamenti sono consultabili sul sito web della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere ([www.unive.it/lingue](http://www.unive.it/lingue) → Generale → Lista degli insegnamenti).

## INDICE DEGLI INSEGNAMENTI E DEI RISPETTIVI DOCENTI

Abilità informatiche	ROSSI Daniela
Abilità informatiche (Cina e Giappone)	GRESELIN Federico Alberto
Acquisizione delle lingue e letterature straniere	BALBONI Paolo
Advanced Syntax	CINQUE Guglielmo
Antropologia culturale del Medio Oriente	MANOUKIAN Setrag
Archeologia e storia dell'arte musulmana 1	TONGHINI Cristina
Archeologia islamica	TONGHINI Cristina
Aspetti psicologici dell'educazione linguistica	COONAN Carmel Mary
Cinema, fotografia e televisione	NERI Corrado
Cultura, pensiero e società in Asia Orientale	CERESA Marco
Didattica della comunicazione interculturale	BALBONI Paolo
Didattica della lingua cinese	ROSSI Daniela
Didattica della lingua giapponese	Docente da definire
Didattica della lingua italiana a stranieri	SERRAGIOTTO Graziano
Didattica delle lingue dell'Asia orientale	Docente da definire
Didattica delle lingue straniere moderne - glottodidattica	COONAN Carmel Mary
Didattica delle lingue straniere moderne - tecnologie glottodidattiche	BALBONI Paolo
Diritto del commercio internazionale	FRANZINA Pietro
Diritto internazionale	NICOLIN Stefano
Diritto internazionale	PINTON Simona
Diritto musulmano e dei paesi islamici	SALATI Marco
Diritto privato	CAMARDI Carmela
Economia applicata	TAFFARELLO Renzo
Economia aziendale	FAVARO Maurizio
Economia aziendale	MARCON Carlo
Economia del commercio internazionale	BONAVOGLIA Rosario
Economia politica	MARIAN Martina
Economia politica	MINELLO Alessandro
Filologia della letteratura italiana	FORNASIERO Serena
Filologia germanica	BAMPI Massimiliano
Filologia germanica	BUZZONI Marina
Filologia greca medievale e moderna	CARPINATO Caterina

---

INSEGNAMENTI



Filologia romanza	BURGIO Eugenio
Filologia romanza per indirizzo iberistico	BURGIO Eugenio
Filologia semitica	CUSSINI Eleonora
Filologia slava	GIRAUDO Gianfranco
Filologia uralo-altaica	RAGAGNIN Elisabetta
Fonetica sperimentale e fonologia generale	DELMONTE Rodolfo
Geografia	BORGHI Rachele
Geografia culturale	DE POLI Barbara
Geografia culturale	SORIANI Stefano
Geografia delle lingue	BORGHI Rachele
Geografia politica ed economica	GALLO Alessandro
Geografia politico-economica	EVA Fabrizio
Glottodidattica	COONAN Carmel Mary
Glottologia e linguistica	BRUGE' Laura
Glottologia LSL	GIORGI Alessandra
Informatica	ROSSI Daniela
Interpretazione consecutiva in cinese dall' inglese	LAM Jimmy Kin Wah
Interpretazione consecutiva in inglese dal cinese	LAM Jimmy Kin Wah
Interpretazione consecutiva in italiano dal cinese	ZACCHETTI Stefano
Interpretazione consecutiva in italiano dal cinese	ZANINI Livio
Interpretazione consecutiva in italiano dall'inglese	DE BONI Vittoria
Interpretazione consecutiva in italiano dall'inglese	GIUST Maria
Interpretazione consecutiva in italiano dallo spagnolo	CABURLOTTO Claudia
Interpretazione consecutiva in italiano dallo spagnolo	PICCIURRO Maurizio
Islamistica	SALATI Marco
Istituzioni dei paesi di lingua spagnola	FIORANI Flavio Angelo
Istituzioni giuridiche comparate	Docente da definire
Istituzioni giuridiche dei paesi dell'Asia orientale	CAVALIERI Renzo Riccardo
Istituzioni giuridiche dei paesi dell'Asia orientale	COLOMBO Giorgio Fabio
Letteratura albanese	TURANO Giuseppina
Letteratura tedesca	CARPI Anna Maria
Letteratura turca	BELLINGERI Giampiero
Letteratura anglo-americana	CAGIDEMETRIO Alide
Letteratura anglo-americana	MAMOLI Rosella
Letteratura anglo-canadese	MAMOLI Rosella
Letteratura araba	SCARABEL Angelo
Letteratura armena	ZEKIYAN Boghos
Letteratura catalana	RIGOBON Patrizio
Letteratura ceca	CORDUAS Sergio
Letteratura cinese	CERESA Marco
Letteratura cinese	SABATTINI Mario

Letteratura ebraica	CAPELLI Piero
Letteratura ebraica	TREVISAN Emanuela
Letteratura francese	CACCIAVILLANI Giovanni
Letteratura francese	CORTIANA Rino
Letteratura francese	COSTANTINI Alessandro
Letteratura francese	OMACINI Lucia
Letteratura francese	ZECCHI Lina
Letteratura giapponese	MORETTI Laura
Letteratura giapponese	RUPERTI Bonaventura
Letteratura giapponese	SCROLAVEZZA Paola
Letteratura hindi	FILIPPI Gian Giuseppe
Letteratura inglese	DE SCARPIS DI VIANINO Valerio
Letteratura inglese	GREGORI Flavio
Letteratura inglese	INNOCENTI Loretta
Letteratura inglese	MARUCCI Franco
Letteratura inglese	SCRITTORI Anna
Letteratura inglese	TOSI Laura
Letteratura inglese	VILLARI Enrica
Letteratura inglese e postcoloniale	BASSI Shaul
Letteratura inglese e postcoloniale	BERNABEI Franca
Letteratura inglese e postcoloniale	MARRA Giulio
Letteratura inglese e postcoloniale	PAJALICH Armando
Letteratura italiana	GIACHINO Monica
Letteratura italiana	LEONCINI Paolo
Letteratura italiana	MUTTERLE Anco Marzio
Letteratura italiana	RUSI Michela
Letteratura italiana	ZANATO Tiziano
Letteratura italiana contemporanea	TAMIOZZO Silvana
Letteratura mancese	STARY Giovanni
Letteratura neogreca	CARPINATO Caterina
Letteratura persiana	PELLO' Stefano
Letteratura polacca	FORNARI Francesca
Letteratura portoghese e brasiliana	ARSILLO Vincenzo
Letteratura russa	RIZZI Daniela
Letteratura russa contemporanea	POSSAMAI Donatella
Letteratura serbo-croata	NAUMOW Aleksander
Letteratura slavo-ecclesiastica	NAUMOW Aleksander
Letteratura spagnola	BIANCHINI Maria Camilla
Letteratura spagnola	FERRO Donatella
Letteratura spagnola	OJEDA Maria Del Valle

Letteratura spagnola	PITTARELLO Elide
Letteratura tedesca	LAVAGETTO Andreina
Letteratura yiddish	Docente da definire
Letterature comparate	MILDONIAN Paola
Letterature comparate	SCARSELLA Alessandro
Letterature ispano-americane	FIORANI Flavio Angelo
Letterature ispano-americane	REGAZZONI Susanna
Lingua albanese	TURANO Giuseppina
Lingua hindi	Docente da definire
Lingua hindi	MARCHETTO Monia
Lingua inglese - Lingua e traduzione	NEWBOLD David John
Lingua tedesca - Lingua e traduzione	Docente da definire
Lingua albanese - Lingua e traduzione	TURANO Giuseppina
Lingua anglo-americana	DOWLING Gregory
Lingua anglo-americana - Lingua e traduzione	CIANI Daniela
Lingua araba	GHERSETTI Antonella
Lingua araba	SCARABEL Angelo
Lingua araba	BALDISSERA Eros
Lingua aramaica	CAPELLI Piero
Lingua aramaica	NORDIO Mario
Lingua armena	FERRARI Aldo
Lingua armena	ZEKIYAN Boghos
Lingua armena	FERRARI Aldo
Lingua cantonese	LAM Jimmy Kin Wah
Lingua catalana	Docente da definire
Lingua ceca	CORDUAS Sergio
Lingua ceca	SOVOVA Jana
Lingua ceca - Lingua e traduzione	CORDUAS Sergio
Lingua cinese	ABBIATI Magda
Lingua cinese	BOARETTO Adriano
Lingua cinese	DEL GOBBO Francesca
Lingua cinese	GOTTARDO Maria Giuseppina
Lingua cinese	GRESELIN Federico Alberto
Lingua cinese	LAFIRENZA Fiorenzo
Lingua cinese	PASSI Federica
Lingua cinese	PESARO Nicoletta
Lingua cinese	POLLACCHI Elena
Lingua cinese	SABATTINI Mario
Lingua cinese	ZACCHETTI Stefano
Lingua cinese	ZANIER Valeria
Lingua cinese classica	ANDREINI Attilio

Lingua cinese classica	FRACASSO Riccardo
Lingua cinese classica	LIPPIELLO Tiziana
Lingua coreana	D'URSO Vincenza
Lingua e cultura dei sordi	BERTONE Carmela
Lingua e cultura dei sordi	CELO Pietro
Lingua e cultura francese del Magreb	EL HOUSSEIN Abdelmajid
Lingua e letteratura/cultura albanese	TURANO Giuseppina
Lingua e letteratura/cultura anglo-americana	BISUTTI Francesca
Lingua e letteratura/cultura anglo-americana	CIANI Daniela
Lingua e letteratura/cultura anglo-americana	MAMOLI Rosella
Lingua e letteratura/cultura anglo-americana	MARASCO Anthony
Lingua e letteratura/cultura anglo-americana	MASIERO Pia
Lingua e letteratura/cultura anglo-americana	TOGNI Mario
Lingua e letteratura/cultura araba	BALDISSERA Eros
Lingua e letteratura/cultura araba	GHERSETTI Antonella
Lingua e letteratura/cultura aramaica	NORDIO Mario
Lingua e letteratura/cultura aramaica	CAPELLI Piero
Lingua e letteratura/cultura armena	FERRARI Aldo
Lingua e letteratura/cultura armena	ZEKIYAN Boghos
Lingua e letteratura/cultura catalana	RIGOBON Patrizio
Lingua e letteratura/cultura ceca	CORDUAS Sergio
Lingua e letteratura/cultura ebraica	CAPELLI Piero
Lingua e letteratura/cultura ebraica	TAMANI Giuliano
Lingua e letteratura/cultura ebraica	TREVISAN Emanuela
Lingua e letteratura/cultura francese	CACCIAVILLANI Giovanni
Lingua e letteratura/cultura francese	ZECCHI Lina
Lingua e letteratura/cultura francese	CORTIANA Rino
Lingua e letteratura/cultura francese	OMACINI Lucia
Lingua e letteratura/cultura georgiana	SHURGAIA Gaga
Lingua e letteratura/cultura hindi	FILIPPI Gian Giuseppe
Lingua e letteratura/cultura hindi	MARCHETTO Monia
Lingua e letteratura/cultura inglese	BASSI Shaul
Lingua e letteratura/cultura inglese	FAZZINI Marco
Lingua e letteratura/cultura inglese	INNOCENTI Loretta
Lingua e letteratura/cultura inglese	SCRITTORI Anna
Lingua e letteratura/cultura inglese	TOSI Laura
Lingua e letteratura/cultura inglese	DE SCARPIS DI VIANINO Valerio
Lingua e letteratura/cultura inglese	GREGORI Flavio
Lingua e letteratura/cultura inglese	MARRA Giulio
Lingua e letteratura/cultura inglese	PAJALICH Armando

Lingua e letteratura/cultura inglese	SDEGNO Emma
Lingua e letteratura/cultura inglese	VILLARI Enrica
Lingua e letteratura/cultura neogreca	CARPINATO Caterina
Lingua e letteratura/cultura persiana	MENEGHINI Daniela
Lingua e letteratura/cultura persiana	ZIPOLI Riccardo
Lingua e letteratura/cultura polacca	FORNARI Francesca
Lingua e letteratura/cultura portoghese e brasiliana	ARSILLO Vincenzo
Lingua e letteratura/cultura romena	POP Ioan-Aurel
Lingua e letteratura/cultura russa	MAGAROTTO Luigi
Lingua e letteratura/cultura russa	PAGANI CESA Giovanna
Lingua e letteratura/cultura russa	RIZZI Daniela
Lingua e letteratura/cultura russa	BURINI Silvia
Lingua e letteratura/cultura sanscrita	RIGOPOULOS Antonio
Lingua e letteratura/cultura serbo-croata	NAUMOW Aleksander
Lingua e letteratura/cultura spagnola	BIANCHINI Maria Camilla
Lingua e letteratura/cultura spagnola	OJEDA Maria Del Valle
Lingua e letteratura/cultura spagnola	RIGOBON Patrizio
Lingua e letteratura/cultura tedesca	BERNARDI Eugenio
Lingua e letteratura/cultura tedesca	KINDL Ulrike
Lingua e letteratura/cultura tedesca	CARPI Anna Maria
Lingua e letteratura/cultura tedesca	FABER Beatrix Ursula Betti
Lingua e letteratura/cultura tedesca	LAVAGETTO Andreina
Lingua e letteratura/cultura tibetana	SANDERS Fabian
Lingua e letteratura/cultura turca	COSTANTINI Vera
Lingua e letteratura/cultura turca	BELLINGERI Giampiero
Lingua e letteratura/cultura ucraina	GIRAUDO Gianfranco
Lingua e letteratura/cultura urdu	GRAZIANI Ilaria
Lingua e letteratura/cultura yiddish	ROSENZWEIG Claudia
Lingua e letterature/ culture ispano-americane	FIORANI Flavio Angelo
Lingua e letterature/culture ispano-americane	LENARDUZZI Rene' Julio
Lingua e letterature/culture ispano-americane	REGAZZONI Susanna
Lingua e traduzione cinese	LAFIRENZA Fiorenzo
Lingua e traduzione cinese	PESARO Nicoletta
Lingua e traduzione cinese	WANG Hui
Lingua e traduzione inglese	CIMAROSTI Roberta
Lingua e traduzione inglese	HANAFI Rhoda
Lingua e traduzione spagnola	LUQUE TORO Luis
Lingua e traduzione spagnola	MEDINA MONTERO Jose Francisco
Lingua ebraica	BARAN Tsipora
Lingua ebraica	CAPELLI Piero

Lingua ebraica	TAMANI Giuliano
Lingua ebraica	TREVISAN Emanuela
Lingua francese	BIASON Maria Teresa
Lingua francese	BOLZAN Loredana
Lingua francese	EL HOUSSEI Abdelmajid
Lingua francese	BRIAMONTE Antonio
Lingua francese	JAMET Marie Christine
Lingua francese	VICARI Eliana
Lingua francese - Lingua e traduzione	BRIAMONTE Antonio
Lingua georgiana	SHURGAIA Gaga
Lingua giapponese	Docente da definire
Lingua giapponese	MARIOTTI Marcella Maria
Lingua giapponese	MORETTI Laura
Lingua giapponese	NAKAYAMA Etsuko
Lingua giapponese	NOVIELLI Maria
Lingua giapponese	RUPERTI Bonaventura
Lingua giapponese	ZHANG Ruoying
Lingua giapponese	DEL BENE Marco
Lingua giapponese	MIYAKE Toshio
Lingua giapponese classica	MORETTI Laura
Lingua giapponese classica	TOLLINI Aldo
Lingua hindi	FILIPPI Gian Giuseppe
Lingua inglese	BIZZOTTO Elisa
Lingua inglese	GIUSTI Giuliana
Lingua inglese	POLETTO Cecilia
Lingua inglese	SERRAGIOTTO Graziano
Lingua inglese	CIMAROSTI Roberta
Lingua inglese	Docente da definire
Lingua inglese	FAZZINI Marco
Lingua inglese	NEWBOLD David John
Lingua inglese	POSTACIOGLU BANON Sema
Lingua inglese	SANTIPOLO Matteo
Lingua inglese	VENDRAMINETTO Mirco
Lingua italiana	FORNASIERO Serena
Lingua italiana	SULLAM Anna Vera
Lingua italiana	TOMASIN Lorenzo
Lingua italiana dei segni	BERTONE Carmela
Lingua italiana dei segni	CELO Pietro
Lingua italiana dei segni	GERACI Carlo
Lingua mancese	STARY Giovanni
Lingua neogreca	CARPINATO Caterina

Lingua neogreca - Lingua e traduzione	CARPINATO Caterina
Lingua persiana	MENEGHINI Daniela
Lingua persiana	PELLO' Stefano
Lingua persiana	ZIPOLI Riccardo
Lingua polacca	FORNARI Francesca
Lingua polacca - Lingua e traduzione	FORNARI Francesca
Lingua portoghese e brasiliana	ARSILLO Vincenzo
Lingua portoghese e brasiliana - Lingua e traduzione	ARSILLO Vincenzo
Lingua romena	POP Ioan-Aurel
Lingua russa	ERMAKOVA Tatiana
Lingua russa	NISTRATOVA Svetlana
Lingua russa	POSSAMAI Donatella
Lingua russa - Lingua e traduzione	NISTRATOVA Svetlana
Lingua russa - Lingua e traduzione	RIZZI Daniela
Lingua sanscrita	RIGOPOULOS Antonio
Lingua serbo-croata	NAUMOW Aleksander
Lingua serbo-croata - Lingua e traduzione	NAUMOW Aleksander
Lingua spagnola	GONZALEZ SAINZ Jose Angel
Lingua spagnola	LENARDUZZI Rene' Julio
Lingua spagnola	LUQUE TORO Luis
Lingua spagnola	MEDINA MONTERO Jose Francisco
Lingua spagnola	RAVENNA Alvise
Lingua spagnola	SAINZ GONZALEZ Maria Eugenia
Lingua spagnola - Lingua e traduzione	LENARDUZZI Rene' Julio
Lingua tedesca	BENUSSI Anna
Lingua tedesca	Docente da definire
Lingua tedesca	FREY BAIONI Gertraud
Lingua tedesca	KINDL Ulrike
Lingua tedesca	WEBER Jurgen
Lingua tibetana	SANDERS Fabian
Lingua turca	BELLINGERI Giampiero
Lingua turca	COSTANTINI Vera
Lingua ucraina	KONSTANTYNENKO Ksenija
Lingua urdu	GRAZIANI Ilaria
Lingua yiddish	Docente da definire
Lingua yiddish	ROSENZWEIG Claudia
Linguistica	MUNARO Nicola
Linguistica applicata	CARDINALETTI Anna
Linguistica araba	GHERSETTI Antonella
Linguistica cinese	DEL GOBBO Francesca

Linguistica clinica	MUNARO Nicola
Linguistica computazionale	DELMONTE Rodolfo
Linguistica della lingua inglese	GIUSTI Giuliana
Linguistica della lingua spagnola	BRUGE' Laura
Linguistica della lingua tedesca	CARDINALETTI Anna
Linguistica delle lingue dell'Asia Orientale	DEL GOBBO Francesca
Linguistica francese	BIASON Maria Teresa
Linguistica generale	CINQUE Guglielmo
Linguistica giapponese	Docente da definire
Linguistica informatica	CHIRAN Luminita
Linguistica informatica	DELMONTE Rodolfo
Linguistica inglese	GIUSTI Giuliana
Linguistica iranica	GUIZZO Daniele
Linguistica italiana	BRUGE' Laura
Linguistica italiana: dialettologia	MUNARO Nicola
Linguistica LIS (lingua dei segni italiana)	Docente da definire
Linguistica slava	KRAPOVA Iliana
Linguistica spagnola	BRUGE' Laura
Linguistica tedesca	CARDINALETTI Anna
Linguistica teorica	GIORGI Alessandra
Logogenia	VILLELLA Bruna
Marketing	PICERNI Antonio
Neurolinguistica	DENES Gianfranco
Psicolinguistica	SIGNORINI Matteo
Relazioni internazionali	COGLITORE Mario
Relazioni internazionali	TRAMPUS Antonio
Religioni e filosofie dell'India	RIGOPOULOS Antonio
Reti e sistemi informativi	ROSSI Daniela
Sinologia	ANDREINI Attilio
Sociolinguistica	BALBONI Paolo
Storia della Cina	SAMARANI Guido
Storia comparata dell'arte europea	MAGRINI Marina
Storia contemporanea	TOCCHINI Gerardo
Storia dei rapporti tra Oriente e Occidente	D'ARELLI Francesco
Storia del cinema cinese	GRESELIN Federico Alberto
Storia del cinema giapponese	NOVIELLI Maria
Storia del Giappone	CAROLI Rosa
Storia del Giappone	DEL BENE Marco
Storia del pensiero russo	MAGAROTTO Luigi
Storia del pensiero russo	POSSAMAI Donatella
Storia del teatro americano	BISUTTI Francesca



Storia del teatro e dello spettacolo	PUPPA Paolo
Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea	PEDANI Maria Pia
Storia della Cina	DE GIORGI Laura
Storia della Cina contemporanea	DE GIORGI Laura
Storia della Cina moderna	DE GIORGI Laura
Storia della cultura dei paesi francofoni	COSTANTINI Alessandro
Storia della cultura e società spagnola	FERRO Donatella
Storia della cultura francese	ZECCHI Lina
Storia della cultura nordamericana	CAGIDEMETRIO Alide
Storia della cultura nord-americana	CIANI Daniela
Storia della filosofia e delle religioni del Giappone	MIYAKE Toshio
Storia della filosofia e delle religioni del Giappone	RAVERI Massimo
Storia della filosofia e delle religioni della Cina	CADONNA Alfredo Mario
Storia della filosofia e delle religioni della Cina	FRACASSO Riccardo
Storia della filosofia ebraica	TAMANI Giuliano
Storia della filosofia islamica	SCARABEL Angelo
Storia della filosofia politica	TOCCHINI Gerardo
Storia della lingua francese	BIASON Maria Teresa
Storia della lingua inglese	BUZZONI Marina
Storia della lingua italiana	SULLAM Anna Vera
Storia della lingua nordamericana	TOGNI Mario
Storia della lingua persiana	GUIZZO Daniele
Storia della lingua russa	GIRAUDO Gianfranco
Storia della lingua spagnola	FERRO Donatella
Storia della lingua tedesca	KINDL Ulrike
Storia della Russia	MASOERO Alberto
Storia dell'architettura bizantina e islamica	MACCHIARELLA Gianclaudio
Storia dell'arte bizantina	MACCHIARELLA Gianclaudio
Storia dell'arte cinese	RASTELLI Sabrina
Storia dell'arte contemporanea	BIANCHI Giovanni
Storia dell'arte contemporanea	LUDERIN Pierpaolo
Storia dell'arte giapponese	CALZA Gian Carlo
Storia dell'arte moderna	ROSSI Paola
Storia dell'arte moderna dell'Europa Orientale	BURINI Silvia
Storia delle chiese e dei movimenti religiosi dell'Europa orientale	GIRAUDO Gianfranco
Storia delle relazioni internazionali	DEL BENE Marco
Storia delle relazioni internazionali	NICOLIN Stefano
Storia delle relazioni internazionali (Cina)	SAMARANI Guido
Storia delle religioni	RAVERI Massimo

Storia dell'ebraismo	SIMONI Marcella
Storia dell'ebraismo	TREVISAN Emanuela
Storia dell'età dell'illuminismo	TOCCHINI Gerardo
Storia dell'Europa medievale	ULVIONI Paolo
Storia dell'Europa o di uno Stato europeo (moderna)	ULVIONI Paolo
Storia dell'Impero Ottomano	PEDANI Maria Pia
Storia dell'India	NORDIO Mario
Storia dell'India	PELLO' Stefano
Storia dell'India	RIGOPOULOS Antonio
Storia dell'Iran e dell'Asia centrale	CRISTOFORETTI Simone
Storia e istituzioni del vicino e medio Oriente	CRISTOFORETTI Simone
Storia e istituzioni del Vicino e Medio-Oriente	NORDIO Mario
Storia e istituzioni dell'Africa	DE POLI Barbara
Storia e istituzioni dell'Africa	NORDIO Mario
Storia e istituzioni dell'Asia Orientale	DEL BENE Marco
Storia e istituzioni dell'Asia Orientale	SAMARANI Guido
Storia e istituzioni dell'Asia Orientale (Cina)	SAMARANI Guido
Storia e istituzioni delle Americhe	MARASCO Anthony
Storia moderna	TRAMPUS Antonio
Storia moderna	ULVIONI Paolo
Strumenti e tecniche informatiche applicate alle lingue e alle culture dell'Eurasia e del Mediterraneo	ZANOLLA Valentina
Tecnologie per le lingue e letterature	BANZATO Monica
Teoria della letteratura	PALANDRI Enrico
Teoria e tecniche della comunicazione di massa	PAVAN Elisabetta
Terza lingua straniera (bulgaro)	KRAPOVA Iliana
Terza Lingua straniera (sloveno)	KRAPOVA Iliana
Terza lingua straniera (svedese)	BAMPI Massimiliano
Traduzione dall'italiano in cinese	PASSI Federica
Traduzione dall'italiano in spagnolo	LUQUE TORO Luis
Traduzione in italiano dall'inglese	GIUST Maria
Traduzione in italiano dallo spagnolo	PICCIURRO Maurizio
Traduzione tecnico scientifica in italiano dal cinese	LAFIRENZA Fiorenzo
Traduzione tecnico-scientifica dall'italiano in cinese	WANG Hui
Traduzione tecnico-scientifica dall'italiano in inglese	HANAFI Rhoda
Traduzione tecnico-scientifica dall'italiano in spagnolo	BAENA BRADASCHIA Maria Josefa
Traduzione tecnico-scientifica dall'italiano in spagnolo	CAMARENA MOLINA JUAN
Traduzione tecnico-scientifica in italiano dall'inglese	GIUST Maria
Traduzione tecnico-scientifica in italiano dallo spagnolo	PICCIURRO Maurizio

## INDICE DEI DOCENTI E DEI RISPETTIVI INSEGNAMENTI

ABBIATI Magda	Lingua cinese
ANDREINI Attilio	Lingua cinese classica
	Sinologia
ARSILLO Vincenzo	Letteratura portoghese e brasiliana
	Lingua e letteratura/cultura portoghese e brasiliana
	Lingua portoghese e brasiliana
	Lingua portoghese e brasiliana - Lingua e traduzione
BAENA BRADASCHIA Maria Josefa	Traduzione tecnico-scientifica dall'italiano in spagnolo
BALBONI Paolo	Acquisizione delle lingue e letterature straniere
	Didattica della comunicazione interculturale
	Didattica delle lingue straniere moderne - tecnologie glottodidattiche
	Sociolinguistica
BALDISSERA Eros	Lingua araba
	Lingua e letteratura/cultura araba
BAMPI Massimiliano	Filologia germanica
	Terza lingua straniera (svedese)
BANZATO Monica	Tecnologie per le lingue e letterature
BARAN Tsipora	Lingua ebraica
BASSI Shaul	Letteratura inglese e postcoloniale
	Lingua e letteratura/cultura inglese
BELLINGERI Giampiero	Letteratura turca
	Lingua e letteratura/cultura turca
	Lingua turca
BENUSSI Anna	Lingua tedesca
BERNABEI Franca	Letteratura inglese e postcoloniale
	Lingua e letteratura/cultura tedesca
BERTONE Carmela	Lingua e cultura dei sordi
	Lingua italiana dei segni
BIANCHI Giovanni	Storia dell'arte contemporanea
BIANCHINI Maria Camilla	Letteratura spagnola
	Lingua e letteratura/cultura spagnola
BIASON Maria Teresa	Lingua francese
	Linguistica francese
	Storia della lingua francese

BISUTTI Francesca	Lingua e letteratura/cultura anglo-americana Storia del teatro americano
BIZZOTTO Elisa	Lingua inglese
BOARETTO Adriano	Lingua cinese
BOLZAN Loredana	Lingua francese
BONAVOGLIA Rosario	Economia del commercio internazionale
BORGHI Rachele	Geografia Geografia delle lingue
BRIAMONTE Antonio	Lingua francese Lingua francese - Lingua e traduzione
BRUGE' Laura	Glottologia e linguistica Linguistica della lingua spagnola Linguistica italiana Linguistica spagnola
BURGIO Eugenio	Filologia romanza Filologia romanza per indirizzo iberistico
BURINI Silvia	Lingua e letteratura/cultura russa Storia dell'arte moderna dell'Europa Orientale
BUZZONI Marina	Filologia germanica Storia della lingua inglese
CABURLOTTO Claudia	Interpretazione consecutiva in italiano dallo spagnolo
CACCIAVILLANI Giovanni	Letteratura francese Lingua e letteratura/cultura francese
CADONNA Alfredo Mario	Storia della filosofia e delle religioni della Cina
CAGIDEMETRIO Alide	Letteratura anglo-americana Storia della cultura nordamericana
CALZA Gian Carlo	Storia dell'arte giapponese
CAMARDI Carmela	Diritto privato
CAMARENA MOLINA JUAN	Traduzione tecnico-scientifica dall'italiano in spagnolo
CAPELLI Piero	Letteratura ebraica Lingua aramaica Lingua e letteratura/cultura aramaica Lingua e letteratura/cultura ebraica Lingua ebraica
CARDINALETTI Anna	Linguistica applicata Linguistica della lingua tedesca Linguistica tedesca
CAROLI Rosa	Storia del Giappone
CARPI Anna Maria	Letteratura tedesca

CARPINATO Caterina	Lingua e letteratura/cultura tedesca Filologia greca medievale e moderna Letteratura neogreca Lingua e letteratura/cultura neogreca Lingua neogreca
CAVALIERI Renzo Riccardo	Lingua neogreca - Lingua e traduzione Istituzioni giuridiche dei paesi dell'Asia orientale
CELO Pietro	Lingua e cultura dei sordi Lingua italiana dei segni
CERESA Marco	Cultura, pensiero e società in Asia Orientale Letteratura cinese
CHIRAN Luminita	Linguistica informatica
CIANI Daniela	Lingua anglo-americana - Lingua e traduzione Lingua e letteratura/cultura anglo-americana Storia della cultura nord-americana
CIMAROSTI Roberta	Lingua e traduzione inglese Lingua inglese
CINQUE Guglielmo	Advanced Syntax Linguistica generale
COGLITORE Mario	Relazioni internazionali
COLOMBO Giorgio Fabio	Istituzioni giuridiche dei paesi dell'Asia orientale
COONAN Carmel Mary	Aspetti psicologici dell'educazione linguistica Didattica delle lingue straniere moderne - glottodidattica Glottodidattica
CORDUAS Sergio	Letteratura ceca Lingua ceca Lingua ceca - Lingua e traduzione Lingua e letteratura/cultura ceca
CORTIANA Rino	Letteratura francese Lingua e letteratura/cultura francese
COSTANTINI Alessandro	Letteratura francese Storia della cultura dei paesi francofoni
COSTANTINI Vera	Lingua e letteratura/cultura turca Lingua turca
CRISTOFORETTI Simone	Storia dell'Iran e dell'Asia centrale Storia e istituzioni del vicino e medio Oriente
CUSSINI Eleonora	Filologia semitica
D'ARELLI Francesco	Storia dei rapporti tra Oriente e Occidente
DE BONI Vittoria	Interpretazione consecutiva in italiano

	dall'inglese
DE GIORGI Laura	Storia della Cina Storia della Cina contemporanea Storia della Cina moderna
DE POLI Barbara	Geografia culturale Storia e istituzioni dell'Africa
DE SCARPIS DI VIANINO Valerio	Letteratura inglese Lingua e letteratura/cultura inglese
DEL BENE Marco	Lingua giapponese Storia del Giappone Storia delle relazioni internazionali Storia e istituzioni dell'Asia Orientale
DEL GOBBO Francesca	Lingua cinese Linguistica cinese Linguistica delle lingue dell'Asia Orientale
DELMONTE Rodolfo	Fonetica sperimentale e fonologia generale Linguistica computazionale Linguistica informatica Neurolinguistica
DENES Gianfranco	Lingua anglo-americana
DOWLING Gregory	Lingua coreana
D'URSO Vincenza	Lingua e cultura francese del Magreb
EL HOUSSEINI Abdelmajid	Lingua francese Lingua russa
ERMAKOVA Tatiana	Geografia politico-economica
EVA Fabrizio	Lingua e letteratura/cultura tedesca
FABER Beatrix Ursula Betti	Economia aziendale
FAVARO Maurizio	Lingua e letteratura/cultura inglese
FAZZINI Marco	Lingua armena
FERRARI Aldo	Letteratura spagnola Storia della cultura e società spagnola Storia della lingua spagnola
FERRO Donatella	Letteratura hindi Lingua e letteratura/cultura hindi Lingua hindi
FILIPPI Gian Giuseppe	Istituzioni dei paesi di lingua spagnola Letterature ispano-americane
FIORANI Flavio Angelo	Lingua e letterature/ culture ispano-americane
FORNARI Francesca	Letteratura polacca Lingua e letteratura/cultura polacca Lingua polacca

FORNASIERO Serena	Lingua polacca - Lingua e traduzione Filologia della letteratura italiana Lingua italiana
FRACASSO Riccardo	Lingua cinese classica Storia della filosofia e delle religioni della Cina
FRANZINA Pietro	Diritto del commercio internazionale
FREY BAIONI Gertraud	Lingua tedesca
GALLO Alessandro	Geografia politica ed economica
GERACI Carlo	Lingua italiana dei segni
GHESSETTI Antonella	Lingua araba Lingua e letteratura/cultura araba Linguistica araba
GIACHINO Monica	Letteratura italiana
GIORGI Alessandra	Glottologia LSL
GIORGI Alessandra	Linguistica teorica
GIRAUDO Gianfranco	Filologia slava Lingua e letteratura/cultura ucraina Storia della lingua russa Storia delle chiese e dei movimenti religiosi dell'Europa orientale
GIUST Maria	Interpretazione consecutiva in italiano dall'inglese Traduzione in italiano dall'inglese Traduzione tecnico-scientifica in italiano dall'inglese
GIUSTI Giuliana	Lingua inglese Linguistica della lingua inglese Linguistica inglese
GONZALEZ SAINZ Jose Angel	Lingua spagnola
GOTTARDO Maria Giuseppina	Lingua cinese
GRAZIANI Ilaria	Lingua e letteratura/cultura urdu Lingua urdu
GREGORI Flavio	Letteratura inglese Lingua e letteratura/cultura inglese
GRESELIN Federico Alberto	Abilità informatiche (Cina e Giappone) Lingua cinese Storia del cinema cinese
GUIZZO Daniele	Linguistica iranica Storia della lingua persiana
HANAFI Rhoda	Lingua e traduzione inglese Traduzione tecnico-scientifica dall'italiano in

	inglese
INNOCENTI Loretta	Letteratura inglese Lingua e letteratura/cultura inglese
JAMET Marie Christine	Lingua francese
KINDL Ulrike	Lingua e letteratura/cultura tedesca Lingua tedesca Storia della lingua tedesca
KONSTANTYNENKO Ksenija	Lingua ucraina
KRAPOVA Iliana	Linguistica slava Terza lingua straniera (bulgaro) Terza Lingua straniera (sloveno)
LAFIRENZA Fiorenzo	Lingua cinese Lingua e traduzione cinese Traduzione tecnico scientifica in italiano dal cinese
LAM Jimmy Kin Wah	Interpretazione consecutiva in cinese dall'inglese Interpretazione consecutiva in inglese dal cinese
LAVAGETTO Andreina	Lingua cantonese Letteratura tedesca Lingua e letteratura/cultura tedesca
LENARDUZZI Rene' Julio	Lingua e letterature/culture ispano-americane Lingua spagnola Lingua spagnola - Lingua e traduzione
LEONCINI Paolo	Letteratura italiana
LIPPIELLO Tiziana	Lingua cinese classica
LUDERIN Pierpaolo	Storia dell'arte contemporanea
LUQUE TORO Luis	Lingua e traduzione spagnola Lingua spagnola Traduzione dall'italiano in spagnolo
MACCHIARELLA Gianclaudio	Storia dell'architettura bizantina e islamica Storia dell'arte bizantina
MAGAROTTO Luigi	Lingua e letteratura/cultura russa Storia del pensiero russo
MAGRINI Marina	Storia comparata dell'arte europea
MAMOLI Rosella	Letteratura anglo-americana Letteratura anglo-canadese Lingua e letteratura/cultura anglo-americana
MANOUKIAN Setrag	Antropologia culturale del Medio Oriente
MARASCO Anthony	Lingua e letteratura/cultura anglo-americana Storia e istituzioni delle Americhe



MARCHETTO Monia	Lingua hindi Lingua e letteratura/cultura hindi
MARCON Carlo	Economia aziendale
MARIAN Martina	Economia politica
MARIOTTI Marcella Maria	Lingua giapponese
MARRA Giulio	Letteratura inglese e postcoloniale Lingua e letteratura/cultura inglese
MARUCCI Franco	Letteratura inglese
MASIERO Pia	Lingua e letteratura/cultura anglo-americana
MASOERO Alberto	Storia della Russia
MEDINA MONTERO Jose Francisco	Lingua e traduzione spagnola Lingua spagnola
MENEGHINI Daniela	Lingua e letteratura/cultura persiana Lingua persiana
MILDONIAN Paola	Letterature comparate
MINELLO Alessandro	Economia politica
MIYAKE Toshio	Lingua giapponese Storia della filosofia e delle religioni del Giappone
MORETTI Laura	Letteratura giapponese Lingua giapponese Lingua giapponese classica
MUNARO Nicola	Linguistica Linguistica clinica Linguistica italiana: dialettologia
MUTTERLE Anco Marzio	Letteratura italiana
NAKAYAMA Etsuko	Lingua giapponese
NAUMOW Aleksander	Letteratura serbo-croata Letteratura slavo-ecclesiastica Lingua e letteratura/cultura serbo-croata Lingua serbo-croata Lingua serbo-croata - Lingua e traduzione
NERI Corrado	Cinema, fotografia e televisione
NEWBOLD David John	Lingua inglese - Lingua e traduzione Lingua inglese
NICOLIN Stefano	Diritto internazionale Storia delle relazioni internazionali
NISTRATOVA Svetlana	Lingua russa Lingua russa - Lingua e traduzione
NORDIO Mario	Lingua aramaica Lingua e letteratura/cultura aramaica

	Storia dell'India
	Storia e istituzioni del Vicino e Medio-Oriente
	Storia e istituzioni dell'Africa
NOVIELLI Maria	Lingua giapponese
	Storia del cinema giapponese
OJEDA Maria Del Valle	Letteratura spagnola
	Lingua e letteratura/cultura spagnola
OMACINI Lucia	Letteratura francese
	Lingua e letteratura/cultura francese
PAGANI CESA Giovanna	Lingua e letteratura/cultura russa
PAJALICH Armando	Letteratura inglese e postcoloniale
	Lingua e letteratura/cultura inglese
PALANDRI Enrico	Teoria della letteratura
PASSI Federica	Lingua cinese
	Traduzione dall'italiano in cinese
PAVAN Elisabetta	Teoria e tecniche della comunicazione di massa
PEDANI Maria Pia	Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea
	Storia dell'Impero Ottomano
PELLO' Stefano	Letteratura persiana
	Lingua persiana
	Storia dell'India
PESARO Nicoletta	Lingua cinese
	Lingua e traduzione cinese
PICCIURRO Maurizio	Interpretazione consecutiva in italiano dallo spagnolo
	Traduzione in italiano dallo spagnolo
	Traduzione tecnico-scientifica in italiano dallo spagnolo
PICERNI Antonio	Marketing
PINTON Simona	Diritto internazionale
PITTARELLO Elide	Letteratura spagnola
POLETTI Cecilia	Lingua inglese
POLLACCHI Elena	Lingua cinese
POP Ioan-Aurel	Lingua e letteratura/cultura romena
	Lingua romena
POSSAMAI Donatella	Letteratura russa contemporanea
	Lingua russa
	Storia del pensiero russo
POSTACIOGLU BANON Sema	Lingua inglese
PUPPA Paolo	Storia del teatro e dello spettacolo

RAGAGNIN Elisabetta	Filologia uralo-altaica
RASTELLI Sabrina	Storia dell'arte cinese
RAVENNA Alvisè	Lingua spagnola
RAVERI Massimo	Storia della filosofia e delle religioni del Giappone
	Storia delle religioni
REGAZZONI Susanna	Letterature ispano-americane
	Lingua e letterature/culture ispano-americane
RIGOBON Patrizio	Letteratura catalana
	Lingua e letteratura/cultura catalana
	Lingua e letteratura/cultura spagnola
RIGOPOULOS Antonio	Lingua e letteratura/cultura sanscrita
	Lingua sanscrita
	Religioni e filosofie dell'India
	Storia dell'India
RIZZI Daniela	Letteratura russa
	Lingua e letteratura/cultura russa
	Lingua russa - Lingua e traduzione
ROSENZWEIG Claudia	Lingua e letteratura/cultura yiddish
	Lingua yiddish
ROSSI Daniela	Abilità informatiche
	Didattica della lingua cinese
	Informatica
	Reti e sistemi informativi
	Storia dell'arte moderna
RUPERTI Bonaventura	Letteratura giapponese
	Lingua giapponese
RUSI Michela	Letteratura italiana
SABATTINI Mario	Letteratura cinese
	Lingua cinese
SAINZ GONZALEZ Maria Eugenia	Lingua spagnola
SALATI Marco	Diritto musulmano e dei paesi islamici
	Islamistica
SAMARANI Guido	Storia della Cina
	Storia delle relazioni internazionali (Cina)
	Storia e istituzioni dell'Asia Orientale
	Storia e istituzioni dell'Asia Orientale (Cina)
SANDERS Fabian	Lingua e letteratura/cultura tibetana
	Lingua tibetana
SANTIPOLO Matteo	Lingua inglese
SCARABEL Angelo	Letteratura araba

SCARSELLA Alessandro	Lingua araba
SCRITTORI Anna	Storia della filosofia islamica
	Letterature comparate
	Letteratura inglese
SCROLAVEZZA Paola	Lingua e letteratura/cultura inglese
SDEGNO Emma	Letteratura giapponese
SERRAGIOTTO Graziano	Lingua e letteratura/cultura inglese
	Didattica della lingua italiana a stranieri
	Lingua inglese
SHURGAIA Gaga	Lingua e letteratura/cultura georgiana
	Lingua georgiana
SIGNORINI Matteo	Psicolinguistica
SIMONI Marcella	Storia dell'ebraismo
SORIANI Stefano	Geografia culturale
SOVOVA Jana	Lingua ceca
STARY Giovanni	Letteratura mancese
	Lingua mancese
SULLAM Anna Vera	Lingua italiana
	Storia della lingua italiana
TAFFARELLO Renzo	Economia applicata
TAMANI Giuliano	Lingua e letteratura/cultura ebraica
	Lingua ebraica
	Storia della filosofia ebraica
TAMIOZZO Silvana	Letteratura italiana contemporanea
TOCCHINI Gerardo	Storia contemporanea
	Storia della filosofia politica
	Storia dell'età dell'illuminismo
TOGNI Mario	Lingua e letteratura/cultura anglo-americana
	Storia della lingua nordamericana
TOLLINI Aldo	Lingua giapponese classica
TOMASIN Lorenzo	Lingua italiana
TONGHINI Cristina	Archeologia e storia dell'arte musulmana I
	Archeologia islamica
TOSI Laura	Letteratura inglese
	Lingua e letteratura/cultura inglese
TRAMPUS Antonio	Relazioni internazionali
	Storia moderna
TREVISAN Emanuela	Letteratura ebraica
	Lingua e letteratura/cultura ebraica
	Lingua ebraica
	Storia dell'ebraismo

TURANO Giuseppina	Letteratura albanese Lingua albanese Lingua albanese - Lingua e traduzione Lingua e letteratura/cultura albanese
ULVIONI Paolo	Storia dell'Europa medievale Storia dell'Europa o di uno Stato europeo (moderna) Storia moderna
VENDRAMINETTO Mirco	Lingua inglese
VICARI Eliana	Lingua francese
VILLARI Enrica	Letteratura inglese Lingua e letteratura/cultura inglese
VILLELLA Bruna	Logogenia
WANG Hui	Lingua e traduzione cinese Traduzione tecnico-scientifica dall'italiano in cinese
WEBER Jurgen	Lingua tedesca
ZACCHETTI Stefano	Interpretazione consecutiva in italiano dal cinese Lingua cinese
ZANATO Tiziano	Letteratura italiana
ZANIER Valeria	Lingua cinese
ZANINI Livio	Interpretazione consecutiva in italiano dal cinese Strumenti e tecniche informatiche applicate alle lingue e alle culture dell'Eurasia e del Mediterraneo
ZANOLLA Valentina	Letteratura francese Lingua e letteratura/cultura francese
ZECCHI Lina	Storia della cultura francese
ZEKIYAN Boghos	Letteratura armena Lingua armena Lingua e letteratura/cultura armena
ZHANG Ruoying	Lingua giapponese
ZIPOLI Riccardo	Lingua e letteratura/cultura persiana Lingua persiana