

Equivalenze degli insegnamenti dell'anno accademico 2003-04 non presenti nel 2004 - 2005

Antropologia culturale 2: Etnologia 2, Etnografia dell'Oceania, Etnoscienza, Storia delle tradizioni popolari 2, Antropologia storica, Etnopsichiatria (affinità, anni alterni)

Antropologia sociale 2: Etnologia 2, Etnografia dell'Oceania, Etnoscienza, Storia delle tradizioni popolari 2, Antropologia storica, Etnopsichiatria (affinità, anni alterni)

Antropologia storica, Etnopsichiatria (affinità, anni alterni)

Aree protette (30): Aree protette e museologia naturalistica (30)

Chimica per i beni culturali (60): Chimica del restauro (60)

Diritto privato e di famiglia (60): Diritto privato (30) e Diritto di famiglia (30)

Diritto pubblico (30): Elementi di diritto pubblico e amministrativo, un modulo (30)

Elementi di fotografia (15 ore): Storia della fotografia 2

Elementi di governance e di management dell'azienda di spettacolo (30): Governance e management dell'azienda di spettacolo (30)

Elementi di metodologia della ricerca archeologica (Egart) (30): Metodologia della ricerca archeologica (30)

Elementi di storia dell'arte contemporanea (Egart) (30): Storia dell'arte contemporanea (Egart) (30)

Elementi di storia dell'evoluzione delle culture (30): Storia dell'evoluzione delle culture (30)

Elementi di storia dell'industria dell'intrattenimento (30): Storia dell'industria dell'intrattenimento (30)

Etnografia dell'Africa: Etnologia 2, Etnografia dell'Oceania, Etnoscienza, Storia delle tradizioni popolari 2,

Etnologia: Antropologia culturale, Storia dell'evoluzione delle culture, Storia delle tradizioni popolari, Antropologia sociale, Antropologia della salute (affinità)

Filologia latina: Filologia latina 2

Istituzioni di diritto pubblico (60 ore): Elementi di diritto pubblico e amministrativo (60 ore)

Istituzioni di filologia medievale: Istituzioni di filologia

Istituzioni di filologia moderna: Edizione dei testi

Letteratura italiana 2: Letteratura italiana A 2

Letteratura latina A: Filologia latina

Letteratura latina B (A-L): Letteratura latina (A-L)

Letteratura latina B (M-Z): Letteratura latina (M-Z)

Letteratura latina medievale: Civiltà e letteratura latina del Medioevo

Letteratura latina medievale 2: Letteratura latina medievale

Letteratura teatrale italiana (60 ore): Letteratura teatrale italiana del Rinascimento e dell'età Barocca (30 ore) e Letteratura teatrale italiana moderna e contemporanea (30 ore)

Lineamenti di cultura artistica del Medioevo (Storia della miniatura) (30): Cultura artistica del Medioevo (30)

Medicina sociale (60 ore): Medicina sociale [Il mod. tace] e Antropologia della salute (30 ore)

Metodologia delle scienze sociali (30 ore): Teorie sociologiche (30 ore) 1 modulo

Metodologia delle scienze sociali 2 (30 ore): Teorie sociologiche 2 (30 ore)

Origini greche della tradizione filosofica europea (60): Storia della filosofia antica (60)

Origini greche della tradizione filosofica europea 2 (30): Storia della filosofia antica 2 (30)

Politica sociale (30) (tace 2003/04): Politiche pubbliche e sociali (60)

Produzione musicale in riproduzione: elementi di storia della musica riprodotta (30): Storia della riproduzione della musica e degli eventi musicali (30)

Progettazione di applicazioni per Office Automation (30): Progettazione (30)

Psicologia sociale (60 ore): Psicologia sociale (30 ore) e Psicologia sociale e del lavoro (30 ore)

Risorse di rete e applicazioni informatiche per l'archeologia medievale (15): Applicazioni informatiche alla gestione archeologica (15 ore)

Risorse di rete per l'archeologia e la storia dell'arte antica (15): Risorse di rete per l'archeologia (15 ore)

Sociologia (30): Teorie sociologiche 1 mod. (30)

Sociologia della devianza (30 ore): Teorie sociologiche 1 mod. (30 ore)

Storia delle dottrine politiche (30 ore) (tace 2003/04): Storia del pensiero sociale contemporaneo (30 ore)

Storia dell'urbanistica moderna 2 (15): Storia dell'urbanistica (15)

Strumenti di pianificazione e governo urbano e territoriale (40): Pianificazione del territorio (30)