

Università Ca' Foscari Venezia



**GUIDA DELLO STUDENTE
DELLA FACOLTÀ DI LETTERE**

<http://www.unive.it/lettere>

Anno Accademico 2007 – 2008

**SEDI DELLE STRUTTURE DI RIFERIMENTO DELLA
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA**

1. SAN SEBASTIANO, Dorsoduro, 1686 – 30123 Venezia

Presidenza Facoltà di Lettere e filosofia

Segreteria dei Corsi di studio Interfacoltà e Interateneo

Laboratorio d'Informatica Umanistica

Centro Multimediale

Aule

2. PALAZZO MARCORÀ MALCANTON, Dorsoduro, nn. 3484/D; 3449; 3456 - 30123 (VE)

Dipartimento di Filosofia e Teoria delle Scienze

Dipartimento di Italianistica e Filologia Romanza

Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Vicino Oriente

Dipartimento di Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici

Dipartimento di Studi Storici

Biblioteca di Area Umanistica (BAUM)

3. FONDAMENTA BRIATI, Dorsoduro 2530, 30123 Venezia

Corso di laurea in Servizio Sociale

Aule

4. EX SCUOLA PALLADIO, Giudecca 373/f - 30133 (VE)

Corso di Laurea in Tecniche artistiche e dello spettacolo

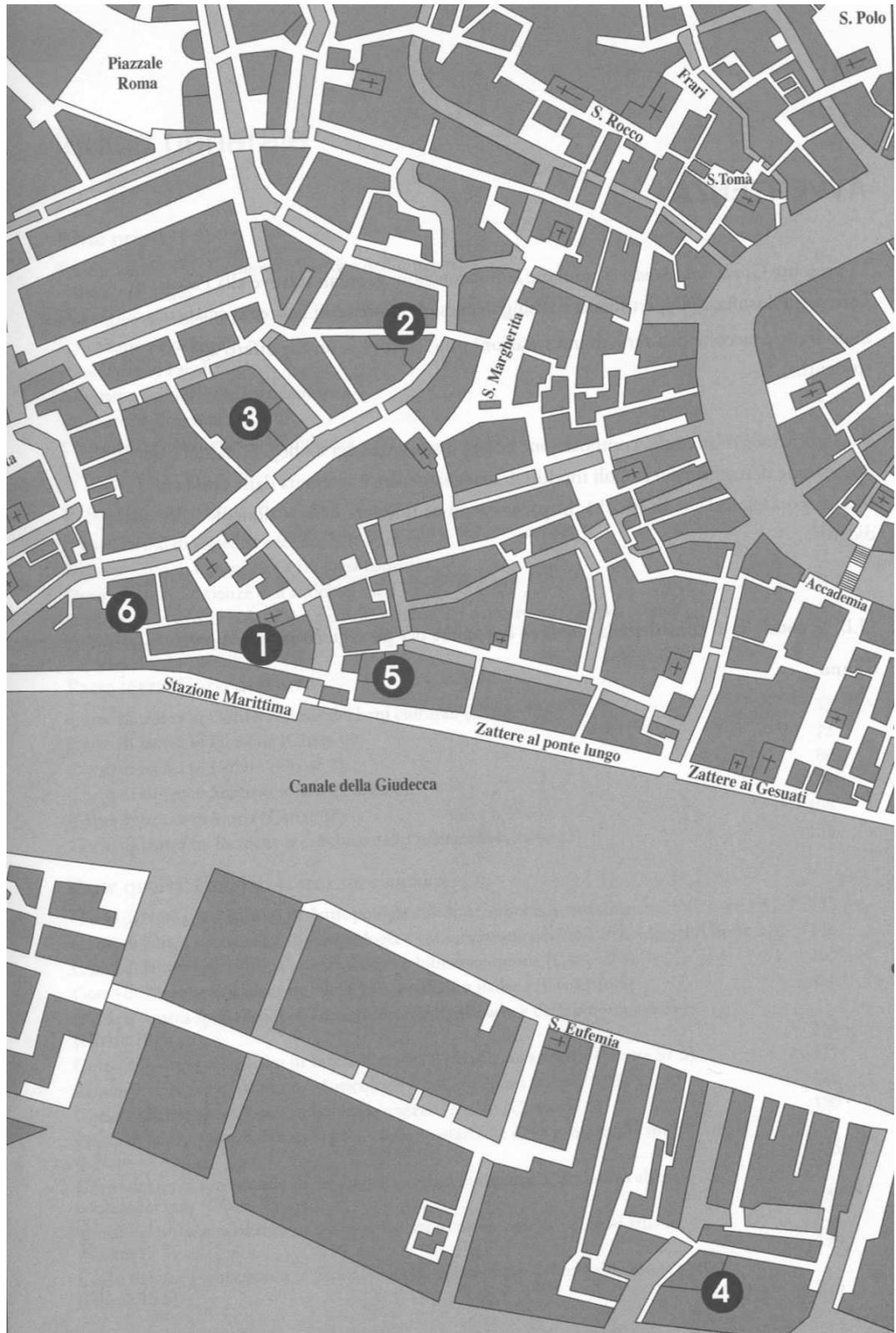
Aule

5. SAN BASILIO, Dorsoduro, 1525 – 30123 Venezia

Aule

6. AULA BARBARIGO, Dorsoduro, 1760 - 30123 Venezia

Aula



AVVERTENZA

La presente *Guida dello Studente* contiene le informazioni generali relative alla Facoltà di Lettere e Filosofia, ai Dipartimenti e ai singoli corsi di Laurea e di Laurea specialistica. Sono inoltre raccolte una serie di informazioni utili, relative ai servizi offerti agli studenti.

Per indicazioni relative alla composizione e alle competenze dei Collegi Didattici e per la descrizione dettagliata dei singoli moduli di insegnamento, è integrata dalla ***Guida on line***, disponibile sul sito di Facoltà: <http://www.unive.it/lettere> nella sezione dedicata alla didattica.

N.B: Si consiglia di consultare la *Guida on line* anche per gli aggiornamenti in corso d'anno.

indice generale

Parte prima. Facoltà

Presentazione - Ordinamento didattico dell'Università	9
Offerta formativa	14
Calendario accademico a.a. 2007-2008	15
Calendario degli appelli	15
Presidenza di Facoltà	16
Laboratorio di informatica umanistica	16
Laboratorio linguistico	17
Commissione Paritetica della didattica	17
Consiglio degli Studenti	17

Parte seconda. Dipartimenti

Dipartimento di Filosofia e teoria delle scienze	19
Dipartimento di Italianistica e filologia romanza	22
Dipartimento di Scienze dell'antichità e del Vicino Oriente	24
Dipartimento di Storia delle arti e conservazione dei beni artistici "G. Mazzariol"	27
Dipartimento di Studi storici	30

Parte terza. Corsi di laurea

Corso di laurea in Conservazione dei beni culturali (Classe 13)	33
Corso di laurea in Filosofia (Classe 29)	72
Corso di laurea in Lettere (Classe 5)	80
Corso di laurea in Servizio sociale (Classe 6)	101
Corso di laurea in Storia (Classe 38)	108
Corso di laurea in Tecniche artistiche e dello spettacolo (Classe 23)	131

Parte quarta. Corsi di laurea specialistica

Corso di laurea specialistica in Antropologia culturale, etnologia, etnolinguistica (Classe 1 S)	135
Corso di laurea specialistica in Archeologia e conservazione dei beni archeologici (Classe 2 S)	146
Corso di laurea specialistica in Archivistica e biblioteconomia (Classe 5 S)	153
Corso di laurea specialistica in Filologia e letteratura italiana (Classe 16 S)	156
Corso di laurea specialistica in Filosofia teoretica, dell'arte e della comunicazione (Classe 18 S)	161
Corso di laurea specialistica in Interculturalità e cittadinanza sociale (Classe 57 S)	171
Corso di laurea specialistica in Musicologia e beni musicali (Classe 51 S)	176
Corso di laurea specialistica in Politiche e servizi sociali (Classe 57 S)	180
Corso di laurea specialistica in Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale (Classe 73 S)	185
Corso di laurea specialistica in Storia della società europea dal Medioevo all'età contemporanea (Classe 94 S)	189
Corso di laurea specialistica in Storia delle arti e conservazione dei beni artistici (Classe 95 S)	194
Corso di laurea specialistica in Storia, filologia e letterature del mondo antico (Classe 15 S)	205

Parte quinta. Corsi di laurea interfacoltà / interateneo	
Segreteria dei corsi di studio interfacoltà e interateneo	211
Corso di laurea triennale interfacoltà in Economia e gestione delle arti e delle attività culturali (Egart) (Classe 13)	212
Corso di laurea specialistica interfacoltà in Economia e gestione delle arti e delle attività culturali (Egart) (Classe 83 S)	217
Corso di laurea specialistica interfacoltà in Informatica per le discipline umanistiche (Classe 24 S)	220
Corso di laurea specialistica interateneo in Scienze della formazione continua (Classe 65 S)	223
Corso di laurea specialistica interateneo in Scienze delle religioni (Classe 72 S)	227
Parte sesta. Servizi generali	
Internazionalizzazione	235
Strutture e servizi	236
Biblioteche e centri	241
Attività ricreative	244
ESU di Venezia	245
Parte settima. Insegnamenti	
Indice degli insegnamenti e dei rispettivi docenti	247
Indice dei docenti e dei rispettivi insegnamenti	264

parte prima

Facoltà

PRESENTAZIONE ORDINAMENTO DIDATTICO DELL'UNIVERSITÀ

Cicli di studio

Con i nuovi ordinamenti didattici universitari sono stati istituiti diversi livelli di laurea (o cicli di studio).

- Laurea (o Laurea di I livello): della durata di tre anni; ad essa si possono iscrivere tutti coloro che sono in possesso di una maturità quinquennale e dei requisiti di accesso previsti dai relativi ordinamenti. Tale ciclo di studio dovrà fornire allo studente una formazione di base e anche, al tempo stesso, consentirgli un inserimento nel mondo del lavoro.

- Laurea specialistica (o Laurea di II livello): della durata di due anni; ad essa si possono iscrivere coloro che abbiano acquisito un diploma di laurea triennale con una votazione minima di 95/110 e i requisiti necessari. Tale II ciclo mira a creare professionalità di livello elevato, in tutti i campi (nel pubblico come nel privato, dal mondo della scuola e della cultura a quello dell'impresa).

- Dottorati di ricerca: della durata di tre anni; ad essi si viene ammessi sulla base di specifici requisiti e a seguito di un concorso per un numero definito di posti; ad una parte degli studenti ammessi viene conferita una borsa di studio. Questo III ciclo è finalizzato a dare una preparazione in uno specifico campo della ricerca scientifica.

- Master universitari: della durata di uno o due anni, aperti a chi ha conseguito la laurea (master di I livello) o a chi ha conseguito la laurea specialistica (master di II livello).

Moduli

Nella Facoltà di Lettere e Filosofia ogni insegnamento è strutturato in 1 o 2 moduli; ciascun modulo equivale a 30 ore di lezione nelle lauree di I livello e a 15 ore nelle lauree specialistiche; ogni modulo ha una sua valutazione separata, ossia una prova d'esame, con un voto distinto. Per questo uno studente potrà sostenere l'esame anche in un solo modulo di un determinato insegnamento. Di norma, salvo indicazione contraria nel programma, il I modulo è propedeutico al II.

Crediti

Per cercare di commisurare il più esattamente possibile tempi di studio e carichi di lavoro, si è istituito il sistema dei crediti, con i quali si misura ogni attività formativa. Un credito formativo universitario (CFU) equivale a 25 ore di lavoro, comprensive delle ore di lezione e dello studio individuale.

Le lauree di primo livello sono organizzate in moduli da 5 CFU, che equivalgono a 125 ore di lavoro, suddivise in 30 ore di lezione + 95 ore di studio individuale, necessario per affrontare lo studio dei testi indicati nei programmi.

Per coloro che si sono iscritti prima dell' a. a. 2004-2005 il valore dei moduli rimarrà, come negli anni precedenti, di 4 CFU e il programma d'esame sarà quello previsto nell'anno di iscrizione fatta salva la possibilità di concordare programmi *ad hoc* con il docente.

I moduli delle lauree specialistiche sono costituiti da 15 ore di lezione e hanno un valore di 4 CFU.

Un certo numero di CFU è riservato allo studio della lingue e alle abilità informatiche. Infine, altri CFU possono essere acquisiti mediante attività di tirocinio, stage, laboratorio, ecc., il cui scopo è precisamente quello di realizzare una maggiore contiguità fra università e mondo del lavoro.

La laurea di I livello comporta l'acquisizione di 180 CFU; altri 120 servono per la laurea specialistica: i primi due cicli comportano dunque un totale di 300 CFU, con una media di 60 l'anno.

Piani di studio

Lo studente deve compilare il proprio piano di studio (cioè l'elenco completo degli esami che intende sostenere nel ciclo di studi), già al primo anno, a partire da metà ottobre ed entro il 31 dicembre 2007 (cioè l'elenco completo degli esami che intende sostenere nel ciclo di studi) già al primo anno secondo quanto indicato nel regolamento del corso di laurea al quale lo studente ha scelto di iscriversi (v. più avanti). Il piano di studio potrà essere modificato nello stesso periodo dell'anno successivo. Gli iscritti presentano il piano di studi per via telematica entrando nell'area riservata del sito web di Ateneo (www.unive.it) cui si accede digitando numero di matricola e password (rilasciata al momento dell'immatricolazione).

Nel periodo previsto per la presentazione del piano di studio si potrà usufruire del servizio di assistenza presso le Segreterie Studenti (Ca' Foscari). Gli esami sostenuti fuori piano non verranno convalidati.

Chi voglia orientarsi verso l'insegnamento nella scuola troverà l'elenco delle classi di concorso a cattedre nelle scuole secondarie e i relativi titoli di ammissione (cioè il tipo di laurea e gli esami che devono essere inseriti nel piano di studio) all'indirizzo web <http://www.unive.it/lettere> seguendo il percorso didattica > generale > classi di concorso.

Esami

Ad ogni modulo didattico corrisponde una prova d'esame.

Il superamento della prova d'esame relativa al I modulo di un insegnamento, a meno che non sia indicato diversamente nel programma, è condizione necessaria per sostenere la prova relativa al II modulo del medesimo insegnamento.

Ogni studente ha a disposizione nel corso dell'anno, quattro appelli per sostenere l'esame di ogni singolo modulo: due appelli nello stesso semestre e due nelle sessioni di recupero: si veda più oltre il Calendario degli appelli.

Di norma le iterazioni non sono ammesse. In via eccezionale allo studente è consentita l'iterazione di un solo modulo previa motivata approvazione del Collegio didattico del Corso d'iscrizione ed autorizzazione del Preside.

Stage, tirocini e altre attività formative

In ogni percorso didattico sono previsti alcuni crediti da acquisire in attività formative quali stage, tirocini, seminari e attività sostitutive di stage, per i quali non è prevista la valutazione in trentesimi, ma è richiesta solo l'attiva partecipazione. L'elenco degli stage è consultabile nel sito web di Ateneo all'indirizzo <http://www.unive.it> (Home > Servizi agli studenti > Stage > Offerte di Stage e Offerte di stage all'estero). Per i Corsi di laurea in Economia e gestione delle arti, Servizio sociale e Tecniche artistiche e dello spettacolo si vedano invece le procedure previste sui rispettivi siti web. Per le attività sostitutive di stage, quali frequenze a convegni scientifici o altre iniziative culturali, generalmente organizzate dai docenti della Facoltà, è richiesta l'approvazione del Collegio Didattico competente.

Studi all'estero (Programmi Socrates / Erasmus)

Per gli studenti iscritti alle lauree di I e II livello è prevista la possibilità di trascorrere periodi di studio presso università straniere convenzionate, durante i quali si potranno anche sostenere esami che verranno regolarmente riconosciuti. Per informazioni si veda il sito web di Ateneo all'indirizzo <http://www.unive.it> (Home > Servizi agli studenti > Studiare all'estero > Programma Erasmus).

“Erasmus veneziano”

Possono essere riconosciuti, se congruenti con il percorso di studi, anche esami sostenuti presso la Venice International University (per cui vedi oltre) e presso l'Università IUAV di Venezia. Per informazioni si veda il sito web di Ateneo all'indirizzo <http://www.unive.it> (Home > Offerta Formativa > Erasmus Veneziano).

Tesi

Ogni ciclo di studio si conclude con una prova finale consistente nella discussione di un elaborato scritto, o tesi, su un argomento concordato con un docente, di dimensione e impegno proporzionale al numero di crediti previsto da ciascun percorso.

Le modalità di allestimento delle copie della tesi da consegnare in sede di discussione al Presidente della Commissione di laurea sono indicate nel documento “Aggiornamento delle procedure di consegna e gestione delle tesi” reperibile nel sito web dell'Università <http://www.unive.it> (Home > Servizi agli studenti/laureati > modulistica e applicazioni on line > atti di carriera amministrativa finali). Le copie dell'elaborato per il relatore ed il correlatore devono invece essere consegnate presso i dipartimenti di afferenza dei relatori entro le date pubblicate sul sito della Facoltà (circa due settimane prima dell'inizio delle sessioni). Si veda www.unive.it/lettere > didattica > generale > calendario lauree > normativa per le procedure di consegna e gestione delle tesi di laurea.

Valutazione

Il valore in CFU non elimina la valutazione qualitativa, cioè i voti. Superando un esame, gli studenti riporteranno un voto che va da 18 a 30 e lode, acquisendo al tempo stesso un determinato numero di crediti per il loro curriculum. Per la prova finale, oltre al voto (da 66 a 110 e lode) viene attribuito un valore in CFU. Le norme relative alle votazioni per la prova finale sono raccolte nell'art. 12 del Regolamento didattico di Facoltà, pubblicato sul sito www.unive.it/lettere > facoltà > regolamento didattico.

Test d'accesso di Italiano scritto

Gli studenti che si iscrivono al primo anno delle lauree triennali della Facoltà di Lettere e Filosofia dovranno sostenere un test d'accesso di Italiano scritto. Il test verificherà le competenze di base necessarie per frequentare con successo il corso di studi scelto e riguarderà i seguenti argomenti: ortografia e interpunzione, lessico, morfologia e sintassi, comprensione del testo.

La data fissata per questo anno accademico è il 2 novembre 2007. In coincidenza con il test non cadranno altri esami.

Sarà necessario iscriversi al test attraverso il sito <http://www.unive.it> secondo il seguente percorso: area riservata > sportello telematico > iscrizione esami > F72295 – Test d'Italiano scritto.

Sarà comunicato il punteggio minimo perché il test si ritenga superato. I risultati saranno resi pubblici entro la fine di novembre.

Chi non avrà superato il test d'accesso non potrà ripeterlo nel corso degli anni successivi, ma dovrà sostenere una prova supplementare, in preparazione alla quale la Facoltà ha istituito appositi corsi (Italiano scritto (corso base) A – B – C).

I corsi, della durata di 30 ore, si tengono nel secondo semestre.

Gli studenti che non potessero frequentare i corsi sono comunque tenuti a prendere contatto con uno dei docenti prima di sostenere la prova supplementare.

Devono sostenere il test d'accesso tutte le matricole che si saranno iscritte entro il 31 ottobre. Chi si iscrive dopo tale data, o non potesse presentarsi il 2 novembre per causa di forza maggiore, dovrà sostenere il test nell'anno successivo.

Attenzione. Chi non avrà ottenuto l'idoneità in Italiano scritto non verrà ammesso all'esame di laurea.

Abilitazione e idoneità informatica

Idoneità informatica (vecchio ordinamento)

Gli studenti del vecchio ordinamento sono tenuti a conseguire l'idoneità informatica. Il contenuto e le modalità della prova sono eguali a quelli per il conseguimento dell'Abilitazione informatica di I livello, cui si rinvia per ulteriori informazioni. Un attestato che accerta il superamento della prova verrà rilasciato a quanti ne faranno richiesta.

Abilitazione informatica di I livello

Tutti gli studenti dei corsi di laurea triennali, con la sola eccezione del Corso di laurea in Servizio sociale, sono tenuti a conseguire l'abilitazione informatica.

Il calendario degli esami, il programma dettagliato e le modalità d'esame sono pubblicati nel sito di facoltà alla seguente pagina: <http://www.unive.it/lettere>, didattica generale > abilitazione informatica.

L'iscrizione al test è obbligatoria. Le liste d'iscrizione vengono aperte diciotto giorni prima e vengono chiuse tre giorni prima della data d'esame.

Abilitazione informatica di II livello

L'abilitazione informatica di II livello comporta la conoscenza più approfondita di alcune di applicazioni informatiche. Il calendario degli esami, il programma dettagliato e le modalità d'esame sono pubblicati nel sito di facoltà alla seguente pagina: <http://www.unive.it/lettere>, didattica generale > abilitazione informatica.

Commissione d'esame:

Stefano Maso, 041 2347217, maso@unive.it
Attilio Bettinzoli, 041 2347208, bettinz@unive.it
Emanuele Marcello Ciampini, 041 2346314, ciampini@unive.it
Daniela Cottica, 041 2346315, cottica@unive.it
Alessandra Rizzi, 041 2349833, alerizzi@unive.it
Francesco Mora, 041 2347252, mora@unive.it

Studenti part-time

Dall'anno accademico 2003/2004, l'Università Ca' Foscari di Venezia permette ad un gruppo selezionato di matricole di iscriversi come "studente a tempo parziale". Può usufruire di questo servizio innovativo chi, per ragioni di lavoro o per condizioni di salute o di assistenza a familiari non autosufficienti, non è in grado di dedicarsi a tempo pieno agli studi. Si tratta di un'occasione offerta a 75 studenti che si immatricolano ad uno dei corsi di laurea triennale ed a 40 studenti che si immatricolano alle lauree specialistiche della Facoltà. Sono esclusi i corsi, triennale e specialistica, in Economia e gestione delle arti e delle attività culturali. I candidati dovranno presentare allo sportello Immatricolazioni apposita domanda nel periodo dal 9 luglio al 23 agosto secondo le modalità previste sul sito <http://www.unive.it> (Home > servizi studenti/laureati > segreterie studenti > studenti part time)

Lo studente a tempo parziale dovrà impegnarsi a non chiedere il passaggio ad altro corso per almeno due anni e sarà tenuto al pagamento del 65% delle tasse annuali d'iscrizione. In cambio potrà usufruire di servizi didattici alternativi a quelli ordinari, come ad esempio il tutorato personalizzato.

L'offerta didattica proposta dalla Facoltà di Lettere e Filosofia agli studenti part time nell'anno accademico 2007-2008 prevede i seguenti corsi di insegnamento: Archeologia e storia dell'arte greca e romana (I), Archeologia medievale (I), Biblioteconomia (I) (on line), Civiltà e cultura del Medioevo e del Rinascimento (I) (on line), Elementi di storia del teatro (I), Elementi di storia della musica (I), Filosofia morale (I), Filosofia teoretica (I) (on line), Geografia (I), Introduzione allo studio del Latino (I) (on line), Letteratura italiana secoli XII – XVI (I), Letteratura latina (I) (on line), Letteratura teatrale del Rinascimento, Lingua inglese (I), Linguistica generale (on line), Storia bizantina (I), Storia contemporanea (I), Storia del libro (II), Storia del pensiero sociale contemporaneo (I), Storia dell'arte contemporanea (I), Storia dell'arte medievale (I), Storia della filosofia (I) (on line), Storia medievale (I) (on line), Storia moderna (I) on line, Storia romana (I), Teorie sociologiche (I) (on line).

Docente referente: prof. Giovanni Vian, vian@unive.it
Tutor (da settembre): studentipart-time.lettere@unive.it

OFFERTA FORMATIVA

L'organizzazione didattica è strutturata in Corsi di laurea gestiti dai collegi didattici, la cui composizione è indicata nel sito web di Facoltà.

Corsi di laurea triennale

- Conservazione dei beni culturali (Classe 13)
- Filosofia (Classe 29)
- Lettere (Classe 5)
- Servizio sociale (Classe 6)
- Storia (Classe 38)
- Tecniche artistiche e dello spettacolo (Tars) (Classe 23)

Corsi di laurea triennale interfacoltà

- Economia e gestione delle arti e delle attività culturali (Egart) (Classe 13)

Corsi di laurea specialistica

- Antropologia culturale, etnologia, etnolinguistica (Classe 1/s)
- Archeologia e conservazione dei beni archeologici (Classe 2/s)
- Archivistica e biblioteconomia (Classe 5/s)
- Filologia e letteratura italiana (Classe 16/s)
- Filosofia teoretica, dell'arte e della comunicazione (Classe 18/s)
- Interculturalità e cittadinanza sociale (Classe 57/s)
- Musicologia e beni musicali (Classe 51/s)
- Politiche e servizi sociali (Classe 57/s)
- Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale (Classe 73/s)
- Storia della società europea dal medioevo all'età contemporanea (Classe 94/s)
- Storia delle arti e conservazione dei beni artistici (Classe 95/s)
- Storia, filologia e letterature del mondo antico (Classe 15/s)

Corsi di laurea specialistica interfacoltà/interateneo

- Economia e gestione delle arti e delle attività culturali (Egart) (Classe 83/s)
- Informatica per le discipline umanistiche (Classe 24/s)
- Scienze della formazione continua (Classe 65/s)
- Scienze delle religioni (Classe 72/s)

Post lauream: dottorati e master

L'offerta formativa completa è disponibile sul sito www.unive.it (Home > offerta formativa > Dottorati - Master), nelle pagine dedicate ai dipartimenti vi è anche l'elenco dei corsi post lauream che essi coordinano.

CALENDARIO ACCADEMICO A.A. 2007/2008

Inizio e termine dei corsi: 17 settembre 2007 - 24 maggio 2008

I semestre - I modulo

dal 17 settembre al 20 ottobre 2007

Esami: tra il 22 ottobre e il 10 novembre 2007

I semestre - II modulo

dal 12 novembre al 15 dicembre 2007

II semestre - I modulo	Esami: dall' 7 gennaio al 16 febbraio 2008 dal 18 febbraio al 29 marzo 2008
II semestre - II modulo	Esami: tra il 31 marzo e il 19 aprile 2008 dal 21 aprile al 24 maggio 2008 Esami: tra il 26 maggio e il 19 luglio 2008 Esami: tra il 25 agosto e il 13 settembre 2008

La data d'inizio dei corsi per l'a.a. 2008/2009 è prevista, indicativamente, per il 15 settembre 2008.

CALENDARIO DEGLI APPELLI

Insegnamenti del I semestre				
	tra il 22 ottobre e il 10 novembre 2007	tra il 7 gennaio e il 16 febbraio 2008	tra il 26 maggio e il 19 luglio 2008	tra il 25 agosto e il 13 settembre 2008
I modulo	1 appello	1 appello	1 appello	1 appello
II modulo	-----	2 appelli	1 appello	1 appello

Insegnamenti del II semestre				
	tra il 31 marzo e il 19 aprile 2008	tra il 26 maggio e il 19 luglio 2008	tra il 25 agosto e il 13 settembre 2008	tra gennaio e febbraio 2009
I modulo	1 appello	1 appello	1 appello	1 appello
II modulo	----	2 appelli	1 appello	1 appello

Gli appelli per gli studenti del vecchio ordinamento coincidono con quelli del nuovo ordinamento (secondo modulo, quando previsto).

PRESIDENZA DI FACOLTÀ

San Sebastiano - Dorsoduro 1655 - 30123 Venezia

☎ portineria 041.23.47.311, fax 041.52.30.279

orario di ricevimento Presidenza di Facoltà: martedì e giovedì 10.00-12.00

sitoweb: <http://www.unive.it/lettere>

Preside: Filippo Maria Carinci

Personale tecnico-amministrativo:

Sede di San Sebastiano

Ugo Benzi

Francesca Cibir

Monica Fracassetti

Paola Marchese

Laura Memmo

Eleonora Muffato

Claudio Orlandi (Ufficio assegnazione aule di San Sebastiano)

Lucrezia Pelizzon (FSE)

Federica Pozzana (FSE)

Corsi interfacoltà/interateneo

Elisa Cucco

Anna Endrici

Rosa Preite

Sede di Fond.ta Briati

Raffaella Brussato

Michela Dalla Pietà

Elisabetta Esposto

Sede della Giudecca ex Palladio

Silvia Brusegan

LABORATORIO DI INFORMATICA UMANISTICA

orario apertura delle aule: da lunedì a venerdì 8.00-19.00, sabato 8.00-13.00

orario di ricevimento: martedì e giovedì 10.00-12.00

☎ 041 2347341 / 041 2347358

sito web: <http://www.unive.it/lettere>

Per accedere alle aule didattiche è obbligatorio ottenere l'accesso al sistema di rete locale (login e password) tramite l'apposito computer presente in aula Didattica;

Il Laboratorio dispone di due aule: l'aula didattica, dotata di 19 computer e un'aula dotata di 6 computer, 1 scanner a colori per diapositive o negativi, 3 scanner a colori.

Personale tecnico-amministrativo:

Grazia Perchiazzi

Luca Iannelli

Matteo Rosati

LABORATORIO LINGUISTICO

sito web: <http://lettere2.unive.it/lingue>

Il Laboratorio, oltre ad organizzare i corsi, offre un servizio di self-accessment che permette agli studenti di personalizzare lo studio della lingua straniera secondo le diverse esigenze di approfondimento. Consultando i docenti di lingua, gli studenti potranno ricevere aiuto nell'individuare il tipo di lavoro e il software più adeguato.

Gli studenti hanno inoltre la possibilità di fruire dei corsi e delle attrezzature del Centro Linguistico Interfacoltà: <http://venus.unive.it/cli/>

COMMISSIONE PARITETICA DELLA DIDATTICA

La Commissione paritetica di Facoltà è un osservatorio permanente delle attività didattiche, con particolare riguardo alla valutazione della funzionalità ed efficacia delle strutture didattiche, della qualità dell'attività didattica e del funzionamento dell'orientamento e del tutorato. Essa può proporre ad un singolo Collegio Didattico o al Consiglio di Facoltà iniziative atte a migliorare l'organizzazione della didattica ed esprimere pareri sulla revisione dei regolamenti didattici dei corsi di studio.

È presieduta da un Presidente, delegato del Preside, ed è composta da una rappresentanza di docenti dei diversi collegi didattici e da studenti iscritti a diversi corsi di studio.

L'attuale Presidente è il prof. Mario Infelise, e.mail: infelise@unive.it

Per ulteriori informazioni rivolgersi al manager didattico, dott.ssa Paola Marchese, e.mail: paolamar@unive.it.

CONSIGLIO DEGLI STUDENTI

Il Consiglio degli Studenti è l'organo di rappresentanza degli studenti di Ca' Foscari. I suoi membri sono eletti tra gli iscritti ai corsi di Laurea, Laurea specialistica e ai Dottorati di Ricerca dell'Università.

Il suo compito è quello di rappresentare gli interessi degli studenti nei vari organi e nelle diverse commissioni che compongono la struttura di governo dell'Università, tra cui il Senato Accademico, il Consiglio di Amministrazione, la Commissione per le Pari Opportunità, i Consigli di Facoltà. Nomina inoltre i rappresentanti nelle Commissioni Paritetiche di Facoltà.

I rappresentanti degli studenti nel Consiglio della Facoltà di Lettere e Filosofia sono:

- Laura Amato

- Susanna Maticchioni

- Chiara Tallon

Per contatti e informazioni:

Ca' Foscari, 2° piano ammezzato – Dorsoduro 3246

Tel. 041-2348148

e.mail: cd_stud@unive.it

parte seconda

Dipartimenti

La ricerca è gestita dai dipartimenti. Quelli che fanno riferimento alle aree didattiche della Facoltà sono i seguenti: Dipartimento di Filosofia e teoria delle scienze, Dipartimento di Italianistica e filologia romanza, Dipartimento di Scienze dell'antichità e del Vicino Oriente, Dipartimento di Storia delle arti e conservazione dei beni artistici "G. Mazzariol", Dipartimento di Studi storici.

Inoltre alcuni docenti della Facoltà di Lettere e Filosofia fanno parte del Dipartimento di Scienze del linguaggio che fa riferimento alle aree didattiche della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere.

Nella sede dei dipartimenti gli studenti possono incontrare i docenti per i colloqui necessari alla preparazione degli esami, alla scelta e all'elaborazione della tesi di laurea. Per gli aspetti didattici e organizzativi dello studio, per informazioni su corsi, docenti, esami e altro, gli studenti possono avvalersi della Segreteria Didattica.

N.B.: Le biblioteche dei dipartimenti sono interamente confluite nella BAUM (Biblioteca di area umanistica). Per ulteriori dettagli si veda la sezione dedicata a Biblioteche e Centri.

DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E TEORIA DELLE SCIENZE

Palazzo Malcanton Marcorà
Dorsoduro 3484/D - 30123 Venezia
sito web: <http://venus.unive.it/philo/>
portineria ☎ 041.234.7200, 041.234.7211
segreteria didattica ☎ 041.234.7276 - fax 041.234.7296
orario di segreteria: lunedì - venerdì, 11.00 - 13.00

Il Dipartimento di Filosofia e teoria delle scienze promuove e coordina le attività di ricerca dell'area filosofica e dell'area delle scienze umane, anche attraverso la realizzazione di seminari, conferenze, convegni, all'occorrenza in sinergia con altri istituti di ricerca. La compresenza delle due aree è intesa a favorire l'interazione e il confronto tra la riflessione strettamente filosofica e quella ispirata dalle esigenze specifiche delle singole discipline scientifiche. Essa vuole significare la necessità del filosofo di incontrare i problemi che hanno origine da esperienze di ricerca diverse e, reciprocamente, dello scienziato di aprirsi alle domande che provengono dalla filosofia. È noto che la difficoltà del confronto fra i vari specialismi segna profondamente la cultura del nostro tempo. Non di meno è facile considerare come le informazioni e le problematiche circolino fra le diverse discipline, producendo punti d'incontro significativi. È perciò interesse del dipartimento,

in ragione della propria struttura composita, favorire questo confronto, pur consapevole del pluralismo irriducibile che caratterizza la nostra situazione epocale. In tale quadro molte delle sue ricerche sono orientate al ricupero critico dei motivi di fondo della tradizione filosofica passata, al fine di metterli a confronto con le problematiche attuali.

Tra i settori della filosofia l'area teoretica si sviluppa attualmente nelle direzioni dell'ontologia, dell'ermeneutica, dell'esperienza religiosa, della problematica estetica, di quella logico-linguistica ed epistemologica; l'area etico-pratica affronta i problemi dell'esperienza morale, antropologica, della teoria politica e della filosofia della storia; nell'area storico-filosofica sono oggetto di studio i temi relativi alla genesi e alla formazione della tradizione di pensiero occidentale, dall'antico al medioevale, dal moderno al contemporaneo. L'area di scienze umane è attualmente costituita dai settori pedagogico, psicologico e sociologico. Il settore sociologico si è costituito come autonoma Sezione di Sociologia all'interno del dipartimento.

Presso il dipartimento sono attivati alcuni *seminari di ricerca avanzata*:

- Seminario di Filosofia della pratica (Vigna);
- Seminario di Storia della Filosofia antica (Natali) – sito web: www1.provincia.venezia.it/nemus/org_int.htm;
- Seminario di Storia della Filosofia (Ruggiu, Mora)
- Seminario di Teoria critica (Cortella) – sito web: www.unive.it/teoriacritica
- Seminario logico-filosofico (Tarca);
- S.erm.o. – Seminario ermeneutico-ontologico (Ruggenini, Perissinotto, Goldoni, Paltrinieri);
- Seminario di Scienze della formazione (Margiotta, Tessaro, Padoan, Costa) – sito web: www.univirtual.it.

I seminari sono aperti ai docenti, dottori e dottorandi di ricerca, ai laureati e agli studenti che abbiano avviato uno specifico percorso di ricerca in vista dell'elaborazione della tesi di laurea.

Direttore: Lucio Cortella

Professori ordinari

Giuliana Chiaretti	Sociologia generale
Lucio Cortella	Storia della filosofia
Umberto Galimberti	Filosofia morale
Umberto Margiotta	Pedagogia generale e sociale
Carlo Natali	Storia della filosofia antica
Luigi Perissinotto	Filosofia teoretica
Vittorio Possenti (cong. a.a. 2007-2008)	Filosofia politica
Mario Ruggenini	Filosofia teoretica
Luigi Ruggiu	Storia della filosofia
Luigi Tarca	Filosofia teoretica
Carmelo Vigna	Filosofia morale

Professori associati

Pietro Basso	Sociologia generale
Giorgio Brianese	Filosofia teoretica
Giuseppe Goisis	Filosofia politica
Daniele Goldoni	Estetica

Luigi Lentini	Logica e filosofia della scienza
Paolo Pagani	Filosofia morale
Gian Luigi Paltrinieri	Filosofia teoretica
Fiorino Tessaro	Didattica e pedagogia speciale
<i>Ricercatori</i>	
Isabella Adinolfi	Filosofia morale
Monica Banzato (Facoltà di Lingue e Letterature Straniere)	Pedagogia generale e sociale
Massimiliano Costa	Pedagogia generale e sociale
Stefano Maso	Storia della filosofia antica
Francesco Mora	Storia della filosofia
Ivana Maria Padoan	Pedagogia generale e sociale
Fabio Perocco	Sociologia generale
Davide Spanio	Filosofia teoretica
Fabrizio Turoldo	Filosofia morale

Per gli insegnamenti tenuti dai docenti si faccia riferimento all'*Indice dei docenti*.

Personale tecnico amministrativo

Cristina Baicchi	segreteria didattica
Carlo Bertato	segreteria amministrativa
Antonella Colombo	segreteria didattica
Maria Luisa Possamai	segretario amministrativo
Barbara Turnu	segreteria amministrativa

Dottorati di ricerca ai quali aderisce il dipartimento:

Dottorato di ricerca in Filosofia. Sede amministrativa: Università Ca' Foscari di Venezia.

Dottorato di ricerca in Scienze del linguaggio, della formazione e della cognizione. Sede amministrativa: Università Ca' Foscari di Venezia.

Master

Master universitario di I livello in *Comunicazione e Linguaggi non verbali: psicomotricità, musicoterapia e performance*.

Master universitario di I livello sull'*Immigrazione. Fenomeni migratori e trasformazioni sociali*.

Master universitario di II livello in *Consulenza filosofica*.

DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA E FILOLOGIA ROMANZA

Palazzo Malcanton Marcorà
Dorsoduro 3484/D (III piano) - 30123 Venezia
sito web: <http://www.unive.it/dip-italianistica>
portineria ☎ 041.234.7211
segreteria didattica ☎ 041-23.47.231, 041-23.47.281 - fax 041. 23.47.250
orario di segreteria: da lunedì a venerdì 9.00-13.00

Il Dipartimento di Italianistica e filologia romanza è stato costituito nel 1986 con la fusione di due Istituti: l'Istituto di filologia moderna della Facoltà di Lettere e filosofia e l'Istituto di Lingua e letteratura italiana della Facoltà di Lingue e letterature straniere. Anche attualmente nel dipartimento confluiscono insegnamenti delle Facoltà di Lettere e filosofia e di Lingue e Letterature Straniere dell'Università Ca' Foscari. Gli insegnamenti della Facoltà di Lettere e filosofia riguardano quelli della Letteratura e della Lingua italiana nelle varie specializzazioni, della Filologia romanza e delle altre filologie, concentrate soprattutto nel settore degli studi latini e volgari medievali e rinascimentali (Filologia e critica dantesca, Filologia italiana, Filologia medievale e umanistica, Civiltà e letteratura latina del Medioevo, Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento). I docenti del dipartimento offrono corsi che raramente sono attivati nelle università italiane, quali quelli di Dialettologia italiana, di Filologia e critica dantesca, di Letteratura teatrale italiana. Al dipartimento fa capo inoltre l'insegnamento di Lingua e letteratura francese.

Le attività di insegnamento e di ricerca coprono un campo assai vasto, riconducibile soprattutto ai poli del Medioevo e Rinascimento e dell'Età Moderna e Contemporanea, indagati in chiave sia critica sia filologica e linguistica, con un ventaglio di argomenti che va dalla storia culturale locale a tematiche nazionali e talora comparate, e con molta attenzione agli aspetti di metodo.

La biblioteca del dipartimento, molto ricca (oltre 50.000 volumi e 215 riviste in abbonamento; importanti i fondi otto-novecenteschi della raccolta Camerino), è confluita nella BAUM (Biblioteca di area umanistica).

Vari docenti del dipartimento partecipano a programmi di scambio Erasmus/Socrates con varie università europee, sicché è possibile svolgere una parte degli studi in alcuni importanti centri universitari stranieri (Parigi, Marburgo, Lovanio, Losanna, Barcellona, ecc.). Numerosi docenti del dipartimento partecipano al dottorato di ricerca.

Direttore: Saverio Bellomo (fino al 31 ottobre 2007)

Professori ordinari

Giancarlo Alessio
Saverio Bellomo (cong. a.a. 2007/2008)
Gino Belloni Peressutti
Francesco Bruni

Filologia della letteratura italiana
Filologia della letteratura italiana
Letteratura italiana
Linguistica italiana

Ilaria Crotti	Critica letteraria e letterature comparate
Pietro Gibellini (cong. a.a. 2007/2008)	Letteratura italiana
Gilberto Pizzamiglio	Letteratura italiana
Ricciarda Ricorda	Letteratura italiana contemporanea
<i>Professori associati</i>	
Attilio Bettinzoli	Letteratura italiana
Anna Maria Boschetti	Letteratura francese
Angela Maria Caracciolo	Filologia della letteratura italiana
Aldo Maria Costantini	Letteratura italiana
Rolando Damiani	Letteratura italiana
Luigi Milone	Filologia e linguistica romanza
Daria Perocco	Letteratura italiana
Piermario Vescovo	Letteratura italiana
<i>Ricercatori</i>	
Riccardo Drusi	Letteratura italiana
<i>Professori ordinari (Facoltà di Lingue e Letterature Straniere)</i>	
Eugenio Burgio	Filologia e linguistica romanza
Marinella Colummi	Letteratura italiana
Mario Eusebi	fuori ruolo
Anco Marzio Mutterle	Letteratura italiana
Tiziano Zanato	Letteratura italiana
<i>Professori associati (Facoltà di Lingue e Letterature Straniere)</i>	
Serena Fornasiero	Linguistica italiana
Ernesto Guidorizzi	fuori ruolo
Silvana Tamiozzo	Letteratura italiana contemporanea
<i>Ricercatori (Facoltà di lingue e letterature straniere)</i>	
Monica Giachino	Letteratura italiana
Paolo Leoncini	Letteratura italiana
Michela Rusi	Letteratura italiana

Per gli insegnamenti tenuti dai docenti si faccia riferimento all'*Indice dei docenti*.

Personale tecnico amministrativo

Gabriele Bolognini	segreteria didattica e dottorato di ricerca
Patrizia Cavazzani	segretario amministrativo
Francesca Righetti	segreteria didattica
Francesco Negri	segreteria amministrativa

Dottorati di ricerca ai quali aderisce il dipartimento:

Il dipartimento gestisce il dottorato di ricerca in *Italianistica e filologia classico-medievale*, il quale fa parte della *Scuola di dottorato in Scienze Umanistiche*.

Coordinatore: prof. Giancarlo Alessio

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ E DEL VICINO ORIENTE

Palazzo Malcanton Marcorà
Dorsoduro 3484/D – 30123 Venezia
sito web: <http://www.unive.it/dip-avo>
portineria ☎ 041.234.7211
segreteria didattica ☎ 041.234.6328-041.234.6338 - fax 041.234.6355
e.mail: betti@unive.it, china@unive.it
orario di segreteria didattica:
lunedì 9.30-12.45; martedì 9.30-12.15; mercoledì 9.30-12.15; giovedì 9.30-12.45; venerdì 9.30-12.15

Il Dipartimento di Scienze dell'antichità e del Vicino Oriente si è costituito nel gennaio 1997 in seguito alla fusione del Dipartimento di Antichità e tradizione classica e del Dipartimento di Scienze storico-archeologiche e orientalistiche. Vi afferiscono docenti della Facoltà di Lettere e filosofia e della Facoltà di Lingue e letterature straniere.

Le discipline impartite nel dipartimento coprono dal punto di vista geografico sia l'area del Mediterraneo (con particolare riguardo alle culture della Grecia e dell'Italia), sia l'area del Vicino oriente; l'arco cronologico, partendo dalla preistoria e protostoria, abbraccia le fasi delle origini, dello sviluppo e della piena affermazione delle relative civiltà, fino al momento della trasformazione storica e culturale che costituisce la transizione all'epoca tardo-antica e medievale. Le tematiche di ricerca sviluppate all'interno del dipartimento si aprono anche ai modi della trasmissione della cultura antica e allo studio della loro continuità in Occidente e in Oriente.

Il dipartimento è articolato in cinque sezioni: *Archeologia*, *Lingua e letteratura greca* (con *Filologia classica*, *Filologia bizantina* e *Lingua e Letteratura Neogreca*), *Lingua e letteratura latina*, *Linguistica* (con *Codicologia*) e *Storia antica* (con le discipline epigrafiche).

Nell'ambito di queste aree tematiche il dipartimento opera autonomamente dal punto di vista della ricerca e collabora con le Facoltà e i Corsi di laurea per l'organizzazione degli insegnamenti. Nello specifico i docenti della Facoltà di Lettere che afferiscono al dipartimento fanno parte dei Corsi di laurea in Lettere, Storia, Conservazione dei beni culturali.

I docenti del dipartimento coordinano diverse iniziative di tipo scientifico: programmi di analisi del testo che si avvalgono dell'ausilio di *computer* e strumenti elettronici, attività di scavo e ricognizione archeologica in Italia e all'estero, anche con l'apertura di campi-scuola per studenti, incontri di studio, seminari, conferenze e convegni di ambito nazionale e internazionale. Il dipartimento, inoltre, prende parte a progetti e a scambi culturali con istituzioni estere: nell'ambito del programma *Erasmus* (dal 1997 sostituito da *Socrates*) per la mobilità degli studenti all'interno degli Stati dell'Unione europea sono previsti soggiorni presso varie università estere consorziate, quali Amburgo, Amsterdam, Atene, Berlino, Coventry, Cracovia, Exeter, Friburgo (Germania), Granada, Groninga, Helsinki, Heraklion, Innsbruck, Lovanio, Madrid, Marsiglia, Monaco, Münster, Parigi, Valencia e Zurigo, con la possibilità di seguirne i corsi e sostenerne esami che verranno poi riconosciuti nel normale curriculum. Vengono anche organizzati viaggi di studio in Italia e all'estero aperti alla partecipazione degli studenti.

Nella sede del Dipartimento sono attivi i laboratori di Archeologia (I: sezioni di Preistoria e protostoria, Archeologia del Vicino Oriente antico, Archeologia medievale; II: sezioni di Archeologia romana, Etruscologia, Storia del Vicino Oriente antico) e il laboratorio di Epigrafia (sezioni di Epigrafia del Vicino Oriente antico, Epigrafia greca, Epigrafia romana, Epigrafie dell'Italia antica)

Direttore: Anna Marinetti

Professori ordinari

Claudia Antonetti	Storia greca
Paolo Biagi	Preistoria e protostoria
Filippo Maria Carinci	Civiltà egee
Ettore Cingano (cong. a.a. 2007/08)	Lingua e letteratura greca
Giovannella Cresci Marrone	Storia romana
Paolo Eleuteri	Paleografia
Sauro Gelichi	Archeologia cristiana e medievale fuori ruolo
Mario Geymonat	Etruscologia e antichità italiche
Adriano Maggiani	Glottologia e linguistica
Anna Marinetti	Lingua e letteratura latina
Paolo Mastandrea	Storia del vicino Oriente antico fuori ruolo
Lucio Milano	Civiltà bizantina
Carlo Odo Pavese	Archeologia classica
Antonio Rigo	
Annapaola Zaccaria Ruggiu	

Professori associati

Alessandro Franzoi	Lingua e letteratura latina
Luca Mondin	Lingua e letteratura latina
Filippomaria Pontani	Filologia classica
Patrizia Solinas	Glottologia e linguistica
Luigi Sperti (cong. a.a. 2007/08)	Archeologia classica

Ricercatori

Alberto Camerotto	Lingua e letteratura greca
Emanuele M. Ciampini	Egittologia
Daniela Cottica	Archeologia classica
Stefania De Vido	Storia Greca
Massimo Manca	Lingua e letteratura latina
Francesca Rohr	Storia romana
Elena Rova	Archeologia e storia del vicino oriente antico

Professori associati (Facoltà di Lingue e Letterature Straniere)

Caterina Carpinato	Lingua e letteratura neogreca
--------------------	-------------------------------

Collaboratori ed esperti linguistici (Facoltà di Lingue e Letterature Straniere)

Sarandopoulou Stamatina (*Ministero dell'Educazione e degli Affari religiosi di Grecia*)

Per gli insegnamenti tenuti dai docenti si faccia riferimento all'*Indice dei docenti*.

Personale tecnico-amministrativo

Carla Bassuto	<i>segretario amministrativo</i>
Elisabetta Chiesura	segreteria didattica
Katia Cipolato	segreteria didattica
Manuela Fano	fototeca
	segreteria scientifica
segreteria dell'indirizzo in Storia antica e Archeologia del dottorato in Storia antica, Archeologia, Storia dell'arte	
Giorgia Ferronato	segreteria amministrativa
Tiziana Vivian	segreteria amministrativa

Dottorati di ricerca ai quali aderisce il dipartimento

Scuola di dottorato in Scienze Umanistiche dell'Università di Venezia, nella quale sono confluiti i dottorati in *Storia antica e Archeologia*, *Storia dell'Arte* e di *Italianistica e filologia classico-medievale*. (Sede amministrativa: Università di Venezia)

Scuola di dottorato in culture classiche e moderne. Sede amministrativa: Università di Torino. Sedi consorziate: Università di Venezia Trieste e Milano (coordinatore: Paolo Mastandrea).

Scuola di dottorato in Linguistica. Sede amministrativa: Università di Padova. Sedi consorziate: Università di Venezia Trieste e Udine. (coordinatore: Anna Marinetti).

Master

Il Dipartimento ha istituito il *Master di I° livello in Archeologia marittima* (archeologia, storia marittima e tecnica della ricerca archeologica subacquea).

DIPARTIMENTO DI STORIA DELLE ARTI
E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI
“GIUSEPPE MAZZARIOL”

Palazzo Malcanton Marcorà
Dorsoduro 3484/d - 30123 Venezia
sito web: <http://www.unive.it/dip-arte>
portineria ☎ 041 2347211 fax 041 2346210
orario segreteria didattica e amministrativa: da lunedì a giovedì 10.00-13.00

Nel 1970, all'atto della fondazione della nuova Facoltà di Lettere e Filosofia, viene costituito l'Istituto di Discipline artistiche, che rappresenta - insieme con gli altri cinque Istituti - una nuova e avanzata forma di organizzazione degli studi.

Quando nel 1982 l'Università si prepara ad attuare le indicazioni contenute nella legge di Riforma universitaria (D.P.R. 382/80), l'Istituto di Discipline artistiche individua agevolmente le motivazioni generali di trasformazione in Dipartimento di Storia e critica delle arti, in quanto, fin dalla prima costituzione, caratterizzato per la propria interdisciplinarietà. Tre sono i momenti di particolare rilevanza individuati nella città di Venezia relativi alle possibilità di ricerca per il nuovo dipartimento: l'unicità dell'oggetto-città, l'esistenza di un patrimonio pressoché decisivo di fonti per la conoscenza della città stessa sull'asse diacronico, la presenza di numerosi e cospicui casi di istituzionalizzazione della produzione artistica. Il progetto del costituendo dipartimento prevede l'articolazione nei settori:

- 1) Storia delle arti visive;
- 2) Storia delle arti e dello spettacolo;
- 3) Metodologia e critica delle culture artistiche.

Relativamente al settore dello spettacolo, hanno assunto particolare sviluppo, negli ultimi anni, anche le attività correlate al cinema, alla musica, al teatro.

A partire dal 2000, il dipartimento, per evidenziare il proprio impegno anche nell'ambito della tutela del patrimonio artistico, modifica la sua denominazione in Dipartimento di Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici “Giuseppe Mazzariol”.

Il suo corpo docente è formato da 23 docenti tra ordinari, associati, ricercatori e da numerosi docenti esterni. Dalla sua costituzione (1 gennaio 1984) il numero degli studenti con piani di studio di indirizzo storico artistico è costantemente aumentato: i laureati in discipline artistiche raggiungono oggi oltre il 30% dei laureati della Facoltà.

Importanti collezioni scientifiche del dipartimento - la fototeca di Antonio Morassi; la fototeca e i manoscritti di Sergio Bettini - sono donazioni e acquisizioni sin dagli anni Ottanta.

Il dipartimento è anche sede di un Laboratorio di arte e archeologia paleocristiana, bizantina e dell'Oriente medievale, attivo anche con iniziative di *stage*, catalogazione, campo scuola. Il dipartimento cura, con il dipartimento di Filosofia e Teoria delle Scienze

e in collaborazione avviata con l'Università di Catania, il Master di I livello in *Comunicazione e Linguaggi non verbali: Psicomotricità, musicoterapia e performance*.

Pubblica annualmente, dal 1987, la rivista-bollettino "Venezia Arti" che raccoglie contributi di specialisti italiani e stranieri, di giovani studiosi formati presso il dipartimento e offre un bilancio delle ricerche e attività realizzate; è titolare della collana di edizioni musicali "Drammaturgia musicale veneta", varata nel 1984 sotto il patronato del Presidente della Repubblica; è sede del "Comitato per la pubblicazione di fonti relative a testi e monumenti della cultura musicale veneta"; è sede ospitante della redazione della rivista "Arte/Documento" diretta da Giuseppe Maria Pilo e sede scientifica della rivista "Venezia Cinquecento" diretta da Augusto Gentili.

Presso il dipartimento è istituito un Laboratorio tecnico per la ricerca e per la didattica che, dal 2003, comprende anche numerose attività di *stage* rivolte agli studenti. Si promuovono attività culturali aperte alla cittadinanza, convegni e giornate di studio, dibattiti con studiosi e critici italiani e stranieri, incontri con autori e artisti che operano nell'ambito delle discipline dipartimentali.

Per il settore disciplinare L-Art/05 – Discipline dello spettacolo, è attivo l'assegno di ricerca su: *Strutture sceniche composite, in mutazione e in sperimentazione. Modelli e antiodelli nella pluralità dei linguaggi del teatro della foire: teatralizzazione della danza e codificazione della gestualità nei generi pantomimici tra 1729 e il 1745* (tutor Paolo Puppa).

Sono in corso 2 ricerche PRIN (Progetti di rilevante interesse nazionale) finanziate dal MIUR : *Case 'da stazio' e botteghe. Architettura e mercatura a Venezia e nei suoi 'stati' fra tardo Medioevo ed età moderna* (prof. Ennio Concina) e *Le immagini religiose a Venezia negli anni del disciplinamento, circa 1540-1600. Fonti, documenti, contesti* (prof. Augusto Gentili).

Direttore: Paolo Puppa

Professori ordinari

Ennio Concina (cong. a.a. 2007/08)

Vincenzo Fontana (cong. a.a. 2007/08)

Augusto Gentili

Adriana Guarnieri

Sergio Marinelli (cong. a.a. 2007/08)

Giovanni Morelli

Professori straordinari

Giuseppe Barbieri

Professori associati

Carmelo Alberti

Fabrizio Borin

Martina Frank

Adriana Guacci

Nico Stringa

Giordana Trovabene

Settori disciplinari

Storia dell'arte medievale

Storia dell'architettura

Storia dell'arte moderna

Musicologia e Storia della Musica

Storia dell'arte moderna

Musicologia e Storia della Musica

Storia dell'arte moderna

Discipline dello spettacolo

Cinema, fotografia e televisione

Storia dell'arte moderna

Storia dell'architettura

Storia dell'arte contemporanea

Storia dell'arte medievale

Ricercatori

Michela Agazzi	Storia dell'arte medievale
Maria Ida Biggi	Discipline dello spettacolo
David Bryant	Musicologia e Storia della Musica
Assunta Cuzzo	Storia dell'arte contemporanea
Elisabetta Molteni	Storia dell'architettura
Paolo Pinamonti	Musicologia e Storia della Musica

Professori ordinari della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere

Paolo Puppa	Discipline dello spettacolo
Paola Rossi	Storia dell'arte moderna

Ricercatori della Facoltà di lingue e letterature straniere

Marina Magrini	Storia dell'arte moderna
----------------	--------------------------

Professori associati della Facoltà di Economia

Gianfranco Mossetto	Scienza delle finanze
---------------------	-----------------------

Per gli insegnamenti tenuti dai docenti si faccia riferimento all'*Indice dei docenti*.

Personale tecnico amministrativo

Daniela Bianco	segreteria didattica
Grazia Famà	segreteria didattica – coordinamento amministrativo del dottorato
Barbara Lunazzi	laboratorio tecnico
Patricia Springolo	vice segretario amministrativo
Maria Angela Tiozzi	segreteria didattica - coordinamento delle attività culturali
Donatella Ventimiglia	segretario amministrativo

Segreteria di direzione

Grazia Famà
Maria Angela Tiozzi

Dottorati di ricerca ai quali aderisce il dipartimento

Nell'ambito delle attività di formazione post-lauream il dipartimento cura il Dottorato di ricerca in Storia dell'arte (dalla sua istituzione, nel 1982, sono stati attivati 21 cicli). Dal XIX ciclo è attivato come Dottorato interdipartimentale, in sinergia con il Dipartimento di Scienze dell'antichità e del Vicino Oriente, e denominato "Storia antica e archeologia, storia dell'arte". Dal ciclo XXI, a.a. 2005-06, è confluito, insieme ai dottorati di Italianistica e filologia classico-medievale e Filosofia, nella Scuola di Dottorato in Scienze Umanistiche.

**DIPARTIMENTO DI
STUDI STORICI**

Palazzo Malcanton Marcorà
Dorsoduro 3484/D – 30123 Venezia
sito web: <http://www.unive.it/dip-studistorici>
portineria ☎ 041.234.7211
segreteria didattica ☎ 041.234.9800-041.234.9801 - fax 041.234.9860
e.mail: segrdss@unive.it
orario di segreteria didattica: dal lunedì al giovedì 10.00-13.00
segreteria del dottorato ☎ 041.234.9809

Fanno parte del Dipartimento di Studi storici docenti e ricercatori delle Facoltà di Lettere e filosofia e di Lingue e letterature straniere.

Il dipartimento ha avuto in origine una forte caratterizzazione nel senso della storia moderna e in particolare della storia della repubblica di Venezia, per ovvie ragioni di collocazione e di disponibilità di un materiale archivistico di eccezionale interesse. L'area di intervento scientifico si è successivamente arricchita ed espansa verso l'epoca medievale e quella contemporanea.

Un filone di interesse specifico - quello per la storia in chiave economico-sociale - è presente con diverse materie che attraversano tutte tre le epoche: medievale, moderna e contemporanea. Ulteriori arricchimenti tematici e metodologici sono inoltre dati dagli studi antropologici e bibliografici.

Dal punto di vista spaziale, l'area tematica di interesse degli studiosi afferenti al dipartimento è quella europea, sia occidentale che centrale e orientale; a tale scelta contribuiscono sia l'acquisizione al dipartimento di docenti – non solo italiani - aperti a prospettive comparative, sia la composizione della biblioteca continuamente incrementata, ora confluita nella BAUM, sia la scelta di intitolare il dottorato che fa capo al dipartimento alla storia europea e precisamente alla storia sociale europea dal Medioevo all'Età Contemporanea.

L'apertura degli orizzonti territoriali trova un'ulteriore verifica grazie a studi sul continente americano ed africano. Queste problematiche aperture in direzione di una storia non italo-centrica lasciano comunque spazi molto ampi alla storia italiana, sia quella degli stati preunitari, sia quella dell'Italia otto e novecentesca, con una forte attenzione ai temi antropologico-culturali, dell'identità e della formazione e trasformazione della Nazione e dello Stato, oltre che dell'economia politica, nazionale ed internazionale. Conferenze, dibattiti e seminari, anche con ospiti esterni, vengono organizzati di frequente.

Direttore: Stefano Gasparri

Professori ordinari

Stefano Gasparri

Mario Infelise (cong. a.a 2007/08)

Settori scientifico-disciplinari

Storia medievale

Archivistica, bibliografia e biblioteconomia

Mario Isnenghi	Storia contemporanea
Giovanni Levi	fuori ruolo
Reinhold Mueller	fuori ruolo
Giorgio Ravegnani	Storia medievale
Gherardo Ortalli	Storia medievale
Giorgio Politi	Storia moderna
Claudio Povolo	Storia delle istituzioni politiche
Glauco Sanga	Glottologia e linguistica
Malcolm Sylvers	fuori ruolo
<i>Professori associati</i>	
Bruna Bianchi	Storia contemporanea
Pietro Brunello	Storia contemporanea
Michele Cangiani (cong. a.a. 2007/2008)	Sociologia dei processi economici e del lavoro
Giuseppe Del Torre	Storia moderna
De Rubeis Flavia	Paleografia
Renzo Derosas	Storia moderna
Rolf Petri	Storia contemporanea
Marco Pozza	Paleografia
Riccardo Ridi	Archivistica, bibliografia e biblioteconomia
Francesco Vallerani	Geografia
Giovanni Vian	Storia del cristianesimo e delle chiese
<i>Ricercatori</i>	
Alessandro Casellato	Storia contemporanea
Giovanni Dore	Discipline demoetnoantropologiche
Alessandro Gallo	Geografia
Mario Galzigna	Storia della scienza
Francesco Leoncini	Storia dell'Europa orientale
Gianluca Ligi	Discipline demoetnoantropologiche
Anna Maria Rapetti	Storia medievale
Alessandra Rizzi	Storia medievale
Carlo Tedeschi	Paleografia
Maria Turchetto (cong. 1.10.07-31.03.08)	Logica e filosofia della scienza
Sergio Zamperetti	Storia delle istituzioni politiche
<i>Professori associati della Facoltà di Lingue e letterature straniere</i>	
Maria Pia Pedani	Storia dei paesi islamici
Paolo Ulvioni	Storia moderna
Marco Fincardi	Storia contemporanea
Alberto Masoero	Storia dell'Europa centrale

Per gli insegnamenti tenuti dai docenti si faccia riferimento all'*Indice dei docenti*.

Personale tecnico amministrativo e ausiliario

Rosa Maria Bertoldo	segretario amministrativo
Annalisa Cardin	segreteria didattica e dottorato di ricerca
Elisabetta Conte	vice segretario amministrativo
Marina Gomirato	servizi generali

Silvana Orlandini
Alberto Penso

segreteria didattica
segreteria didattica

Dottorato di ricerca con sede amministrativa presso il dipartimento:

Storia sociale europea dal medioevo all'età contemporanea. Coordinatore: Giovanni Levi.

Dall'a.a. 2006/2007 il Dottorato partecipa come sede coordinatrice alla Scuola Internazionale di Dottorato di ricerca in Storia sociale dell'Europa e del Mediterraneo. Sito web: http://www.unive.it/nqcontent.cfm?a_id=7015

Il dipartimento coordina anche l'*European Doctorate in Social History of Europe and the Mediterranean (Building on the past)*, che comprende una rete di Università in 10 paesi (Università di Atene, Grecia; Universität Bielefeld, Germania; Rijksuniversiteit, Groningen, Olanda; Ecole Normale Supérieure, Paris, Francia; Universidade de Lisboa, Portogallo; Slovak Academy of Sciences, Bratislava, Slovacchia; University College London, Gran Bretagna; Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, Spagna; Södertörns Högskola, Svezia). L'*European Doctorate* è riconosciuto e finanziato dalla Comunità Europea come Marie Curie Training Sites per permettere ai dottorandi di seguire corsi di perfezionamento e approfondire le loro ricerche all'estero presso una delle Università consorziate. Sito web: <http://www.unive.it/eurodoct>

Coordinatore European Doctorate: Rolf Petri

parte terza corsi di laurea

CORSO DI LAUREA IN CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI (CLASSE 13)

*Corso di laurea con sostegno finanziario della Fondazione per gli Alti Studi sull'Arte,
alla quale partecipa la Fondazione di Venezia*

Presidente: Francesco Vallerani
Dipartimento di Storia delle arti e conservazione dei beni artistici "G. Mazzariol"
e-mail: ramusa@unive.it

Il Corso di laurea triennale in Conservazione dei beni culturali è un adeguamento del corso quadriennale attivato nel 1992. Il nuovo ordinamento si articola in quattro indirizzi:

- A) archeologico,
- B) archivistico-librario,
- C) demo-etno-antropologico e ambientale,
- D) storico artistico.

Ciascuno di questi indirizzi prevede un approccio graduale e sistematico all'acquisizione di conoscenze storiche e metodologiche nei diversi ambiti dei beni culturali. Gli studenti potranno inizialmente orientarsi mediante insegnamenti di base, che forniranno le cognizioni fondamentali per l'impostazione del processo formativo; si avvicineranno poi alle materie che caratterizzano la specificità dell'indirizzo prescelto, definendone gli aspetti fondamentali; infine, attraverso insegnamenti affini e integrativi, saranno in grado di ampliare e completare la propria formazione di base e anche di approfondire alcune tematiche. I vari indirizzi sono infatti suddivisi in percorsi dove sono previste discipline che rientrano nel progetto formativo generale (e quindi sono comuni a tutto il Corso di laurea) ed altre che segnano le tappe del percorso specifico verso un orientamento che non vuole essere specialistico, ma solo conferire un particolare accento alla fisionomia dell'indirizzo prescelto. I singoli percorsi sono strutturati in modo flessibile, così da rendere possibili nel corso del triennio aggiustamenti o variazioni del piano di studio.

Uno degli elementi distintivi del Corso di Laurea è la presenza, non marginale, di insegnamenti di tipo tecnologico, anche con impiego di apporti, oramai indispensabili, dalle scienze naturali, destinati a creare competenze nei settori della tutela, della conservazione e della documentazione dei beni culturali. Uno spazio a parte è assegnato all'abilità informatica e ad un'adeguata conoscenza delle lingue straniere, che nel Corso di laurea sono previste in numero di due, a scelta tra le principali lingue della Comunità Europea. I 10 crediti andranno distribuiti tra le due lingue prescelte, auspicando un ulteriore modulo (tra quelli a scelta dello studente) da aggiungere a una delle due prescelte, per un migliore apprendimento. Ampio spazio, anche in termini di crediti, è dato alle attività di tirocinio, che potranno essere svolte all'interno o all'esterno della struttura universitaria, attraverso iniziative predisposte dai docenti o realizzate tramite apposite convenzioni con soggetti

pubblici o privati in grado di offrire specifiche competenze. Le possibilità più immediate si hanno con Soprintendenze (archeologiche, ai beni architettonici e artistici), enti locali (Regioni, Province, Comuni), enti ecclesiastici, accademie, archivi, biblioteche, istituzioni e fondazioni culturali e di ricerca, e nell'ambito di attività di scavo archeologico in Italia e all'estero. Ulteriori opportunità potranno essere individuate da docenti e studenti nei vari ambiti in cui è possibile la presenza di operatori dei Beni Culturali (cooperative o imprese attive nei settori dello scavo, del restauro, della catalogazione, dell'allestimento di mostre o di esposizioni museali, di organizzazioni di convegni, viaggi, attività turistiche, ecc.). Per i percorsi demo-etno-antropologici le attività per acquisire crediti relativi al tirocinio e alle lingue straniere dovranno essere concordati con il relatore della tesi finale e approvate dal Referente del Collegio Didattico.

I crediti di tirocinio verranno registrati dalle Segreterie studenti solo quando lo studente avrà raggiunto il numero complessivo previsto e in ogni caso quando sarà stata presentata la domanda di laurea. Per aggiornamenti *in itinere* lo studente potrà rivolgersi alla Segreteria di Presidenza.

Nell'ambito di singoli insegnamenti, ulteriori crediti potranno essere destinati ad attività particolari, quali viaggi di studio, lavori di laboratorio in collaborazione con i docenti, visite a mostre, a musei e biblioteche. Attraverso successivi snodi i percorsi didattici, comunque concepiti per una formazione generale, potranno ricevere un'impronta più caratterizzata, determinata sostanzialmente dalle inclinazioni e dalle scelte personali dello studente.

In coerenza con il piano di studio i crediti a scelta dello studente (10) potranno essere spesi per l'approfondimento monografico di materie già sostenute per la parte istituzionale, oppure per eventuali integrazioni ai corsi di lingue straniere. Gli stessi crediti potranno essere utilizzati anche per materie scelte fra tutte quelle insegnate nella Facoltà di Lettere e Filosofia o in altre Facoltà dell'Ateneo e (in base a specifici accordi) presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia.

Per i quattro indirizzi sono consigliati piani di studio specifici (percorsi). Per giustificate esigenze curriculari sarà sempre possibile, rispettando i vincoli posti dalla legge, individuare all'interno dei percorsi, piani di studio individuali, da concordare con i docenti e da sottoporre all'approvazione del Collegio Didattico.

Per gli studenti dei percorsi antichistici, in particolare di Archeologia classica, è vivamente consigliato lo studio di almeno una o di entrambe le lingue classiche, il greco e il latino, attraverso la frequenza dei corsi con testi in lingua. Per coloro che non possiedono le relative competenze di base sono attivati gli specifici corsi del Laboratorio linguistico di Greco e del Laboratorio linguistico di Latino, che permettono l'apprendimento graduale della lingua a partire dai primi elementi.

La prova finale consisterà in un elaborato scritto su un argomento concordato con il docente della disciplina prescelta e nella discussione della medesima.

I laureati in Conservazione dei beni culturali (laurea triennale) potranno assumere responsabilità professionali in enti pubblici e privati preposti alla tutela, alla conservazione e alla gestione dei beni archeologici, storico-artistici, archivistici e librari, demo-etno-antropologici e ambientali. Per gli indirizzi archeologico e storico-artistico, si segnalano: soprintendenze archeologiche e ai beni artistici, musei nazionali e locali, enti ecclesiastici, istituzioni e fondazioni pubbliche e private, cooperative o altre imprese operanti in vario modo nella ricerca sul campo, nella documentazione, nella classificazione, nello studio e

nella pubblicazione di materiali, nonché nella progettazione e allestimento di mostre. Per l'indirizzo archivistico-librario: soprintendenze archivistiche, archivi e biblioteche statali, locali ed ecclesiastiche, organismi pubblici e privati, aziende produttrici di banche dati, cooperative di servizi bibliotecari. Per l'indirizzo demo-etno-antropologico e ambientale: soprintendenze, musei, biblioteche, archivi, parchi naturali e orti botanici, aziende e organizzazioni di recupero ambientale, strutture preposte ai servizi sociali e educativi, alla pianificazione e analisi territoriale, alla cooperazione internazionale e allo sviluppo.

Percorso di Archeologia generale

Attività formative di base - cfu: 30

Discipline dell'ambiente e della natura - cfu: 5

5 crediti: F70249 archeobotanica [5] - BIO/02;

Discipline storiche - cfu: 20

20 crediti: F70584 etruscologia e archeologia italica (I) [5] - L-ANT/06; F70605 paleontologia (I) [5] - L-ANT/01; F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Letteratura italiana - cfu: 5

5 crediti: F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 50

Beni archivistici e librari - cfu: 5

5 crediti: F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08;

Beni demoetnoantropologici e ambientali - cfu: 5

5 crediti: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01; F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01; F70045 geografia fisica [5] - GEO/04 (tace 2007/2008); F70144 glottologia (I) [5] - L-LIN/01;

Beni storico-artistici e archeologici - cfu: 35

20 crediti: F70572 archeologia delle province romane (I) [5] - L-ANT/07; F70252 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/05; F70017 archeologia e storia dell'arte greca e romana (I) [5] - L-ANT/07; F70018 archeologia e storia dell'arte greca e romana (II) [5] - L-ANT/07; F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08;

10 crediti: F71491 metodologie della ricerca archeologica (I) [5] - L-ANT/10; F71492 metodologie della ricerca archeologica (II) [5] - L-ANT/10;

5 crediti: F70680 archeologia della magna grecia [5] - L-ANT/07; F72224 archeologia e urbanistica della città romana (I) [5] - L-ANT/07 (tace 2007/2008); F70578 egittologia (I) [5] - L-OR/02; F70585 etruscologia e archeologia italica (II) [5] - L-ANT/06; F70599 numismatica antica [5] - L-ANT/04; F70069 topografia e urbanistica del mondo antico (I) [5] - L-ANT/09; F70746 topografia medievale [5] - L-ANT/08;

Legislazione dei beni culturali - cfu: 5

5 crediti: F70707 legislazione dei beni culturali [5] - IUS/10; F70710 legislazione internazionale e comparata dei beni culturali [5] - IUS/14 (tace 2007/2008);

Attività affini o integrative - cfu: 20**Civiltà antiche e medievali - cfu: 15**

5 crediti: F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica));

5 crediti: F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica)); F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04;

5 crediti: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04;

Tecnologie dei beni culturali - cfu: 5

5 crediti: F70674 antropologia fisica [5] - BIO/08; archeometria e sistemi di datazione [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70261 archeozoologia [5] - BIO/05; F70282 paleontologia e paleoecologia [5] - GEO/01 (tace 2007/2008);

Attività caratterizzanti transitate ad affini - cfu: 10**Beni musicali, cinematografici e teatrali - cfu: 5**

5 crediti: F70084 elementi di storia della drammaturgia antica e classica [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70719 museologia (I) [5] - L-ART/04 (tace 2007/2008); F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06;

Discipline geologiche ingegneristiche e architettoniche - cfu: 5

5 crediti: F70234 cartografia [5] - ICAR/06; F70704 geoarcheologia [5] - GEO/09; F71635 mineralogia e petrografia applicata ai beni culturali [5] - GEO/09; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16; F70294 teoria e tecniche del restauro dei manufatti [5] - ICAR/19; F70822 teorie e tecniche del restauro architettonico [5] - ICAR/19;

Crediti di sede aggregati - cfu: 20**Ambito aggregato di sede - cfu: 20**

5 crediti: F70014 archeologia e antichità egee (I) [5] - L-FIL-LET/01;

15 crediti: F70573 archeologia delle province romane (II) [5] - L-ANT/07 (tace 2007/2008); F70015 archeologia e antichità egee (II) [5] - L-FIL-LET/01; F70253 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/05; F70017 archeologia e storia dell'arte greca e romana (I) [5] - L-ANT/07; F70018 archeologia e storia dell'arte greca e romana (II) [5] - L-ANT/07; F72224 archeologia e urbanistica della città romana (I) [5] - L-ANT/07 (tace 2007/2008); F72225 archeologia e urbanistica della città romana (II) [5] - L-ANT/07 (tace 2007/2008); F70256 archeologia medievale (II) [5] - L-ANT/08; F70258 archeologia protostorica delle venezie [5] - L-ANT/06; chimica del restauro (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70585 etruscologia e archeologia italica (II) [5] - L-ANT/06; F70606 paleontologia (II) [5] - L-ANT/01; F71896 religioni del mondo classico [5] - M-STO/06; F70210 storia del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/01; F70211 storia del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/01; F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06; F70127 storia della filosofia (II) [5] - M-FIL/06; F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01;

Altre attività formative - cfu: 50**Lingua straniera - cfu: 10**

10 crediti: F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Tirocini - cfu: 10

10 crediti: F71002 tirocinio [10];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso di Archeologia preistorica**Attività formative di base - cfu: 30****Discipline dell'ambiente e della natura - cfu: 5**

5 crediti: F70249 archeobotanica [5] - BIO/02;

Discipline storiche - cfu: 20

5 crediti: F70605 paleontologia (I) [5] - L-ANT/01; F70608 preistoria del vicino e medio oriente [5] - L-ANT/01;

15 crediti: F70014 archeologia e antichità egee (I) [5] - L-FIL-LET/01; F70015 archeologia e antichità egee (II) [5] - L-FIL-LET/01; F70584 etruscologia e archeologia italiana (I) [5] - L-ANT/06; F70585 etruscologia e archeologia italiana (II) [5] - L-ANT/06; F71491 metodologie della ricerca archeologica (I) [5] - L-ANT/10; F71492 metodologie della ricerca archeologica (II) [5] - L-ANT/10; F71896 religioni del mondo classico [5] - M-STO/06; F70210 storia del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/01; F70211 storia del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/01;

Letteratura italiana - cfu: 5

5 crediti: F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 45**Beni archivistici e librari - cfu: 5**

5 crediti: F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F71981 paleografia greca (I) [5] - M-STO/09;

Beni demoetnoantropologici e ambientali - cfu: 15

15 crediti: F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01; F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F70037 etnologia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01; F70045 geografia fisica [5] - GEO/04 (tace 2007/2008); principi di ecologia [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze);

Beni storico-artistici e archeologici - cfu: 20

5 crediti: F70017 archeologia e storia dell'arte greca e romana (I) [5] - L-ANT/07; F70606 paleontologia (II) [5] - L-ANT/01;

15 crediti: F70252 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/05; F70253 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/05; archeologia e storia dell'arte musulmana 1 [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); archeologia islamica [5]; F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70256 archeologia medievale (II) [5] - L-ANT/08; F70258 archeologia protostorica delle venezie [5] - L-ANT/06; F70578 egittologia (I) [5] - L-OR/02; F70579 egittologia (II) [5] - L-OR/02; F70599 numismatica antica [5] - L-ANT/04;

Legislazione dei beni culturali - cfu: 5

5 crediti: F70707 legislazione dei beni culturali [5] - IUS/10; F70710 legislazione internazionale e comparata dei beni culturali [5] - IUS/14 (tace 2007/2008);

Attività affini o integrative - cfu: 25

Civiltà antiche e medievali - cfu: 10

5 crediti: F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica));

5 crediti: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04;

Tecnologie dei beni culturali - cfu: 15

15 crediti: F70674 antropologia fisica [5] - BIO/08; archeometria e sistemi di datazione [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70261 archeozoologia [5] - BIO/05; F70282 paleontologia e paleoecologia [5] - GEO/01 (tace 2007/2008);

Attività caratterizzanti transitate ad affini - cfu: 15

Beni musicali, cinematografici e teatrali - cfu: 5

5 crediti: F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F70366 elementi di storia della musica [5] - L-ART/07; F70141 filologia romanza (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70731 storia della critica d'arte (I) [5] - L-ART/04;

Discipline geologiche ingegneristiche e architettoniche - cfu: 10

10 crediti: F70234 cartografia [5] - ICAR/06; F70704 geoarcheologia [5] - GEO/09; F71635 mineralogia e petrografia applicata ai beni culturali [5] - GEO/09; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16;

Crediti di sede aggregati - cfu: 15

Ambito aggregato di sede - cfu: 15

15 crediti: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70570 antropologia culturale (II) [5] - M-DEA/01; F70045 geografia fisica [5] - GEO/04 (tace 2007/2008); F71896 religioni del mondo classico [5] - M-STO/06; storia del vicino oriente dall'avvento dell'islam all'età contemporanea (I)

[5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70666 storia delle religioni (II) [5] - M-STO/06; F70069 topografia e urbanistica del mondo antico (I) [5] - L-ANT/09;

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 10

10 crediti: F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Tirocini - cfu: 10

10 crediti: F71002 tirocinio [10];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso di Archeologia classica

Attività formative di base - cfu: 30

Discipline dell'ambiente e della natura - cfu: 5

5 crediti: F70249 archeobotanica [5] - BIO/02;

Discipline storiche - cfu: 20

5 crediti: F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02;

5 crediti: F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03;

10 crediti: F70005 antichità greche (I) [5] - L-ANT/02 (tace 2007/2008); F70014 archeologia e antichità egee (I) [5] - L-FIL-LET/01; F70015 archeologia e antichità egee (II) [5] - L-FIL-LET/01; F70198 epigrafia greca [5] - L-ANT/02; F72032 epigrafia latina (I) [5] - L-ANT/03; F72033 epigrafia latina (II) [5] - L-ANT/03; F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70567 storia bizantina (II) [5] - L-FIL-LET/07; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Letteratura italiana - cfu: 5

5 crediti: F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 50

Beni archivistici e librari - cfu: 5

5 crediti: F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70029 codicologia (I) [5] - M-STO/09; F70602 paleografia latina (I) [5] - M-STO/09;

Beni demoetnoantropologici e ambientali - cfu: 5

5 crediti: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01; F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01; F70045 geografia fisica [5] - GEO/04 (tace 2007/2008); F70144 glottologia (I) [5] - L-LIN/01;

Beni storico-artistici e archeologici - cfu: 35

25 crediti: F70572 archeologia delle province romane (I) [5] - L-ANT/07; F70017 archeologia e storia dell'arte greca e romana (I) [5] - L-ANT/07; F70018 archeologia e storia dell'arte greca e romana (II) [5] - L-ANT/07; F71491 metodologie della ricerca archeologica (I) [5] - L-ANT/10; F71492 metodologie della ricerca archeologica (II) [5] - L-ANT/10;

10 crediti: F70680 archeologia della magna grecia [5] - L-ANT/07; F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70258 archeologia protostorica delle venezie [5] - L-ANT/06; F70585 etruscologia e archeologia italica (II) [5] - L-ANT/06; F70599 numismatica antica [5] - L-ANT/04; F70605 paleontologia (I) [5] - L-ANT/01;

Legislazione dei beni culturali - cfu: 5

5 crediti: F70707 legislazione dei beni culturali [5] - IUS/10; F70710 legislazione internazionale e comparata dei beni culturali [5] - IUS/14 (tace 2007/2008);

Attività affini o integrative - cfu: 20**Civiltà antiche e medievali - cfu: 15**

5 crediti: F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica));

5 crediti: F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica)); F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04;

5 crediti: F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04;

Tecnologie dei beni culturali - cfu: 5

5 crediti: F70674 antropologia fisica [5] - BIO/08; archeometria e sistemi di datazione [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70261 archeozoologia [5] - BIO/05;

Attività caratterizzanti transitate ad affini - cfu: 10**Beni musicali, cinematografici e teatrali - cfu: 5**

5 crediti: F70084 elementi di storia della drammaturgia antica e classica [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70719 museologia (I) [5] - L-ART/04 (tace 2007/2008); F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06;

Discipline geologiche ingegneristiche e architettoniche - cfu: 5

5 crediti: F70704 geoarcheologia [5] - GEO/09; F71635 mineralogia e petrografia applicata ai beni culturali [5] - GEO/09; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16; F70294 teoria e tecni-

che del restauro dei manufatti [5] - ICAR/19; F70822 teorie e tecniche del restauro architettonico [5] - ICAR/19;

Crediti di sede aggregati - cfu: 20

Ambito aggregato di sede - cfu: 20

5 crediti: F70584 etruscologia e archeologia italiana (I) [5] - L-ANT/06;

5 crediti: F70105 estetica [5] - M-FIL/04; F70585 etruscologia e archeologia italiana (II) [5] - L-ANT/06; F71896 religioni del mondo classico [5] - M-STO/06; F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06; F71986 storia della filosofia antica (I) [5] - M-FIL/07; F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06;

10 crediti: F70014 archeologia e antichità egee (I) [5] - L-FIL-LET/01; F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70599 numismatica antica [5] - L-ANT/04;

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 10

10 crediti: F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Tirocini - cfu: 10

10 crediti: F71002 tirocinio [10];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso di Archeologia orientale

Attività formative di base - cfu: 30

Discipline dell'ambiente e della natura - cfu: 5

5 crediti: F70249 archeobotanica [5] - BIO/02;

Discipline storiche - cfu: 20

5 crediti: F70210 storia del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/01;

15 crediti: F70014 archeologia e antichità egee (I) [5] - L-FIL-LET/01; F70015 archeologia e antichità egee (II) [5] - L-FIL-LET/01; F71638 esegesi delle fonti per la storia del vicino oriente antico [5] - L-OR/01; F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70211 storia del vicino oriente antico

(II) [5] - L-OR/01; F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03;

Letteratura italiana - cfu: 5

5 crediti: F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 50

Beni archivistici e librari - cfu: 5

5 crediti: F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F70686 basi di dati bibliografiche (I) [5] - M-STO/08; F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70689 catalogazione bibliografica (I) [5] - M-STO/08; F70029 codicologia (I) [5] - M-STO/09; F70602 paleografia latina (I) [5] - M-STO/09;

Beni demoetnoantropologici e ambientali - cfu: 5

5 crediti: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01; F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01; F70045 geografia fisica [5] - GEO/04 (tace 2007/2008); F70144 glottologia (I) [5] - L-LIN/01;

Beni storico-artistici e archeologici - cfu: 35

25 crediti: F70252 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/05; F70253 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/05; F70017 archeologia e storia dell'arte greca e romana (I) [5] - L-ANT/07; F70578 egittologia (I) [5] - L-OR/02; F71491 metodologie della ricerca archeologica (I) [5] - L-ANT/10; F71492 metodologie della ricerca archeologica (II) [5] - L-ANT/10;

10 crediti: F70680 archeologia della magna grecia [5] - L-ANT/07; F70572 archeologia delle province romane (I) [5] - L-ANT/07; F70018 archeologia e storia dell'arte greca e romana (II) [5] - L-ANT/07; archeologia e storia dell'arte musulmana 1 [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70258 archeologia protostorica delle venezie [5] - L-ANT/06; F70579 egittologia (II) [5] - L-OR/02; F70584 etruscologia e archeologia italica (I) [5] - L-ANT/06; F70605 paletnologia (I) [5] - L-ANT/01; F70608 preistoria del vicino e medio oriente [5] - L-ANT/01; F70069 topografia e urbanistica del mondo antico (I) [5] - L-ANT/09;

Legislazione dei beni culturali - cfu: 5

5 crediti: F70707 legislazione dei beni culturali [5] - IUS/10; F70710 legislazione internazionale e comparata dei beni culturali [5] - IUS/14 (tace 2007/2008);

Attività affini o integrative - cfu: 20

Civiltà antiche e medievali - cfu: 10

5 crediti: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04;

5 crediti: F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica)); F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07;

Tecnologie dei beni culturali - cfu: 10

10 crediti: F70674 antropologia fisica [5] - BIO/08; archeometria e sistemi di datazione [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70261 archeozoologia [5] - BIO/05; F70282 paleontologia e paleoecologia [5] - GEO/01 (tace 2007/2008); F70605 paleontologia (I) [5] - L-ANT/01;

Attività caratterizzanti transitate ad affini - cfu: 10

Beni musicali, cinematografici e teatrali - cfu: 5

5 crediti: F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F71976 iconografia e iconologia [5] - L-ART/04; F70719 museologia (I) [5] - L-ART/04 (tace 2007/2008);

Discipline geologiche ingegneristiche e architettoniche - cfu: 5

5 crediti: F70234 cartografia [5] - ICAR/06; F70704 geoarcheologia [5] - GEO/09; F71635 mineralogia e petrografia applicata ai beni culturali [5] - GEO/09; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16; F70294 teoria e tecniche del restauro dei manufatti [5] - ICAR/19; F70822 teorie e tecniche del restauro architettonico [5] - ICAR/19;

Crediti di sede aggregati - cfu: 20

Ambito aggregato di sede - cfu: 20

20 crediti: F70014 archeologia e antichità egee (I) [5] - L-FIL-LET/01; F70015 archeologia e antichità egee (II) [5] - L-FIL-LET/01; F70018 archeologia e storia dell'arte greca e romana (II) [5] - L-ANT/07; archeologia e storia dell'arte musulmana 1 [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70256 archeologia medievale (II) [5] - L-ANT/08; F70258 archeologia protostorica delle venezie [5] - L-ANT/06; F70579 egittologia (II) [5] - L-OR/02; F71638 esegesi delle fonti per la storia del vicino oriente antico [5] - L-OR/01; F70584 etruscologia e archeologia italica (I) [5] - L-ANT/06; F71491 metodologie della ricerca archeologica (I) [5] - L-ANT/10; F70605 paleontologia (I) [5] - L-ANT/01; F70606 paleontologia (II) [5] - L-ANT/01; F70608 preistoria del vicino e medio oriente [5] - L-ANT/01; F71896 religioni del mondo classico [5] - M-STO/06; F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70567 storia bizantina (II) [5] - L-FIL-LET/07; F70211 storia del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/01; F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70666 storia delle religioni (II) [5] - M-STO/06; F70069 topografia e urbanistica del mondo antico (I) [5] - L-ANT/09;

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 10

10 crediti: F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Tirocini - cfu: 10

10 crediti: F71002 tirocinio [10];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 *crediti*: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso di Archeologia medievale

Attività formative di base - cfu: 30

Discipline dell'ambiente e della natura - cfu: 5

5 *crediti*: F70249 archeobotanica [5] - BIO/02;

Discipline storiche - cfu: 20

20 *crediti*: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70605 paleontologia (I) [5] - L-ANT/01; F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Letteratura italiana - cfu: 5

5 *crediti*: F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 50

Beni archivistici e librari - cfu: 5

5 *crediti*: F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70575 diplomatica (I) [5] - M-STO/09; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08;

Beni demoetnoantropologici e ambientali - cfu: 5

5 *crediti*: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01; F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01; F70045 geografia fisica [5] - GEO/04 (tace 2007/2008); F70144 glottologia (I) [5] - L-LIN/01;

Beni storico-artistici e archeologici - cfu: 35

30 *crediti*: F70017 archeologia e storia dell'arte greca e romana (I) [5] - L-ANT/07; F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70256 archeologia medievale (II) [5] - L-ANT/08; F71491 metodologie della ricerca archeologica (I) [5] - L-ANT/10; F71492 metodologie della ricerca archeologica (II) [5] - L-ANT/10; F70746 topografia medievale [5] - L-ANT/08;

5 *crediti*: F70252 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/05; archeologia e storia dell'arte musulmana 1 [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70584 etruscologia e archeologia italia (I) [5] - L-ANT/06; F70606 paleontologia (II) [5] - L-ANT/01; F70057 storia dell'architettura moderna (I) [5] - ICAR/18; F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70069 topografia e urbanistica del mondo antico (I) [5] - L-ANT/09;

Legislazione dei beni culturali - cfu: 5

5 *crediti*: F70707 legislazione dei beni culturali [5] - IUS/10; F70710 legislazione internazionale e comparata dei beni culturali [5] - IUS/14 (tace 2007/2008);

Attività affini o integrative - cfu: 20

Civilta antiche e medievali - cfu: 15

5 crediti: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04;

10 crediti: F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica)); F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04;

Tecnologie dei beni culturali - cfu: 5

5 crediti: F70674 antropologia fisica [5] - BIO/08; archeometria e sistemi di datazione [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70261 archeozoologia [5] - BIO/05; F70282 paleontologia e paleoecologia [5] - GEO/01 (tace 2007/2008);

Attività caratterizzanti transitate ad affini - cfu: 10**Beni musicali, cinematografici e teatrali - cfu: 5**

5 crediti: F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F70719 museologia (I) [5] - L-ART/04 (tace 2007/2008);

Discipline geologiche ingegneristiche e architettoniche - cfu: 5

5 crediti: F70234 cartografia [5] - ICAR/06; F70704 geoarcheologia [5] - GEO/09; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16; F70294 teoria e tecniche del restauro dei manufatti [5] - ICAR/19; F70822 teorie e tecniche del restauro architettonico [5] - ICAR/19;

Crediti di sede aggregati - cfu: 20**Ambito aggregato di sede - cfu: 20**

20 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70003 antichità e istituzioni medievali (II) [5] - M-STO/01; F70680 archeologia della magna grecia [5] - L-ANT/07; F70572 archeologia delle province romane (I) [5] - L-ANT/07; F70014 archeologia e antichità egee (I) [5] - L-FIL-LET/01; F70015 archeologia e antichità egee (II) [5] - L-FIL-LET/01; F70018 archeologia e storia dell'arte greca e romana (II) [5] - L-ANT/07; F72221 epigrafia medievale [5] - L-ANT/08; F70105 estetica [5] - M-FIL/04; F70584 etruscologia e archeologia italica (I) [5] - L-ANT/06; F70585 etruscologia e archeologia italica (II) [5] - L-ANT/06; F70798 filologia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70719 museologia (I) [5] - L-ART/04 (tace 2007/2008); F70599 numismatica antica [5] - L-ANT/04; F71896 religioni del mondo classico [5] - M-STO/06; F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70567 storia bizantina (II) [5] - L-FIL-LET/07; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06; F70127 storia della filosofia (II) [5] - M-FIL/06; F70638 storia della filosofia medievale [5] - M-FIL/08; F72210 storia della filosofia romana e tardo antica (I) [5] - M-FIL/07; F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70666 storia delle religioni (II) [5] - M-STO/06; F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01; F70669 storia di venezia nel medio evo (II) [5] - M-STO/01; F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70220 storia economica e sociale del medioevo (II) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01; F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02;

Altre attività formative - cfu: 50**Lingua straniera - cfu: 10**

10 crediti: F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Tirocini - cfu: 10

10 crediti: F71002 tirocinio [10];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso Archivistico-librario

Attività formative di base - cfu: 25

Discipline dell'ambiente e della natura - cfu: 5

5 crediti: F70291 tecnologie dei supporti scrittori [5] - ICAR/15;

Discipline storiche - cfu: 15

15 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70003 antichità e istituzioni medievali (II) [5] - M-STO/01; F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04; F70213 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (I) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(I)); F70214 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (II) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(II)); F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70217 storia delle chiese cristiane (II) [5] - M-STO/07; F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01; F70669 storia di venezia nel medio evo (II) [5] - M-STO/01; F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01; F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Letteratura italiana - cfu: 5

5 crediti: F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 60

Beni archivistici e librari - cfu: 40

40 crediti: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F70686 basi di dati bibliografiche (I) [5] - M-STO/08; F70687 basi di dati biblio-

grafiche (II) [5] - M-STO/08; F71751 bibliografia avanzata (I) [5] - M-STO/08; F71626 bibliografia di base (I) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70027 biblioteconomia (II) [5] - M-STO/08; F70689 catalogazione bibliografica (I) [5] - M-STO/08; F70690 catalogazione bibliografica (II) [5] - M-STO/08; F70029 codicologia (I) [5] - M-STO/09; F70030 codicologia (II) [5] - M-STO/09; F70575 diplomatica (I) [5] - M-STO/09; F70576 diplomatica (II) [5] - M-STO/09; F71981 paleografia greca (I) [5] - M-STO/09; F70602 paleografia latina (I) [5] - M-STO/09; F70603 paleografia latina (II) [5] - M-STO/09; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08; F70055 storia del libro (II) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008);

Beni demoeoantropologici e ambientali - cfu: 5

5 crediti: F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01; F70587 geografia politica ed economica (I) [5] - M-GGR/02; F70372 sociologia della musica e dello spettacolo [5] - SPS/08; F71611 sociologia di comunità [5] - SPS/08;

Beni storico-artistici e archeologici - cfu: 5

5 crediti: F70719 museologia (I) [5] - L-ART/04 (tace 2007/2008); F70599 numismatica antica [5] - L-ANT/04; F70737 storia della miniatura (I) [5] - L-ART/01;

Legislazione dei beni culturali - cfu: 10

5 crediti: F70707 legislazione dei beni culturali [5] - IUS/10; F70710 legislazione internazionale e comparata dei beni culturali [5] - IUS/14 (tace 2007/2008);

5 crediti: F71467 legislazione bibliotecaria (I) [5] - IUS/10;

Attività affini o integrative - cfu: 20

Civiltà antiche e medievali - cfu: 15

5 crediti: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04;

10 crediti: F71811 filologia latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F71812 filologia latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica)); F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70567 storia bizantina (II) [5] - L-FIL-LET/07;

Tecnologie dei beni culturali - cfu: 5

5 crediti: F70273 chimica dei supporti cartacei [5] - BIO/10; F70695 conservazione del materiale librario e documentario [5] - M-STO/08;

Attività caratterizzanti transitate ad affini - cfu: 10

Beni musicali, cinematografici e teatrali - cfu: 5

5 crediti: F70081 elementi di filmologia [5] - L-ART/06; F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06; E72591 storia della riproduzione della musica ed eventi musicali [5] - L-ART/07;

Discipline geologiche ingegneristiche e architettoniche - cfu: 5

5 crediti: F70234 cartografia [5] - ICAR/06; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16; F70294 teoria e tecniche del restauro dei manufatti [5] - ICAR/19;

Crediti di sede aggregati - cfu: 15

Ambito aggregato di sede - cfu: 15

15 crediti: F70762 filosofia del linguaggio (I) [5] - M-FIL/05; F70763 filosofia del linguaggio (II) [5] - M-FIL/05; F70783 logica [5] - M-FIL/02; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16; F71996 sociologia (I) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F71997 sociologia (II) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F71906 sociologia del lavoro e dell'organizzazione [5] - SPS/09; F71509 sociologia economica [5] - SPS/09 (tace 2007/2008); F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03; F70208 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (II) [5] - SPS/03; F70620 storia del pensiero economico [5] - SECS-P/12 (tace 2007/2008); F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06; F70067 storia della fotografia (II) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008);

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 10

10 crediti: I lingua straniera [5]; II lingua straniera [5];

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Tirocini - cfu: 10

10 crediti: F71002 tirocinio [10];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso Demo-etno-antropologico e ambientale - generale

Attività formative di base - cfu: 25

Discipline dell'ambiente e della natura - cfu: 5

5 crediti: E72549 lineamenti di storia, cultura ed estetica del territorio [5] - ICAR/15; F70722 storia dei giardini [5] - ICAR/15;

Discipline storiche - cfu: 15

15 crediti: islamistica (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70605 paletnologia (I) [5] - L-ANT/01; F70606 paletnologia (II) [5] - L-ANT/01; F71083 pensiero filosofico e sociale contemporaneo [5] - M-FIL/06; F70608 preistoria del vicino e medio oriente [5] - L-ANT/01; religioni e filosofie dell'india (mod. 1) [5] - L-OR/17 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); religioni e filosofie dell'india (mod. 2) [5] - L-OR/17 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04; storia del giappone (mod. 1) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia del giappone (mod. 2) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia del giappone (mod. 3) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia del pensiero russo (mod. 1) [5] - M-FIL/06 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70210 storia del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/01; F70211 storia del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/01; storia del vicino oriente dall'avvento dell'islam all'età contemporanea (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'impero ottomano [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'iran e dell'asia centrale

(mod. 1) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'iran e dell'asia centrale (mod. 2) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70632 storia dell'italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; storia della cina (mod. 1) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia della cina (mod. 2) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia della cina (mod. 3) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06; F70127 storia della filosofia (II) [5] - M-FIL/06; storia della filosofia ebraica [5] - M-FIL/06 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70656 storia della scienza (I) [5] - M-STO/05; F70657 storia della scienza (II) [5] - M-STO/05; F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70217 storia delle chiese cristiane (II) [5] - M-STO/07; storia delle chiese e dei movimenti religiosi dell'europa orientale [5] - M-STO/07 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia filosofia e religioni del giappone 1 (mod. 1) [5] - M-FIL/06 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia filosofia e religioni del giappone 1 (mod. 2) [5] - M-FIL/06 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01; F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04;

Letteratura italiana - cfu: 5

5 crediti: F70590 letteratura italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 55

Beni archivistici e librari - cfu: 5

5 crediti: F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08;

Beni demotnoantropologici e ambientali - cfu: 40

5 crediti: F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01;

5 crediti: F70728 storia dell'antropologia (I) [5] - M-DEA/01;

5 crediti: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01; F70587 geografia politica ed economica (I) [5] - M-GGR/02;

20 crediti: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70570 antropologia culturale (II) [5] - M-DEA/01; F71991 antropologia della salute (I) [5] - M-DEA/01; F71992 antropologia della salute (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70276 etnolinguistica (I) [5] - L-LIN/01; F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F70037 etnologia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70801 fonetica e fonologia (I) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70802 fonetica e fonologia (II) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70040 geografia (II) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01; geografia delle lingue [5] - M-GGR/01 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70045 geografia fisica [5] - GEO/04 (tace 2007/2008); F70587 geografia politica ed economica (I) [5] - M-GGR/02; F70588 geografia politica ed economica (II) [5] - M-GGR/02; politica dell'ambiente [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); principi di ecologia [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70734 storia della geografia e delle esplorazioni [5] - M-GGR/01 (tace 2007/2008);

5 crediti: conservazione della natura e delle risorse ambientali [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); politica dell'ambiente [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); principi di ecologia [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze);

Beni storico-artistici e archeologici - cfu: 5

5 crediti: F70252 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/05; F70017 archeologia e storia dell'arte greca e romana (I) [5] - L-ANT/07; archeologia e storia dell'arte musulmana 1 [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70578 egittologia (I) [5] - L-OR/02; F70584 etruscologia e archeologia italica (I) [5] - L-ANT/06; F71976 iconografia e iconologia [5] - L-ART/04; F70605 paleontologia (I) [5] - L-ANT/01; F70608 preistoria del vicino e medio oriente [5] - L-ANT/01; F70057 storia dell'architettura moderna (I) [5] - ICAR/18; F70629 storia dell'arte contemporanea (I) [5] - L-ART/03; storia dell'arte dell'india e dell'asia centrale (mod. 1) [5] - L-OR/16 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'arte dell'india e dell'asia centrale (mod. 2) [5] - L-OR/16 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; F70743 storia sociale dell'arte [5] - L-ART/04;

Legislazione dei beni culturali - cfu: 5

5 crediti: F70707 legislazione dei beni culturali [5] - IUS/10; F70710 legislazione internazionale e comparata dei beni culturali [5] - IUS/14 (tace 2007/2008);

Attività affini o integrative - cfu: 15**Civiltà antiche e medievali - cfu: 5**

5 crediti: F71761 civiltà e letteratura latina del medioevo [5] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento); E72552 cultura artistica del medioevo [5] - L-FIL-LET/08 (tace 2007/2008); F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; E72555 lineamenti di letteratura dell'età umanistica [5] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Civiltà e cultura dell'Umanesimo e del Rinascimento); F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07;

Tecnologie dei beni culturali - cfu: 10

10 crediti: F70674 antropologia fisica [5] - BIO/08; E72570 aree protette e museologia naturalistica [5] - BIO/05; elementi di biologia [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); E72516 elementi di etologia [5] - GEO/01 (tace 2007/2008); F71632 laboratorio demo-etno-antropologico [5] - BIO/08; E72528 storia dell'evoluzione delle culture [5] - BIO/08; E72609 storia delle tradizioni popolari [5] - BIO/08;

Attività caratterizzanti transitate ad affini - cfu: 10**Beni musicali, cinematografici e teatrali - cfu: 5**

5 crediti: F70440 civiltà musicale afro-americana: elementi di storia del jazz [5] - L-ART/08; F72117 elementi di antropologia musicale [5] - L-ART/08; F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F70081 elementi di filmologia [5] - L-ART/06; F70357 elementi di storia dei generi teatrali popolari [5] - L-ART/05; F70473 elementi di storia del teatro [5] - L-ART/05; F70360 elementi di storia del teatro e dello spettacolo [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70366 elementi di storia della musica [5] - L-ART/07; F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06;

Discipline geologiche ingegneristiche e architettoniche - cfu: 5

5 crediti: F70234 cartografia [5] - ICAR/06; F70704 geoarcheologia [5] - GEO/09; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16;

Crediti di sede aggregati - cfu: 25**Ambito aggregato di sede - cfu: 25**

10 crediti: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70570 antropologia culturale (II) [5] - M-DEA/01; F71991 antropologia della salute (I) [5] - M-DEA/01; F71992 antropologia della salute (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F70037 etnologia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008);

5 crediti: F70008 antropologia filosofica (I) [5] - M-FIL/03; F72092 bioetica [5] - M-FIL/03; F70752 educazione degli adulti [5] - M-PED/01; F70105 estetica [5] - M-FIL/04; F70762 filosofia del linguaggio (I) [5] - M-FIL/05; F70765 filosofia della comunicazione (I) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70387 filosofia della cultura [5] - M-FIL/01; F70111 filosofia delle religioni (I) [5] - M-FIL/01; F70777 filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03; F70780 filosofia teoretica (I) [5] - M-FIL/01; F70120 pedagogia generale (I) [5] - M-PED/01; F70390 pedagogia sociale [5] - M-PED/01; F70393 psicologia generale (I) [5] - M-PSI/01;

10 crediti: F70674 antropologia fisica [5] - BIO/08; F70795 dialettologia italiana [5] - L-FIL-LET/12; diritto musulmano e dei paesi islamici 1 (mod. 1) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); diritto musulmano e dei paesi islamici 1 (mod. 2) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70309 economia e stato sociale [5] - SECS-P/01; F70276 etnolinguistica (I) [5] - L-LIN/01; F70801 fonetica e fonologia (I) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70802 fonetica e fonologia (II) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70144 glottologia (I) [5] - L-LIN/01; F70145 glottologia (II) [5] - L-LIN/01; islamistica (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71632 laboratorio demo-etno-antropologico [5] - BIO/08; F70189 linguistica generale (I) [5] - L-LIN/01; F70190 linguistica generale (II) [5] - L-LIN/01; F70716 museografia e museotecnica [5] - I-CAR/16; pianificazione del territorio [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); relazioni internazionali (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); relazioni internazionali II [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71896 religioni del mondo classico [5] - M-STO/06; F71996 sociologia (I) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F71997 sociologia (II) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F72144 sociologia della famiglia [5] - SPS/07; F71509 sociologia economica [5] - SPS/09 (tace 2007/2008); F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03; F70208 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (II) [5] - SPS/03; F70620 storia del pensiero economico [5] - SECS-P/12 (tace 2007/2008); F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; storia del vicino oriente dall'avvento dell'islam all'età contemporanea (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); E72528 storia dell'evoluzione delle culture [5] - BIO/08; storia dell'impero ottomano [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'iran e dell'asia centrale (mod. 1) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'iran e dell'asia centrale (mod. 2) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06; F70067 storia della fotografia (II) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F70653 storia della popolazione [5] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; storia delle relazioni internazionali [5] - SPS/06 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70666 storia delle religioni (II) [5] - M-STO/06; E72609 storia delle tradizioni popolari [5] - BIO/08; storia e istituzioni dell'asia (mod. 1) [5] - SPS/14 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia e istituzioni dell'asia (mod. 2) [5] - SPS/14 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70220 storia economica e sociale del medioevo (II) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04; F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07; F71962 teorie sociologiche (II) [5] - SPS/07;

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 10

10 crediti: I lingua straniera [5]; II lingua straniera [5];

Prova finale - cfu: 17

17 *crediti*: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 *crediti*: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Tirocini - cfu: 10

10 *crediti*: F71002 tirocinio [10];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 *crediti*: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso Demo-etno-antropologico

Attività formative di base - cfu: 25

Discipline dell'ambiente e della natura - cfu: 5

5 *crediti*: E72549 lineamenti di storia, cultura ed estetica del territorio [5] - ICAR/15; F70722 storia dei giardini [5] - ICAR/15;

Discipline storiche - cfu: 15

15 *crediti*: diritto musulmano e dei paesi islamici 1 (mod. 1) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); diritto musulmano e dei paesi islamici 1 (mod. 2) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); islamistica (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70605 paletnologia (I) [5] - L-ANT/01; F70606 paletnologia (II) [5] - L-ANT/01; F71083 pensiero filosofico e sociale contemporaneo [5] - M-FIL/06; F70608 preistoria del vicino e medio oriente [5] - L-ANT/01; religioni e filosofie dell'india (mod. 1) [5] - L-OR/17 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); religioni e filosofie dell'india (mod. 2) [5] - L-OR/17 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04; storia del giappone (mod. 1) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia del giappone (mod. 2) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia del giappone (mod. 3) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia del pensiero russo (mod. 1) [5] - M-FIL/06 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70210 storia del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/01; F70211 storia del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/01; storia del vicino oriente dall'avvento dell'islam all'età contemporanea (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'impero ottomano [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'iran e dell'asia centrale (mod. 1) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'iran e dell'asia centrale (mod. 2) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70632 storia dell'italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; storia della cina (mod. 1) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia della cina (mod. 2) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia della cina (mod. 3) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06; F70127 storia della filosofia (II) [5] - M-FIL/06; storia della filosofia ebraica [5] - M-FIL/06 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70656 storia della scienza (I) [5] - M-STO/05; F70657 storia della scienza (II) [5] - M-STO/05; F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70217 storia delle chiese cristiane (II) [5] - M-STO/07; storia delle chiese e dei movimenti religiosi dell'europa orientale [5] - M-STO/07 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia filosofia e religioni del giappone 1 (mod. 1) [5] - M-FIL/06 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia filosofia e religioni del giappone 1 (mod. 2) [5] - M-FIL/06 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01;

F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04;

Letteratura italiana - cfu: 5

5 crediti: F70590 letteratura italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 55

Beni archivistici e librari - cfu: 5

5 crediti: F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08;

Beni demoetnoantropologici e ambientali - cfu: 40

5 crediti: F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01;

5 crediti: F70728 storia dell'antropologia (I) [5] - M-DEA/01;

5 crediti: F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01;

15 crediti: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70570 antropologia culturale (II) [5] - M-DEA/01; F71991 antropologia della salute (I) [5] - M-DEA/01; F71992 antropologia della salute (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70276 etnolinguistica (I) [5] - L-LIN/01; F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F70037 etnologia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70801 fonetica e fonologia (I) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70802 fonetica e fonologia (II) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008);

10 crediti: conservazione della natura e delle risorse ambientali [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70040 geografia (II) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01; geografia delle lingue [5] - M-GGR/01 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70045 geografia fisica [5] - GEO/04 (tace 2007/2008); F70587 geografia politica ed economica (I) [5] - M-GGR/02; F70588 geografia politica ed economica (II) [5] - M-GGR/02; politica dell'ambiente [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); principi di ecologia [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70734 storia della geografia e delle esplorazioni [5] - M-GGR/01 (tace 2007/2008);

Beni storico-artistici e archeologici - cfu: 5

5 crediti: F70252 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/05; F70017 archeologia e storia dell'arte greca e romana (I) [5] - L-ANT/07; archeologia e storia dell'arte musulmana 1 [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70578 egittologia (I) [5] - L-OR/02; F70584 etruscologia e archeologia italica (I) [5] - L-ANT/06; F71976 iconografia e iconologia [5] - L-ART/04; F70605 paletnologia (I) [5] - L-ANT/01; F70608 preistoria del vicino e medio oriente [5] - L-ANT/01; F70057 storia dell'architettura moderna (I) [5] - ICAR/18; F70629 storia dell'arte contemporanea (I) [5] - L-ART/03; storia dell'arte dell'india e dell'asia centrale (mod. 1) [5] - L-OR/16 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'arte dell'india e dell'asia centrale (mod. 2) [5] - L-OR/16 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; F70743 storia sociale dell'arte [5] - L-ART/04;

Legislazione dei beni culturali - cfu: 5

5 crediti: F70707 legislazione dei beni culturali [5] - IUS/10; F70710 legislazione internazionale e comparata dei beni culturali [5] - IUS/14 (tace 2007/2008);

Attività affini o integrative - cfu: 15**Civiltà antiche e medievali - cfu: 5**

5 crediti: F71761 civiltà e letteratura latina del medioevo [5] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento); E72552 cultura artistica del medioevo [5] - L-FIL-LET/08 (tace 2007/2008); F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; E72555 lineamenti di letteratura dell'età umanistica [5] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Civiltà e cultura dell'Umanesimo e del Rinascimento); F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07;

Tecnologie dei beni culturali - cfu: 10

10 crediti: F70674 antropologia fisica [5] - BIO/08; E72570 aree protette e museologia naturalistica [5] - BIO/05; elementi di biologia [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); E72516 elementi di etologia [5] - GEO/01 (tace 2007/2008); F71632 laboratorio demo-etno-antropologico [5] - BIO/08; E72528 storia dell'evoluzione delle culture [5] - BIO/08; E72609 storia delle tradizioni popolari [5] - BIO/08;

Attività caratterizzanti transitate ad affini - cfu: 10**Beni musicali, cinematografici e teatrali - cfu: 5**

5 crediti: F70440 civiltà musicale afro-americana: elementi di storia del jazz [5] - L-ART/08; F72117 elementi di antropologia musicale [5] - L-ART/08; F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F70081 elementi di filmologia [5] - L-ART/06; F70357 elementi di storia dei generi teatrali popolari [5] - L-ART/05; F70473 elementi di storia del teatro [5] - L-ART/05; F70360 elementi di storia del teatro e dello spettacolo [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70366 elementi di storia della musica [5] - L-ART/07; F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06;

Discipline geologiche ingegneristiche e architettoniche - cfu: 5

5 crediti: F70234 cartografia [5] - ICAR/06; F70704 geoarcheologia [5] - GEO/09; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16;

Crediti di sede aggregati - cfu: 25**Ambito aggregato di sede - cfu: 25**

10 crediti: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70570 antropologia culturale (II) [5] - M-DEA/01; F71991 antropologia della salute (I) [5] - M-DEA/01; F71992 antropologia della salute (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F70037 etnologia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008);

5 crediti: F70008 antropologia filosofica (I) [5] - M-FIL/03; F72092 bioetica [5] - M-FIL/03; F70752 educazione degli adulti [5] - M-PED/01; F70105 estetica [5] - M-FIL/04; F70762 filosofia del linguaggio (I) [5] - M-FIL/05; F70765 filosofia della comunicazione (I) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70387 filosofia della cultura [5] - M-FIL/01; F70111 filosofia delle religioni (I) [5] - M-FIL/01; F70777 filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03; F70780 filosofia teoretica (I) [5] - M-FIL/01; F70120 pedagogia generale (I) [5] - M-PED/01; F70390 pedagogia sociale [5] - M-PED/01; F70393 psicologia generale (I) [5] - M-PSI/01;

10 crediti: F70674 antropologia fisica [5] - BIO/08; F70795 dialettologia italiana [5] - L-FIL-LET/12; diritto musulmano e dei paesi islamici 1 (mod. 1) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); diritto musulmano e dei paesi islamici 1 (mod. 2) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70276 etnolinguistica (I) [5] - L-LIN/01; F70801 fonetica e fonologia (I) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70802 fonetica e fonologia (II) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70144

glottologia (I) [5] - L-LIN/01; F70145 glottologia (II) [5] - L-LIN/01; islamistica (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71632 laboratorio demo-etno-antropologico [5] - BIO/08; F70189 linguistica generale (I) [5] - L-LIN/01; F70190 linguistica generale (II) [5] - L-LIN/01; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16; pianificazione del territorio [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); relazioni internazionali (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); relazioni internazionali II [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71896 religioni del mondo classico [5] - M-STO/06; F71996 sociologia (I) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F71997 sociologia (II) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F72144 sociologia della famiglia [5] - SPS/07; F71509 sociologia economica [5] - SPS/09 (tace 2007/2008); F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03; F70208 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (II) [5] - SPS/03; F70620 storia del pensiero economico [5] - SECS-P/12 (tace 2007/2008); F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; storia del vicino oriente dall'avvento dell'islam all'età contemporanea (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); E72528 storia dell'evoluzione delle culture [5] - BIO/08; storia dell'impero ottomano [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'iran e dell'asia centrale (mod. 1) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'iran e dell'asia centrale (mod. 2) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06; F70067 storia della fotografia (II) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F70653 storia della popolazione [5] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; storia delle relazioni internazionali [5] - SPS/06 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70666 storia delle religioni (II) [5] - M-STO/06; E72609 storia delle tradizioni popolari [5] - BIO/08; storia e istituzioni dell'asia (mod. 1) [5] - SPS/14 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia e istituzioni dell'asia (mod. 2) [5] - SPS/14 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70220 storia economica e sociale del medioevo (II) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04; F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07; F71962 teorie sociologiche (II) [5] - SPS/07;

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 10

10 crediti: I lingua straniera [5]; II lingua straniera [5];

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Tirocini - cfu: 10

10 crediti: F71002 tirocinio [10];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso Geografico-ambientale

Attività formative di base - cfu: 25

Discipline dell'ambiente e della natura - cfu: 5

5 *crediti*: F70249 archeobotanica [5] - BIO/02; E72549 lineamenti di storia, cultura ed estetica del territorio [5] - ICAR/15; F70722 storia dei giardini [5] - ICAR/15;

Discipline storiche - cfu: 15

15 *crediti*: diritto musulmano e dei paesi islamici 1 (mod. 1) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); diritto musulmano e dei paesi islamici 1 (mod. 2) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); islamistica (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70605 paletnologia (I) [5] - L-ANT/01; F70606 paletnologia (II) [5] - L-ANT/01; F71083 pensiero filosofico e sociale contemporaneo [5] - M-FIL/06; F70608 preistoria del vicino e medio oriente [5] - L-ANT/01; religioni e filosofie dell'india (mod. 1) [5] - L-OR/17 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); religioni e filosofie dell'india (mod. 2) [5] - L-OR/17 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04; storia del giappone (mod. 1) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia del giappone (mod. 2) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia del giappone (mod. 3) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia del pensiero russo (mod. 1) [5] - M-FIL/06 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70210 storia del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/01; F70211 storia del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/01; storia del vicino oriente dall'avvento dell'islam all'età contemporanea (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'impero ottomano [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'iran e dell'asia centrale (mod. 1) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'iran e dell'asia centrale (mod. 2) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70632 storia dell'italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; storia della cina (mod. 1) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia della cina (mod. 2) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia della cina (mod. 3) [5] - L-OR/23 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06; F70127 storia della filosofia (II) [5] - M-FIL/06; storia della filosofia ebraica [5] - M-FIL/06 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70656 storia della scienza (I) [5] - M-STO/05; F70657 storia della scienza (II) [5] - M-STO/05; F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70217 storia delle chiese cristiane (II) [5] - M-STO/07; storia delle chiese e dei movimenti religiosi dell'europa orientale [5] - M-STO/07 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia filosofia e religioni del giappone 1 (mod. 1) [5] - M-FIL/06 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia filosofia e religioni del giappone 1 (mod. 2) [5] - M-FIL/06 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01; F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04;

Letteratura italiana - cfu: 5

5 *crediti*: F70590 letteratura italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 55

Beni archivistici e librari - cfu: 5

5 *crediti*: F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08;

Beni demoetnoantropologici e ambientali - cfu: 40

10 *crediti*: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70040 geografia (II) [5] - M-GGR/01;

5 *crediti*: F70045 geografia fisica [5] - GEO/04 (tace 2007/2008);

5 *crediti*: F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01;

5 crediti: conservazione della natura e delle risorse ambientali [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); politica dell'ambiente [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); principi di ecologia [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze);

15 crediti: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70570 antropologia culturale (II) [5] - M-DEA/01; F71991 antropologia della salute (I) [5] - M-DEA/01; F71992 antropologia della salute (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70276 etnolinguistica (I) [5] - L-LIN/01; F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F70037 etnologia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70801 fonetica e fonologia (I) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70802 fonetica e fonologia (II) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01; geografia delle lingue [5] - M-GGR/01 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70587 geografia politica ed economica (I) [5] - M-GGR/02; F70588 geografia politica ed economica (II) [5] - M-GGR/02; politica dell'ambiente [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); principi di ecologia [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70728 storia dell'antropologia (I) [5] - M-DEA/01; F70734 storia della geografia e delle esplorazioni [5] - M-GGR/01 (tace 2007/2008);

Beni storico-artistici e archeologici - cfu: 5

5 crediti: F70252 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/05; F70017 archeologia e storia dell'arte greca e romana (I) [5] - L-ANT/07; archeologia e storia dell'arte musulmana 1 [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70578 egittologia (I) [5] - L-OR/02; F70584 etruscologia e archeologia italiana (I) [5] - L-ANT/06; F71976 iconografia e iconologia [5] - L-ART/04; F70605 paletnologia (I) [5] - L-ANT/01; F70608 preistoria del vicino e medio oriente [5] - L-ANT/01; F70057 storia dell'architettura moderna (I) [5] - ICAR/18; F70629 storia dell'arte contemporanea (I) [5] - L-ART/03; storia dell'arte dell'india e dell'asia centrale (mod. 1) [5] - L-OR/16 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'arte dell'india e dell'asia centrale (mod. 2) [5] - L-OR/16 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; F70743 storia sociale dell'arte [5] - L-ART/04;

Legislazione dei beni culturali - cfu: 5

5 crediti: F70707 legislazione dei beni culturali [5] - IUS/10; F70710 legislazione internazionale e comparata dei beni culturali [5] - IUS/14 (tace 2007/2008);

Attività affini o integrative - cfu: 15

Civiltà antiche e medievali - cfu: 5

5 crediti: F71761 civiltà e letteratura latina del medioevo [5] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento); E72552 cultura artistica del medioevo [5] - L-FIL-LET/08 (tace 2007/2008); F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; E72555 lineamenti di letteratura dell'età umanistica [5] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Civiltà e cultura dell'Umanesimo e del Rinascimento); F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07;

Tecnologie dei beni culturali - cfu: 10

10 crediti: F70674 antropologia fisica [5] - BIO/08; archeometria e sistemi di datazione [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70261 archeozoologia [5] - BIO/05; E72570 aree protette e museologia naturalistica [5] - BIO/05; elementi di biologia [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); E72516 elementi di etologia [5] - GEO/01 (tace 2007/2008); F71632 laboratorio demo-etno-antropologico [5] - BIO/08; F70282 paleontologia e paleoecologia [5] - GEO/01 (tace 2007/2008);

E72528 storia dell'evoluzione delle culture [5] - BIO/08; E72609 storia delle tradizioni popolari [5] - BIO/08;

Attività caratterizzanti transitate ad affini - cfu: 10

Beni musicali, cinematografici e teatrali - cfu: 5

5 crediti: F70440 civiltà musicale afro-americana: elementi di storia del jazz [5] - L-ART/08; F72117 elementi di antropologia musicale [5] - L-ART/08; F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F70081 elementi di filmologia [5] - L-ART/06; F70357 elementi di storia dei generi teatrali popolari [5] - L-ART/05; F70473 elementi di storia del teatro [5] - L-ART/05; F70360 elementi di storia del teatro e dello spettacolo [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70366 elementi di storia della musica [5] - L-ART/07; F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06;

Discipline geologiche ingegneristiche e architettoniche - cfu: 5

5 crediti: F70234 cartografia [5] - ICAR/06; F70704 geoarcheologia [5] - GEO/09; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16;

Crediti di sede aggregati - cfu: 25

Ambito aggregato di sede - cfu: 25

10 crediti: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70570 antropologia culturale (II) [5] - M-DEA/01; F71991 antropologia della salute (I) [5] - M-DEA/01; F71992 antropologia della salute (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F70037 etnologia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70728 storia dell'antropologia (I) [5] - M-DEA/01;

5 crediti: F70008 antropologia filosofica (I) [5] - M-FIL/03; F72092 bioetica [5] - M-FIL/03; F70752 educazione degli adulti [5] - M-PED/01; F70105 estetica [5] - M-FIL/04; F70762 filosofia del linguaggio (I) [5] - M-FIL/05; F70765 filosofia della comunicazione (I) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70387 filosofia della cultura [5] - M-FIL/01; F70111 filosofia delle religioni (I) [5] - M-FIL/01; F70777 filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03; F70780 filosofia teoretica (I) [5] - M-FIL/01; F70120 pedagogia generale (I) [5] - M-PED/01; F70390 pedagogia sociale [5] - M-PED/01; F70393 psicologia generale (I) [5] - M-PSI/01;

10 crediti: F70674 antropologia fisica [5] - BIO/08; F70795 dialettologia italiana [5] - L-FIL-LET/12; diritto musulmano e dei paesi islamici 1 (mod. 1) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); diritto musulmano e dei paesi islamici 1 (mod. 2) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70276 etnolinguistica (I) [5] - L-LIN/01; F70801 fonetica e fonologia (I) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70802 fonetica e fonologia (II) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70144 glottologia (I) [5] - L-LIN/01; F70145 glottologia (II) [5] - L-LIN/01; islamistica (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71632 laboratorio demo-etno-antropologico [5] - BIO/08; F70189 linguistica generale (I) [5] - L-LIN/01; F70190 linguistica generale (II) [5] - L-LIN/01; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16; pianificazione del territorio [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); relazioni internazionali (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); relazioni internazionali II [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71896 religioni del mondo classico [5] - M-STO/06; F71996 sociologia (I) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F71997 sociologia (II) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F72144 sociologia della famiglia [5] - SPS/07; F71509 sociologia economica [5] - SPS/09 (tace 2007/2008); F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03; F70208 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (II) [5] - SPS/03; F70620 storia del pensiero economico [5] - SECS-P/12 (tace 2007/2008); F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; storia del vicino oriente dall'avvento dell'islam all'età contemporanea (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); E72528 storia dell'evoluzione delle culture [5] - BIO/08; storia dell'impero ottomano [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'iran e dell'asia centrale

(mod. 1) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'iran e dell'asia centrale (mod. 2) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06; F70067 storia della fotografia (II) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F70653 storia della popolazione [5] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; storia delle relazioni internazionali [5] - SPS/06 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70666 storia delle religioni (II) [5] - M-STO/06; E72609 storia delle tradizioni popolari [5] - BIO/08; storia e istituzioni dell'asia (mod. 1) [5] - SPS/14 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia e istituzioni dell'asia (mod. 2) [5] - SPS/14 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70220 storia economica e sociale del medioevo (II) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04; F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07; F71962 teorie sociologiche (II) [5] - SPS/07; F70069 topografia e urbanistica del mondo antico (I) [5] - L-ANT/09; F70746 topografia medievale [5] - L-ANT/08;

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 10

10 *crediti*: I lingua straniera [5]; II lingua straniera [5];

Prova finale - cfu: 17

17 *crediti*: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 *crediti*: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Tirocini - cfu: 10

10 *crediti*: F71002 tirocinio [10];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 *crediti*: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso Storico artistico generale

Attività formative di base - cfu: 35

Discipline dell'ambiente e della natura - cfu: 5

5 *crediti*: F70722 storia dei giardini [5] - ICAR/15;

Discipline storiche - cfu: 20

5 *crediti*: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01;

5 *crediti*: F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02;

5 *crediti*: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04;

5 *crediti*: F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06; F70635 storia della filosofia contemporanea (II) [5] - M-FIL/06; F70638 storia della filosofia medievale [5] - M-FIL/08; F70641 storia della filosofia moderna (I) [5] - M-FIL/06 (tace 2007/2008);

Letteratura italiana - cfu: 10

10 *crediti*: F70590 letteratura italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 55

Beni archivistici e librari - cfu: 5

5 *crediti*: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08;

Beni demoetnoantropologici e ambientali - cfu: 5

5 *crediti*: F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01;

Beni storico-artistici e archeologici - cfu: 35

5 *crediti*: F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01;

5 *crediti*: F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02;

5 *crediti*: F70629 storia dell'arte contemporanea (I) [5] - L-ART/03;

5 *crediti*: F70048 metodologia della ricerca storico-artistica (I) [5] - L-ART/04; F70731 storia della critica d'arte (I) [5] - L-ART/04;

15 *crediti*: F70049 metodologia della ricerca storico-artistica (II) [5] - L-ART/04; F70725 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche (I) [5] - ICAR/18; F70726 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche (II) [5] - ICAR/18; F70051 storia del disegno, dell'incisione e della grafica [5] - L-ART/02; F70057 storia dell'architettura moderna (I) [5] - ICAR/18; F70058 storia dell'architettura moderna (II) [5] - ICAR/18; F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F70630 storia dell'arte contemporanea (II) [5] - L-ART/03; F71931 storia dell'arte del veneto medievale [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70286 storia dell'arte moderna (II) [5] - L-ART/02; F71941 storia dell'arte paleocristiana [5] - L-ART/01; F70732 storia della critica d'arte (II) [5] - L-ART/04; F70737 storia della miniatura (I) [5] - L-ART/01; F72299 storia delle arti applicate (I) [5] - L-ART/04; F70743 storia sociale dell'arte [5] - L-ART/04;

Legislazione dei beni culturali - cfu: 10

10 *crediti*: F70707 legislazione dei beni culturali [5] - IUS/10; F70710 legislazione internazionale e comparata dei beni culturali [5] - IUS/14 (tace 2007/2008);

Attività affini o integrative - cfu: 15

Civiltà antiche e medievali - cfu: 10

5 *crediti*: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04;

5 *crediti*: F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04;

Tecnologie dei beni culturali - cfu: 5

5 *crediti*: archeometria e sistemi di datazione [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70261 archeozoologia [5] - BIO/05; F70273 chimica dei supporti cartacei [5] - BIO/10;

Attività caratterizzanti transitate ad affini - cfu: 10

Beni musicali, cinematografici e teatrali - cfu: 5

5 crediti: F70449 critica musicale [5] - L-ART/07; F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F70366 elementi di storia della musica [5] - L-ART/07;

Discipline geologiche ingegneristiche e architettoniche - cfu: 5

5 crediti: F71635 mineralogia e petrografia applicata ai beni culturali [5] - GEO/09; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16; F70294 teoria e tecniche del restauro dei manufatti [5] - ICAR/19; F70822 teorie e tecniche del restauro architettonico [5] - ICAR/19;

Crediti di sede aggregati - cfu: 15

Ambito aggregato di sede - cfu: 15

15 crediti: F70446 critica cinematografica (I) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F70461 elementi di scenografia e scenotecnica [5] - ICAR/18; F71791 esegesi delle fonti per la storia dell'arte [5] - L-ART/04; F70105 estetica [5] - M-FIL/04; F71976 iconografia e iconologia [5] - L-ART/04; F70719 museologia (I) [5] - L-ART/04 (tace 2007/2008); F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70567 storia bizantina (II) [5] - L-FIL-LET/07; F73061 storia del collezionismo d'arte in età moderna [5]; F70288 storia dell'arte tessile [5] - L-ART/04; F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06; F70067 storia della fotografia (II) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F72299 storia delle arti applicate (I) [5] - L-ART/04;

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 10

10 crediti: F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Tirocini - cfu: 10

10 crediti: F71002 tirocinio [10];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso Storico critico

Attività formative di base - cfu: 35

Discipline dell'ambiente e della natura - cfu: 5

5 crediti: F70722 storia dei giardini [5] - ICAR/15;

Discipline storiche - cfu: 20

5 crediti: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01;

5 crediti: F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02;

5 crediti: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04;

5 crediti: F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06; F70635 storia della filosofia contemporanea (II) [5] - M-FIL/06; F70638 storia della filosofia medievale [5] - M-FIL/08; F70641 storia della filosofia moderna (I) [5] - M-FIL/06 (tace 2007/2008);

Letteratura italiana - cfu: 10

10 crediti: F70590 letteratura italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 55**Beni archivistici e librari - cfu: 5**

5 crediti: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08;

Beni demoetnoantropologici e ambientali - cfu: 5

5 crediti: F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01;

Beni storico-artistici e archeologici - cfu: 35

5 crediti: F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01;

5 crediti: F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02;

5 crediti: F70629 storia dell'arte contemporanea (I) [5] - L-ART/03;

5 crediti: F70731 storia della critica d'arte (I) [5] - L-ART/04;

5 crediti: F70048 metodologia della ricerca storico-artistica (I) [5] - L-ART/04;

10 crediti: F70049 metodologia della ricerca storico-artistica (II) [5] - L-ART/04; F70725 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche (I) [5] - ICAR/18; F70051 storia del disegno, dell'incisione e della grafica [5] - L-ART/02; F70057 storia dell'architettura moderna (I) [5] - ICAR/18; F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F70630 storia dell'arte contemporanea (II) [5] - L-ART/03; F71931 storia dell'arte del veneto medievale [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70286 storia dell'arte moderna (II) [5] - L-ART/02; F71941 storia dell'arte paleocristiana [5] - L-ART/01; F70737 storia della miniatura (I) [5] - L-ART/01; F72299 storia delle arti applicate (I) [5] - L-ART/04; F70743 storia sociale dell'arte [5] - L-ART/04;

Legislazione dei beni culturali - cfu: 10

10 crediti: F70707 legislazione dei beni culturali [5] - IUS/10; F70710 legislazione internazionale e comparata dei beni culturali [5] - IUS/14 (tace 2007/2008);

Attività affini o integrative - cfu: 15**Civiltà antiche e medievali - cfu: 10**

5 crediti: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04;

5 crediti: F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04;

Tecnologie dei beni culturali - cfu: 5

5 crediti: archeometria e sistemi di datazione [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70261 archeozoologia [5] - BIO/05; F70273 chimica dei supporti cartacei [5] - BIO/10;

Attività caratterizzanti transitate ad affini - cfu: 10**Beni musicali, cinematografici e teatrali - cfu: 5**

5 crediti: F70449 critica musicale [5] - L-ART/07; F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F70366 elementi di storia della musica [5] - L-ART/07;

Discipline geologiche ingegneristiche e architettoniche - cfu: 5

5 crediti: F71635 mineralogia e petrografia applicata ai beni culturali [5] - GEO/09; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16; F70294 teoria e tecniche del restauro dei manufatti [5] - ICAR/19; F70822 teorie e tecniche del restauro architettonico [5] - ICAR/19;

Crediti di sede aggregati - cfu: 15**Ambito aggregato di sede - cfu: 15**

5 crediti: F70732 storia della critica d'arte (II) [5] - L-ART/04;

10 crediti: F70446 critica cinematografica (I) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F70461 elementi di scenografia e scenotecnica [5] - ICAR/18; F71791 esegesi delle fonti per la storia dell'arte [5] - L-ART/04; F70105 estetica [5] - M-FIL/04; F71976 iconografia e iconologia [5] - L-ART/04; F70719 museologia (I) [5] - L-ART/04 (tace 2007/2008); F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70567 storia bizantina (II) [5] - L-FIL-LET/07; F73061 storia del collezionismo d'arte in età moderna [5]; F70288 storia dell'arte tessile [5] - L-ART/04; F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06; F70067 storia della fotografia (II) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F72299 storia delle arti applicate (I) [5] - L-ART/04;

Altre attività formative - cfu: 50**Lingua straniera - cfu: 10**

10 crediti: F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Tirocini - cfu: 10

10 crediti: F71002 tirocinio [10];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso Storico artistico bizantino medievale

Attività formative di base - cfu: 35

Discipline dell'ambiente e della natura - cfu: 5

5 crediti: F70722 storia dei giardini [5] - ICAR/15;

Discipline storiche - cfu: 20

5 crediti: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01;

5 crediti: F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03;

5 crediti: F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07;

5 crediti: F70567 storia bizantina (II) [5] - L-FIL-LET/07; F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06; F70638 storia della filosofia medievale [5] - M-FIL/08; F70641 storia della filosofia moderna (I) [5] - M-FIL/06 (tace 2007/2008); F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Letteratura italiana - cfu: 10

10 crediti: F70590 letteratura italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 55

Beni archivistici e librari - cfu: 5

5 crediti: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08;

Beni demoetnoantropologici e ambientali - cfu: 5

5 crediti: F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01;

Beni storico-artistici e archeologici - cfu: 35

5 crediti: F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01;

10 crediti: F70048 metodologia della ricerca storico-artistica (I) [5] - L-ART/04; F70049 metodologia della ricerca storico-artistica (II) [5] - L-ART/04; F70725 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche (I) [5] - ICAR/18; F70726 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche (II) [5] - ICAR/18; F70051 storia del disegno, dell'incisione e della grafica [5] - L-ART/02; F70057 storia dell'architettura moderna (I) [5] - ICAR/18; F70058 storia dell'architettura moderna (II) [5] - ICAR/18; F71931 storia dell'arte del veneto medievale [5] - L-ART/01; F70286 storia dell'arte moderna (II) [5] - L-ART/02; F70732 storia della critica d'arte (II) [5] - L-ART/04; F70737 storia della miniatura (I) [5] - L-ART/01; F72299 storia delle arti applicate (I) [5] - L-ART/04; F70743 storia sociale dell'arte [5] - L-ART/04;

5 crediti: F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01;

5 crediti: F71941 storia dell'arte paleocristiana [5] - L-ART/01;

5 crediti: F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02;

5 crediti: F70731 storia della critica d'arte (I) [5] - L-ART/04;

Legislazione dei beni culturali - cfu: 10

10 *crediti*: F70707 legislazione dei beni culturali [5] - IUS/10; F70710 legislazione internazionale e comparata dei beni culturali [5] - IUS/14 (tace 2007/2008);

Attività affini o integrative - cfu: 15

Civiltà antiche e medievali - cfu: 10

5 *crediti*: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04;

5 *crediti*: F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04;

Tecnologie dei beni culturali - cfu: 5

5 *crediti*: archeometria e sistemi di datazione [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70261 archeozoologia [5] - BIO/05; F70273 chimica dei supporti cartacei [5] - BIO/10;

Attività caratterizzanti transitate ad affini - cfu: 10

Beni musicali, cinematografici e teatrali - cfu: 5

5 *crediti*: F70449 critica musicale [5] - L-ART/07; F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F70366 elementi di storia della musica [5] - L-ART/07;

Discipline geologiche ingegneristiche e architettoniche - cfu: 5

5 *crediti*: F71635 mineralogia e petrografia applicata ai beni culturali [5] - GEO/09; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16; F70294 teoria e tecniche del restauro dei manufatti [5] - ICAR/19; F70822 teorie e tecniche del restauro architettonico [5] - ICAR/19;

Crediti di sede aggregati - cfu: 15

Ambito aggregato di sede - cfu: 15

10 *crediti*: F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II));

5 *crediti*: F70446 critica cinematografica (I) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F70461 elementi di scenografia e scenotecnica [5] - ICAR/18; F70482 elementi di storia dello spettacolo medievale e rinascimentale [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F71791 esegesi delle fonti per la storia dell'arte [5] - L-ART/04; F70105 estetica [5] - M-FIL/04; F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F71976 iconografia e iconologia [5] - L-ART/04; F70719 museologia (I) [5] - L-ART/04 (tace 2007/2008); F70567 storia bizantina (II) [5] - L-FIL-LET/07; F73061 storia del collezionismo d'arte in età moderna [5]; F70288 storia dell'arte tessile [5] - L-ART/04; F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06; F72299 storia delle arti applicate (I) [5] - L-ART/04;

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 10

10 *crediti*: F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 *crediti*: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 *crediti*: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Tirocini - cfu: 10

10 *crediti*: F71002 tirocinio [10];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 *crediti*: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso Storico artistico moderno

Attività formative di base - cfu: 35

Discipline dell'ambiente e della natura - cfu: 5

5 *crediti*: F70722 storia dei giardini [5] - ICAR/15;

Discipline storiche - cfu: 20

5 *crediti*: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01;

5 *crediti*: F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02;

5 *crediti*: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04;

5 *crediti*: F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06; F70635 storia della filosofia contemporanea (II) [5] - M-FIL/06; F70638 storia della filosofia medievale [5] - M-FIL/08; F70641 storia della filosofia moderna (I) [5] - M-FIL/06 (tace 2007/2008);

Letteratura italiana - cfu: 10

10 *crediti*: F70590 letteratura italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 55

Beni archivistici e librari - cfu: 5

5 *crediti*: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08;

Beni demoetnoantropologici e ambientali - cfu: 5

5 *crediti*: F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01;

Beni storico-artistici e archeologici - cfu: 35

5 *crediti*: F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01;

5 *crediti*: F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02;

5 *crediti*: F70629 storia dell'arte contemporanea (I) [5] - L-ART/03;

5 *crediti*: F70731 storia della critica d'arte (I) [5] - L-ART/04;

5 *crediti*: F70048 metodologia della ricerca storico-artistica (I) [5] - L-ART/04;

10 crediti: F70725 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche (I) [5] - ICAR/18; F70726 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche (II) [5] - ICAR/18; F70051 storia del disegno, dell'incisione e della grafica [5] - L-ART/02; F70057 storia dell'architettura moderna (I) [5] - ICAR/18; F70058 storia dell'architettura moderna (II) [5] - ICAR/18; F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F70630 storia dell'arte contemporanea (II) [5] - L-ART/03; F71931 storia dell'arte del veneto medievale [5] - L-ART/01; F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F71941 storia dell'arte paleocristiana [5] - L-ART/01; F70732 storia della critica d'arte (II) [5] - L-ART/04; F70737 storia della miniatura (I) [5] - L-ART/01; F72299 storia delle arti applicate (I) [5] - L-ART/04; F70743 storia sociale dell'arte [5] - L-ART/04;

Legislazione dei beni culturali - cfu: 10

10 crediti: F70707 legislazione dei beni culturali [5] - IUS/10; F70710 legislazione internazionale e comparata dei beni culturali [5] - IUS/14 (tace 2007/2008);

Attività affini o integrative - cfu: 15

Civiltà antiche e medievali - cfu: 5

5 crediti: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04;

5 crediti: F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04;

Tecnologie dei beni culturali - cfu: 10

5 crediti: archeometria e sistemi di datazione [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70261 archeozoologia [5] - BIO/05; F70273 chimica dei supporti cartacei [5] - BIO/10;

Attività caratterizzanti transitate ad affini - cfu: 10

Beni musicali, cinematografici e teatrali - cfu: 5

5 crediti: F70440 civiltà musicale afro-americana: elementi di storia del jazz [5] - L-ART/08; F72117 elementi di antropologia musicale [5] - L-ART/08; F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F70081 elementi di filmologia [5] - L-ART/06; F70357 elementi di storia dei generi teatrali popolari [5] - L-ART/05; F70473 elementi di storia del teatro [5] - L-ART/05; F70360 elementi di storia del teatro e dello spettacolo [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70366 elementi di storia della musica [5] - L-ART/07; F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06;

Discipline geologiche ingegneristiche e architettoniche - cfu: 5

5 crediti: F70234 cartografia [5] - ICAR/06; F70704 geoarcheologia [5] - GEO/09; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16;

Crediti di sede aggregati - cfu: 25

Ambito aggregato di sede - cfu: 25

10 crediti: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70570 antropologia culturale (II) [5] - M-DEA/01; F71991 antropologia della salute (I) [5] - M-DEA/01; F71992 antropologia della salute (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F70037 etnologia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70728 storia dell'antropologia (I) [5] - M-DEA/01;

5 crediti: F70008 antropologia filosofica (I) [5] - M-FIL/03; F72092 bioetica [5] - M-FIL/03; F70752 educazione degli adulti [5] - M-PED/01; F70105 estetica [5] - M-FIL/04; F70762 filosofia del linguaggio (I) [5] - M-FIL/05; F70765 filosofia della comunicazione (I) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70387 filosofia della cultura [5] - M-FIL/01; F70111 filosofia delle religioni (I) [5] - M-FIL/01; F70777 filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03; F70780 filosofia teoretica (I) [5] - M-

FIL/01; F70120 pedagogia generale (I) [5] - M-PED/01; F70390 pedagogia sociale [5] - M-PED/01; F70393 psicologia generale (I) [5] - M-PSI/01;

10 crediti: F70674 antropologia fisica [5] - BIO/08; F70795 dialettologia italiana [5] - L-FIL-LET/12; diritto musulmano e dei paesi islamici 1 (mod. 1) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); diritto musulmano e dei paesi islamici 1 (mod. 2) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70276 etnolinguistica (I) [5] - L-LIN/01; F70801 fonetica e fonologia (I) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70802 fonetica e fonologia (II) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70144 glottologia (I) [5] - L-LIN/01; F70145 glottologia (II) [5] - L-LIN/01; islamistica (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71632 laboratorio demo-etno-antropologico [5] - BIO/08; F70189 linguistica generale (I) [5] - L-LIN/01; F70190 linguistica generale (II) [5] - L-LIN/01; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16; pianificazione del territorio [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); relazioni internazionali (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); relazioni internazionali II [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71896 religioni del mondo classico [5] - M-STO/06; F71996 sociologia (I) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F71997 sociologia (II) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F72144 sociologia della famiglia [5] - SPS/07; F71509 sociologia economica [5] - SPS/09 (tace 2007/2008); F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03; F70208 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (II) [5] - SPS/03; F70620 storia del pensiero economico [5] - SECS-P/12 (tace 2007/2008); F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; storia del vicino oriente dall'avvento dell'islam all'età contemporanea (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); E72528 storia dell'evoluzione delle culture [5] - BIO/08; storia dell'impero ottomano [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'iran e dell'asia centrale (mod. 1) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'iran e dell'asia centrale (mod. 2) [5] - L-OR/10 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06; F70067 storia della fotografia (II) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F70653 storia della popolazione [5] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; storia delle relazioni internazionali [5] - SPS/06 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70666 storia delle religioni (II) [5] - M-STO/06; E72609 storia delle tradizioni popolari [5] - BIO/08; storia e istituzioni dell'asia (mod. 1) [5] - SPS/14 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia e istituzioni dell'asia (mod. 2) [5] - SPS/14 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70220 storia economica e sociale del medioevo (II) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04; F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07; F71962 teorie sociologiche (II) [5] - SPS/07; F70069 topografia e urbanistica del mondo antico (I) [5] - L-ANT/09; F70746 topografia medievale [5] - L-ANT/08;

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 10

10 crediti: I lingua straniera [5]; II lingua straniera [5];

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Tirocini - cfu: 10

10 crediti: F71002 tirocinio [10];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso Storico artistico contemporaneo

Attività formative di base - cfu: 35

Discipline dell'ambiente e della natura - cfu: 5

5 crediti: F70722 storia dei giardini [5] - ICAR/15;

Discipline storiche - cfu: 20

5 crediti: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01;

5 crediti: F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02;

5 crediti: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04;

5 crediti: F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06; F70635 storia della filosofia contemporanea (II) [5] - M-FIL/06; F70638 storia della filosofia medievale [5] - M-FIL/08; F70641 storia della filosofia moderna (I) [5] - M-FIL/06 (tace 2007/2008);

Letteratura italiana - cfu: 10

10 crediti: F70590 letteratura italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 55

Beni archivistici e librari - cfu: 5

5 crediti: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08;

Beni demoetnoantropologici e ambientali - cfu: 5

5 crediti: F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01;

Beni storico-artistici e archeologici - cfu: 35

5 crediti: F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02;

10 crediti: F70629 storia dell'arte contemporanea (I) [5] - L-ART/03; F70630 storia dell'arte contemporanea (II) [5] - L-ART/03;

5 crediti: F70731 storia della critica d'arte (I) [5] - L-ART/04;

5 crediti: F70048 metodologia della ricerca storico-artistica (I) [5] - L-ART/04;

10 crediti: F70049 metodologia della ricerca storico-artistica (II) [5] - L-ART/04; F70725 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche (I) [5] - ICAR/18; F70726 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche (II) [5] - ICAR/18; F70051 storia del disegno, dell'incisione e della grafica [5] - L-ART/02; F70057 storia dell'architettura moderna (I) [5] - ICAR/18; F70058 storia dell'architettura moderna (II) [5] - ICAR/18; F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F71931 storia dell'arte del veneto medievale [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70286 storia dell'arte moderna (II) [5] - L-ART/02; F71941 storia dell'arte paleocristiana [5] - L-ART/01; F70732 storia della critica d'arte (II) [5] - L-ART/04; F70737 storia della miniatura (I) [5] - L-ART/01; F72299 storia delle arti applicate (I) [5] - L-ART/04; F70743 storia sociale dell'arte [5] - L-ART/04;

Legislazione dei beni culturali - cfu: 10

10 *crediti*: F70707 legislazione dei beni culturali [5] - IUS/10; F70710 legislazione internazionale e comparata dei beni culturali [5] - IUS/14 (tace 2007/2008);

Attività affini o integrative - cfu: 15

Civiltà antiche e medievali - cfu: 10

5 *crediti*: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04;

5 *crediti*: F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04;

Tecnologie dei beni culturali - cfu: 5

5 *crediti*: archeometria e sistemi di datazione [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70261 archeozoologia [5] - BIO/05; F70273 chimica dei supporti cartacei [5] - BIO/10;

Attività caratterizzanti transitate ad affini - cfu: 10

Beni musicali, cinematografici e teatrali - cfu: 5

5 *crediti*: F70446 critica cinematografica (I) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008);

Discipline geologiche ingegneristiche e architettoniche - cfu: 5

5 *crediti*: F71635 mineralogia e petrografia applicata ai beni culturali [5] - GEO/09; F70716 museografia e museotecnica [5] - ICAR/16; F70294 teoria e tecniche del restauro dei manufatti [5] - ICAR/19; F70822 teorie e tecniche del restauro architettonico [5] - ICAR/19;

Crediti di sede aggregati - cfu: 15

Ambito aggregato di sede - cfu: 15

5 *crediti*: F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06;

5 *crediti*: F70461 elementi di scenografia e scenotecnica [5] - ICAR/18; F71791 esegesi delle fonti per la storia dell'arte [5] - L-ART/04; F70105 estetica [5] - M-FIL/04; F71976 iconografia e iconologia [5] - L-ART/04; F70719 museologia (I) [5] - L-ART/04 (tace 2007/2008); F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F73061 storia del collezionismo d'arte in età moderna [5]; F70288 storia dell'arte tessile [5] - L-ART/04; F70067 storia della fotografia (II) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F72299 storia delle arti applicate (I) [5] - L-ART/04;

5 *crediti*: F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01;

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 10

10 *crediti*: F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 *crediti*: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 *crediti*: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Tirocini - cfu: 10

10 crediti: F71002 tirocinio [10];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

CORSO DI LAUREA IN FILOSOFIA (CLASSE 29)

Presidente Carlo Natali
Dipartimento di Filosofia e teoria delle scienze
e-mail: natali@unive.it

Il corso di laurea triennale in Filosofia si articola in due percorsi formativi distinti, innestati però su una base comune. Il primo di essi (Filosofia e storia del pensiero) si caratterizza per un'attenzione particolare nei confronti delle discipline specificamente filosofiche, considerate da un punto di vista teorico e da un punto di vista storico. Il secondo (Filosofia e scienze dell'uomo), mantenendo in primo piano l'attenzione nei confronti delle discipline filosofiche, mette queste in relazione con le cosiddette "scienze umane" (psicologia, pedagogia, sociologia, antropologia...). Obiettivo comune ai due indirizzi è quello di formare una figura professionale la quale, acquisita una adeguata capacità di orientamento nei diversi ambiti del dibattito filosofico-culturale contemporaneo, sia in grado di padroneggiare la terminologia e le metodologie più aggiornate di analisi dei problemi, oltre che le modalità argomentative più efficaci in ordine all'esposizione e alla discussione dei grandi temi del nostro tempo: il senso della realtà, il senso dell'uomo e del suo mondo, le forme della razionalità e dell'agire, le questioni della libertà, della giustizia e del bene, le relazioni interpersonali, il linguaggio, la tecnica, i media, le relazioni multiculturali, il fenomeno religioso, l'esperienza artistica, la formazione, le dinamiche politiche, economiche e sociali della mondializzazione. ecc. Saranno fornite competenze filosofiche che avranno questo di proprio: non d'essere un sapere astratto, ma un sapere di fondo capace di connettere competenze diverse e di sviluppare e affinare quell'attitudine alla sintesi che sola può consentire una comprensione critica approfondita del presente, di là dagli specialismi.

Tali competenze saranno acquisite facendo interagire tra loro l'analisi teoretica, la sensibilità per la radicazione storica del pensiero e l'apertura incondizionata alle forme relazionali della vita umana. Sarà riservato un ruolo importante alla comprensione dei testi fondamentali della tradizione filosofica e all'apprendimento delle lingue straniere.

Il piano di studi prevede l'acquisizione di 180 crediti così suddivisi:

- insegnamenti di base, compresi nei due seguenti ambiti disciplinari: "Storia della filosofia" e "Istituzioni di filosofia" (per complessivi 30 crediti);
- insegnamenti caratterizzanti l'indirizzo di Filosofia e storia del pensiero, compresi nei seguenti ambiti disciplinari: "Filosofia morale, politica e teoretica", "Estetica e filosofia del linguaggio", "Storia della filosofia", "Filosofia e storia della scienza" (per complessivi 65 crediti);
- insegnamenti caratterizzanti l'indirizzo di Filosofia e scienze dell'uomo, compresi nei seguenti ambiti disciplinari: "Filosofia morale, politica e teoretica", "Estetica e filosofia del linguaggio", "Storia della filosofia", "Filosofia e storia della scienza" (per complessivi 50 crediti);
- insegnamenti affini e integrativi dell'indirizzo di Filosofia e storia del pensiero, compresi nei seguenti ambiti disciplinari: "Discipline letterarie e linguistiche", "Discipline storiche", "Discipline scientifiche" (per complessivi 25 crediti);

- crediti aggregati di sede dell'indirizzo di Filosofia e storia del pensiero , compresi nei seguenti ambiti disciplinari "Discipline pedagogiche, psicologiche, sociologiche, demotnoantropologiche, economiche, politiche e giuridiche" (per complessivi 15 crediti);
- insegnamenti affini e integrativi dell'indirizzo di Filosofia e scienze dell'uomo, compresi nei seguenti ambiti disciplinari: "Discipline letterarie e linguistiche", "Discipline storiche", "Discipline scientifiche" (per complessivi 25 crediti);
- crediti aggregati di sede dell'indirizzo di Filosofia e scienze dell'uomo , compresi nei seguenti ambiti disciplinari "Discipline pedagogiche, psicologiche, sociologiche, demotnoantropologiche, economiche, politiche e giuridiche" (per complessivi 30 crediti);
- insegnamenti a libera scelta dello studente (per un totale di 10 crediti);
- lingua inglese (5 crediti);
- attività di stage e tirocinio, informatica applicata, ulteriori conoscenze linguistiche (13 crediti);
- tesi: prova finale mediante preparazione e discussione di un elaborato scritto (17 crediti).

Percorso di Filosofia e storia del pensiero

Attività formative di base - cfu: 30

Istituzioni di filosofia - cfu: 15

5 crediti: F70780 filosofia teoretica (I) [5] - M-FIL/01;

5 crediti: F70777 filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03;

5 crediti: F70102 ermeneutica filosofica (I) [5] - M-FIL/01; F70103 ermeneutica filosofica (II) [5] - M-FIL/01; F70765 filosofia della comunicazione (I) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70766 filosofia della comunicazione (II) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70768 filosofia della conoscenza [5] - M-FIL/01; F70387 filosofia della cultura [5] - M-FIL/01; F70781 filosofia teoretica (II) [5] - M-FIL/01; F72254 metodologie filosofiche (I) [5] - M-FIL/01; F72255 metodologie filosofiche (II) [5] - M-FIL/01; F70789 propedeutica filosofica (I) [5] - M-FIL/01; F70790 propedeutica filosofica (II) [5] - M-FIL/01; F70132 teorie della razionalità (I) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008);

Storia della filosofia - cfu: 15

5 crediti: F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06;

10 crediti: F71986 storia della filosofia antica (I) [5] - M-FIL/07; F71987 storia della filosofia antica (II) [5] - M-STO/09; F70636 storia della filosofia contemporanea (I) [5] - M-FIL/06; F70635 storia della filosofia contemporanea (II) [5] - M-FIL/06; F70638 storia della filosofia medievale [5] - M-FIL/08; F70641 storia della filosofia moderna (I) [5] - M-FIL/06 (tace 2007/2008); F70642 storia della filosofia moderna (II) [5] - M-FIL/06 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 65

Estetica e filosofia del linguaggio - cfu: 10

10 crediti: F70105 estetica [5] - M-FIL/04; F70762 filosofia del linguaggio (I) [5] - M-FIL/05; F70763 filosofia del linguaggio (II) [5] - M-FIL/05; F70771 filosofia della produzione e ricezione artistica [5] - M-FIL/04 (tace 2007/2008);

Filosofia e storia della scienza - cfu: 10

10 crediti: F70755 epistemologia (I) [5] - M-FIL/02; F70756 epistemologia (II) [5] - M-FIL/02; F70783 logica [5] - M-FIL/02;

Filosofia morale, politica e teoretica - cfu: 30

10 crediti: F70102 ermeneutica filosofica (I) [5] - M-FIL/01; F70103 ermeneutica filosofica (II) [5] - M-FIL/01; F70765 filosofia della comunicazione (I) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70766 filosofia della comunicazione (II) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70387 filosofia della cultura [5] - M-FIL/01; F70111 filosofia delle religioni (I) [5] - M-FIL/01; F70112 filosofia delle religioni (II) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70781 filosofia teoretica (II) [5] - M-FIL/01; F72254 metodologie filosofiche (I) [5] - M-FIL/01; F72255 metodologie filosofiche (II) [5] - M-FIL/01; F70789 propedeutica filosofica (I) [5] - M-FIL/01; F70790 propedeutica filosofica (II) [5] - M-FIL/01; F70132 teorie della razionalità (I) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008);

10 crediti: F70008 antropologia filosofica (I) [5] - M-FIL/03; F70009 antropologia filosofica (II) [5] - M-FIL/03; F72092 bioetica [5] - M-FIL/03; F70768 filosofia della conoscenza [5] - M-FIL/01; F70108 filosofia della storia [5] - M-FIL/03; F70778 filosofia morale (II) [5] - M-FIL/03; F71083 pensiero filosofico e sociale contemporaneo [5] - M-FIL/06; F70644 storia della filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03; F70645 storia della filosofia morale (II) [5] - M-FIL/03 (tace 2007/2008);

10 crediti: F70114 filosofia politica (I) [5] - SPS/01; F70115 filosofia politica (II) [5] - SPS/01; F70647 storia della filosofia politica (I) [5] - SPS/01; F70648 storia della filosofia politica (II) [5] - SPS/01;

Storia della filosofia - cfu: 15

15 crediti: F70127 storia della filosofia (II) [5] - M-FIL/06; F71986 storia della filosofia antica (I) [5] - M-FIL/07; F71987 storia della filosofia antica (II) [5] - M-STO/09; F70129 storia della filosofia del rinascimento [5] - M-FIL/06; F70641 storia della filosofia moderna (I) [5] - M-FIL/06 (tace 2007/2008); F70642 storia della filosofia moderna (II) [5] - M-FIL/06 (tace 2007/2008); F72210 storia della filosofia romana e tardo antica (I) [5] - M-FIL/07;

Attività affini o integrative - cfu: 25

Discipline letterarie e linguistiche - cfu: 10

10 crediti: F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica)); F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F70168 letteratura italiana contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F70189 linguistica generale (I) [5] - L-LIN/01; F70190 linguistica generale (II) [5] - L-LIN/01;

Discipline scientifiche - cfu: 5

5 crediti: analisi matematica (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); basi di dati e sistemi informativi [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); elementi di biologia [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); fisica generale [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); informatica teorica [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); intelligenza artificiale [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); logica matematica [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); statistica economica (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Economia); teoria dell'informazione (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze);

Discipline storiche - cfu: 10

10 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70003 antichità e istituzioni medievali (II) [5] - M-STO/01; F70005 antichità greche (I) [5] - L-ANT/02 (tace 2007/2008); F72083 antichità romane [5] - L-ANT/03 (tace 2007/2008); F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04; F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; storia dell'età dell'illuminismo (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà

di Lingue); storia dell'età dell'illuminismo II [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70632 storia dell'Italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70213 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (I) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(I)); F70214 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (II) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(II)); F70659 storia della storiografia moderna (I) [5] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F70660 storia della storiografia moderna (II) [5] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70217 storia delle chiese cristiane (II) [5] - M-STO/07; E72611 storia delle comunicazioni di massa [5] - M-STO/04 - (mutuato da Storia dell'Italia contemporanea); F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70666 storia delle religioni (II) [5] - M-STO/06; F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01; F70669 storia di venezia nel medio evo (II) [5] - M-STO/01; F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70220 storia economica e sociale del medioevo (II) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02; F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01; F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04;

Crediti di sede aggregati - cfu: 15

Ambito aggregato di sede - cfu: 15

5 crediti: F70120 pedagogia generale (I) [5] - M-PED/01; F70393 psicologia generale (I) [5] - M-PSI/01; F70394 psicologia generale (II) [5] - M-PSI/01; F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; F70632 storia dell'Italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; E72611 storia delle comunicazioni di massa [5] - M-STO/04 - (mutuato da Storia dell'Italia contemporanea); F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70220 storia economica e sociale del medioevo (II) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07; F71962 teorie sociologiche (II) [5] - SPS/07;

10 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70003 antichità e istituzioni medievali (II) [5] - M-STO/01; F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70570 antropologia culturale (II) [5] - M-DEA/01; F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70309 economia e stato sociale [5] - SECS-P/01; economia politica [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Economia); F70752 educazione degli adulti [5] - M-PED/01; F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01; F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F70037 etnologia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70786 metodologia e didattica generale [5] - M-PED/03; F70120 pedagogia generale (I) [5] - M-PED/01; F70121 pedagogia generale (II) [5] - M-PED/01; F70390 pedagogia sociale [5] - M-PED/01; F71584 psicologia dello sviluppo [5] - M-PSI/04; F70123 psicologia dinamica (I) [5] - M-PSI/07; F70124 psicologia dinamica (II) [5] - M-PSI/07; F70393 psicologia generale (I) [5] - M-PSI/01; F70394 psicologia generale (II) [5] - M-PSI/01; F71548 psicologia sociale [5] - M-PSI/05; F71996 sociologia (I) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F71997 sociologia (II) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F71906 sociologia del lavoro e dell'organizzazione [5] - SPS/09; F72144 sociologia della famiglia [5] - SPS/07; F71509 sociologia economica [5] - SPS/09 (tace 2007/2008); F70620 storia del pensiero economico [5] - SECS-P/12 (tace 2007/2008); F70728 storia dell'antropologia (I) [5] - M-DEA/01; storia dell'età dell'illuminismo (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'età dell'illuminismo II [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70792 storia della pedagogia [5] - M-PED/02; F70213 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (I) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(I)); F70214 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (II) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(II)); F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01; F70669 storia di venezia nel medio evo (II) [5] - M-STO/01; F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07; F71962 teorie sociologiche (II) [5] - SPS/07;

Altre attività formative - cfu: 45

Lingua straniera - cfu: 5

5 *crediti*: F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12;

Prova finale - cfu: 17

17 *crediti*: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 *crediti*: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Altro - cfu: 10

5 *crediti*: F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

5 *crediti*: F07029 seminari e tirocini [5];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 *crediti*: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso di Filosofia e scienze dell'uomo**Attività formative di base - cfu: 30****Istituzioni di filosofia - cfu: 15**

5 *crediti*: F70780 filosofia teoretica (I) [5] - M-FIL/01;

5 *crediti*: F70777 filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03;

5 *crediti*: F70755 epistemologia (I) [5] - M-FIL/02; F70783 logica [5] - M-FIL/02;

Storia della filosofia - cfu: 15

5 *crediti*: F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06;

10 *crediti*: F71986 storia della filosofia antica (I) [5] - M-FIL/07; F71987 storia della filosofia antica (II) [5] - M-STO/09; F70636 storia della filosofia contemporanea (I) [5] - M-FIL/06; F70635 storia della filosofia contemporanea (II) [5] - M-FIL/06; F70638 storia della filosofia medievale [5] - M-FIL/08; F70641 storia della filosofia moderna (I) [5] - M-FIL/06 (tace 2007/2008); F70642 storia della filosofia moderna (II) [5] - M-FIL/06 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 50**Estetica e filosofia del linguaggio - cfu: 10**

10 *crediti*: F70105 estetica [5] - M-FIL/04; F70762 filosofia del linguaggio (I) [5] - M-FIL/05; F70763 filosofia del linguaggio (II) [5] - M-FIL/05; F70771 filosofia della produzione e ricezione artistica [5] - M-FIL/04 (tace 2007/2008);

Filosofia e storia della scienza - cfu: 5

5 *crediti*: F70755 epistemologia (I) [5] - M-FIL/02; F70756 epistemologia (II) [5] - M-FIL/02; F70783 logica [5] - M-FIL/02; F70656 storia della scienza (I) [5] - M-STO/05; F70657 storia della scienza (II) [5] - M-STO/05;

Filosofia morale, politica e teoretica - cfu: 25

10 *crediti*: F70102 ermeneutica filosofica (I) [5] - M-FIL/01; F70103 ermeneutica filosofica (II) [5] - M-FIL/01; F70765 filosofia della comunicazione (I) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70766 filosofia della comunicazione (II) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70768 filosofia della conoscenza [5] - M-FIL/01; F70387 filosofia della cultura [5] - M-FIL/01; F70111 filosofia delle religioni (I)

[5] - M-FIL/01; F70112 filosofia delle religioni (II) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70780 filosofia teoretica (I) [5] - M-FIL/01; F70781 filosofia teoretica (II) [5] - M-FIL/01; F72254 metodologie filosofiche (I) [5] - M-FIL/01; F72255 metodologie filosofiche (II) [5] - M-FIL/01; F70789 propedeutica filosofica (I) [5] - M-FIL/01; F70790 propedeutica filosofica (II) [5] - M-FIL/01; F70132 teorie della razionalità (I) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008);

15 crediti: F70008 antropologia filosofica (I) [5] - M-FIL/03; F70009 antropologia filosofica (II) [5] - M-FIL/03; F72092 bioetica [5] - M-FIL/03; F70108 filosofia della storia [5] - M-FIL/03; F70777 filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03; F70778 filosofia morale (II) [5] - M-FIL/03; F70114 filosofia politica (I) [5] - SPS/01; F70115 filosofia politica (II) [5] - SPS/01; F71083 pensiero filosofico e sociale contemporaneo [5] - M-FIL/06; F70644 storia della filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03; F70645 storia della filosofia morale (II) [5] - M-FIL/03 (tace 2007/2008); F70647 storia della filosofia politica (I) [5] - SPS/01; F70648 storia della filosofia politica (II) [5] - SPS/01;

Storia della filosofia - cfu: 10

10 crediti: F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06; F70127 storia della filosofia (II) [5] - M-FIL/06; F71986 storia della filosofia antica (I) [5] - M-FIL/07; F71987 storia della filosofia antica (II) [5] - M-STO/09; F70129 storia della filosofia del rinascimento [5] - M-FIL/06; F70641 storia della filosofia moderna (I) [5] - M-FIL/06 (tace 2007/2008); F70642 storia della filosofia moderna (II) [5] - M-FIL/06 (tace 2007/2008); F72210 storia della filosofia romana e tardo antica (I) [5] - M-FIL/07;

Attività affini o integrative - cfu: 25

Discipline letterarie e linguistiche - cfu: 10

10 crediti: F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica)); F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F70168 letteratura italiana contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F70189 linguistica generale (I) [5] - L-LIN/01; F70190 linguistica generale (II) [5] - L-LIN/01;

Discipline scientifiche - cfu: 5

5 crediti: analisi matematica (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); basi dati e sistemi informativi [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); elementi di biologia [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); fisica generale [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); informatica teorica [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); intelligenza artificiale [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); logica matematica [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); statistica economica (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Economia); teoria dell'informazione (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze);

Discipline storiche - cfu: 10

10 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70003 antichità e istituzioni medievali (II) [5] - M-STO/01; F70005 antichità greche (I) [5] - L-ANT/02 (tace 2007/2008); F72083 antichità romane [5] - L-ANT/03 (tace 2007/2008); F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04; F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; storia dell'età dell'illuminismo (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'età dell'illuminismo II [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70632 storia dell'Italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70213 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (I) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(I)); F70214 storia della repubblica

di venezia nell'età moderna (II) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(II)); F70659 storia della storiografia moderna (I) [5] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F70660 storia della storiografia moderna (II) [5] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70217 storia delle chiese cristiane (II) [5] - M-STO/07; E72611 storia delle comunicazioni di massa [5] - M-STO/04 - (mutuato da Storia dell'Italia contemporanea); F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70666 storia delle religioni (II) [5] - M-STO/06; F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01; F70669 storia di venezia nel medio evo (II) [5] - M-STO/01; F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70220 storia economica e sociale del medioevo (II) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02; F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01; F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04;

Crediti di sede aggregati - cfu: 30

Ambito aggregato di sede - cfu: 30

5 crediti: F70120 pedagogia generale (I) [5] - M-PED/01; F70121 pedagogia generale (II) [5] - M-PED/01; F70393 psicologia generale (I) [5] - M-PSI/01; F70394 psicologia generale (II) [5] - M-PSI/01; F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; F70632 storia dell'italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; E72611 storia delle comunicazioni di massa [5] - M-STO/04 - (mutuato da Storia dell'Italia contemporanea); F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70220 storia economica e sociale del medioevo (II) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07; F71962 teorie sociologiche (II) [5] - SPS/07;

25 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70003 antichità e istituzioni medievali (II) [5] - M-STO/01; F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70570 antropologia culturale (II) [5] - M-DEA/01; F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70309 economia e stato sociale [5] - SECS-P/01; economia politica [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Economia); F70752 educazione degli adulti [5] - M-PED/01; F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01; F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F70037 etnologia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70786 metodologia e didattica generale [5] - M-PED/03; F70120 pedagogia generale (I) [5] - M-PED/01; F70121 pedagogia generale (II) [5] - M-PED/01; F70390 pedagogia sociale [5] - M-PED/01; F71584 psicologia dello sviluppo [5] - M-PSI/04; F70123 psicologia dinamica (I) [5] - M-PSI/07; F70124 psicologia dinamica (II) [5] - M-PSI/07; F70393 psicologia generale (I) [5] - M-PSI/01; F70394 psicologia generale (II) [5] - M-PSI/01; F71548 psicologia sociale [5] - M-PSI/05; F71996 sociologia (I) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F71997 sociologia (II) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F71906 sociologia del lavoro e dell'organizzazione [5] - SPS/09; F72144 sociologia della famiglia [5] - SPS/07; F71509 sociologia economica [5] - SPS/09 (tace 2007/2008); F70620 storia del pensiero economico [5] - SECS-P/12 (tace 2007/2008); F70728 storia dell'antropologia (I) [5] - M-DEA/01; storia dell'età dell'illuminismo (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'età dell'illuminismo II [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70792 storia della pedagogia [5] - M-PED/02; F70213 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (I) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(I)); F70214 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (II) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(II)); F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01; F70669 storia di venezia nel medio evo (II) [5] - M-STO/01; F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07; F71962 teorie sociologiche (II) [5] - SPS/07;

Altre attività formative - cfu: 45

Lingua straniera - cfu: 5

5 crediti: F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Altro - cfu: 5

5 crediti: F07029 seminari e tirocini [5];

Ulteriori conoscenze linguistiche - cfu: 5

5 crediti: F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07;
F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

CORSO DI LAUREA IN LETTERE (CLASSE 5)

Presidente Aldo Maria Costantini
Dipartimento di Italianistica e filologia romanza
e-mail: costaldo@unive.it

Il Corso di Laurea in Lettere offre una formazione di base, dal punto di vista metodologico e storico, negli studi linguistici, filologici e letterari e una approfondita conoscenza della cultura letteraria, linguistica, storica, geografica e artistica dell'età antica, medievale, moderna e contemporanea: rientrano in queste finalità lo studio di due lingue straniere dell'UE e lo sviluppo delle indispensabili competenze di base nell'impiego di strumenti informatici e telematici. Il progetto multidisciplinare di questo Corso di Laurea mira alla formazione di una figura di laureato predisposta a rivestire un'ampia gamma di ruoli in aree professionali diversificate, sia nell'amministrazione pubblica, anche oltre la tradizionale, ma sempre importante prospettiva dell'insegnamento, sia negli enti privati (fondazioni, centri di studi e di informazione, case editrici, radio e televisioni, cooperative e società di organizzazione e promozione culturale, ecc.) e in generale nelle aziende, dove laureati con questo tipo di competenze sono spesso impiegati come informatori, formatori del personale, addetti alle relazioni esterne, ecc.

Pur mirando a fornire un quadro di conoscenze coerente e completo, l'articolazione del Corso di Laurea in Lettere è concepita per soddisfare vocazioni culturali e professionali differenziate, offrendo la possibilità di optare per quattro diversi itinerari, di cui si indicano le caratteristiche essenziali:

A. *Scienze dell'Antichità*: indirizzato a studenti che, essendo interessati a un'approfondita conoscenza delle civiltà del Mediterraneo antico, vi si vogliano accostare soprattutto attraverso lo studio della documentazione linguistica, letteraria e storica (con particolare attenzione per la cultura greca e latina), acquisendo nel contempo un solido apparato di conoscenze sul versante archeologico.

B. *Scienze del testo letterario*: diretto a studenti che siano interessati all'acquisizione di una solida cultura umanistica, attraverso un percorso formativo pluridisciplinare (discipline letterarie, filologiche, storiche e artistiche). Lo studente potrà raggiungere un'ampia conoscenza della civiltà, della lingua e della letteratura italiana, in rapporto al panorama europeo, e delle metodologie di analisi dei testi, condotte anche con l'ausilio delle nuove tecnologie. Al suo interno si individuano due indirizzi: B1. *Medievale e rinascimentale*; B2. *Moderno e contemporaneo*.

C. *Formazione umanistica generale*: rivolto a studenti che intendano acquisire una formazione umanistica ad ampio raggio, aperta a contributi multidisciplinari (storia, archeologia, arte, informatica, ecc.), innestati su una solida base di competenze linguistiche e letterarie. Largo spazio è pertanto lasciato alle scelte individuali nell'elaborazione del piano di studio.

D. *Scienze umanistiche della comunicazione*: il percorso, oltre a fornire una preparazione storico-letteraria e linguistica di base, offre la possibilità di acquisire alcune prime competenze nell'ambito della comunicazione spendibili in campi lavorativi diversi

dall'insegnamento (ancorché esso non sia precluso), individuati in particolare in tre indirizzi specifici: D1. *Editoria, giornalismo, mass media*; D2. *Pubbliche relazioni*; D3. *Informatica*.

Il diretto proseguimento della Laurea triennale in Lettere si realizza attualmente in tre Lauree specialistiche di durata biennale:

15/S Storia, filologia e letterature del mondo antico

16/S Filologia e letteratura italiana

24/S Informatica per le discipline umanistiche

Piani di studio

I piani di studio, al cui interno sono presenti ampi spazi di scelta, in funzione della professione prevista o dei propri interessi culturali, prevedono l'acquisizione dei 180 crediti secondo la seguente suddivisione:

Insegnamenti di base. Si articolano in due ambiti disciplinari: Discipline linguistiche e Discipline attinenti alla letteratura italiana.

Insegnamenti caratterizzanti. Si articolano in tre ambiti disciplinari: Discipline classiche, Discipline attinenti alle lingue e letterature europee (è previsto lo studio di due lingue straniere), Discipline storiche.

Insegnamenti affini e integrativi. Si articolano in tre ambiti disciplinari: Discipline storico-archeologiche e artistiche, Discipline geografiche, Discipline informatiche, storiche, filosofiche, psicologiche e pedagogiche.

Insegnamenti a libera scelta (da 15 a 20 crediti a seconda del percorso): lo studente può inserire qualsiasi insegnamento di cui intenda fruire per il conseguimento dei crediti previsti, attingendo liberamente, in base alle proprie finalità, interessi e progetto culturale, all'intera gamma di attività dell'ordinamento della Facoltà di Lettere e Filosofia o di altre Facoltà dell'Ateneo. Può avvalersi dei crediti a sua scelta anche per completare un insegnamento articolato in due moduli, per uno solo dei quali sia prevista la frequenza nel piano di studi.

Attività di stage e tirocinio, informatica applicata, ulteriori conoscenze linguistiche: una abilitazione informatica (3 crediti) è comune a tutti i percorsi; i rimanenti crediti possono essere acquisiti frequentando i seminari attivati per le varie aree, svolgendo attività di stage e tirocinio, attraverso iniziative predisposte dai docenti o realizzate tramite apposite convenzioni con soggetti pubblici o privati in grado di offrire specifiche competenze, oppure attività sostitutive di stage, quali frequenze a convegni scientifici o altre iniziative culturali, organizzate dai docenti della Facoltà e approvate dal Collegio Didattico. I crediti verranno registrati dalla segreteria solo quando sarà raggiunto il numero complessivo previsto in questo ambito. Gli studenti che non hanno conoscenze delle lingue classiche, in particolare coloro che seguono percorsi che implicano queste conoscenze, sono invitati a formare le competenze di base in almeno una delle lingue antiche frequentando il laboratorio linguistico di Greco e il laboratorio linguistico di Latino.

Prova finale (17 crediti): preparazione e discussione di un elaborato scritto, indicativamente di un centinaio di cartelle.

Nell'organizzare nei particolari il proprio piano di studi, lo studente deve tenere presente che:

- i singoli moduli anche di uno stesso insegnamento sono indipendenti tra loro, e tuttavia per gli insegnamenti composti di due moduli (I: parte generale; II: corso monografi-

co) il superamento del I modulo è condizione necessaria per l'accesso al II modulo (salvo diversa indicazione del docente);

- laddove un raggruppamento preveda, senza ulteriori indicazioni o restrizioni, più insegnamenti, i crediti ad esso assegnati si possono conseguire scegliendo liberamente all'interno della lista il numero di moduli necessario;

- l'insegnamento di Letteratura italiana è suddiviso in tre moduli distinti per quanto riguarda la parte generale: Letteratura italiana sec. XII-XVI (I), Letteratura italiana sec. XVII-XIX (I), Letteratura italiana contemporanea. I tre moduli sono consigliati in sequenza: ma non è obbligatorio osservare la loro successione. È richiesto inoltre un modulo monografico (a scelta tra Letteratura italiana sec. XII-XVI (II), *approfondimenti* e Letteratura italiana sec. XVII-XIX (II), *approfondimenti*: un solo modulo monografico; tre moduli invece di parte generale). Mentre per i moduli di parte generale lo studente deve scegliere tra quelli predisposti per il Corso di laurea in Lettere, per il modulo monografico può liberamente attingere a tutti quelli offerti dagli insegnamenti di Letteratura italiana presenti nella Facoltà di Lettere e frequentarlo in uno dei tre anni di corso, con il suggerimento di collegarlo alla parte generale che meglio rispecchia i suoi interessi culturali;

- è prevista la possibilità di ottenere il certificato linguistico nella lingua straniera meglio conosciuta (a scelta dello studente).

- si consiglia di frequentare nel I anno:

per tutti i percorsi, almeno due moduli di Letteratura italiana, un modulo di discipline classiche e di una lingua e letteratura straniera;

per il percorso B, il modulo di Istituzioni di filologia;

per i percorsi C e D, il modulo di Italiano professionale.

Percorso di Scienze dell'antichità

Attività formative di base - cfu: 35

Discipline attinenti alla letteratura italiana - cfu: 20

10 crediti: F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

10 crediti: F70135 cultura e civiltà dell'umanesimo e del rinascimento (I) [5] - L-FIL-LET/13; F70136 cultura e civiltà dell'umanesimo e del rinascimento (II) [5] - L-FIL-LET/13; F71781 edizione dei testi [5] - L-FIL-LET/13; F70138 filologia e critica dantesca (I) [5] - L-FIL-LET/13; F70139 filologia e critica dantesca (II) [5] - L-FIL-LET/13; F70804 filologia italiana [5] - L-FIL-LET/13; F70168 letteratura italiana contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F70590 letteratura italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Discipline linguistiche - cfu: 15

10 crediti: F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F70801 fonetica e fonologia (I) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70802 fonetica e fonologia (II) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70144 glottologia (I) [5] - L-LIN/01; F70145 glottologia (II) [5] - L-LIN/01; F70189 linguistica generale (I) [5] - L-LIN/01; F70190 linguistica generale (II) [5] - L-LIN/01;

5 *crediti*: F70795 dialettologia italiana [5] - L-FIL-LET/12; F70141 filologia romanza (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70596 linguistica italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70192 origini delle lingue romanze (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70195 stilistica e metrica (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70819 storia della lingua italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 60

Discipline attinenti alle lingue e letterature europee - cfu: 10

10 *crediti*: filologia greca medievale e moderna (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Discipline classiche - cfu: 30

5 *crediti*: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04;

5 *crediti*: F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica));

20 *crediti*: F71761 civiltà e letteratura latina del medioevo [5] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento); F70798 filologia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F71811 filologia latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F71812 filologia latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70150 grammatica latina (I) [5] - L-FIL-LET/04 (tace 2007/2008); F70151 grammatica latina (II) [5] - L-FIL-LET/04 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica)); F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F70650 storia della lingua latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70651 storia della lingua latina (II) [5] - L-FIL-LET/04;

Discipline storiche - cfu: 20

20 *crediti*: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70003 antichità e istituzioni medievali (II) [5] - M-STO/01; F70005 antichità greche (I) [5] - L-ANT/02 (tace 2007/2008); F72083 antichità romane [5] - L-ANT/03 (tace 2007/2008); F70198 epigrafia greca [5] - L-ANT/02; F72032 epigrafia latina (I) [5] - L-ANT/03; F72033 epigrafia latina (II) [5] - L-ANT/03; F70210 storia del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/01; F70211 storia del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/01; F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70217 storia delle chiese cristiane (II) [5] - M-STO/07; F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Attività affini o integrative - cfu: 20

Discipline storico-archeologiche e artistiche - cfu: 10

10 *crediti*: F70680 archeologia della magna grecia [5] - L-ANT/07; F70572 archeologia delle province romane (I) [5] - L-ANT/07; F70573 archeologia delle province romane (II) [5] - L-ANT/07 (tace 2007/2008); F70014 archeologia e antichità egee (I) [5] - L-FIL-LET/01; F70015 archeologia e antichità egee (II) [5] - L-FIL-LET/01; F70252 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/05; F70253 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (II) [5] - L-

OR/05; F70017 archeologia e storia dell'arte greca e romana (I) [5] - L-ANT/07; F70018 archeologia e storia dell'arte greca e romana (II) [5] - L-ANT/07; F72224 archeologia e urbanistica della città romana (I) [5] - L-ANT/07 (tace 2007/2008); F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70256 archeologia medievale (II) [5] - L-ANT/08; F70258 archeologia protostorica delle venezie [5] - L-ANT/06; F70578 egittologia (I) [5] - L-OR/02; F70579 egittologia (II) [5] - L-OR/02; F70584 etruscologia e archeologia italia (I) [5] - L-ANT/06; F70585 etruscologia e archeologia italia (II) [5] - L-ANT/06; F71491 metodologie della ricerca archeologica (I) [5] - L-ANT/10; F71492 metodologie della ricerca archeologica (II) [5] - L-ANT/10; F70599 numismatica antica [5] - L-ANT/04; F70605 paleontologia (I) [5] - L-ANT/01; F70606 paleontologia (II) [5] - L-ANT/01; F70608 preistoria del vicino e medio oriente [5] - L-ANT/01; F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70069 topografia e urbanistica del mondo antico (I) [5] - L-ANT/09; F70746 topografia medievale [5] - L-ANT/08;

Discipline geografiche - cfu: 5

5 crediti: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01;

Discipline informatiche, storiche, filosofiche, psicologiche e pedagogiche - cfu: 5

5 crediti: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F70686 basi di dati bibliografiche (I) [5] - M-STO/08; F71626 bibliografia di base (I) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70689 catalogazione bibliografica (I) [5] - M-STO/08; F70029 codicologia (I) [5] - M-STO/09; F71896 religioni del mondo classico [5] - M-STO/06; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08; F71986 storia della filosofia antica (I) [5] - M-FIL/07; F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06;

Crediti di sede aggregati - cfu: 15

Ambito aggregato di sede - cfu: 15

15 crediti: F70005 antichità greche (I) [5] - L-ANT/02 (tace 2007/2008); F72083 antichità romane [5] - L-ANT/03 (tace 2007/2008); F70198 epigrafia greca [5] - L-ANT/02; F72032 epigrafia latina (I) [5] - L-ANT/03; F72033 epigrafia latina (II) [5] - L-ANT/03; F71811 filologia latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F71812 filologia latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70150 grammatica latina (I) [5] - L-FIL-LET/04 (tace 2007/2008); F70151 grammatica latina (II) [5] - L-FIL-LET/04 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica)); F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F70650 storia della lingua latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70651 storia della lingua latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 5

5 crediti: lingua straniera [5];

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 13

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

10 crediti: seminari; stage e tirocini;

A scelta dello studente - cfu: 15

15 *crediti*: crediti a scelta dello studente [15];

Percorso di Scienze del testo letterario - area medievale e rinascimentale

Attività formative di base - cfu: 45

Discipline attinenti alla letteratura italiana - cfu: 25

15 *crediti*: F70168 letteratura italiana contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

5 *crediti*: F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

5 *crediti*: F71836 istituzioni di filologia [5] - L-FIL-LET/13 - (mutuato da Filologia romanza o Filologia italiana);

Discipline linguistiche - cfu: 20

5 *crediti*: F70141 filologia romanza (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70192 origini delle lingue romanze (I) [5] - L-FIL-LET/09;

15 *crediti*: F70795 dialettologia italiana [5] - L-FIL-LET/12; F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F70141 filologia romanza (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70142 filologia romanza (II) [5] - L-FIL-LET/09; F70801 fonetica e fonologia (I) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70802 fonetica e fonologia (II) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70144 glottologia (I) [5] - L-LIN/01; F70145 glottologia (II) [5] - L-LIN/01; F70189 linguistica generale (I) [5] - L-LIN/01; F70190 linguistica generale (II) [5] - L-LIN/01; F70596 linguistica italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70597 linguistica italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12; F70192 origini delle lingue romanze (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70193 origini delle lingue romanze (II) [5] - L-FIL-LET/09; F70195 stilistica e metrica (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70819 storia della lingua italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70820 storia della lingua italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 50

Discipline attinenti alle lingue e letterature europee - cfu: 25

10 *crediti*: filologia greca medievale e moderna (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

15 *crediti*: F70135 cultura e civiltà dell'umanesimo e del rinascimento (I) [5] - L-FIL-LET/13; F70136 cultura e civiltà dell'umanesimo e del rinascimento (II) [5] - L-FIL-LET/13; F71781 edizione dei testi [5] - L-FIL-LET/13; F70138 filologia e critica dantesca (I) [5] - L-FIL-LET/13; F70139 filologia e critica dantesca (II) [5] - L-FIL-LET/13; F70804 filologia italiana [5] - L-FIL-LET/13;

Discipline classiche - cfu: 10

10 *crediti*: F71761 civiltà e letteratura latina del medioevo [5] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento); F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F71811 filologia latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F71812 filologia latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008);

F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica)); F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F70650 storia della lingua latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70651 storia della lingua latina (II) [5] - L-FIL-LET/04;

Discipline storiche - cfu: 15

10 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70003 antichità e istituzioni medievali (II) [5] - M-STO/01; F70213 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (I) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(I)); F70214 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (II) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(II)); F70659 storia della storiografia moderna (I) [5] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F70660 storia della storiografia moderna (II) [5] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01; F70669 storia di venezia nel medio evo (II) [5] - M-STO/01; F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70220 storia economica e sociale del medioevo (II) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01; F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

5 crediti: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04;

Attività affini o integrative - cfu: 20

Discipline storico-archeologiche e artistiche - cfu: 10

10 crediti: F72089 applicazioni di video scrittura musicale [5] - ING-INF/05; F70446 critica cinematografica (I) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F70081 elementi di filmologia [5] - L-ART/06; F70473 elementi di storia del teatro [5] - L-ART/05; F70360 elementi di storia del teatro e dello spettacolo [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70366 elementi di storia della musica [5] - L-ART/07; F70482 elementi di storia dello spettacolo medievale e rinascimentale [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F70629 storia dell'arte contemporanea (I) [5] - L-ART/03; F70630 storia dell'arte contemporanea (II) [5] - L-ART/03; F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; F70286 storia dell'arte moderna (II) [5] - L-ART/02; F70731 storia della critica d'arte (I) [5] - L-ART/04; F70732 storia della critica d'arte (II) [5] - L-ART/04; F70737 storia della miniatura (I) [5] - L-ART/01; F70743 storia sociale dell'arte [5] - L-ART/04;

Discipline geografiche - cfu: 5

5 crediti: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01; F70587 geografia politica ed economica (I) [5] - M-GGR/02;

Discipline informatiche, storiche, filosofiche, psicologiche e pedagogiche - cfu: 5

5 crediti: F70011 applicazioni didattiche del cinema (I) [5] - SPS/08; F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F71626 bibliografia di base (I) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70029 codicologia (I) [5] - M-STO/09; F70602 paleografia latina (I) [5] - M-STO/09; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08; F70638 storia della filosofia medievale [5] - M-FIL/08;

Crediti di sede aggregati - cfu: 15

Ambito aggregato di sede - cfu: 15

10 crediti: F71407 critica e teoria letteraria [5] - L-FIL-LET/14; F70813 letteratura comparata [5] - L-FIL-LET/14; F71851 letteratura teatrale italiana del rinascimento e dell'età barocca [5] - L-FIL-LET/10; F71485 metodologie della critica letteraria [5] - L-FIL-LET/14; F70650 storia della lingua latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70651 storia della lingua latina (II) [5] - L-FIL-LET/04;

5 crediti: un modulo a scelta tra tutti quelli del percorso tranne le lingue straniere [5];

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 5

5 crediti: lingua straniera [5];

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 13

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

10 crediti: F70427 abilitazione informatica - II livello [3]; F73019 italiano professionale [5] - L-FIL-LET/12; lingua straniera [5]; seminari; stage e tirocini;

A scelta dello studente - cfu: 15

15 crediti: crediti a scelta dello studente [15];

Percorso di Scienze del testo letterario - area moderna e contemporanea

Attività formative di base - cfu: 45

Discipline attinenti alla letteratura italiana - cfu: 25

15 crediti: F70168 letteratura italiana contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

5 crediti: F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

5 crediti: F71836 istituzioni di filologia [5] - L-FIL-LET/13 - (mutuato da Filologia romanza o Filologia italiana);

Discipline linguistiche - cfu: 20

20 crediti: F70795 dialettologia italiana [5] - L-FIL-LET/12; F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F70141 filologia romanza (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70142 filologia romanza (II) [5] - L-FIL-LET/09; F70801 fonetica e fonologia (I) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70802 fonetica e fonologia (II) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70144 glottologia (I) [5] - L-LIN/01; F70145 glottologia (II) [5] - L-LIN/01; F70189 linguistica generale (I) [5] - L-LIN/01; F70190 linguistica generale (II) [5] - L-LIN/01; F70596 linguistica italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70597 linguistica italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12; F70192 origini delle lingue romanze (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70193 origini delle lingue romanze (II) [5] - L-FIL-LET/09; F70195 stilistica e metrica (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70819 storia della lingua italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70820 storia della lingua italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 60

Discipline attinenti alle lingue e letterature europee - cfu: 35

5 crediti: F70590 letteratura italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/11;

5 *crediti*: F71407 critica e teoria letteraria [5] - L-FIL-LET/14;

5 *crediti*: F71856 letteratura teatrale italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/10;

5 *crediti*: F70135 cultura e civiltà dell'umanesimo e del rinascimento (I) [5] - L-FIL-LET/13; F71781 edizione dei testi [5] - L-FIL-LET/13; F70138 filologia e critica dantesca (I) [5] - L-FIL-LET/13; F70804 filologia italiana [5] - L-FIL-LET/13;

10 *crediti*: filologia greca medievale e moderna (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

5 *crediti*: F70813 letteratura comparata [5] - L-FIL-LET/14; F71485 metodologie della critica letteraria [5] - L-FIL-LET/14;

Discipline classiche - cfu: 10

10 *crediti*: F71761 civiltà e letteratura latina del medioevo [5] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento); F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F71811 filologia latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F71812 filologia latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica)); F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04;

Discipline storiche - cfu: 15

5 *crediti*: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01; F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03;

10 *crediti*: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04; F70632 storia dell'Italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70213 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (I) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(I)); F70214 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (II) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(II)); F70659 storia della storiografia moderna (I) [5] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F70660 storia della storiografia moderna (II) [5] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04;

Attività affini o integrative - cfu: 20

Discipline storico-archeologiche e artistiche - cfu: 10

10 *crediti*: F72089 applicazioni di video scrittura musicale [5] - ING-INF/05; F70446 critica cinematografica (I) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F70449 critica musicale [5] - L-ART/07; F70081 elementi di filmologia [5] - L-ART/06; F71440 elementi di storia del cinema del vicino ed estremo oriente [5] - L-ART/06; F70473 elementi di storia del teatro [5] - L-ART/05; F70360 elementi di storia del teatro e dello spettacolo [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70363 elementi di storia del teatro musicale [5] - L-ART/07; F70366 elementi di storia della musica [5] - L-ART/07; F70048 metodologia della ricerca storico-artistica (I) [5] - L-ART/04; F70049 metodologia della ricerca storico-artistica (II) [5] - L-ART/04; F70375 storia del canto [5] - L-ART/07; F70051 storia del disegno, dell'incisione e della grafica [5] - L-ART/02; F70629 storia dell'arte contemporanea (I) [5] - L-

ART/03; F70630 storia dell'arte contemporanea (II) [5] - L-ART/03; F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; F70286 storia dell'arte moderna (II) [5] - L-ART/02; F70731 storia della critica d'arte (I) [5] - L-ART/04; F70732 storia della critica d'arte (II) [5] - L-ART/04; F70743 storia sociale dell'arte [5] - L-ART/04;

Discipline geografiche - cfu: 5

5 crediti: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01; F70587 geografia politica ed economica (I) [5] - M-GGR/02;

Discipline informatiche, storiche, filosofiche, psicologiche e pedagogiche - cfu: 5

5 crediti: F70008 antropologia filosofica (I) [5] - M-FIL/03; F70011 applicazioni didattiche del cinema (I) [5] - SPS/08; F70755 epistemologia (I) [5] - M-FIL/02; F70102 ermeneutica filosofica (I) [5] - M-FIL/01; F70105 estetica [5] - M-FIL/04; F70762 filosofia del linguaggio (I) [5] - M-FIL/05; F70768 filosofia della conoscenza [5] - M-FIL/01; F70387 filosofia della cultura [5] - M-FIL/01; F70108 filosofia della storia [5] - M-FIL/03; F70111 filosofia delle religioni (I) [5] - M-FIL/01; F70777 filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03; F70780 filosofia teoretica (I) [5] - M-FIL/01; F70783 logica [5] - M-FIL/02; F70789 propedeutica filosofica (I) [5] - M-FIL/01; F70644 storia della filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03; F70656 storia della scienza (I) [5] - M-STO/05;

Crediti di sede aggregati - cfu: 5

Ambito aggregato di sede - cfu: 5

5 crediti: un modulo a scelta tra tutti quelli del percorso tranne le lingue straniere [5];

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 5

5 crediti: lingua straniera [5];

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 13

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

10 crediti: F70427 abilitazione informatica - II livello [3]; F73019 italiano professionale [5] - L-FIL-LET/12; lingua straniera [5]; seminari; stage e tirocini;

A scelta dello studente - cfu: 15

15 crediti: crediti a scelta dello studente [15];

Percorso di Formazione umanistica generale

Attività formative di base - cfu: 45

Discipline attinenti alla letteratura italiana - cfu: 25

15 crediti: F70168 letteratura italiana contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

5 crediti: F70590 letteratura italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

5 crediti: F70135 cultura e civiltà dell'umanesimo e del rinascimento (I) [5] - L-FIL-LET/13; F71781 edizione dei testi [5] - L-FIL-LET/13; F70138 filologia e critica dantesca (I) [5] - L-FIL-LET/13; F70804 filologia italiana [5] - L-FIL-LET/13; F71836 istituzioni di filologia [5] - L-FIL-LET/13 - (mutuato da Filologia romanza o Filologia italiana);

Discipline linguistiche - cfu: 20

15 crediti: F70795 dialettologia italiana [5] - L-FIL-LET/12; F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F70141 filologia romanza (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70142 filologia romanza (II) [5] - L-FIL-LET/09; F70801 fonetica e fonologia (I) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70802 fonetica e fonologia (II) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70144 glottologia (I) [5] - L-LIN/01; F70145 glottologia (II) [5] - L-LIN/01; F70189 linguistica generale (I) [5] - L-LIN/01; F70190 linguistica generale (II) [5] - L-LIN/01; F70596 linguistica italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70597 linguistica italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12; F70192 origini delle lingue romanze (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70193 origini delle lingue romanze (II) [5] - L-FIL-LET/09; F70195 stilistica e metrica (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70819 storia della lingua italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70820 storia della lingua italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12;

5 crediti: F73019 italiano professionale [5] - L-FIL-LET/12;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 50

Discipline attinenti alle lingue e letterature europee - cfu: 20

10 crediti: filologia greca medievale e moderna (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

10 crediti: F71407 critica e teoria letteraria [5] - L-FIL-LET/14; F70135 cultura e civiltà dell'umanesimo e del rinascimento (I) [5] - L-FIL-LET/13; F70795 dialettologia italiana [5] - L-FIL-LET/12; F71781 edizione dei testi [5] - L-FIL-LET/13; F70798 filologia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70138 filologia e critica dantesca (I) [5] - L-FIL-LET/13; F70139 filologia e critica dantesca (II) [5] - L-FIL-LET/13; F70804 filologia italiana [5] - L-FIL-LET/13; F70141 filologia romanza (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70142 filologia romanza (II) [5] - L-FIL-LET/09; F70801 fonetica e fonologia (I) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70802 fonetica e fonologia (II) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70144 glottologia (I) [5] - L-LIN/01; F70145 glottologia (II) [5] - L-LIN/01; F71836 istituzioni di filologia [5] - L-FIL-LET/13 - (mutuato da Filologia romanza o Filologia italiana); F70813 letteratura comparata [5] - L-FIL-LET/14; F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14; F70189 linguistica generale (I) [5] - L-LIN/01; F70190 linguistica generale (II) [5] - L-LIN/01; F70596 linguistica italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70597 linguistica italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12; F71485 metodologie della critica letteraria [5] - L-FIL-LET/14; F70192 origini delle lingue romanze (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70193 origini delle lingue romanze (II) [5] - L-FIL-LET/09; F70195 stilistica e metrica (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70819 storia della lingua italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70820 storia della lingua italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12;

Discipline classiche - cfu: 15

5 crediti: F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca

(classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica));

5 crediti: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04;

5 crediti: F71811 filologia latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F71812 filologia latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica)); F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F70650 storia della lingua latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70651 storia della lingua latina (II) [5] - L-FIL-LET/04;

Discipline storiche - cfu: 15

15 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70003 antichità e istituzioni medievali (II) [5] - M-STO/01; F70005 antichità greche (I) [5] - L-ANT/02 (tace 2007/2008); F72083 antichità romane [5] - L-ANT/03 (tace 2007/2008); F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04; F70210 storia del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/01; F70211 storia del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/01; F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06; F70127 storia della filosofia (II) [5] - M-FIL/06; F70636 storia della filosofia contemporanea (I) [5] - M-FIL/06; F70635 storia della filosofia contemporanea (II) [5] - M-FIL/06; F70641 storia della filosofia moderna (I) [5] - M-FIL/06 (tace 2007/2008); F70642 storia della filosofia moderna (II) [5] - M-FIL/06 (tace 2007/2008); F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70217 storia delle chiese cristiane (II) [5] - M-STO/07; F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01; F70669 storia di venezia nel medio evo (II) [5] - M-STO/01; F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70220 storia economica e sociale del medioevo (II) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01; F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Attività affini o integrative - cfu: 35

Discipline storico-archeologiche e artistiche - cfu: 10

10 crediti: F72089 applicazioni di video scrittura musicale [5] - ING-INF/05; F70680 archeologia della magna grecia [5] - L-ANT/07; F70572 archeologia delle province romane (I) [5] - L-ANT/07; F70573 archeologia delle province romane (II) [5] - L-ANT/07 (tace 2007/2008); F70014 archeologia e antichità eggee (I) [5] - L-FIL-LET/01; F70015 archeologia e antichità eggee (II) [5] - L-FIL-LET/01; F70252 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/05; F70253 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/05; F70017 archeologia e storia dell'arte greca e romana (I) [5] - L-ANT/07; F70018 archeologia e storia dell'arte greca e romana (II) [5] - L-ANT/07; F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70256 archeologia medievale (II) [5] - L-ANT/08; F70258 archeologia protostorica delle venezie [5] - L-ANT/06; F70073 bibliografia musicale [5] - M-FIL/05; F70440 civiltà musicale afro-americana: elementi di storia del jazz [5] - L-ART/08; F70446 critica cinematografica (I) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F70449 critica musicale [5] - L-ART/07; F70578 egittologia (I) [5] - L-OR/02; F70579 egittologia (II) [5] - L-OR/02; F70488 elementi di critica del testo [5] - L-ART/07; F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F70081 elementi di filmologia [5] - L-ART/06; F70467 elementi di storia degli strumenti musicali [5] - L-ART/07; F70357 elementi di storia dei generi teatrali popolari [5] - L-ART/05; F70473 elementi di storia del teatro [5] - L-ART/05; F70360 elementi di storia del teatro e dello spettacolo [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70363 elementi di storia del teatro musicale [5] - L-ART/07; F70476 elementi di storia della danza e del mimo [5] - L-ART/05; F70084 elementi di storia della drammaturgia antica e classica [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70366 elementi di storia della musica [5] - L-ART/07; F70479 elementi di storia della musica da film [5] - L-ART/07; F70482 elementi di storia dello spettacolo medievale e rinascimentale [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70584 etruscologia e archeologia italica (I) [5] - L-ANT/06; F70585 etruscologia e archeologia italica (II) [5] - L-ANT/06; F70491 fonti storiche della pratica musicale

[5] - L-ART/07 (tace 2007/2008); F70048 metodologia della ricerca storico-artistica (I) [5] - L-ART/04; F70049 metodologia della ricerca storico-artistica (II) [5] - L-ART/04; F71491 metodologie della ricerca archeologica (I) [5] - L-ANT/10; F71492 metodologie della ricerca archeologica (II) [5] - L-ANT/10; F70719 museologia (I) [5] - L-ART/04 (tace 2007/2008); F70599 numismatica antica [5] - L-ANT/04; F70605 paletnologia (I) [5] - L-ANT/01; F70606 paletnologia (II) [5] - L-ANT/01; F70608 preistoria del vicino e medio oriente [5] - L-ANT/01; F70375 storia del canto [5] - L-ART/07; F70051 storia del disegno, dell'incisione e della grafica [5] - L-ART/02; F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F70629 storia dell'arte contemporanea (I) [5] - L-ART/03; F70630 storia dell'arte contemporanea (II) [5] - L-ART/03; F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; F70286 storia dell'arte moderna (II) [5] - L-ART/02; F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06; F70067 storia della fotografia (II) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F70737 storia della miniatura (I) [5] - L-ART/01; F72153 storia della musica riprodotta e regia radiofonica [5] - ING-INF/05 (tace 2007/2008); F70378 storia e tecnica del documentario artistico (I) [5] - L-ART/06; F70743 storia sociale dell'arte [5] - L-ART/04; F70509 teoria della programmazione musicale [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F72162 teoria e pratica della programmazione cinematografica [5] - SECS-P/12; F70385 teoria e tecnica del linguaggio cinematografico [5] - L-ART/06; F70069 topografia e urbanistica del mondo antico (I) [5] - L-ANT/09; F70746 topografia medievale [5] - L-ANT/08;

Discipline geografiche - cfu: 5

5 *crediti*: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01;

Discipline informatiche, storiche, filosofiche, psicologiche e pedagogiche - cfu: 20

10 *crediti*: basi di dati e sistemi informativi [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70078 elementi di informatica (applicazioni) (I) [5] - INF/01; programmazione [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); sistemi ipermediali [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); sistemi operativi [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); web design [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze);

10 *crediti*: F70008 antropologia filosofica (I) [5] - M-FIL/03; F70009 antropologia filosofica (II) [5] - M-FIL/03; F70011 applicazioni didattiche del cinema (I) [5] - SPS/08; F70351 applicazioni didattiche della televisione [5] - M-PED/01; F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F70686 basi di dati bibliografiche (I) [5] - M-STO/08; F70687 basi di dati bibliografiche (II) [5] - M-STO/08; F71626 bibliografia di base (I) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70027 biblioteconomia (II) [5] - M-STO/08; F70689 catalogazione bibliografica (I) [5] - M-STO/08; F70690 catalogazione bibliografica (II) [5] - M-STO/08; F70029 codicologia (I) [5] - M-STO/09; F70030 codicologia (II) [5] - M-STO/09; F70752 educazione degli adulti [5] - M-PED/01; F70755 epistemologia (I) [5] - M-FIL/02; F70756 epistemologia (II) [5] - M-FIL/02; F70102 ermeneutica filosofica (I) [5] - M-FIL/01; F70103 ermeneutica filosofica (II) [5] - M-FIL/01; F70105 estetica [5] - M-FIL/04; F70762 filosofia del linguaggio (I) [5] - M-FIL/05; F70763 filosofia del linguaggio (II) [5] - M-FIL/05; F70765 filosofia della comunicazione (I) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70766 filosofia della comunicazione (II) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70768 filosofia della conoscenza [5] - M-FIL/01; F70387 filosofia della cultura [5] - M-FIL/01; F70771 filosofia della produzione e ricezione artistica [5] - M-FIL/04 (tace 2007/2008); F70108 filosofia della storia [5] - M-FIL/03; F70111 filosofia delle religioni (I) [5] - M-FIL/01; F70112 filosofia delle religioni (II) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70777 filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03; F70778 filosofia morale (II) [5] - M-FIL/03; F70780 filosofia teoretica (I) [5] - M-FIL/01; F70781 filosofia teoretica (II) [5] - M-FIL/01; F70783 logica [5] - M-FIL/02; F70120 pedagogia generale (I) [5] - M-PED/01; F70121 pedagogia generale (II) [5] - M-PED/01; F70390 pedagogia sociale [5] - M-PED/01; F70789 propedeutica filosofica (I) [5] - M-FIL/01; F70790 propedeutica filosofica (II) [5] - M-FIL/01; F70393 psicologia generale (I) [5] - M-PSI/01; F70394 psicologia generale (II) [5] - M-PSI/01; F71896 religioni del mondo classico [5] - M-STO/06; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08; F70055 storia del libro (II) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F71986 storia della filosofia antica (I) [5] - M-FIL/07; F71987 storia della filosofia antica (II) [5] - M-STO/09; F70638 storia della filosofia me-

dievale [5] - M-FIL/08; F70644 storia della filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03; F70645 storia della filosofia morale (II) [5] - M-FIL/03 (tace 2007/2008); F70647 storia della filosofia politica (I) [5] - SPS/01; F70648 storia della filosofia politica (II) [5] - SPS/01; F70656 storia della scienza (I) [5] - M-STO/05; F70657 storia della scienza (II) [5] - M-STO/05; F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70666 storia delle religioni (II) [5] - M-STO/06; F70132 teorie della razionalità (I) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008);

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 5

5 crediti: lingua straniera [5];

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 13

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

10 crediti: F70427 abilitazione informatica - II livello [3]; seminari; stage e tirocini;

A scelta dello studente - cfu: 15

15 crediti: crediti a scelta dello studente [15];

Percorso di Scienze umanistiche della comunicazione. Editoria, giornalismo.

Attività formative di base - cfu: 35

Discipline attinenti alla letteratura italiana - cfu: 15

15 crediti: F70168 letteratura italiana contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Discipline linguistiche - cfu: 20

15 crediti: F70795 dialettologia italiana [5] - L-FIL-LET/12; F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F70801 fonetica e fonologia (I) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70802 fonetica e fonologia (II) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70144 glottologia (I) [5] - L-LIN/01; F70145 glottologia (II) [5] - L-LIN/01; F70189 linguistica generale (I) [5] - L-LIN/01; F70190 linguistica generale (II) [5] - L-LIN/01; F70596 linguistica italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70597 linguistica italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12; F70195 stilistica e metrica (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70819 storia della lingua italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70820 storia della lingua italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12;

5 crediti: F73019 italiano professionale [5] - L-FIL-LET/12;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 55

Discipline attinenti alle lingue e letterature europee - cfu: 30

15 crediti: filologia greca medievale e moderna (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla

Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

5 crediti: F71407 critica e teoria letteraria [5] - L-FIL-LET/14; F70813 letteratura comparata [5] - L-FIL-LET/14; F71485 metodologie della critica letteraria [5] - L-FIL-LET/14;

5 crediti: F71781 edizione dei testi [5] - L-FIL-LET/13; F71836 istituzioni di filologia [5] - L-FIL-LET/13 - (mutuato da Filologia romanza o Filologia italiana);

5 crediti: F71407 critica e teoria letteraria [5] - L-FIL-LET/14; F71781 edizione dei testi [5] - L-FIL-LET/13; F71836 istituzioni di filologia [5] - L-FIL-LET/13 - (mutuato da Filologia romanza o Filologia italiana); F70813 letteratura comparata [5] - L-FIL-LET/14; F71485 metodologie della critica letteraria [5] - L-FIL-LET/14;

Discipline classiche - cfu: 10

5 crediti: F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica));

5 crediti: F71761 civiltà e letteratura latina del medioevo [5] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento); F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04;

Discipline storiche - cfu: 15

15 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70003 antichità e istituzioni medievali (II) [5] - M-STO/01; F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04; F70632 storia dell'Italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70220 storia economica e sociale del medioevo (II) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01; F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Attività affini o integrative - cfu: 25

Discipline storico-archeologiche e artistiche - cfu: 10

10 crediti: F70440 civiltà musicale afro-americana: elementi di storia del jazz [5] - L-ART/08; F70446 critica cinematografica (I) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F70449 critica musicale [5] - L-ART/07; F70488 elementi di critica del testo [5] - L-ART/07; F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F70081 elementi di filmologia [5] - L-ART/06; F70467 elementi di storia degli strumenti musicali [5] - L-ART/07; F70357 elementi di storia dei generi teatrali popolari [5] - L-ART/05; F70473 elementi di storia del teatro [5] - L-ART/05; F70360 elementi di storia del teatro e dello spettacolo [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70363 elementi di storia del teatro musicale [5] - L-ART/07; F70476 elementi di storia della danza e del mimo [5] - L-ART/05; F70084 elementi di storia della drammaturgia antica e classica [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70366 elementi di storia della musica [5] - L-ART/07; F70479 elementi di storia della musica da film [5] - L-ART/07; F70482 elementi di storia dello spettacolo medievale e rinascimentale [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70375 storia del canto [5] - L-ART/07; F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06; F70067 storia della fotografia (II) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F70385 teoria e tecnica del linguaggio cinematografico [5] - L-ART/06;

Discipline geografiche - cfu: 5

5 crediti: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01; F70587 geografia politica ed economica (I) [5] - M-GGR/02;

Discipline informatiche, storiche, filosofiche, psicologiche e pedagogiche - cfu: 10

10 crediti: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F70686 basi di dati bibliografiche (I) [5] - M-STO/08; F70687 basi di dati bibliografiche (II) [5] - M-STO/08; basi di dati e sistemi informativi [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F71626 bibliografia di base (I) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70027 biblioteconomia (II) [5] - M-STO/08; F70689 catalogazione bibliografica (I) [5] - M-STO/08; F70690 catalogazione bibliografica (II) [5] - M-STO/08; F70078 elementi di informatica (applicazioni) (I) [5] - INF/01; F70485 elementi di teoria musicale [5] - M-FIL/05; ingegneria del software [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); laboratorio web-design [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70369 progettazioni di sistemi multimediali [5] - INF/01; programmazione [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); reti di calcolatori [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); sistemi ipermediali [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); sistemi operativi [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08; F70055 storia del libro (II) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F70382 teoria e storia delle politiche culturali di massa. applicativi multimediali [5] - INF/01; web design [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze);

Crediti di sede aggregati - cfu: 15

Ambito aggregato di sede - cfu: 15

5 crediti: F70135 cultura e civiltà dell'umanesimo e del rinascimento (I) [5] - L-FIL-LET/13; F71781 edizione dei testi [5] - L-FIL-LET/13; F70138 filologia e critica dantesca (I) [5] - L-FIL-LET/13; F70804 filologia italiana [5] - L-FIL-LET/13; F70141 filologia romanza (I) [5] - L-FIL-LET/09; F71836 istituzioni di filologia [5] - L-FIL-LET/13 - (mutuato da Filologia romanza o Filologia italiana); F70192 origini delle lingue romanze (I) [5] - L-FIL-LET/09;

5 crediti: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F72141 metodologia e tecniche della ricerca sociale (I) [5] - SPS/07; F71996 sociologia (I) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; F70381 teoria e storia delle politiche culturali di massa [5] - SPS/08;

5 crediti: un modulo a scelta tra tutti quelli del percorso tranne le lingue straniere [5];

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 5

5 crediti: lingua straniera [5];

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 13

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

10 crediti: F70427 abilitazione informatica - II livello [3]; seminari; stage e tirocini;

A scelta dello studente - cfu: 15

15 crediti: crediti a scelta dello studente [15];

Percorso di Scienze umanistiche della comunicazione. Pubbliche relazioni

Attività formative di base - cfu: 35

Discipline attinenti alla letteratura italiana - cfu: 15

15 *crediti*: F70168 letteratura italiana contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Discipline linguistiche - cfu: 20

15 *crediti*: F70795 dialettologia italiana [5] - L-FIL-LET/12; F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F70801 fonetica e fonologia (I) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70802 fonetica e fonologia (II) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70144 glottologia (I) [5] - L-LIN/01; F70145 glottologia (II) [5] - L-LIN/01; F70189 linguistica generale (I) [5] - L-LIN/01; F70190 linguistica generale (II) [5] - L-LIN/01; F70596 linguistica italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70597 linguistica italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12; F70195 stilistica e metrica (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70819 storia della lingua italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70820 storia della lingua italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12;

5 *crediti*: F73019 italiano professionale [5] - L-FIL-LET/12;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 45

Discipline attinenti alle lingue e letterature europee - cfu: 20

15 *crediti*: filologia greca medievale e moderna (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

5 *crediti*: F71407 critica e teoria letteraria [5] - L-FIL-LET/14; F70813 letteratura comparata [5] - L-FIL-LET/14; F71485 metodologie della critica letteraria [5] - L-FIL-LET/14;

Discipline classiche - cfu: 10

5 *crediti*: F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica));

5 *crediti*: F71761 civiltà e letteratura latina del medioevo [5] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento); F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04;

Discipline storiche - cfu: 15

15 *crediti*: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70003 antichità e istituzioni medievali (II) [5] - M-STO/01; F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04; F70632 storia dell'Italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70220 storia economica e sociale del medioevo (II) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01; F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Attività affini o integrative - cfu: 35

Discipline storico-archeologiche e artistiche - cfu: 10

10 *crediti*: F70357 elementi di storia dei generi teatrali popolari [5] - L-ART/05; F70473 elementi di storia del teatro [5] - L-ART/05; F70360 elementi di storia del teatro e dello spettacolo [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70476 elementi di storia della danza e del mimo [5] - L-ART/05;

F70084 elementi di storia della drammaturgia antica e classica [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70482 elementi di storia dello spettacolo medievale e rinascimentale [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70051 storia del disegno, dell'incisione e della grafica [5] - L-ART/02; F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F70629 storia dell'arte contemporanea (I) [5] - L-ART/03; F70630 storia dell'arte contemporanea (II) [5] - L-ART/03; F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; F70286 storia dell'arte moderna (II) [5] - L-ART/02; F70737 storia della miniatura (I) [5] - L-ART/01;

Discipline geografiche - cfu: 10

10 *crediti*: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70040 geografia (II) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01; F70587 geografia politica ed economica (I) [5] - M-GGR/02; F70588 geografia politica ed economica (II) [5] - M-GGR/02;

Discipline informatiche, storiche, filosofiche, psicologiche e pedagogiche - cfu: 15

15 *crediti*: F70752 educazione degli adulti [5] - M-PED/01; F70755 epistemologia (I) [5] - M-FIL/02; F70756 epistemologia (II) [5] - M-FIL/02; F70105 estetica [5] - M-FIL/04; F70762 filosofia del linguaggio (I) [5] - M-FIL/05; F70763 filosofia del linguaggio (II) [5] - M-FIL/05; F70765 filosofia della comunicazione (I) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70766 filosofia della comunicazione (II) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70393 psicologia generale (I) [5] - M-PSI/01; F70394 psicologia generale (II) [5] - M-PSI/01; F71548 psicologia sociale [5] - M-PSI/05; F70656 storia della scienza (I) [5] - M-STO/05; F70657 storia della scienza (II) [5] - M-STO/05;

Crediti di sede aggregati - cfu: 15

Ambito aggregato di sede - cfu: 15

5 *crediti*: F70135 cultura e civiltà dell'umanesimo e del rinascimento (I) [5] - L-FIL-LET/13; F71781 edizione dei testi [5] - L-FIL-LET/13; F70138 filologia e critica dantesca (I) [5] - L-FIL-LET/13; F70804 filologia italiana [5] - L-FIL-LET/13; F70141 filologia romanza (I) [5] - L-FIL-LET/09; F71836 istituzioni di filologia [5] - L-FIL-LET/13 - (mutuato da Filologia romanza o Filologia italiana); F70192 origini delle lingue romanze (I) [5] - L-FIL-LET/09;

5 *crediti*: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F72141 metodologia e tecniche della ricerca sociale (I) [5] - SPS/07; F71996 sociologia (I) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; F70381 teoria e storia delle politiche culturali di massa [5] - SPS/08;

5 *crediti*: un modulo a scelta tra tutti quelli del percorso tranne le lingue straniere [5];

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 5

5 *crediti*: lingua straniera [5];

Prova finale - cfu: 17

17 *crediti*: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 13

3 *crediti*: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

10 *crediti*: F70427 abilitazione informatica - II livello [3]; seminari; stage e tirocini;

A scelta dello studente - cfu: 15

15 *crediti*: crediti a scelta dello studente [15];

Percorso di Scienze umanistiche della comunicazione. Informatica.

Attività formative di base - cfu: 35

Discipline attinenti alla letteratura italiana - cfu: 15

15 crediti: F70168 letteratura italiana contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Discipline linguistiche - cfu: 20

15 crediti: F70795 dialettologia italiana [5] - L-FIL-LET/12; F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F70801 fonetica e fonologia (I) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70802 fonetica e fonologia (II) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70144 glottologia (I) [5] - L-LIN/01; F70145 glottologia (II) [5] - L-LIN/01; F70189 linguistica generale (I) [5] - L-LIN/01; F70190 linguistica generale (II) [5] - L-LIN/01; F70596 linguistica italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70597 linguistica italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12; F70195 stilistica e metrica (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70819 storia della lingua italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70820 storia della lingua italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12; *5 crediti:* F73019 italiano professionale [5] - L-FIL-LET/12;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 45

Discipline attinenti alle lingue e letterature europee - cfu: 20

15 crediti: filologia greca medievale e moderna (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

5 crediti: F71407 critica e teoria letteraria [5] - L-FIL-LET/14; F70813 letteratura comparata [5] - L-FIL-LET/14; F71485 metodologie della critica letteraria [5] - L-FIL-LET/14;

Discipline classiche - cfu: 10

5 crediti: F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica));

5 crediti: F71761 civiltà e letteratura latina del medioevo [5] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento); F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04;

Discipline storiche - cfu: 15

15 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70003 antichità e istituzioni medievali (II) [5] - M-STO/01; F72305 filologia classica (mod. 1) [5] - L-FIL-LET/05; F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04; F70632 storia dell'Italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70220 storia economica e sociale del medioevo (II) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5]

- M-STO/01; F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Attività affini o integrative - cfu: 35

Discipline storico-archeologiche e artistiche - cfu: 5

5 crediti: F70446 critica cinematografica (I) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F70449 critica musicale [5] - L-ART/07; F70488 elementi di critica del testo [5] - L-ART/07; F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F70081 elementi di filmologia [5] - L-ART/06; F70467 elementi di storia degli strumenti musicali [5] - L-ART/07; F70357 elementi di storia dei generi teatrali popolari [5] - L-ART/05; F70473 elementi di storia del teatro [5] - L-ART/05; F70360 elementi di storia del teatro e dello spettacolo [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70363 elementi di storia del teatro musicale [5] - L-ART/07; F70476 elementi di storia della danza e del mimo [5] - L-ART/05; F70084 elementi di storia della drammaturgia antica e classica [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70366 elementi di storia della musica [5] - L-ART/07; F70479 elementi di storia della musica da film [5] - L-ART/07; F70482 elementi di storia dello spettacolo medievale e rinascimentale [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70375 storia del canto [5] - L-ART/07; F70051 storia del disegno, dell'incisione e della grafica [5] - L-ART/02; F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F70629 storia dell'arte contemporanea (I) [5] - L-ART/03; F70630 storia dell'arte contemporanea (II) [5] - L-ART/03; F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; F70286 storia dell'arte moderna (II) [5] - L-ART/02; F70066 storia della fotografia (I) [5] - L-ART/06; F70067 storia della fotografia (II) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F70737 storia della miniatura (I) [5] - L-ART/01; F70385 teoria e tecnica del linguaggio cinematografico [5] - L-ART/06;

Discipline geografiche - cfu: 5

5 crediti: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01; F70587 geografia politica ed economica (I) [5] - M-GGR/02;

Discipline informatiche, storiche, filosofiche, psicologiche e pedagogiche - cfu: 25

10 crediti: basi di dati e sistemi informativi [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70078 elementi di informatica (applicazioni) (I) [5] - INF/01; F70485 elementi di teoria musicale [5] - M-FIL/05; ingegneria del software [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); laboratorio web-design [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70369 progettazioni di sistemi multimediali [5] - INF/01; programmazione [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); reti di calcolatori [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); sistemi ipermediali [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); sistemi operativi [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F70382 teoria e storia delle politiche culturali di massa. applicativi multimediali [5] - INF/01; web design [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze);

10 crediti: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F70686 basi di dati bibliografiche (I) [5] - M-STO/08; F70687 basi di dati bibliografiche (II) [5] - M-STO/08; F71626 bibliografia di base (I) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70027 biblioteconomia (II) [5] - M-STO/08; F70689 catalogazione bibliografica (I) [5] - M-STO/08; F70690 catalogazione bibliografica (II) [5] - M-STO/08; F70029 codicologia (I) [5] - M-STO/09; F70030 codicologia (II) [5] - M-STO/09; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08; F70055 storia del libro (II) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008);

5 crediti: F70755 epistemologia (I) [5] - M-FIL/02; F70762 filosofia del linguaggio (I) [5] - M-FIL/05; F70765 filosofia della comunicazione (I) [5] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F70108 filosofia della storia [5] - M-FIL/03; F70777 filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03;

Crediti di sede aggregati - cfu: 15

Ambito aggregato di sede - cfu: 15

5 crediti: F70135 cultura e civiltà dell'umanesimo e del rinascimento (I) [5] - L-FIL-LET/13; F71781 edizione dei testi [5] - L-FIL-LET/13; F70138 filologia e critica dantesca (I) [5] - L-FIL-LET/13; F70804 filologia italiana [5] - L-FIL-LET/13; F70141 filologia romanza (I) [5] - L-FIL-LET/09; F71836 istituzioni di filologia [5] - L-FIL-LET/13 - (mutuato da Filologia romanza o Filologia italiana); F70192 origini delle lingue romanze (I) [5] - L-FIL-LET/09;

5 crediti: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F72141 metodologia e tecniche della ricerca sociale (I) [5] - SPS/07; F71996 sociologia (I) [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; F70381 teoria e storia delle politiche culturali di massa [5] - SPS/08;

5 crediti: un modulo a scelta tra tutti quelli del percorso tranne le lingue straniere [5];

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 5

5 crediti: lingua straniera [5];

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 13

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

10 crediti: F70427 abilitazione informatica - II livello [3]; seminari; stage e tirocini;

A scelta dello studente - cfu: 15

15 crediti: crediti a scelta dello studente [15];

CORSO DI LAUREA IN SERVIZIO SOCIALE (CLASSE 6)

Presidente: Giuliana Chiaretti
Dipartimento di Filosofia e teoria delle scienze
e-mail: chiarett@unive.it
Segreteria
Palazzina F.ta Briati, Dorsoduro 2530, 30123 Venezia
☎ 041.23.46.011 - fax 041.52.46.793
Sito internet: <http://venus.unive.it/philo> – Sezione “Attività didattica del Corso di laurea in Servizio sociale”
e-mail: class@unive.it

Il Corso di laurea in Servizio sociale si propone di formare un/una laureato/a che sia in possesso:

- di una articolata conoscenza di base nel campo delle scienze sociali e del servizio sociale, tale da fornire una capacità di lettura e di interpretazione del contesto economico-sociale e culturale, sia generale che locale;
- di competenze culturali e operative adeguate a rilevare i bisogni espressi dalla popolazione di un determinato territorio, nonché dei metodi e delle tecniche propri della ricerca sociale e del servizio sociale allo scopo di prevenire e trattare situazioni di esclusione e disagio sociale di singoli, di gruppi, o di categorie sociali oggetto di discriminazioni;
- di conoscenze affini e integrative a quelle fornite dalle scienze sociali nei campi del diritto, della storia, della filosofia e della medicina sociale;
- di una buona conoscenza di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano.

Questo Corso risponde ad una domanda di laureati esperti nel lavoro sociale e nella ricerca sociale da inserire nelle organizzazioni e nelle strutture dei servizi sociali operanti negli Enti locali (Regioni e Comuni) e nelle Unità Sanitarie Locali, nonché nelle altre istituzioni pubbliche, private e del terzo settore, che svolgono attività di intervento sociale. Va aggiunto che negli ultimi anni per i laureati in Servizio sociale si è aperta l'opportunità di svolgere la professione anche in forma autonoma, come esperti di lavoro sociale.

La crescente richiesta di queste figure professionali è in stretta correlazione con le trasformazioni, le contraddizioni, i disagi e i conflitti di questa fase storica, quali il processo di mondializzazione, le continue ristrutturazioni del mercato e dell'organizzazione del lavoro, l'amputazione dello “stato sociale”, le vecchie e le nuove povertà, l'estensione della precarietà e della disoccupazione, l'aumento della popolazione anziana in condizioni di disagio, le migrazioni internazionali, la persistenza delle discriminazioni di razza e di genere, l'assenza di efficaci reti di solidarietà.

Ai fini qui sopra indicati, i curricula del Corso di laurea in Servizio sociale:

- contengono l'acquisizione di conoscenze teoriche fondamentali nel campo della sociologia e dell'insieme delle scienze sociali con particolare riferimento alla società contemporanea;
- prevedono l'apprendimento di metodologie e di tecniche operative, anche attraverso specifiche attività di laboratorio, finalizzate alla “modellizzazione” dei fenomeni sociali e culturali ed alla predisposizione di progetti di lavoro sociale;

- forniscono le conoscenze necessarie a svolgere un'attività di ricerca sui bisogni e i disagi sociali;
- richiedono un intenso impegno di tirocinio formativo sui futuri luoghi di lavoro, in modo da consentire un'esperienza diretta degli specifici contesti d'intervento, dei loro modi di funzionare e delle relative prassi operative;
- consentono di sviluppare un interesse alla ricerca e all'introduzione di elementi innovativi per quanto riguarda i sistemi di organizzazione, l'individuazione di nuovi ambiti d'intervento e le connessioni tra i servizi e il territorio.

Questo corso di laurea studi, orientato a formare laureati che ricoprano i ruoli "tradizionali" del sistema dei servizi sociali, si prefigge anche di fornire particolari competenze nella rilevazione dei bisogni sociali espressi in un dato territorio sì da renderli capaci di intervenire attivamente anche nella fase di predisposizione delle politiche sociali.

Per assolvere al meglio al proprio compito formativo, il Corso di laurea in Servizio sociale intende istituire e sviluppare sempre più ampie e strette relazioni con le strutture consimili operanti nel contesto dell'Unione Europea, e anche al di fuori di questa. Negli scorsi anni ha partecipato organicamente ad iniziative di formazione e di ricerca con le Università di Vienna (Austria), Francoforte (Germania), Hull (Gran Bretagna) e Marsiglia (Francia), con le quali è stato legato in un *Intensive Program* europeo dedicato a *The challenges of globalization – Social Work in flux*, e con l'Haute Ecole des Etudes sociales et pédagogiques di Losanna (Svizzera).

La formazione universitaria di primo livello nel campo delle scienze sociali e del servizio sociale trova un ulteriore approfondimento e sviluppo e, quindi, una professionalizzazione di livello superiore, nei corsi di laurea specialistici in *Politiche e servizi sociali*, e in *Interculturalità e cittadinanza sociale*, attivati in questa Università, ai quali i laureati in Servizio sociale possono accedere senza alcun debito formativo.

Le lezioni si svolgono nelle varie sedi della Facoltà di Lettere e Filosofia e nella Palazzina Briati sita in Dorsoduro 2530, Venezia, in cui hanno sede sia la Presidenza del Collegio didattico del Corso di laurea che gli uffici di Segreteria.

1. Accesso al Corso di laurea

L'iscrizione è regolata in conformità con le norme vigenti in materia di accesso agli studi universitari.

Il numero di iscritti al primo anno di corso è stabilito annualmente dal Senato Accademico. Per l'anno 2007-2008 è di 90 studenti, più 15 studenti non comunitari residenti all'estero di cui 10 per studenti di cittadinanza cinese.

Le modalità delle prove di ammissione sono stabilite dal Consiglio della Facoltà di Lettere e Filosofia, sentito il parere del Collegio didattico del Corso di laurea, entro il mese di giugno di ogni anno accademico.

2. Piano di studi

Il corso di studi si prefigge di formare dei laureati dotati di una solida competenza nel campo dei principi e dei metodi d'intervento proprii delle strutture di servizio sociale e del lavoro sociale in generale.

Il I anno di corso è volto a presentare agli studenti le caratteristiche fondamentali della società contemporanea e delle sue istituzioni in un'ottica interdisciplinare. Prevede, altresì, una introduzione ai principi storico-politici ispiratori del *welfare state* e del sistema dei

servizi sociali. Completano la formazione del I anno gli insegnamenti di Elementi di diritto pubblico e amministrativo, di Sociologia del lavoro e dell'organizzazione, orientato all'osservazione etnografica degli ambienti di lavoro, e di una lingua straniera (inglese o francese).

Il II anno apre lo sguardo degli studenti a nuovi campi disciplinari, con una attenzione particolare alla realtà ed alla dinamica delle relazioni familiari; esso al contempo approfondisce il campo delle teorie e degli strumenti di lavoro propri del Servizio sociale, e inaugura l'attività di tirocinio.

Il III anno è caratterizzato innanzitutto dall'attività dei Laboratori di Servizio sociale, nei quali gli studenti sono guidati a intraprendere un'esperienza di integrazione tra gli elementi di formazione teorica ricevuti e la dimensione pratico-operativa di essi. Ogni laboratorio prevede lo svolgimento di attività seminariali, di lavori di gruppo, di esperienze di ricerca, che possono essere finalizzate al lavoro di tesi. Contestualmente all'iscrizione al III anno, ogni studente deve scegliere a quale dei Laboratori di Servizio sociale iscriversi.

Completano l'ultimo anno di Corso insegnamenti volti a rafforzare la formazione culturale d'insieme e ad ulteriori approfondimenti nel campo delle Scienze sociali e di Servizio sociale.

2.1. Gli insegnamenti

I anno

Esami obbligatori

Elementi di diritto pubblico e amministrativo - 10 crediti

Economia e stato sociale - 5 crediti

Lingua inglese (o Lingua francese)* - 10 crediti

Sociologia del lavoro e dell'organizzazione - 5 crediti

Principi e fondamenti del servizio sociale - 5 crediti

Psicologia sociale - 5 crediti

Psicologia sociale e del lavoro - 5 crediti

Teorie sociologiche - 10 crediti

Storia del pensiero sociale contemporaneo - 5 crediti

* Gli studenti che abbiano già acquisito una buona conoscenza della lingua francese, possono sostituire l'esame di lingua con quello di Letteratura francese.

II anno

Esami obbligatori

Diritto di famiglia - 5 crediti

Metodi e tecniche del servizio sociale I - 10 crediti

Metodi e tecniche della ricerca sociale - 5 crediti

Organizzazione del servizio sociale - 10 crediti

Psicologia dello sviluppo - 5 crediti

Sociologia della famiglia - 5 crediti

Tirocinio (I modulo) - 8 crediti

III anno

Esami obbligatori

Medicina sociale - 5 crediti

Metodi e tecniche del servizio sociale II - 10 crediti

Politiche pubbliche e sociali - 10 crediti

Tirocinio (II modulo) - 10 crediti

Laboratori di Servizio sociale (a scelta)

Relazioni interculturali e tra i popoli (Sociologia delle migrazioni, Laboratorio di relazioni interculturali e tra i popoli) - 10 crediti

Disagio e marginalità sociale (Criminologia e diritto penale, Laboratorio di disagio e marginalità sociale) - 10 crediti

Analisi geosociale del territorio (Geografia sociale ed economica, Laboratorio di analisi geosociale del territorio) - 10 crediti

Produzione e promozione di comunità (Sociologia di comunità, Laboratorio di produzione e promozione di comunità) - 10 crediti

Esami opzionali (2 moduli a scelta per un totale di 10 crediti)

Teoria e tecnica del colloquio psicologico

Sociologia della devianza

Antropologia culturale

Antropologia sociale

Antropologia della salute

Educazione degli adulti

Elementi di storia del teatro

Elementi di storia della musica

Filosofia morale

Filosofia politica

Geografia

Italiano scritto

Letteratura italiana contemporanea

Pedagogia sociale

Pensiero filosofico e sociale contemporaneo

Psicologia generale

Storia sociale

Possono essere scelti anche altri insegnamenti attivati dalla Facoltà.

Tra gli esami opzionali il Collegio didattico indica come particolarmente significativi ai fini del processo formativo in Servizio sociale i corsi di Teoria e tecnica del colloquio psicologico (aperto solo a 30-35 studenti), di Diritto privato e di Sociologia della devianza.

2.2 Propedeuticità

Sono previste le seguenti propedeuticità:

- gli esami di Teorie sociologiche, Psicologia sociale, Storia del pensiero sociale contemporaneo, Economia e stato sociale, Principi e fondamenti del servizio sociale sono propedeutici agli esami e al tirocinio del II anno;
- l'esame di Elementi di diritto pubblico e amministrativo è propedeutico agli altri esami di materie giuridiche;
- l'esame di Metodi e tecniche del servizio sociale I è propedeutico all'esame di Metodi e tecniche del servizio sociale II;
- l'esame di Lingua inglese (o Lingua francese, o Letteratura francese) è propedeutico agli esami del III anno;
- l'esame di Teorie sociologiche è propedeutico all'esame (opzionale) di Sociologia della devianza.

2.3 Iterazioni

La possibilità di iterare, in via eccezionale, un modulo di un esame, è consentita solo se adeguatamente motivata e approvata dal Collegio didattico.

2.4 Tirocinio

Le attività di tirocinio, che sono obbligatorie e parte integrante del piano di studi, coprono 450 ore, di cui 200 al II anno (8 CFU) e 250 al III anno (10 CFU), condotte sotto la

guida di docenti-tutor universitari, con il coordinamento di assistenti sociali operanti negli enti convenzionati presso cui si svolgono i tirocini.

Il tirocinio può essere svolto, in tutto o in parte, anche all'estero, previa approvazione del Collegio didattico.

Le valutazioni avvengono alla fine del II anno e del III anno attraverso la discussione di una relazione dettagliata dell'attività svolta.

3. Frequenza

La frequenza è obbligatoria per gli insegnamenti fondamentali (nella misura del 70% delle ore), e per il tirocinio.

4. Studenti part-time

Gli studenti che, per ragioni di lavoro o per condizioni di salute o di assistenza a familiari non autosufficienti, non fossero in grado di dedicarsi a tempo pieno agli studi hanno l'opportunità di iscriversi in qualità di studente part-time, presentando domanda di ammissione allo status (per modalità e scadenze si rimanda allo specifico bando pubblicato su www.unive.it), con la possibilità di utilizzare servizi didattici alternativi a quelli ordinari, e di frequentare alcuni corsi ad hoc.

5. Prove di valutazione

Le prove di valutazione si svolgono in forma scritta e/o orale e il loro superamento è condizione per l'acquisizione dei crediti corrispondenti alle attività formative seguite.

Lo svolgimento è regolato dalle norme contenute nel Regolamento didattico della Facoltà di Lettere e Filosofia e nel Regolamento didattico del Corso di laurea in Servizio sociale.

6. Esame di Laurea

La prova finale, a cui vengono attribuiti 17 CFU, consiste in una tesi scritta (indicativamente di un centinaio di cartelle di 2.000 battute ciascuna) il cui argomento viene concordato, almeno sei mesi prima della discussione, con un docente del Corso di laurea o della Facoltà. La tesi viene discussa di fronte a una Commissione formata in base al Regolamento didattico della Facoltà.

7. Riconoscimento di attività didattiche svolte all'estero

I programmi Erasmus o affini vengono riconosciuti come parte integrante del piano di studi e prevedono la convalida degli esami in conformità con quanto previsto dal Regolamento di Ateneo.

8. Esame di Stato

Nell'albo professionale dell'Ordine degli Assistenti sociali sono istituite la sezione A e la sezione B. In base al D.P.R. 5 giugno 2001, n. 328, il laureato nella Classe 6 - Scienze del

Servizio sociale - può accedere all'esame di stato per l'iscrizione nella sezione B e, dopo il superamento, conseguire il titolo professionale di Assistente sociale.

Percorso di Teorie e tecniche del servizio sociale

Attività formative di base - cfu: 35

Discipline sociologiche, psicologiche, storiche, giuridiche ed economiche -
cfu: 35

35 crediti: F71786 elementi di diritto pubblico e amministrativo (I) [5] - IUS/10; F71566 metodi e tecniche del servizio sociale I (I) [5] - SPS/07; F71567 metodi e tecniche del servizio sociale I (II) [5] - SPS/07; F71545 principi e fondamenti del servizio sociale [5] - SPS/07; F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07; F71962 teorie sociologiche (II) [5] - SPS/07;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 50

Discipline giuridiche - cfu: 10

10 crediti: F72001 diritto di famiglia [5] - IUS/01; F71787 elementi di diritto pubblico e amministrativo (II) [5] - IUS/10;

Discipline psicologiche - cfu: 10

10 crediti: F71584 psicologia dello sviluppo [5] - M-PSI/04; F71548 psicologia sociale [5] - M-PSI/05;

Discipline sociologiche - cfu: 30

30 crediti: F71587 metodi e tecniche del servizio sociale II (I) [5] - SPS/07; F71588 metodi e tecniche del servizio sociale II (II) [5] - SPS/07; F72141 metodologia e tecniche della ricerca sociale (I) [5] - SPS/07; F71569 organizzazione del servizio sociale (I) [5] - SPS/09; F71570 organizzazione del servizio sociale (II) [5] - SPS/09; F71906 sociologia del lavoro e dell'organizzazione [5] - SPS/09;

Attività affini o integrative - cfu: 25

Formazione interdisciplinare - cfu: 25

25 crediti: F70309 economia e stato sociale [5] - SECS-P/01; F71596 medicina sociale (I) [5] - MED/42; F71881 politiche pubbliche e sociali (I) [5] - SPS/04; F71882 politiche pubbliche e sociali (II) [5] - SPS/04; F71891 psicologia sociale e del lavoro [5] - M-PSI/06;

Crediti di sede aggregati - cfu: 45

Ambito aggregato di sede - cfu: 45

5 crediti: F72144 sociologia della famiglia [5] - SPS/07;

10 crediti: F71602 laboratorio di relazioni interculturali e tra i popoli [5] - SPS/08; F71599 sociologia delle migrazioni [5] - SPS/08;

10 crediti: F71614 criminologia e diritto penale [5] - IUS/17; F71608 laboratorio di disagio e marginalità sociale [5] - IUS/17;

10 crediti: F71298 geografia sociale ed economica [5] - M-GGR/02 (tace 2007/2008); F71617 laboratorio di analisi geosociale del territorio [5] - M-GGR/02;

10 crediti: F71605 laboratorio di produzione e promozione di comunità [5] - SPS/08; F71611 sociologia di comunità [5] - SPS/08;

Altre attività formative - cfu: 55

Lingua straniera - cfu: 10

10 crediti: F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 18

18 crediti: F77011 tirocinio II anno [8]; F73004 tirocinio III anno [10];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F71991 antropologia della salute (I) [5] - M-DEA/01; F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F72111 diritto privato [5] - IUS/01; F70752 educazione degli adulti [5] - M-PED/01; F70473 elementi di storia del teatro [5] - L-ART/05; F70366 elementi di storia della musica [5] - L-ART/07; F70777 filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03; F70114 filosofia politica (I) [5] - SPS/01; F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F73019 italiano professionale [5] - L-FIL-LET/12; F70168 letteratura italiana contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F70390 pedagogia sociale [5] - M-PED/01; F71083 pensiero filosofico e sociale contemporaneo [5] - M-FIL/06; F70393 psicologia generale (I) [5] - M-PSI/01; F71590 sociologia della devianza (I) [5] - SPS/12; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F72011 teoria e tecnica del colloquio psicologico [5] - M-PSI/05;

CORSO DI LAUREA IN STORIA (CLASSE 38)

Presidente: Giuseppe Del Torre
Referente: Sergio Zamperetti
Dipartimento di Studi storici
e-mail: deltorre@unive.it, zamperet@unive.it

Il Corso di laurea in Storia è attivo da un quarto di secolo a Ca' Foscari e si avvale dell'opera di una trentina di docenti i cui interessi di ricerca garantiscono la copertura di aree cronologiche, geografiche e tematiche molto ampie (dalla storia antica a quella contemporanea italiana, europea, del mondo mediterraneo, del Vicino e Medio Oriente, con particolare attenzione per la storia sociale, economica, politico-istituzionale e religiosa).

La formazione offerta dal Corso privilegia ovviamente l'ambito della cultura storica, ma affianca ad essa una attenzione più generale ad una preparazione di base in campo umanistico. I laureati in Storia potranno quindi entrare nel mondo del lavoro accedendo ai percorsi formativi previsti per la carriera di insegnanti nella scuola, ma anche, più in generale, concorrendo ai posti esistenti in tutti i settori dell'amministrazione pubblica e privata nei quali siano previste le competenze specifiche da essi acquisite (ad es. archivi, biblioteche, musei).

In tutti i percorsi di studio proposti agli studenti, la formazione generale è assicurata da un ampio ventaglio di discipline di taglio umanistico, quali quelle storico-letterarie e storico-artistico-archeologiche, accanto alle quali vi sono insegnamenti di ambito demografico e sociologico, che costituiscono strumenti indispensabili per la conoscenza delle società contemporanee così come di quelle del passato. Anche le lingue straniere occupano un posto importante nel curriculum dello studente di Storia che, perfezionando la padronanza acquisita nella scuola, potrà accostarsi più facilmente agli strumenti di ricerca e documentazione a livello internazionale. In questo sarà aiutato anche dalle conoscenze che avrà modo di acquisire nell'ambito dell'informatica e della documentazione elettronica.

La formazione storica, come è ovvio, risulta nettamente privilegiata nei percorsi di studio, che prevedono l'apprendimento e la pratica delle principali metodologie e delle nozioni fondamentali lungo un arco cronologico che va dall'antichità ai nostri giorni. Ogni laureato in Storia quindi, avrà acquisito familiarità con le linee generali della storia dell'umanità ma allo stesso tempo si sarà accostato ai linguaggi e agli stili storiografici, così come alle fonti storiche, specifici delle varie epoche. Così facendo, avrà dunque ottenuto una conoscenza diretta delle fonti per la ricerca storica assieme ai principali strumenti necessari ad un loro corretto uso ed interpretazione.

Lo studente ha la possibilità di scegliere tra il percorso "storico generale", che è costruito per chi voglia acquisire una formazione storica complessiva, non orientata verso un periodo specifico, e il più possibile interdisciplinare, e una serie di opzioni che consentono di approfondire lo studio di contesti cronologici precisi, delle loro problematiche, e naturalmente degli strumenti di indagine loro specifici: i percorsi "antichistico", "medievistico", "modernistico", "contemporaneistico". I percorsi "storico antropologico", "storico archivistico biblioteconomico" e "storico religioso" consentono invece di approfondire il

contatto con discipline strettamente collegate a quelle storiche, contribuendo così ad una maggiore personalizzazione del curriculum di studio. Infine, le ultime quattro opzioni avviano ai percorsi formativi previsti per l'accesso all'insegnamento (classe 37/a - filosofia e storia; classe 43/a - Italiano, storia e geografia; classe 50/a - materie letterarie; classe 51/a - materie letterarie e latino) attraverso la SSIS.

La presenza nei percorsi di studio di attività di tirocinio da svolgersi presso aziende e istituti culturali e di ricerca pubblici e privati convenzionati con Ca' Foscari, garantisce allo studente un primo contatto col mondo del lavoro e una possibile prospettiva per il futuro. Nell'ambito della Facoltà di Lettere è comunque aperta per il laureato in Storia la possibilità di proseguire gli studi con le Lauree Magistrali in *Storia, filologia e letterature del mondo antico, Storia della Società europea dal medioevo all'età contemporanea, Scienze delle religioni, Antropologia culturale, etnologia, etnolinguistica, Archivistica e biblioteconomia* (con accesso diretto dai percorsi triennali corrispondenti). L'ulteriore livello di formazione universitaria è garantito dal dottorato di ricerca in *Storia dell'arte, archeologia e storia antica* e da quello in *Storia sociale europea dal medioevo all'età contemporanea* che condivide una parte delle attività con *The European Doctorate: Social History of Europe and the Mediterranean, "Building on the Past"*.

Percorso Storico generale

Attività formative di base - cfu: 30

Antropologia, diritto, economia, sociologia - cfu: 5

5 crediti: F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01;

Geografia - cfu: 5

5 crediti: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01;

Metodologia e fonti della ricerca storica - cfu: 20

10 crediti: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F71751 bibliografia avanzata (I) [5] - M-STO/08; F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70027 biblioteconomia (II) [5] - M-STO/08; F70029 codicologia (I) [5] - M-STO/09; F70030 codicologia (II) [5] - M-STO/09; F70575 diplomatica (I) [5] - M-STO/09; F70576 diplomatica (II) [5] - M-STO/09; F70599 numismatica antica [5] - L-ANT/04; F70602 paleografia latina (I) [5] - M-STO/09; F70603 paleografia latina (II) [5] - M-STO/09; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08; F70055 storia del libro (II) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008);

10 crediti: F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 75

Discipline politiche, economiche e sociali - cfu: 10

10 crediti: F70204 storia degli antichi stati italiani (I) [5] - SPS/03; F70205 storia degli antichi stati italiani (II) [5] - SPS/03; F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03; F70208 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (II) [5] - SPS/03; F70620 storia del pensiero economico [5] - SECS-P/12 (tace 2007/2008); F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07; F71962 teorie sociologiche (II) [5] - SPS/07;

Storia antica - cfu: 15

15 crediti: F70210 storia del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/01; F70211 storia del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/01; F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Storia medievale - cfu: 20

10 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70003 antichità e istituzioni medievali (II) [5] - M-STO/01; F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01; F70669 storia di venezia nel medio evo (II) [5] - M-STO/01;

10 crediti: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01;

Storia moderna e contemporanea - cfu: 30

20 crediti: F70617 storia dei paesi slavi (I) [5] - M-STO/03; F70632 storia dell'italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70653 storia della popolazione [5] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F70213 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (I) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(I)); F70214 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (II) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(II)); F70656 storia della scienza (I) [5] - M-STO/05; F70657 storia della scienza (II) [5] - M-STO/05; F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04;

10 crediti: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04;

Attività affini o integrative - cfu: 20

Discipline letterarie - cfu: 10

10 crediti: F70141 filologia romanza (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70142 filologia romanza (II) [5] - L-FIL-LET/09; F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70402 introduzione alla poesia greca [5] - L-FIL-LET/02; F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica)); F70168 letteratura italiana contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F70590 letteratura italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F70596 linguistica italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70597 linguistica italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12; F70819 storia della lingua italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70820 storia della lingua italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12;

Discipline storico-artistiche - cfu: 10

10 crediti: F70572 archeologia delle province romane (I) [5] - L-ANT/07; F70573 archeologia delle province romane (II) [5] - L-ANT/07 (tace 2007/2008); F70252 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/05; F70253 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/05; F70017 archeologia e storia dell'arte greca e romana (I) [5] - L-ANT/07; F70018 archeologia e storia dell'arte greca e romana (II) [5] - L-ANT/07; F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70256 archeologia medievale (II) [5] - L-ANT/08; F70051 storia del disegno, dell'incisione e della grafica [5] - L-ART/02; F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F70629 storia dell'arte contemporanea (I) [5] - L-ART/03; F70630 storia dell'arte contemporanea (II) [5] - L-ART/03; F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; F70286 storia dell'arte moderna (II) [5] - L-ART/02; storia dell'arte moderna (I) [5];

Crediti di sede aggregati - cfu: 10**Ambito aggregato di sede - cfu: 10**

10 crediti: F71509 sociologia economica [5] - SPS/09 (tace 2007/2008); F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70567 storia bizantina (II) [5] - L-FIL-LET/07; F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70217 storia delle chiese cristiane (II) [5] - M-STO/07;

Altre attività formative - cfu: 45**Lingua straniera - cfu: 10**

10 crediti: F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 8

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

5 crediti: F72003 tirocinio [5];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso Antichistico**Attività formative di base - cfu: 35****Antropologia, diritto, economia, sociologia - cfu: 5**

5 crediti: F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01;

Geografia - cfu: 5

5 crediti: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01;

Metodologia e fonti della ricerca storica - cfu: 25

10 crediti: F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02;

10 crediti: F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

5 crediti: F70029 codicologia (I) [5] - M-STO/09; F70599 numismatica antica [5] - L-ANT/04; F71981 paleografia greca (I) [5] - M-STO/09; F70602 paleografia latina (I) [5] - M-STO/09;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 60**Discipline politiche, economiche e sociali - cfu: 5**

5 crediti: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F70204 storia degli antichi stati italiani (I) [5] - SPS/03; F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03; F70208 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (II) [5] - SPS/03;

Storia antica - cfu: 25

10 crediti: F70210 storia del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/01; F70211 storia del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/01;

15 crediti: F70005 antichità greche (I) [5] - L-ANT/02 (tace 2007/2008); F72083 antichità romane [5] - L-ANT/03 (tace 2007/2008); F70258 archeologia protostorica delle venezie [5] - L-ANT/06; F70198 epigrafia greca [5] - L-ANT/02; F72032 epigrafia latina (I) [5] - L-ANT/03; F72033 epigrafia latina (II) [5] - L-ANT/03; F71638 esegesi delle fonti per la storia del vicino oriente antico [5] - L-OR/01; F70584 etruscologia e archeologia italica (I) [5] - L-ANT/06; F70585 etruscologia e archeologia italica (II) [5] - L-ANT/06; F70608 preistoria del vicino e medio oriente [5] - L-ANT/01;

Storia medievale - cfu: 10

10 crediti: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01;

Storia moderna e contemporanea - cfu: 20

10 crediti: F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02;

10 crediti: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04;

Attività affini o integrative - cfu: 30

Discipline letterarie - cfu: 15

15 crediti: F70147 grammatica e storia della lingua greca [5] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica)); F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04;

Discipline storico-artistiche - cfu: 15

15 crediti: F70680 archeologia della magna grecia [5] - L-ANT/07; F70572 archeologia delle province romane (I) [5] - L-ANT/07; F70573 archeologia delle province romane (II) [5] - L-ANT/07 (tace 2007/2008); F70252 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/05; F70253 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/05; F70017 archeologia e storia dell'arte greca e romana (I) [5] - L-ANT/07; F70018 archeologia e storia dell'arte greca e romana (II) [5] - L-ANT/07; F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70256 archeologia medievale (II) [5] - L-ANT/08; F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II));

Crediti di sede aggregati - cfu: 10

Ambito aggregato di sede - cfu: 10

10 crediti: F70014 archeologia e antichità egee (I) [5] - L-FIL-LET/01; F70015 archeologia e antichità egee (II) [5] - L-FIL-LET/01; F70578 egittologia (I) [5] - L-OR/02; F70579 egittologia (II) [5] - L-OR/02; F71896 religioni del mondo classico [5] - M-STO/06; F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70567 storia bizantina (II) [5] - L-FIL-LET/07; F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06; F70127 storia della filosofia (II) [5] - M-FIL/06; F71986 storia della filosofia antica (I) [5] - M-FIL/07; F71987 storia della filosofia antica (II) [5] - M-STO/09; F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70666 storia delle religioni (II) [5] - M-STO/06;

Altre attività formative - cfu: 45

Lingua straniera - cfu: 10

10 crediti: F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 8

8 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3]; F72003 tirocinio [5];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso Medievistico

Attività formative di base - cfu: 30

Antropologia, diritto, economia, sociologia - cfu: 5

5 crediti: F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01;

Geografia - cfu: 5

5 crediti: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01;

Metodologia e fonti della ricerca storica - cfu: 20

20 crediti: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F71751 bibliografia avanzata (I) [5] - M-STO/08; F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70027 biblioteconomia (II) [5] - M-STO/08; F70029 codicologia (I) [5] - M-STO/09; F70030 codicologia (II) [5] - M-STO/09; F70575 diplomatica (I) [5] - M-STO/09; F70576 diplomatica (II) [5] - M-STO/09; F70602 paleografia latina (I) [5] - M-STO/09; F70603 paleografia latina (II) [5] - M-STO/09; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08; F70055 storia del libro (II) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 75

Discipline politiche, economiche e sociali - cfu: 10

10 crediti: F70204 storia degli antichi stati italiani (I) [5] - SPS/03; F70205 storia degli antichi stati italiani (II) [5] - SPS/03; F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03; F70208 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (II) [5] - SPS/03;

Storia antica - cfu: 10

10 crediti: F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Storia medievale - cfu: 35

10 crediti: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01;

25 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70003 antichità e istituzioni medievali (II) [5] - M-STO/01; F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01; F70669 storia di venezia nel medio evo (II) [5] - M-STO/01; F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008);

Storia moderna e contemporanea - cfu: 20

20 crediti: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04; F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02;

Attività affini o integrative - cfu: 20**Discipline letterarie - cfu: 10**

10 crediti: F70141 filologia romanza (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70142 filologia romanza (II) [5] - L-FIL-LET/09; F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04;

Discipline storico-artistiche - cfu: 10

10 crediti: F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70256 archeologia medievale (II) [5] - L-ANT/08; F72221 epigrafia medievale [5] - L-ANT/08; F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F71931 storia dell'arte del veneto medievale [5] - L-ART/01; F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; F70286 storia dell'arte moderna (II) [5] - L-ART/02;

Crediti di sede aggregati - cfu: 10**Ambito aggregato di sede - cfu: 10**

10 crediti: F70798 filologia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F71509 sociologia economica [5] - SPS/09 (tace 2007/2008); F70567 storia bizantina (II) [5] - L-FIL-LET/07; F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70217 storia delle chiese cristiane (II) [5] - M-STO/07;

Altre attività formative - cfu: 45**Lingua straniera - cfu: 10**

10 crediti: F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 8

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

5 crediti: F72003 tirocinio [5];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso Modernistico**Attività formative di base - cfu: 30****Antropologia, diritto, economia, sociologia - cfu: 5**

5 crediti: F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01;

Geografia - cfu: 5

5 crediti: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01;

Metodologia e fonti della ricerca storica - cfu: 20

10 crediti: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F71626 bibliografia di base (I) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70027 biblioteconomia (II) [5] - M-STO/08; F70575 diplomatica (I) [5] - M-STO/09; F70576 diplomatica (II) [5] - M-STO/09; F70602 paleografia latina (I) [5] - M-STO/09; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08; F70055 storia del libro (II) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008);

10 crediti: F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 75

Discipline politiche, economiche e sociali - cfu: 10

10 crediti: F72144 sociologia della famiglia [5] - SPS/07; F70204 storia degli antichi stati italiani (I) [5] - SPS/03; F70205 storia degli antichi stati italiani (II) [5] - SPS/03; F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03; F70208 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (II) [5] - SPS/03; F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07; F71962 teorie sociologiche (II) [5] - SPS/07;

Storia antica - cfu: 10

10 crediti: F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03;

Storia medievale - cfu: 10

10 crediti: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01;

Storia moderna e contemporanea - cfu: 45

10 crediti: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04;

35 crediti: F70617 storia dei paesi slavi (I) [5] - M-STO/03; F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; F70632 storia dell'Italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70213 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (I) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(I)); F70214 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (II) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(II)); F70656 storia della scienza (I) [5] - M-STO/05; F70657 storia della scienza (II) [5] - M-STO/05; F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02;

Attività affini o integrative - cfu: 20

Discipline letterarie - cfu: 10

10 crediti: F70141 filologia romanza (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70142 filologia romanza (II) [5] - L-FIL-LET/09; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Discipline storico-artistiche - cfu: 10

10 crediti: F70051 storia del disegno, dell'incisione e della grafica [5] - L-ART/02; F70629 storia dell'arte contemporanea (I) [5] - L-ART/03; F70630 storia dell'arte contemporanea (II) [5] - L-ART/03; F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; F70286 storia dell'arte moderna (II) [5] - L-ART/02;

Crediti di sede aggregati - cfu: 10

Ambito aggregato di sede - cfu: 10

10 crediti: F71509 sociologia economica [5] - SPS/09 (tace 2007/2008); F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70567 storia bizantina (II) [5] - L-FIL-LET/07; F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70217 storia delle chiese cristiane (II) [5] - M-STO/07;

Altre attività formative - cfu: 45

Lingua straniera - cfu: 10

10 crediti: F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 8

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

5 crediti: F72003 tirocinio [5];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso Contemporaneistico

Attività formative di base - cfu: 30

Antropologia, diritto, economia, sociologia - cfu: 10

10 crediti: F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01;

Geografia - cfu: 5

5 crediti: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01;

Metodologia e fonti della ricerca storica - cfu: 15

10 crediti: F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02;

5 crediti: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F71626 bibliografia di base (I) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 70

Discipline politiche, economiche e sociali - cfu: 10

10 crediti: F72144 sociologia della famiglia [5] - SPS/07; F70204 storia degli antichi stati italiani (I) [5] - SPS/03; F70205 storia degli antichi stati italiani (II) [5] - SPS/03; F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03; F70208 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (II) [5] - SPS/03; F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07; F71962 teorie sociologiche (II) [5] - SPS/07;

Storia antica - cfu: 10

10 crediti: F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Storia medievale - cfu: 10

10 crediti: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01;

Storia moderna e contemporanea - cfu: 40

30 crediti: F70617 storia dei paesi slavi (I) [5] - M-STO/03; F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; F70632 storia dell'italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; storia della russia (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70656 storia della scienza (I) [5] - M-STO/05; F70657 storia della scienza (II) [5] - M-STO/05; F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04;

10 crediti: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04;

Attività affini o integrative - cfu: 20**Discipline letterarie - cfu: 10**

10 crediti: F70141 filologia romanza (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70142 filologia romanza (II) [5] - L-FIL-LET/09; F70168 letteratura italiana contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F70590 letteratura italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Discipline storico-artistiche - cfu: 10

10 crediti: F70051 storia del disegno, dell'incisione e della grafica [5] - L-ART/02; F70629 storia dell'arte contemporanea (I) [5] - L-ART/03; F70630 storia dell'arte contemporanea (II) [5] - L-ART/03;

Crediti di sede aggregati - cfu: 15**Ambito aggregato di sede - cfu: 15**

15 crediti: F71509 sociologia economica [5] - SPS/09 (tace 2007/2008); F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70217 storia delle chiese cristiane (II) [5] - M-STO/07;

Altre attività formative - cfu: 45**Lingua straniera - cfu: 10**

10 crediti: F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 8

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

5 crediti: F72003 tirocinio [5];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso storico antropologico**Attività formative di base - cfu: 40**

Antropologia, diritto, economia, sociologia - cfu: 15

10 *crediti*: F70569 antropologia culturale (I) [5] - M-DEA/01; F70570 antropologia culturale (II) [5] - M-DEA/01; F70728 storia dell'antropologia (I) [5] - M-DEA/01;

5 *crediti*: F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01;

Geografia - cfu: 5

5 *crediti*: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01;

Metodologia e fonti della ricerca storica - cfu: 20

10 *crediti*: F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02;

10 *crediti*: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F71751 bibliografia avanzata (I) [5] - M-STO/08; F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70027 biblioteconomia (II) [5] - M-STO/08; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 60**Discipline politiche, economiche e sociali - cfu: 20**

20 *crediti*: F70246 antropologia sociale (I) [5] - M-DEA/01; F70247 antropologia sociale (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70701 etnografia (I) [5] - M-DEA/01; F70702 etnografia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F70036 etnologia (I) [5] - M-DEA/01; F70037 etnologia (II) [5] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F72144 sociologia della famiglia [5] - SPS/07; F70204 storia degli antichi stati italiani (I) [5] - SPS/03; F70205 storia degli antichi stati italiani (II) [5] - SPS/03; F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03; F70208 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (II) [5] - SPS/03; F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07; F71962 teorie sociologiche (II) [5] - SPS/07;

Storia antica - cfu: 10

10 *crediti*: F70210 storia del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/01; F70211 storia del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/01; F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Storia medievale - cfu: 10

10 *crediti*: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01;

Storia moderna e contemporanea - cfu: 20

10 *crediti*: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04;

10 *crediti*: F70617 storia dei paesi slavi (I) [5] - M-STO/03; F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; F70632 storia dell'italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70213 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (I) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(I)); F70214 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (II) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(II)); storia della russia (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70656 storia della scienza (I) [5] - M-STO/05; F70657 storia della scienza (II) [5] - M-STO/05; F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04;

Attività affini o integrative - cfu: 20**Discipline letterarie - cfu: 10**

10 crediti: F70141 filologia romanza (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70142 filologia romanza (II) [5] - L-FIL-LET/09; F70168 letteratura italiana contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F70590 letteratura italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008);

Discipline storico-artistiche - cfu: 10

10 crediti: F70051 storia del disegno, dell'incisione e della grafica [5] - L-ART/02; F70629 storia dell'arte contemporanea (I) [5] - L-ART/03; F70630 storia dell'arte contemporanea (II) [5] - L-ART/03; F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; F70286 storia dell'arte moderna (II) [5] - L-ART/02;

Crediti di sede aggregati - cfu: 15

Ambito aggregato di sede - cfu: 15

15 crediti: F71509 sociologia economica [5] - SPS/09 (tace 2007/2008); F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70567 storia bizantina (II) [5] - L-FIL-LET/07; storia del vicino oriente dall'avvento dell'islam all'età contemporanea (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70217 storia delle chiese cristiane (II) [5] - M-STO/07; F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70666 storia delle religioni (II) [5] - M-STO/06;

Altre attività formative - cfu: 45

Lingua straniera - cfu: 5

5 crediti: F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 13

5 crediti: F72003 tirocinio [5];

5 crediti: ulteriori conoscenze linguistiche [5];

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso Archivistico-biblioteconomico

Attività formative di base - cfu: 35

Antropologia, diritto, economia, sociologia - cfu: 5

5 crediti: F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01;

Geografia - cfu: 5

5 crediti: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01;

Metodologia e fonti della ricerca storica - cfu: 25

25 crediti: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F70686 basi di dati bibliografiche (I) [5] - M-STO/08; F70687 basi di dati biblio-

grafiche (II) [5] - M-STO/08; F71751 bibliografia avanzata (I) [5] - M-STO/08; F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70027 biblioteconomia (II) [5] - M-STO/08; F70689 catalogazione bibliografica (I) [5] - M-STO/08; F70690 catalogazione bibliografica (II) [5] - M-STO/08; F70029 codicologia (I) [5] - M-STO/09; F70030 codicologia (II) [5] - M-STO/09; F70575 diplomatica (I) [5] - M-STO/09; F70576 diplomatica (II) [5] - M-STO/09; F70599 numismatica antica [5] - L-ANT/04; F70602 paleografia latina (I) [5] - M-STO/09; F70603 paleografia latina (II) [5] - M-STO/09; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08; F70055 storia del libro (II) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 70

Discipline politiche, economiche e sociali - cfu: 5

5 crediti: F70204 storia degli antichi stati italiani (I) [5] - SPS/03; F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03;

Storia antica - cfu: 10

10 crediti: F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03;

Storia medievale - cfu: 20

10 crediti: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01;

10 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70003 antichità e istituzioni medievali (II) [5] - M-STO/01; F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01; F70669 storia di venezia nel medio evo (II) [5] - M-STO/01;

Storia moderna e contemporanea - cfu: 35

10 crediti: F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02;

10 crediti: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04;

15 crediti: F70617 storia dei paesi slavi (I) [5] - M-STO/03; F70632 storia dell'italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70213 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (I) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(I)); F70214 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (II) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(II)); F70656 storia della scienza (I) [5] - M-STO/05; F70657 storia della scienza (II) [5] - M-STO/05; F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04;

Attività affini o integrative - cfu: 20

Discipline letterarie - cfu: 10

10 crediti: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04;

Discipline storico-artistiche - cfu: 10

10 crediti: F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70256 archeologia medievale (II) [5] - L-ANT/08; F72221 epigrafia medievale [5] - L-ANT/08; F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; F70286 storia dell'arte moderna (II) [5] - L-ART/02;

Crediti di sede aggregati - cfu: 10**Ambito aggregato di sede - cfu: 10**

10 crediti: F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70567 storia bizantina (II) [5] - L-FIL-LET/07; F70638 storia della filosofia medievale [5] - M-FIL/08; F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70217 storia delle chiese cristiane (II) [5] - M-STO/07;

Altre attività formative - cfu: 45**Lingua straniera - cfu: 10**

10 crediti: F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 8

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

5 crediti: F72003 tirocinio [5];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso Storico religioso**Attività formative di base - cfu: 25****Antropologia, diritto, economia, sociologia - cfu: 5**

5 crediti: F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01;

Geografia - cfu: 5

5 crediti: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01;

Metodologia e fonti della ricerca storica - cfu: 15

10 crediti: F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03;

5 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 55**Discipline politiche, economiche e sociali - cfu: 5**

5 crediti: F70204 storia degli antichi stati italiani (I) [5] - SPS/03; F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03; F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07;

Storia antica - cfu: 10

5 crediti: F70210 storia del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/01;

5 crediti: F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Storia medievale - cfu: 10

10 *crediti*: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01;

Storia moderna e contemporanea - cfu: 30

10 *crediti*: F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02;

10 *crediti*: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04;

10 *crediti*: F70617 storia dei paesi slavi (I) [5] - M-STO/03; F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; F70632 storia dell'italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70213 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (I) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(I)); F70214 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (II) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(II)); F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04;

Attività affini o integrative - cfu: 20

Discipline letterarie - cfu: 10

10 *crediti*: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70168 letteratura italiana contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F70590 letteratura italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04;

Discipline storico-artistiche - cfu: 10

10 *crediti*: F70252 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/05; F70253 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/05; F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70256 archeologia medievale (II) [5] - L-ANT/08; F72221 epigrafia medievale [5] - L-ANT/08; F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; F70286 storia dell'arte moderna (II) [5] - L-ART/02; F71941 storia dell'arte paleocristiana [5] - L-ART/01;

Crediti di sede aggregati - cfu: 35

Ambito aggregato di sede - cfu: 35

10 *crediti*: F70111 filosofia delle religioni (I) [5] - M-FIL/01; F70777 filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03; F70780 filosofia teoretica (I) [5] - M-FIL/01; F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06; F71986 storia della filosofia antica (I) [5] - M-FIL/07; F70638 storia della filosofia medievale [5] - M-FIL/08;

10 *crediti*: F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70666 storia delle religioni (II) [5] - M-STO/06;

10 *crediti*: F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70217 storia delle chiese cristiane (II) [5] - M-STO/07;

5 *crediti*: F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07;

Altre attività formative - cfu: 45

Lingua straniera - cfu: 5

5 *crediti*: F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 *crediti*: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 13

5 *crediti*: ulteriori conoscenze linguistiche [5];

5 *crediti*: F72003 tirocinio [5];

3 *crediti*: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 *crediti*: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso di accesso all'insegnamento (classe 37/a - filosofia e storia)

Attività formative di base - cfu: 30

Antropologia, diritto, economia, sociologia - cfu: 5

5 *crediti*: F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01;

Geografia - cfu: 5

5 *crediti*: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01;

Metodologia e fonti della ricerca storica - cfu: 20

10 *crediti*: F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03;

10 *crediti*: F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 45

Discipline politiche, economiche e sociali - cfu: 5

5 *crediti*: F70204 storia degli antichi stati italiani (I) [5] - SPS/03; F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03; F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07;

Storia antica - cfu: 5

5 *crediti*: F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Storia medievale - cfu: 15

5 *crediti*: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01;

10 *crediti*: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01;

Storia moderna e contemporanea - cfu: 20

10 *crediti*: F70617 storia dei paesi slavi (I) [5] - M-STO/03; F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; F70213 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (I) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(I)); F70214 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (II) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(II)); F70656 storia della scienza (I) [5] - M-STO/05; F70657 storia della scienza (II) [5] - M-STO/05; F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; F72156 storia economica e socia-

le dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04;
 10 *crediti*: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04;

Attività affini o integrative - cfu: 20

Discipline letterarie - cfu: 10

10 *crediti*: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F70159 istituzioni di letteratura greca [5] - L-FIL-LET/02; F70405 letteratura greca (classica) [5] - L-FIL-LET/02; F70406 letteratura greca (ellenistica) [5] - L-FIL-LET/02 - (mutuato da Letteratura greca(classica)); F70168 letteratura italiana contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F70590 letteratura italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/11; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F70819 storia della lingua italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70820 storia della lingua italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12;

Discipline storico-artistiche - cfu: 10

10 *crediti*: F70252 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/05; F70253 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/05; F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70256 archeologia medievale (II) [5] - L-ANT/08; F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; F70286 storia dell'arte moderna (II) [5] - L-ART/02; F71941 storia dell'arte paleocristiana [5] - L-ART/01;

Crediti di sede aggregati - cfu: 40

Ambito aggregato di sede - cfu: 40

35 *crediti*: F70102 ermeneutica filosofica (I) [5] - M-FIL/01; F70777 filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03; F70778 filosofia morale (II) [5] - M-FIL/03; F70780 filosofia teoretica (I) [5] - M-FIL/01; F70781 filosofia teoretica (II) [5] - M-FIL/01; F70126 storia della filosofia (I) [5] - M-FIL/06; F70127 storia della filosofia (II) [5] - M-FIL/06; F70636 storia della filosofia contemporanea (I) [5] - M-FIL/06; F70641 storia della filosofia moderna (I) [5] - M-FIL/06 (tace 2007/2008); F70644 storia della filosofia morale (I) [5] - M-FIL/03;

5 *crediti*: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F71626 bibliografia di base (I) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70029 codicologia (I) [5] - M-STO/09; F70575 diplomatica (I) [5] - M-STO/09; F70602 paleografia latina (I) [5] - M-STO/09; F71509 sociologia economica [5] - SPS/09 (tace 2007/2008); F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08; F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06;

Altre attività formative - cfu: 45

Lingua straniera - cfu: 5

5 *crediti*: F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 *crediti*: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 13

13 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3]; F72003 tirocinio [5]; ulteriori conoscenze linguistiche [5];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso di accesso all'insegnamento (classe 43/a - Italiano, storia e geografia)

Attività formative di base - cfu: 30

Antropologia, diritto, economia, sociologia - cfu: 5

5 crediti: F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01;

Geografia - cfu: 15

15 crediti: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70040 geografia (II) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01;

Metodologia e fonti della ricerca storica - cfu: 10

10 crediti: F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 45

Discipline politiche, economiche e sociali - cfu: 5

5 crediti: F70204 storia degli antichi stati italiani (I) [5] - SPS/03; F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03; F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07;

Storia antica - cfu: 5

5 crediti: F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03;

Storia medievale - cfu: 15

10 crediti: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01;

5 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01;

Storia moderna e contemporanea - cfu: 20

10 crediti: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04;

10 crediti: F70617 storia dei paesi slavi (I) [5] - M-STO/03; F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; F70632 storia dell'Italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70213 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (I) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(I)); F70214 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (II) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(II)); F70656 storia della scienza (I) [5] - M-STO/05; F70657 storia della scienza (II) [5] - M-STO/05; F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04;

Attività affini o integrative - cfu: 20**Discipline letterarie - cfu: 15**

15 crediti: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04;

Discipline storico-artistiche - cfu: 5

5 crediti: F70252 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/05; F70253 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/05; F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70256 archeologia medievale (II) [5] - L-ANT/08; F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; storia dell'arte moderna II [5]; F71941 storia dell'arte paleocristiana [5] - L-ART/01;

Crediti di sede aggregati - cfu: 40**Ambito aggregato di sede - cfu: 40**

35 crediti: F70795 dialettologia italiana [5] - L-FIL-LET/12; F70276 etnolinguistica (I) [5] - L-LIN/01; F70801 fonetica e fonologia (I) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70802 fonetica e fonologia (II) [5] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F70144 glottologia (I) [5] - L-LIN/01; F70145 glottologia (II) [5] - L-LIN/01; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F70189 linguistica generale (I) [5] - L-LIN/01; F70190 linguistica generale (II) [5] - L-LIN/01; F70596 linguistica italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70819 storia della lingua italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70820 storia della lingua italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12;

5 crediti: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F71626 bibliografia di base (I) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70029 codicologia (I) [5] - M-STO/09; F70575 diplomazia (I) [5] - M-STO/09; F70602 paleografia latina (I) [5] - M-STO/09; F71509 sociologia economica [5] - SPS/09 (tace 2007/2008); F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08; F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Altre attività formative - cfu: 45**Lingua straniera - cfu: 5**

5 crediti: F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 13

13 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3]; F72003 tirocinio [5]; ulteriori conoscenze linguistiche [5];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso di accesso all'insegnamento (classe 50/a - materie letterarie)**Attività formative di base - cfu: 30**

Antropologia, diritto, economia, sociologia - cfu: 5

5 crediti: F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01;

Geografia - cfu: 15

15 crediti: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70040 geografia (II) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01;

Metodologia e fonti della ricerca storica - cfu: 10

10 crediti: F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 50

Discipline politiche, economiche e sociali - cfu: 5

5 crediti: F70204 storia degli antichi stati italiani (I) [5] - SPS/03; F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03; F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07;

Storia antica - cfu: 10

10 crediti: F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Storia medievale - cfu: 15

10 crediti: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01;

5 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01;

Storia moderna e contemporanea - cfu: 20

10 crediti: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04;

10 crediti: F70617 storia dei paesi slavi (I) [5] - M-STO/03; F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; F70632 storia dell'Italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70213 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (I) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(I)); F70214 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (II) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(II)); F70656 storia della scienza (I) [5] - M-STO/05; F70657 storia della scienza (II) [5] - M-STO/05; F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04;

Attività affini o integrative - cfu: 20

Discipline letterarie - cfu: 15

15 crediti: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04;

Discipline storico-artistiche - cfu: 5

5 crediti: F70252 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/05; F70253 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/05; F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70256 archeologia medievale (II) [5] - L-ANT/08; F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F70060

storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; storia dell'arte moderna II [5]; F71941 storia dell'arte paleocristiana [5] - L-ART/01;

Crediti di sede aggregati - cfu: 35

Ambito aggregato di sede - cfu: 35

25 crediti: F70795 dialettologia italiana [5] - L-FIL-LET/12; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F70596 linguistica italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70819 storia della lingua italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70820 storia della lingua italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12;

10 crediti: F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F71626 bibliografia di base (I) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70029 codicologia (I) [5] - M-STO/09; F70575 diplomatica (I) [5] - M-STO/09; F70602 paleografia latina (I) [5] - M-STO/09; F71509 sociologia economica [5] - SPS/09 (tace 2007/2008); F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70567 storia bizantina (II) [5] - L-FIL-LET/07; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08; F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70217 storia delle chiese cristiane (II) [5] - M-STO/07; F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70666 storia delle religioni (II) [5] - M-STO/06;

Altre attività formative - cfu: 45

Lingua straniera - cfu: 5

5 crediti: F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 13

13 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3]; F72003 tirocinio [5]; ulteriori conoscenze linguistiche [5];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

Percorso di accesso all'insegnamento (classe 51/a - materie letterarie e latino)

Attività formative di base - cfu: 30

Antropologia, diritto, economia, sociologia - cfu: 5

5 crediti: F70032 etnoantropologia [5] - M-DEA/01;

Geografia - cfu: 15

15 crediti: F70039 geografia (I) [5] - M-GGR/01; F70040 geografia (II) [5] - M-GGR/01; F70042 geografia culturale [5] - M-GGR/01;

Metodologia e fonti della ricerca storica - cfu: 10

10 crediti: F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 50

Discipline politiche, economiche e sociali - cfu: 5

5 crediti: F70204 storia degli antichi stati italiani (I) [5] - SPS/03; F70207 storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal medioevo all'età contemporanea (I) [5] - SPS/03; F71961 teorie sociologiche (I) [5] - SPS/07;

Storia antica - cfu: 15

15 crediti: F70222 storia greca (I) [5] - L-ANT/02; F70223 storia greca (II) [5] - L-ANT/02; F70231 storia romana (I) [5] - L-ANT/03; F70232 storia romana (II) [5] - L-ANT/03;

Storia medievale - cfu: 10

10 crediti: F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01;

Storia moderna e contemporanea - cfu: 20

10 crediti: F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04;

10 crediti: F70617 storia dei paesi slavi (I) [5] - M-STO/03; F71554 storia del pensiero sociale contemporaneo [5] - M-STO/04; F70632 storia dell'Italia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70213 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (I) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(I)); F70214 storia della repubblica di venezia nell'età moderna (II) [5] - M-STO/02 - (mutuato da Storia moderna(II)); F70656 storia della scienza (I) [5] - M-STO/05; F70657 storia della scienza (II) [5] - M-STO/05; F70662 storia delle donne (I) [5] - M-STO/04; F70663 storia delle donne (II) [5] - M-STO/04; F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02; F70671 storia sociale (I) [5] - M-STO/04; F70672 storia sociale (II) [5] - M-STO/04;

Attività affini o integrative - cfu: 20**Discipline letterarie - cfu: 15**

15 crediti: F70153 introduzione allo studio del latino [5] - L-FIL-LET/04; F70171 letteratura latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70172 letteratura latina (II) [5] - L-FIL-LET/04;

Discipline storico-artistiche - cfu: 5

5 crediti: F70252 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (I) [5] - L-OR/05; F70253 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/05; F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70256 archeologia medievale (II) [5] - L-ANT/08; F70626 storia dell'arte bizantina (I) [5] - L-ART/01; F70627 storia dell'arte bizantina (II) [5] - L-ART/01; F70060 storia dell'arte medievale (I) [5] - L-ART/01; F70061 storia dell'arte medievale (II) [5] - L-ART/01 - (mutuato da Storia dell'arte bizantina(II)); F70285 storia dell'arte moderna (I) [5] - L-ART/02; storia dell'arte moderna II [5]; F71941 storia dell'arte paleocristiana [5] - L-ART/01;

Crediti di sede aggregati - cfu: 35**Ambito aggregato di sede - cfu: 35**

30 crediti: F70795 dialettologia italiana [5] - L-FIL-LET/12; F71811 filologia latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F71812 filologia latina (II) [5] - L-FIL-LET/04; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F70596 linguistica italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70819 storia della lingua italiana (I) [5] - L-FIL-LET/12; F70820 storia della lingua italiana (II) [5] - L-FIL-LET/12; F70650 storia della lingua latina (I) [5] - L-FIL-LET/04; F70651 storia della lingua latina (II) [5] - L-FIL-LET/04;

5 crediti: F70002 antichità e istituzioni medievali (I) [5] - M-STO/01; F72281 archivistica - metodologia (I) [5] - M-STO/08; F72284 archivistica generale (I) [5] - M-STO/08; F71626 bibliografia di base (I) [5] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F70026 biblioteconomia (I) [5] - M-STO/08; F70029

codicologia (I) [5] - M-STO/09; F70575 diplomatica (I) [5] - M-STO/09; F70602 paleografia latina (I) [5] - M-STO/09; F71509 sociologia economica [5] - SPS/09 (tace 2007/2008); F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70054 storia del libro (I) [5] - M-STO/08; F70216 storia delle chiese cristiane (I) [5] - M-STO/07; F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70668 storia di venezia nel medio evo (I) [5] - M-STO/01; F70219 storia economica e sociale del medioevo (I) [5] - M-STO/01 (tace 2007/2008);

Altre attività formative - cfu: 45

Lingua straniera - cfu: 5

5 crediti: F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 13

13 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3]; F72003 tirocinio [5]; ulteriori conoscenze linguistiche [5];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

**CORSO DI LAUREA IN
TECNICHE ARTISTICHE E DELLO SPETTACOLO
(CLASSE 23)**

*Corso di laurea con sostegno finanziario della Fondazione per gli Alti Studi sull'Arte,
alla quale partecipa la Fondazione di Venezia*

Presidente: Carmelo Alberti
Dipartimento di Storia delle arti e della conservazione dei beni artistici "G. Mazzariol"
e-mail: calberti@unive.it
Sede istituzionale: ex Scuola Media Palladio
Giudecca 373/f, Venezia
☎ 041 23.46.411 -041 23.46.413 - fax 041 23.46.464
e-mail: (segreteria) tars@unive.it

Per i laureati nei corsi di laurea della Classe 23 è prevista una organica formazione che consenta loro di possedere una buona conoscenza culturale e scientifica nei settori delle arti, del cinema, della musica, del teatro, della televisione e degli allestimenti scenici e di padroneggiare gli strumenti metodologici e critici adeguati all'acquisizione di competenze dei linguaggi espressivi, delle tecniche e dei contesti delle manifestazioni specifiche delle suddette arti. Tali conoscenze dovranno essere sviluppate anche nei settori professionali della documentazione di ogni genere di evento artistico.

Al termine del curriculum triennale i laureati del primo livello potranno operare professionalmente nei vari campi dell'animazione e dell'industria culturale, delle televisioni e dei mass media, fungendo da interfaccia tra il momento dell'ideazione e quello della produzione su larga scala; in tali ordini di attività dovranno essere in grado di utilizzare con piena sicurezza gli strumenti informatici e della comunicazione telematica, e le nuove tecnologie negli ambiti della creazione, della riproduzione tecnica, della valorizzazione conoscitiva delle arti. Gli iscritti alla Classe di laurea triennale 23 saranno messi in condizione di conoscere almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano, nell'ambito specifico di competenza e per lo scambio di informazioni generali, parimenti saranno indirizzati a sviluppare adeguate competenze e strumenti per la comunicazione e la gestione dell'informazione (anche nello specifico degli stili della comunicazione scritta). Sarà cura del corso di laurea triennale, attraverso un articolato programma di tirocini e stages, avviare i propri iscritti ad esperienze di lavoro di gruppo ed altresì ad esperienze di inserimento in progetti operativi extra-accademici secondo un programma di progressiva definizione di diversi gradi di autonomia.

L'Ateneo, in accordo con Enti pubblici e privati, sulla base di un notevole numero di articolate convenzioni ed in un quadro di concrete applicazioni programmate, ha attivato *stages* e tirocini adeguati al conseguimento dei crediti richiesti per le cosiddette *altre attività formative*, che dovranno definire ulteriormente gli obiettivi formativi specifici, con pertinenze di riferimento a corrispondenti profili professionali, anche personalizzati. Almeno il 55% dell'impegno orario complessivo è riservato allo studio personale o ad altre attività formative di tipo individuale.

Dei 180 crediti previsti per la conclusione del corso, 120 sono assegnati allo svolgimento di attività formative didattiche (partecipazione ai corsi, studio personale ed esame finale), 25 sono riconosciuti alle attività di tirocinio e di stage formativo svolte dallo studente in sedi extra-accademiche, 35 sono riconosciuti complessivamente per altre attività libere e per la prova finale che consisterà o in una piccola tesi o nella documentazione di una partecipazione personalizzata ad un progetto di lavoro o di ricerca applicata.

Ogni corso del piano di studi della classe di laurea triennale in Tecniche artistiche e dello spettacolo, valutato 5 crediti, comporterà la partecipazione a 30 ore di lezione frontale, un congruo numero di ore di studio personale (ca. 95 ore) e una verifica o esame finale. Gli esami saranno valutati qualitativamente in trentesimi.

Nella costruzione del piano di studio personale lo studente dovrà rispettare per obbligo il numero di crediti attribuiti nella seguente tabella ai singoli gruppi di insegnamenti, per un totale di 30 crediti nel primo gruppo di insegnamenti di base, di 70 crediti nel gruppo degli insegnamenti caratterizzanti, di 20 crediti nel gruppo degli insegnamenti integrativi.

Percorso di Tecniche artistiche e dello spettacolo

Attività formative di base - cfu: 30

Discipline letterarie - cfu: 10

10 crediti: F71644 elementi di storia della poesia per musica [5] - L-FIL-LET/10; F71512 letteratura italiana secoli XII-XVI (I) [5] - L-FIL-LET/10; F71513 letteratura italiana secoli XII-XVI (II) [5] - L-FIL-LET/10; F71515 letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F71516 letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) [5] - L-FIL-LET/10 (tace 2007/2008); F70094 letteratura teatrale comparata [5] - L-FIL-LET/14; F71856 letteratura teatrale italiana moderna e contemporanea [5] - L-FIL-LET/10;

Discipline sociologiche, pedagogiche e psicologiche - cfu: 10

10 crediti: F70011 applicazioni didattiche del cinema (I) [5] - SPS/08; F70351 applicazioni didattiche della televisione [5] - M-PED/01; F70096 psicologia sperimentale. animazione teatro-ragazzi [5] - M-PSI/06; F70497 psicologia sperimentale. cinema per ragazzi [5] - M-PSI/06; F72293 psicologia sperimentale. musica per l'infanzia (I) [5] - M-PSI/01; F70372 sociologia della musica e dello spettacolo [5] - SPS/08; F70381 teoria e storia delle politiche culturali di massa [5] - SPS/08;

Discipline storiche - cfu: 10

10 crediti: F70491 fonti storiche della pratica musicale [5] - L-ART/07 (tace 2007/2008); F70201 storia contemporanea (I) [5] - M-STO/04; F70202 storia contemporanea (II) [5] - M-STO/04; F72147 storia del documentario dell'arte sacra [5] - M-STO/04 (tace 2007/2008); F70378 storia e tecnica del documentario artistico (I) [5] - L-ART/06; F72156 storia economica e sociale dell'età moderna (I) [5] - M-STO/02; F72157 storia economica e sociale dell'età moderna (II) [5] - M-STO/02; F70225 storia medievale (I) [5] - M-STO/01; F70226 storia medievale (II) [5] - M-STO/01; F70228 storia moderna (I) [5] - M-STO/02; F70229 storia moderna (II) [5] - M-STO/02; F72159 strategie della produzione e della post-produzione cinematografica [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 70

Discipline della musica - cfu: 25

25 crediti: F70440 civiltà musicale afro-americana: elementi di storia del jazz [5] - L-ART/08; F70449 critica musicale [5] - L-ART/07; F72117 elementi di antropologia musicale [5] - L-ART/08; F70488 elementi di critica del testo [5] - L-ART/07; F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F70467 elementi di storia degli strumenti musicali [5] - L-ART/07; F70470 elementi di storia del concertismo (I) [5] - L-ART/07; F70363 elementi di storia del teatro musicale [5] - L-ART/07; F70366 elementi di storia della musica [5] - L-ART/07; F70479 elementi di storia della musica da film [5] - L-ART/07; F70859 metodologia della ricerca musicale [5] - L-ART/07; F70375 storia del canto [5] - L-ART/07; F70515 storia della musica rinascimentale veneta [5] - L-ART/07;

Discipline dello spettacolo - cfu: 25

25 crediti: F70446 critica cinematografica (I) [5] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F70354 critica teatrale (I) [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70081 elementi di filmologia [5] - L-ART/06; F70458 elementi di regia teatrale [5] - L-ART/05; F70357 elementi di storia dei generi teatrali popolari [5] - L-ART/05; F71440 elementi di storia del cinema del vicino ed estremo oriente [5] - L-ART/06; F72287 elementi di storia del cinema italiano (I) [5] - L-ART/06; F70473 elementi di storia del teatro [5] - L-ART/05; F70360 elementi di storia del teatro e dello spettacolo [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70476 elementi di storia della danza e del mimo [5] - L-ART/05; F70084 elementi di storia della drammaturgia antica e classica [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F70482 elementi di storia dello spettacolo medievale e rinascimentale [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F72138 metodologia della critica cinematografica [5] - L-ART/07 (tace 2007/2008); F70385 teoria e tecnica del linguaggio cinematografico [5] - L-ART/06;

Discipline storico-artistiche - cfu: 10

10 crediti: F70455 elementi di editing e pubblicazioni programmi di sala [5] - L-ART/04 (tace 2007/2008); F70461 elementi di scenografia e scenotecnica [5] - ICAR/18; F70464 elementi di storia della grafica, della grafica pubblicitaria, del fumetto e dei cartoons [5] - L-ART/03 (tace 2007/2008); F71647 elementi di videoarte [5] - L-ART/03; F71452 iconografia musicale [5] - L-ART/03 (tace 2007/2008); F71455 iconografia teatrale [5] - L-ART/03 (tace 2007/2008); E72534 storia dell'arte contemporanea [5] - L-ART/03; F72150 storia della fotografia (tars) [5] - L-ART/06;

Discipline teoriche - cfu: 10

10 crediti: F71620 analisi musicale [5] - M-FIL/05; F70073 bibliografia musicale [5] - M-FIL/05; F70485 elementi di teoria musicale [5] - M-FIL/05; F70105 estetica [5] - M-FIL/04; F71319 storia e critica del testo musicale [5] - M-FIL/04 (tace 2007/2008); F70509 teoria della programmazione musicale [5] - SPS/07 (tace 2007/2008); F72162 teoria e pratica della programmazione cinematografica [5] - SECS-P/12;

Attività affini o integrative - cfu: 20

Discipline giuridiche e gestionali - cfu: 5

5 crediti: F71656 pratiche gestionali del teatro pubblico [5] - SECS-P/07; F70519 storia dell'impresa e dell'organizzazione teatrale [5] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F71650 tecniche della comunicazione stampa e fund raising [5] - SECS-P/07;

Discipline informatiche e scientifico-tecnologiche - cfu: 10

10 crediti: F72089 applicazioni di video scrittura musicale [5] - ING-INF/05; F70452 elementi di acustica musicale (I) [5] - MAT/04; F70078 elementi di informatica (applicazioni) (I) [5] - INF/01; F72120 elementi di teoria e tecnica della comunicazione audiovisiva in rete [5] - INF/01; F70494 metodologia della conservazione dei beni artistici [5] - CHIM/05; F70369 progettazioni di sistemi multimediali [5] - INF/01; F72153 storia della musica riprodotta e regia radiofonica [5] - ING-

INF/05 (tace 2007/2008); F70382 teoria e storia delle politiche culturali di massa. applicativi multimediali [5] - INF/01;

Discipline linguistiche - cfu: 5

5 crediti: F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12;

Altre attività formative - cfu: 60

Lingua straniera - cfu: 5

5 crediti: F70431 idoneità linguistica [5];

Prova finale - cfu: 15

15 crediti: F75999 prova finale [15];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 5

5 crediti: F75017 idoneità informatica [5];

Tirocini - cfu: 25

25 crediti: F75001 attività di stage e tirocinio [25];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: F75013 laboratorio cinematografico [5]; F75016 laboratorio musicale [5]; F75010 laboratorio teatrale [5];

parte quarta

corsi di laurea specialistica

CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN ANTROPOLOGIA CULTURALE, ETNOLOGIA, ETNOLINGUISTICA (CLASSE 1 S)

*Corso di laurea con sostegno finanziario della Fondazione per gli Alti Studi sull'Arte,
alla quale partecipa la Fondazione di Venezia*

Referente:
Gluco Sanga
Dipartimento di Studi storici
e-mail: sanga@unive.it

1. *Obiettivi.* Il corso di laurea specialistica in “Antropologia culturale, etnologia, etnolinguistica” intende fornire:

- una conoscenza avanzata delle discipline demo-etno-antropologiche ed etnolinguistiche;
- una solida competenza nell'impiego del metodo etnografico nella ricerca sul campo e nell'analisi comparata delle culture e delle lingue, con particolare riferimento alle problematiche del contatto culturale;
- gli strumenti, di ordine teorico, metodologico e tecnico, necessari alla gestione dei patrimoni culturali e linguistici e all'elaborazione di piani di intervento.

2. *Prospettive.* I laureati specialisti potranno svolgere funzioni di elevata responsabilità:

- nell'amministrazione pubblica, negli enti locali e in istituzioni culturali quali musei, biblioteche, archivi, parchi;
- in strutture preposte alla salvaguardia e alla valorizzazione del patrimonio culturale delle comunità locali e nazionali;
- in strutture preposte ai servizi sociali, educativi, sanitari e scolastici, alla pianificazione e analisi territoriale, alla cooperazione internazionale e allo sviluppo, con particolare attenzione ai problemi delle migrazioni e dei contatti interculturali.

3. *Accesso.* Si può iscrivere chi ha conseguito una laurea con una votazione di almeno 95/110 (per votazioni inferiori è necessaria la valutazione del Collegio Didattico).

L'accesso diretto, con riconoscimento integrale dei 180 crediti ottenuti, è previsto per chi ha conseguito una laurea triennale in Beni culturali demo-etno-antropologici e ambientali; una laurea triennale in Storia, percorso storico-antropologico; e – previa valutazione – una laurea triennale a orientamento antropologico in Filosofia o Beni culturali.

Per tutti le altre lauree (triennali o quadriennali) l'accesso è possibile previa valutazione del curriculum da parte del Collegio Didattico.

4. *Frequenza.* La frequenza, pur non essendo obbligatoria, è caldamente raccomandata, anche perché gli insegnamenti hanno struttura seminariale. In casi di impossibilità a fre-

quentare, gli studenti devono comunicarlo al responsabile del corso di laurea e devono tenersi costantemente in contatto con i docenti.

5. *Piano di studi.* Non esiste un unico piano di studi, ma piani personalizzati in base ai diversi percorsi di studio seguiti nella laurea di primo livello. I crediti pertanto sono espressi con intervalli numerici, poiché vanno acquisiti nel biennio soltanto se non si sono già acquisiti nella laurea triennale o quadriennale: le oscillazioni dipendono quindi dalla varietà delle lauree di provenienza.

Antropologia culturale, etnologia, etnolinguistica

Attività formative di base - cfu: 44-60

Discipline demo-etno-antropologiche - cfu: 36-44

F01410	M-DEA/01	Antropologia culturale 2 (I)	4
F01411	M-DEA/01	Antropologia culturale 2 (II)	4
L73086	M-DEA/01	Antropologia culturale del Medio Oriente (mut. Fac. Lingue)	5
F02080	M-DEA/01	Antropologia della salute 2 (I)	4
F02081	M-DEA/01	Antropologia della salute 2 (II)	4
F01695	M-DEA/01	Antropologia giuridica (Storia delle istituzioni politiche e giudiziarie) (I)	4
F01696	M-DEA/01	Antropologia giuridica (Storia delle istituzioni politiche e giudiziarie) (II)	4
F01355	M-DEA/01	Antropologia sociale 2 (I)	4
F01356	M-DEA/01	Antropologia sociale 2 (II)	4
F01698	M-DEA/01	Antropologia storica (I)	4
F01699	M-DEA/01	Antropologia storica (II)	4
F01367	M-DEA/01	Antropologia visiva (I) Cinema	4
F01368	M-DEA/01	Antropologia visiva (II) Fotografia	4
F01449	M-DEA/01	Etnografia 2	4
F01337	M-DEA/01	Etnografia dell'Africa (I)	4
F01338	M-DEA/01	Etnografia dell'Africa (II)	4
F01796	M-DEA/01	Etnografia dell'Oceania (I)	4
F01797	M-DEA/01	Etnografia dell'Oceania (II)	4
F01349	M-DEA/01	Etnologia 2 (I)	4
F01350	M-DEA/01	Etnologia 2 (II)	4
F00828	L-ART/08	Etnomusicologia (I)	4
F00829	L-ART/08	Etnomusicologia (II)	4
F01801	M-DEA/01	Etnopsichiatria (I)	4
F01802	M-DEA/01	Etnopsichiatria (II)	4
F01352	M-DEA/01	Etnoscienza (I)	4
F01353	M-DEA/01	Etnoscienza (II)	4
F01704	M-DEA/01	Laboratorio demo-etno-antropologico 2	4
F01358	M-DEA/01	Museografia etnografica	4
F01361	M-DEA/01	Storia della cultura materiale	4
F01364	M-DEA/01	Storia delle tradizioni popolari 2 (I)	4
F01365	M-DEA/01	Storia delle tradizioni popolari 2 (II)	4

Discipline sociologiche- cfu: 8-16

F01274	SPS/07	Conflitti e disagi sociali (I)	4
F01275	SPS/07	Conflitti e disagi sociali (II)	4
C82036	BIO/07	Ecologia comportamentale (mut. da Fac. Scienze)	3
C82035	BIO/07	Ecologia del paesaggio (mut. da Fac. Scienze)	3
C82069	BIO/07	Educazione ambientale (mut. da Fac. Scienze)	3
F01289	SPS/09	Nuove forme di divisione e organizzazione del lavoro (I)	4
F01290	SPS/09	Nuove forme di divisione e organizzazione del lavoro (II)	4
F01536	SPS/09	Sistemi sociali comparati (I)	4
F01537	SPS/09	Sistemi sociali comparati (II)	4
F01307	SPS/07	Sociologia delle differenze e delle diseguaglianze (I)	4
F01308	SPS/07	Sociologia delle differenze e delle diseguaglianze (II)	4
F01304	SPS/07	Sociologia delle migrazioni e delle culture (I)	4
F01305	SPS/07	Sociologia delle migrazioni e delle culture (II)	4
F01966	SPS/07	Teorie sociologiche 2 (I)	4
F01967	SPS/07	Teorie sociologiche 2 (II)	4

Attività formative caratterizzanti - cfu: 44-136

Discipline demo-etno-antropologiche - cfu: 12-40

F01410	M-DEA/01	Antropologia culturale 2 (I)	4
F01411	M-DEA/01	Antropologia culturale 2 (II)	4
L73086	M-DEA/01	Antropologia culturale del Medio Oriente (mut. Fac. Lingue)	5
F02080	M-DEA/01	Antropologia della salute 2 (I)	4
F02081	M-DEA/01	Antropologia della salute 2 (II)	4
F01695	M-DEA/01	Antropologia giuridica (Storia delle istituzioni politiche e giuridiche) (I)	4
F01696	M-DEA/01	Antropologia giuridica (Storia delle istituzioni politiche e giuridiche) (II)	4
F01355	M-DEA/01	Antropologia sociale 2 (I)	4
F01356	M-DEA/01	Antropologia sociale 2 (II)	4
F01698	M-DEA/01	Antropologia storica (I)	4
F01699	M-DEA/01	Antropologia storica (II)	4
F01665	M-DEA/01	Antropologia teatrale (I)	4
F01666	M-DEA/01	Antropologia teatrale (II)	4
F01367	M-DEA/01	Antropologia visiva (I) Cinema	4
F01368	M-DEA/01	Antropologia visiva (II) Fotografia	4
F01449	M-DEA/01	Etnografia 2	4
F01337	M-DEA/01	Etnografia dell'Africa (I)	4
F01338	M-DEA/01	Etnografia dell'Africa (II)	4
F01796	M-DEA/01	Etnografia dell'Oceania (I)	4
F01797	M-DEA/01	Etnografia dell'Oceania (II)	4
F01349	M-DEA/01	Etnologia 2 (I)	4
F01350	M-DEA/01	Etnologia 2 (II)	4
F00828	L-ART/08	Etnomusicologia (I)	4
F00829	L-ART/08	Etnomusicologia (II)	4
F01801	M-DEA/01	Etnopsichiatria (I)	4
F01802	M-DEA/01	Etnopsichiatria (II)	4
F01352	M-DEA/01	Etnoscienza (I)	4
F01353	M-DEA/01	Etnoscienza (II)	4

F01704	M-DEA/01	Laboratorio demo-etno-antropologico 2	4
F01358	M-DEA/01	Museografia etnografica	4
F01361	M-DEA/01	Storia della cultura materiale	4
F00846	L-ART/04	Storia della fotografia 2 (I)	4
F00847	L-ART/04	Storia della fotografia 2 (II)	4
F01236	M-STO/07	Storia delle chiese in età moderna e contemporanea (I)	4
F01237	M-STO/07	Storia delle chiese in età moderna e contemporanea (II)	4
F01364	M-DEA/01	Storia delle tradizioni popolari 2 (I)	4
F01365	M-DEA/01	Storia delle tradizioni popolari 2 (II)	4
F01027	L-ART/04	Storia sociale dell'arte 2	4

Discipline sociologiche e psicologiche - cfu: 4-16

F01274	SPS/07	Conflitti e disagi sociali (I)	4
F01275	SPS/07	Conflitti e disagi sociali (II)	4
F01035	M-PED/01	Epistemologia della formazione (I)	4
F01036	M-PED/01	Epistemologia della formazione (II)	4
F01289	SPS/09	Nuove forme di divisione e organizzazione del lavoro (I)	4
F01290	SPS/09	Nuove forme di divisione e organizzazione del lavoro (II)	4
F01050	M-PSI/01	Psicologia della comunicazione (I)	4
F01051	M-PSI/01	Psicologia della comunicazione (II)	4
F02050	M-PSI/01	Psicologia generale 2 (I)	4
F02051	M-PSI/01	Psicologia generale 2 (II)	4
F01536	SPS/09	Sistemi sociali comparati (I)	4
F01537	SPS/09	Sistemi sociali comparati (II)	4
C82100	SPS/10	Sociologia dell'ambiente (mut. da Fac. Scienze)	3
F01307	SPS/07	Sociologia delle differenze e delle diseguaglianze (I)	4
F01308	SPS/07	Sociologia delle differenze e delle diseguaglianze (II)	4
F01304	SPS/07	Sociologia delle migrazioni e delle culture (I)	4
F01305	SPS/07	Sociologia delle migrazioni e delle culture (II)	4
F01056	M-PED/01	Teorie della formazione (I)	4
F01057	M-PED/01	Teorie della formazione (II)	4
F01966	SPS/07	Teorie sociologiche 2 (I)	4
F01967	SPS/07	Teorie sociologiche 2 (II)	4

Discipline storiche, geografiche e filosofiche - cfu: 28-80

F01032	M-FIL/03	Antropologia filosofica 2 (I)	4
F01033	M-FIL/03	Antropologia filosofica 2 (II)	4
F01167	M-STO/01	Cultura e istituzioni nel Medioevo (I)	4
F01168	M-STO/01	Cultura e istituzioni nel Medioevo (II)	4
L73453	M-FIL/06	Cultura, pensiero e società in Asia orientale 1 sp (mut. Fac. Lingue)	5
C82070	M-GGR/02	Economia dei processi produttivi (mut. da Fac. Scienze)	3
F01283	M-STO/05	Epistemologia clinica (Storia e metodi della psichiatria) (I)	4
F01284	M-STO/05	Epistemologia clinica (Storia e metodi della psichiatria) (II)	4
C82065	M-GGR/01	Fattori culturali nei conflitti ambientali (mut. da Fac. Scienze)	4
F01295	M-FIL/01	Filosofia della comunicazione 2 (I)	4
F01296	M-FIL/01	Filosofia della comunicazione 2 (II)	4
F01071	M-FIL/01	Filosofia delle religioni 2 (I)	4
F01072	M-FIL/01	Filosofia delle religioni 2 (II)	4
F01038	M-FIL/03	Filosofia morale 2 (I)	4
F01039	M-FIL/03	Filosofia morale 2 (II)	4
F01821	M-GGR/01	Geografia dei paesi in via di sviluppo (I)	4
F01822	M-GGR/01	Geografia dei paesi in via di sviluppo (II)	4
F01212	M-STO/02	Metodi quantitativi per le scienze sociali (I)	4

F01213	M-STO/02	Metodi quantitativi per le scienze sociali (II)	4
F00924	L-ANT/01	Paletnologia 2	4
F01707	M-FIL/06	Pensiero filosofico e sociale contemporaneo 2 (I)	4
F01708	M-FIL/06	Pensiero filosofico e sociale contemporaneo 2 (II)	4
F00927	L-ANT/01	Preistoria del Vicino e Medio Oriente 2	4
C82092	M-GGR/02	Risorse idriche e geografia dello sviluppo (mut. Fac. Scienze)	3
F01215	M-STO/04	Storia contemporanea dell'Italia (I)	4
F01216	M-STO/04	Storia contemporanea dell'Italia (II)	4
F01373	M-STO/04	Storia degli ebrei	4
F01221	M-STO/02	Storia del Mediterraneo (I)	4
F01222	M-STO/02	Storia del Mediterraneo (II)	4
L73044	M-FIL/06	Storia del pensiero russo sp 1 (mut. Fac. Lingue)	5
L73045	M-FIL/06	Storia del pensiero russo sp 2 (mut. Fac. Lingue)	5
F01179	M-STO/01	Storia dell'alto Medioevo (I)	4
F01180	M-STO/01	Storia dell'alto Medioevo (II)	4
E91052	M-STO/04	Storia dell'industria della comunicazione di massa (Egart)	4
L71613	M-FIL/06	Storia della filosofia ebraica sp (I) (mut. Fac. Lingue)	5
L71614	M-FIL/06	Storia della filosofia ebraica sp (II) (mut. Fac. Lingue)	5
F01731	M-STO/04	Storia delle culture popolari (I)	4
F01732	M-STO/04	Storia delle culture popolari (II)	4
F01310	M-STO/04	Storia delle donne 2 (I)	4
F01311	M-STO/04	Storia delle donne 2 (II)	4
F01227	M-STO/04	Storia dell'Europa contemporanea (I)	4
F01228	M-STO/04	Storia dell'Europa contemporanea (II)	4
F01385	M-STO/04	Storia orale (I)	4
F01386	M-STO/04	Storia orale (II)	4
F01245	M-STO/04	Storia sociale 2 (I)	4
F01246	M-STO/04	Storia sociale 2 (II)	4
C82059	M-GGR/02	Sviluppo sostenibile e agenda 21 locale (mut. da Fac. Scienze)	3

Attività affini o integrative - cfu: 14-48

Formazione interdisciplinare - cfu: 8-24

F01292	IUS/09	Diritti umani e politiche di cittadinanza (I)	4
F01293	IUS/09	Diritti umani e politiche di cittadinanza (II)	4
F01280	SECS-P/01	Economia del welfare e politiche sociali in Europa (I)	4
F01281	SECS-P/01	Economia del welfare e politiche sociali in Europa (II)	4
F01701	SECS-P/01	Epistemologia delle scienze economiche e sociali (I)	4
F01702	SECS-P/01	Epistemologia delle scienze economiche e sociali (II)	4
E00014	IUS/09	Istituzioni di diritto pubblico (I) (mut. da Fac. Economia)	5
F02126	IUS/09	Legislazione europea sull'immigrazione (I)	4
F02127	IUS/09	Legislazione europea sull'immigrazione (II)	4
F01224	SPS/02	Storia del pensiero politico contemporaneo (I)	4
F01225	SPS/02	Storia del pensiero politico contemporaneo (II)	4

Lingue e civiltà - cfu: 6-24

F01399	L-OR/10	Diritto delle comunità islamiche (I)	4
F01400	L-OR/10	Diritto delle comunità islamiche (II)	4
L70171	L-OR/12	Lingua e letteratura/Cultura araba 2 (I) (mut. Fac. Lingue)	5
L71250	L-OR/10	Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea sp (I) (mut. Fac. Lingue)	5
L73154	L-OR/10	Storia dell'impero ottomano sp (I) (mut. Fac. Lingue)	5
L73155	L-OR/10	Storia dell'impero ottomano sp (II) (mut. Fac. Lingue)	5

L73027	L-OR/23	Storia dell'India sp (mut. Fac. Lingue)	5
L71286	L-OR/12	Storia della filosofia islamica (mod. I) mut. da Fac. Lingue)	5

Crediti di sede aggregati - cfu: 28-48

Ambito aggregato di sede - cfu: 28-48

E91055	ICAR/16	Architettura degli interni e allestimento	4
E91058	ICAR/16	Architettura degli interni: principi e tecniche per l'allestimento degli oggetti	4
F01113	L-FIL- LET/12	Dialettologia italiana 2 (I)	4
F01114	L-FIL- LET/12	Dialettologia italiana 2 (II)	4
L76051	IUS/13	Diritto internazionale (mut. Fac. Lingue)	6
F01347	L-LIN/01	Etnolinguistica 2 (I)	4
F01348	L-LIN/01	Etnolinguistica 2 (II)	4
L71136	L-OR/07	Filologia semitica (mod. 1) (mut. Fac. Lingue)	5
F01128	L-LIN/01	Fonetica (I)	4
F01129	L-LIN/01	Fonetica (II)	4
F01826	L-FIL- LET/14	Interculturalità e letterature extra-europee (I)	4
F01827	L-FIL- LET/14	Interculturalità e letterature extra-europee (II)	4
L72044	IUS/21	Istituzioni giuridiche dei paesi dell'Asia orientale (mut. Fac. Lingue)	5
L73422	L-LIN/10	Letteratura inglese e postcoloniale 3 (mut. Fac. Lingue)	10
F00976	ICAR/16	Museografia e museotecnica 2 (I)	4
F00977	ICAR/16	Museografia e museotecnica 2 (II)	4
F01242	SECS-P/12	Storia economica 2 (I)	4
F01243	SECS-P/12	Storia economica 2 (II)	4

Altre attività formative - cfu: 98

Lingua straniera - cfu: 12

I lingua straniera
II lingua straniera

Prova finale - cfu: 50

50 crediti, di cui 12 al triennio e 38 alla specialistica

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 4

Tirocini - cfu: 16

A scelta dello studente - cfu: 16

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN
ARCHEOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI BENI ARCHEOLOGICI
(CLASSE 2 S)**

*Corso di laurea con sostegno finanziario della Fondazione per gli Alti Studi sull'Arte,
alla quale partecipa la Fondazione di Venezia*

Referente:

Paolo Biagi

Sauro Gelichi

Dipartimento di Scienze dell'antichità e del Vicino Oriente

e-mail: pavelius@unive.it, gelichi@unive.it

Il biennio specialistico, diretta continuazione del percorso archeologico del triennio, prevede un'ampia serie di approfondimenti critici negli ambiti disciplinari specifici già presenti nel triennio e si articola in quattro percorsi distinti.

L'accesso diretto, con riconoscimento integrale dei 180 crediti ottenuti, è previsto per chi ha conseguito una laurea triennale in Beni culturali con indirizzo archeologico. Si può iscrivere chi ha conseguito una laurea con una votazione di almeno 95/110 (per votazioni inferiori è necessaria la valutazione del Collegio Didattico).

Come la laurea triennale, la laurea specialistica è scandita in tre tipologie di attività formative: di base, caratterizzanti, affini e integrative. Per ogni tipologia di attività dovrà essere conseguito il numero di crediti rispettivamente indicato, cui dovranno essere aggiunti i crediti previsti per gli esami di libera scelta, per i tirocini e per la prova finale. Nelle diverse tipologie di attività sono contemplati:

- insegnamenti con crediti vincolati ad un'unica disciplina.
- insegnamenti che potranno essere scelti tra quelli di volta in volta elencati.

Specialmente per il percorso in Archeologia Classica è consigliabile approfondire lo studio di almeno una o di entrambe le lingue classiche, il greco e il latino, attraverso la frequenza dei corsi con testi in lingua.

La prova finale, che lo studente dovrà sostenere alla conclusione del secondo anno, consisterà nella elaborazione scritta e nella discussione di una tesi di laurea, nell'ambito di una materia di studio scelta dallo studente. La tesi, che impegna un terzo dei crediti complessivi, dovrà dimostrare una matura conoscenza delle tematiche sviluppate e un consapevole approccio metodologico-critico.

Percorso di Archeologia preistorica

Attività formative di base - cfu: 16

Lingue e letterature antiche e medievali - cfu: 8

8 crediti: F01623 archeologia e antichità cipriote [4] - L-FIL-LET/01; F00870 archeologia e antichità eggee 2 [4] - L-FIL-LET/01;

Storia antica - cfu: 8

8 crediti: F01188 assiriologia (I) [4] - L-OR/03; F01189 assiriologia (II) [4] - L-OR/03; F01197 storia del vicino oriente antico 2 (I) [4] - L-OR/01; F01198 storia del vicino oriente antico 2 (II) [4] - L-OR/01;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 32

Archeologia e antichità del Mediterraneo - cfu: 16

16 crediti: F00885 archeologia protostorica delle venezie 2 [4] - L-ANT/06; F00906 etruscologia e archeologia italica 2 [4] - L-ANT/06; F00924 paleontologia 2 [4] - L-ANT/01; F01689 preistoria dei balcani [4] - L-ANT/01; F00927 preistoria del vicino e medio oriente 2 [4] - L-ANT/01;

Formazione tecnica e scientifica - cfu: 4

4 crediti: F00900 elementi di paleopatologia e indicatori di stress (I) [4] - BIO/08 (tace 2007/2008); F01686 laboratorio di analisi dei materiali antichi [4] - GEO/09;

Metodologia e tecnica della ricerca archeologica - cfu: 12

12 crediti: F01746 applicazioni informatiche alla gestione archeologica [4] - L-ANT/10; F00912 metodologie della ricerca archeologica 2: archeologia marittima [4] - L-ANT/10; F00913 metodologie della ricerca archeologica 2: classificazione e analisi delle ceramiche antiche [4] - L-ANT/10; F01901 risorse di rete per l'archeologia (I) [4] - L-ANT/10; F00939 topografia e urbanistica del mondo antico 2 (II) [4] - L-ANT/09 (tace 2007/2008);

Attività affini o integrative - cfu: 12

Discipline dell'ambiente - cfu: 8

8 crediti: F01410 antropologia culturale 2 (I) [4] - M-DEA/01; F01821 geografia dei paesi in via di sviluppo (I) [4] - M-GGR/01; F01358 museografia etnografica (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F01361 storia della cultura materiale [4] - M-DEA/01;

Discipline storiche - cfu: 4

4 crediti: F00942 archivistica informatica (I) [4] - M-STO/08;

Crediti di sede aggregati - cfu: 8

Ambito aggregato di sede - cfu: 8

8 crediti: F00955 management degli istituti culturali [4] - SECS-P/08; E91017 museologia e critica artistica e del restauro [5] - L-ART/04;

Altre attività formative - cfu: 52

Per la prova finale - cfu: 40

40 crediti: prova finale [40];

Tirocini - cfu: 8

8 crediti: F80001 tirocinio [8];

A scelta dello studente - cfu: 4

4 crediti: crediti a scelta dello studente [4];

Percorso di Archeologia classica

Attività formative di base - cfu: 24

Lingue e letterature antiche e medievali - cfu: 8

8 crediti: F00861 archeologia dell'alto arcaismo greco [4] - L-FIL-LET/01; F01092 filologia greca (I) [4] - L-FIL-LET/02; F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01105 letteratura greca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01108 letteratura latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04;

Storia antica - cfu: 16

4 crediti: F01203 storia greca 2 (I) [4] - L-ANT/02;

4 crediti: F01206 storia romana 2 (I) [4] - L-ANT/03;

4 crediti: F00867 archeologia e antichità dell'egitto ellenistico-romano [4] - L-OR/02;

4 crediti: F01191 epigrafia greca 2 (I) [4] - L-ANT/02; F01194 epigrafia latina 2 (I) [4] - L-ANT/03; F01713 storia della storiografia antica (greca) (I) [4] - L-ANT/02; F01578 storia della storiografia antica (romana) (I) [4] - L-ANT/03; F01204 storia greca 2 (II) [4] - L-ANT/02; F01207 storia romana 2 (II) [4] - L-ANT/03;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 44

Archeologia e antichità del Mediterraneo - cfu: 32

4 crediti: F00876 archeologia greca [4] - L-ANT/07;

8 crediti: F00888 archeologia romana (I) [4] - L-ANT/07; F00889 archeologia romana (II) [4] - L-ANT/07 (tace 2007/2008);

8 crediti: F01413 archeologia delle province romane 2 (I) [4] - L-ANT/07; F01414 archeologia delle province romane 2 (II) [4] - L-ANT/07;

12 crediti: F00864 archeologia della magna grecia 2 [4] - L-ANT/07; F00873 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico 2 (I) [4] - L-OR/05; F00874 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico 2 (II) [4] - L-OR/05; F00885 archeologia protostorica delle venezie 2 [4] - L-ANT/06; F00891 archeologia tardoantica e altomedievale [4] - L-ANT/08; F00903 epigrafia etrusca [4] - L-ANT/06; F00906 etruscologia e archeologia italica 2 [4] - L-ANT/06; F00918 numismatica antica 2 [4] - L-ANT/04; F00936 storia dell'archeologia (I) [4] - L-ANT/07 (tace 2007/2008);

Formazione tecnica e scientifica - cfu: 12

4 crediti: F00913 metodologie della ricerca archeologica 2: classificazione e analisi delle ceramiche antiche [4] - L-ANT/10;

4 crediti: F02213 metodologia della ricerca storico-artistica (arte classica) [4] - L-ANT/10 (tace 2007/2008);

4 crediti: F01746 applicazioni informatiche alla gestione archeologica [4] - L-ANT/10; F01686 laboratorio di analisi dei materiali antichi [4] - GEO/09; F00912 metodologie della ricerca archeologica 2: archeologia marittima [4] - L-ANT/10; F01901 risorse di rete per l'archeologia (I) [4] - L-ANT/10; F00939 topografia e urbanistica del mondo antico 2 (II) [4] - L-ANT/09 (tace 2007/2008);

Altre attività formative - cfu: 52**Per la prova finale - cfu: 40**

40 crediti: prova finale [40];

Tirocini - cfu: 8

8 crediti: F80001 tirocinio [8];

A scelta dello studente - cfu: 4

4 crediti: crediti a scelta dello studente [4];

Percorso di Archeologia del Vicino Oriente**Attività formative di base - cfu: 24****Lingue e letterature antiche e medievali - cfu: 8**

8 crediti: F01623 archeologia e antichità cipriote [4] - L-FIL-LET/01; F00870 archeologia e antichità egee 2 [4] - L-FIL-LET/01; F01092 filologia greca (I) [4] - L-FIL-LET/02; F01093 filologia greca (II) [4] - L-FIL-LET/02; filologia semitica (I) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01105 letteratura greca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); lingua, letteratura e cultura araba 2 (I) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue);

Storia antica - cfu: 16

4 crediti: F01197 storia del vicino oriente antico 2 (I) [4] - L-OR/01;

12 crediti: F01188 assiriologia (I) [4] - L-OR/03; F01189 assiriologia (II) [4] - L-OR/03; F00897 egittologia 2 [4] - L-OR/02; ittologia (I) [4] - (mutuazione dall'Università di Trieste); ittologia (II) [4] - (mutuazione dall'Università di Trieste); F01198 storia del vicino oriente antico 2 (II) [4] - L-OR/01;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 36**Archeologia e antichità del Mediterraneo - cfu: 28**

8 crediti: F00873 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico 2 (I) [4] - L-OR/05; F00874 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico 2 (II) [4] - L-OR/05;

4 crediti: F00927 preistoria del vicino e medio oriente 2 [4] - L-ANT/01;

16 crediti: F00864 archeologia della magna grecia 2 [4] - L-ANT/07; F01413 archeologia delle province romane 2 (I) [4] - L-ANT/07; F01414 archeologia delle province romane 2 (II) [4] - L-ANT/07; archeologia e storia dell'arte musulmana 1 [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F00876 archeologia greca [4] - L-ANT/07; F00885 archeologia protostorica delle venezie 2 [4] - L-ANT/06; F00888 archeologia romana (I) [4] - L-ANT/07; F00889 archeologia romana (II) [4] - L-ANT/07 (tace 2007/2008); F00906 etruscologia e archeologia italiana 2 [4] - L-ANT/06; F00924 paleontologia 2 [4] - L-ANT/01;

Formazione tecnica e scientifica - cfu: 8

8 crediti: F00900 elementi di paleopatologia e indicatori di stress (I) [4] - BIO/08 (tace 2007/2008); F01686 laboratorio di analisi dei materiali antichi [4] - GEO/09; F00912 metodologie della ricerca archeologica 2: archeologia marittima [4] - L-ANT/10; F00913 metodologie della ricerca archeologica 2: classificazione e analisi delle ceramiche antiche [4] - L-ANT/10; F01901 risorse di rete per l'archeologia (I) [4] - L-ANT/10; F00939 topografia e urbanistica del mondo antico 2 (II) [4] - L-ANT/09 (tace 2007/2008);

Attività affini o integrative - cfu: 4

Discipline dell'ambiente - cfu: 4

4 crediti: F01410 antropologia culturale 2 (I) [4] - M-DEA/01; F01361 storia della cultura materiale [4] - M-DEA/01;

Altre attività formative - cfu: 52

Per la prova finale - cfu: 40

40 crediti: prova finale [40];

Tirocini - cfu: 8

8 crediti: F80001 tirocinio [8];

A scelta dello studente - cfu: 4

4 crediti: crediti a scelta dello studente [4];

Percorso di Archeologia medievale

Attività formative di base - cfu: 24

Lingue e letterature antiche e medievali - cfu: 8

8 crediti: F01370 storia dell'italia bizantina (I) [4] - L-FIL-LET/07; F01371 storia dell'italia bizantina (II) [4] - L-FIL-LET/07;

Storia antica - cfu: 16

8 crediti: F01206 storia romana 2 (I) [4] - L-ANT/03; F01207 storia romana 2 (II) [4] - L-ANT/03;

8 crediti: F01194 epigrafia latina 2 (I) [4] - L-ANT/03; F01195 epigrafia latina 2 (II) [4] - L-ANT/03;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 28**Archeologia e antichità del Mediterraneo - cfu: 16**

12 crediti: F00879 archeologia medievale 2 [4] - L-ANT/08; F00882 archeologia post-medievale [4] - L-ANT/08; F00891 archeologia tardoantica e altomedievale [4] - L-ANT/08;

4 crediti: F01248 epigrafia medievale 2 (I) [4] - L-ANT/08; F00921 numismatica medievale (I) [4] - L-ANT/08 (tace 2007/2008);

Formazione tecnica e scientifica - cfu: 4

4 crediti: F00900 elementi di paleopatologia e indicatori di stress (I) [4] - BIO/08 (tace 2007/2008); F01686 laboratorio di analisi dei materiali antichi [4] - GEO/09;

Metodologia e tecnica della ricerca archeologica - cfu: 8

8 crediti: F01746 applicazioni informatiche alla gestione archeologica [4] - L-ANT/10; F00912 metodologie della ricerca archeologica 2: archeologia marittima [4] - L-ANT/10; F00913 metodologie della ricerca archeologica 2: classificazione e analisi delle ceramiche antiche [4] - L-ANT/10; F01901 risorse di rete per l'archeologia (I) [4] - L-ANT/10; F00939 topografia e urbanistica del mondo antico 2 (II) [4] - L-ANT/09 (tace 2007/2008);

Attività affini o integrative - cfu: 8**Discipline dell'ambiente - cfu: 4**

4 crediti: F01410 antropologia culturale 2 (I) [4] - M-DEA/01; F01449 etnografia 2 [4] - M-DEA/01; F01821 geografia dei paesi in via di sviluppo (I) [4] - M-GGR/01; F01358 museografia etnografica (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F01361 storia della cultura materiale [4] - M-DEA/01;

Discipline storiche - cfu: 4

4 crediti: F01167 cultura e istituzioni nel medioevo (I) [4] - M-STO/01; F01173 esegesi delle fonti per la storia medievale (I) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F00961 paleografia latina 2 (I) [4] - M-STO/09; F01176 storia degli ordinamenti nel medioevo (I) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01179 storia dell'alto medioevo (I) [4] - M-STO/01; F01182 storia della società veneta nel medioevo (I) [4] - M-STO/08 (tace 2007/2008);

Crediti di sede aggregati - cfu: 8**Ambito aggregato di sede - cfu: 8**

4 crediti: F01009 storia dell'arte paleocristiana 2 [4] - L-ART/01;

4 crediti: F01062 estetica 2 (I) [4] - M-FIL/04; F00955 management degli istituti culturali [4] - SECS-P/08; E91017 museologia e critica artistica e del restauro [5] - L-ART/04; F00982 storia del collezionismo d'arte (I) [4] - L-ART/04; F00994 storia dell'arte bizantina 2 (I) [4] - L-ART/01; F01003 storia dell'arte medievale 2 [4] - L-ART/01; F01006 storia dell'arte moderna 2 (I) [4] - L-

ART/02; F02272 storia dell'oreficeria (I) [4] - L-ART/04; F02263 storia della miniatura 2 (I) [4] - L-ART/01;

Altre attività formative - cfu: 52

Per la prova finale - cfu: 40

40 crediti: prova finale [40];

Tirocini - cfu: 8

8 crediti: F80001 tirocinio [8];

A scelta dello studente - cfu: 4

4 crediti: crediti a scelta dello studente [4];

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN
ARCHIVISTICA E BIBLIOTECONOMIA
(CLASSE 5 S)**

*Corso di laurea con sostegno finanziario della Fondazione per gli Alti Studi sull'Arte,
alla quale partecipa la Fondazione di Venezia*

Referente:
Flavia De Rubeis
Dipartimento di Studi Storici
e-mail: flaviadr@unive.it

Come la laurea triennale, anche la laurea specialistica è scandita in tre tipologie di attività formative: di base, caratterizzanti, affini e integrative. Per ogni tipologia di attività dovrà essere conseguito il numero di crediti rispettivamente indicato, cui dovranno essere aggiunti i crediti previsti per gli esami di libera scelta, per i tirocini e per la prova finale. Nelle diverse tipologie di attività sono contemplati:

- insegnamenti con crediti vincolati ad un'unica disciplina.
- insegnamenti che potranno essere scelti tra quelli di volta in volta elencati.

Per la laurea specialistica è proposto un unico piano di studio. Il percorso offre approfondimenti legati all'archivistica, alla bibliografia, alla biblioteconomia, alla codicologia, alla conservazione del materiale librario, alla storia del libro nonché al management, all'economia e alla politica della produzione, alla circolazione e fruizione documentaria sia tradizionale che digitale, al fine di raggiungere una preparazione consapevole e matura nei problemi connessi alla gestione di organizzazioni del settore.

La prova finale, che lo studente dovrà sostenere alla conclusione del secondo anno, consisterà nella elaborazione e nella discussione di una tesi di laurea, nell'ambito di una materia di studio scelta dallo studente. La tesi, che impegna un terzo dei crediti complessivi, dovrà dimostrare una matura conoscenza delle tematiche sviluppate e un consapevole approccio metodologico-critico.

Per quanto riguarda tirocinii e relative attività sostitutive si rimanda a quanto indicato per il corso di laurea in conservazione dei beni culturali.

I ruoli professionali cui questa laurea specialistica dà sbocco comprendono: funzioni di responsabilità nella direzione di archivi, biblioteche e relativi sistemi, mediateche, centri di documentazione, soprintendenze, cooperative di servizi archivistico-bibliotecari; coordinamento di organismi di ricerca per lo studio, la catalogazione e la conservazione del patrimonio archivistico e librario; progettazione e gestione di archivi correnti e di banche dati di aziende e associazioni.

Al Corso di laurea specialistica in Archivistica e Biblioteconomia possono accedere direttamente coloro che abbiano conseguito una laurea in Conservazione dei Beni Culturali (percorso archivistico librario) o in Storia (percorso "storico archivistico biblioteconomico") con una votazione di almeno 95/110 (per votazioni inferiori è necessaria la valutazione del Collegio Didattico).

Percorso di Archivistica e biblioteconomia

Attività formative di base - cfu: 20

Scienze del libro e degli archivi - cfu: 12

12 crediti: F00942 archivistica informatica (I) [4] - M-STO/08; F00943 archivistica informatica (II) [4] - M-STO/08; F00945 catalogazione dei manoscritti (I) [4] - M-STO/09; F00946 catalogazione dei manoscritti (II) [4] - M-STO/09; F01170 diplomatica veneziana (I) [4] - M-STO/09; F01171 diplomatica veneziana (II) [4] - M-STO/09; F00948 documentazione elettronica (I) [4] - M-STO/08; F00949 documentazione elettronica (II) [4] - M-STO/08; F00952 economia del libro e dell'informazione (I) [4] - M-STO/08; F00961 paleografia latina 2 (I) [4] - M-STO/09; F00962 paleografia latina 2 (II) [4] - M-STO/09; F00967 storia delle biblioteche (I) [4] - M-STO/08; F00968 storia delle biblioteche (II) [4] - M-STO/08;

Storia ed istituzioni - cfu: 8

8 crediti: F01248 epigrafia medievale 2 (I) [4] - L-ANT/08; F01249 epigrafia medievale 2 (II) [4] - L-ANT/08; F00964 storia dell'informazione (I) [4] - M-STO/08; F00965 storia dell'informazione (II) [4] - M-STO/08; F02263 storia della miniatura 2 (I) [4] - L-ART/01;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 28

Scienze del libro, degli archivi e dell'immagine - cfu: 28

28 crediti: F00942 archivistica informatica (I) [4] - M-STO/08; F00943 archivistica informatica (II) [4] - M-STO/08; F00945 catalogazione dei manoscritti (I) [4] - M-STO/09; F00946 catalogazione dei manoscritti (II) [4] - M-STO/09; F01170 diplomatica veneziana (I) [4] - M-STO/09; F01171 diplomatica veneziana (II) [4] - M-STO/09; F00948 documentazione elettronica (I) [4] - M-STO/08; F00949 documentazione elettronica (II) [4] - M-STO/08; F00952 economia del libro e dell'informazione (I) [4] - M-STO/08; F00961 paleografia latina 2 (I) [4] - M-STO/09; F00962 paleografia latina 2 (II) [4] - M-STO/09; F00967 storia delle biblioteche (I) [4] - M-STO/08; F00968 storia delle biblioteche (II) [4] - M-STO/08;

Attività affini o integrative - cfu: 20

Economia, gestione e comunicazione dei beni culturali - cfu:

8 crediti: F00955 management degli istituti culturali [4] - SECS-P/08; F00958 management delle biblioteche [4] - SECS-P/08;

Attività caratterizzanti transitate ad affini - cfu: 10

Beni musicali, cinematografici e teatrali - cfu: 5

5 crediti: F70075 elementi di etnomusicologia [5] - L-ART/08; F71976 iconografia e iconologia [5] - L-ART/04; F70719 museologia (I) [5] - L-ART/04 (tace 2007/2008);

Discipline geologiche ingegneristiche e architettoniche - cfu: 5

5 crediti: F70234 cartografia [5] - ICAR/06; F70704 geoarcheologia [5] - GEO/09; F71635 mineralogia e petrografia applicata ai beni culturali [5] - GEO/09; F70716 museografia e museotecnica [5] -

ICAR/16; F70294 teoria e tecniche del restauro dei manufatti [5] - ICAR/19; F70822 teorie e tecniche del restauro architettonico [5] - ICAR/19;

Crediti di sede aggregati - cfu: 20

Ambito aggregato di sede - cfu: 20

20 crediti: F70014 archeologia e antichità egee (I) [5] - L-FIL-LET/01; F70015 archeologia e antichità egee (II) [5] - L-FIL-LET/01; F70018 archeologia e storia dell'arte greca e romana (II) [5] - L-ANT/07; archeologia e storia dell'arte musulmana 1 [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70255 archeologia medievale (I) [5] - L-ANT/08; F70256 archeologia medievale (II) [5] - L-ANT/08; F70258 archeologia protostorica delle venezie [5] - L-ANT/06; F70579 egittologia (II) [5] - L-OR/02; F71638 esegesi delle fonti per la storia del vicino oriente antico [5] - L-OR/01; F70584 etruscologia e archeologia italica (I) [5] - L-ANT/06; F71491 metodologie della ricerca archeologica (I) [5] - L-ANT/10; F70605 paletnologia (I) [5] - L-ANT/01; F70606 paletnologia (II) [5] - L-ANT/01; F70608 preistoria del vicino e medio oriente [5] - L-ANT/01; F71896 religioni del mondo classico [5] - M-STO/06; F70566 storia bizantina (I) [5] - L-FIL-LET/07; F70567 storia bizantina (II) [5] - L-FIL-LET/07; F70211 storia del vicino oriente antico (II) [5] - L-OR/01; F70665 storia delle religioni (I) [5] - M-STO/06; F70666 storia delle religioni (II) [5] - M-STO/06; F70069 topografia e urbanistica del mondo antico (I) [5] - L-ANT/09;

Altre attività formative - cfu: 50

Lingua straniera - cfu: 10

10 crediti: F71470 letteratura francese (I) [5] - L-LIN/03; F71471 letteratura francese (II) [5] - L-LIN/03; F71328 letteratura inglese (I) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71329 letteratura inglese (II) [5] - L-LIN/10 (tace 2007/2008); F71325 letteratura tedesca [5] - L-LIN/13; F70183 lingua francese (I) [5] - L-LIN/04; F70184 lingua francese (II) [5] - L-LIN/04; F70186 lingua inglese (I) [5] - L-LIN/12; F70187 lingua inglese (II) [5] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; F70594 lingua spagnola (II) [5] - L-LIN/07; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Prova finale - cfu: 17

17 crediti: prova finale [17];

Abilità informatiche e relazionali - cfu: 3

3 crediti: F70426 abilitazione informatica - I livello [3];

Tirocini - cfu: 10

10 crediti: F71002 tirocinio [10];

A scelta dello studente - cfu: 10

10 crediti: crediti a scelta dello studente [10];

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN
FILOLOGIA E LETTERATURA ITALIANA
(CLASSE 16 S)**

Referente:

Aldo Maria Costantini

Dipartimento di Italianistica e filologia romanza

e-mail: costaldo@unive.it

Il Corso di Laurea specialistica in Filologia e letteratura italiana intende offrire allo studente una compiuta conoscenza della cultura, della lingua e della letteratura italiana nel loro sviluppo storico, dal periodo medievale a quello moderno e contemporaneo, e dei principi e degli strumenti teorici e metodologici che governano i processi filologici relativi alla costituzione e alla interpretazione del testo. A questo fine, molto rilievo è stato anche attribuito ad un processo formativo che passi attraverso la conoscenza, oltre che delle fonti classiche, dei fatti culturali, linguistici e letterari propri delle differenti aree culturali dell'Europa medievale, moderna e contemporanea.

Sbocchi professionali. Il laureato nel corso di laurea specialistica in Filologia e letteratura italiana può trovare sbocchi professionali, oltre che nell'attività di docenza (insegnamento nella scuola, in corsi di aggiornamento, nella formazione dei formatori), in enti e istituzioni di alta cultura italiani ed esteri (università, fondazioni, centri-studi di istituti pubblici e privati); nel settore dei servizi culturali (biblioteche e archivi, con particolare riguardo al settore della conservazione - manoscritti, stampe antiche-, assessorati alla cultura); nel settore dell'editoria, anche multimediale, e del giornalismo.

Condizioni di ammissione. Agli studenti che intendano accedere al Corso di laurea specialistica in Filologia e letteratura italiana è richiesta la conoscenza di base, metodologica e storica, della cultura letteraria, linguistica, storica, geografica ed artistica dell'età antica, medievale e moderna, con conoscenza diretta di testi e documenti in originale, e la capacità di cogliere e interpretare le principali problematiche espresse dai diversi momenti della cultura letteraria, contestualizzandole ed analizzandole criticamente alla luce delle tradizioni culturali che le esprimono ed elaborandone chiavi di lettura attualizzanti col sussidio di strumenti ermeneutici aggiornati. Si può iscrivere chi abbia conseguito una laurea triennale con votazione di almeno 95/110 (per valutazioni inferiori è necessaria la valutazione del Collegio Didattico).

Piano di studi. Il piano di studi e la distribuzione dei crediti vanno definiti all'interno dei 300 crediti complessivi (180+120), che lo studente acquisirà al compimento del corso di laurea specialistica: varieranno pertanto a seconda del percorso compiuto nella laurea triennale. La distribuzione dei crediti che si propone è pertanto indicativa delle aree disciplinari previste, mentre il numero esatto dei crediti andrà verificato in base al percorso di provenienza.

Il corso di laurea specialistica in Filologia e letteratura italiana si articola in due aree di studi, l'area medievale e rinascimentale e l'area moderna e contemporanea.

Le classi di concorso a cattedre nelle scuole secondarie a cui è possibile accedere con le lauree specialistiche delle classi 15/s e 16/s sono le seguenti: 43/A, 50/A, 51/A e 52/A. I titoli di accesso per ciascuna sono elencati all'indirizzo web: <http://www.unive.it/lettere> > didattica generale > classi di concorso.

Percorso A) Area medievale e rinascimentale

Attività formative di base - cfu: 4

Lingua e letteratura italiana - cfu: 4

4 crediti: F01113 dialettologia italiana 2 [4] - L-FIL-LET/12; F01161 stilistica e metrica 2 (I) [4] - L-FIL-LET/12; F01164 storia della lingua italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/12;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 40

Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche - cfu: 16

16 crediti: F00946 catalogazione dei manoscritti (II) [4] - M-STO/09; F01110 cultura e civiltà dell'umanesimo e del rinascimento 2 (I) [4] - L-FIL-LET/13; F01111 cultura e civiltà dell'umanesimo e del rinascimento 2 (II) [4] - L-FIL-LET/13; F01116 filologia e critica dantesca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/13; F01117 filologia e critica dantesca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/13; F01119 filologia italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/13; F01120 filologia italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/13; F01123 filologia medievale e umanistica (I) [4] - L-FIL-LET/08; F01122 filologia medievale e umanistica (II) [4] - L-FIL-LET/08; F01125 filologia romanza 2 (I) [4] - L-FIL-LET/09; F01126 filologia romanza 2 (II) [4] - L-FIL-LET/09; F01128 fonetica (I) [4] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F01129 fonetica (II) [4] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F01155 linguistica generale 2 (I) [4] - L-LIN/01; F01156 linguistica generale 2 (II) [4] - L-LIN/01; F00961 paleografia latina 2 (I) [4] - M-STO/09; F00962 paleografia latina 2 (II) [4] - M-STO/09; F00964 storia dell'informazione (I) [4] - M-STO/08; F00965 storia dell'informazione (II) [4] - M-STO/08; F00967 storia delle biblioteche (I) [4] - M-STO/08; F00968 storia delle biblioteche (II) [4] - M-STO/08;

Filologie e letterature antiche e medievali - cfu: 12

12 crediti: F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01108 letteratura latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04; F01137 letteratura latina medievale (I) [4] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Filologia medievale e umanistica I); F01138 letteratura latina medievale (II) [4] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Filologia medievale e umanistica II);

Letterature moderne - cfu: 12

12 crediti: F01317 letteratura italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/10; F01316 letteratura italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/10; F01140 letteratura teatrale italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/10; F01141 letteratura teatrale italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/10;

Attività affini o integrative - cfu: 12

Arte, musica e spettacolo - cfu: 4

4 crediti: F00994 storia dell'arte bizantina 2 (I) [4] - L-ART/01; F00997 storia dell'arte contemporanea 2 (I) [4] - L-ART/03; F01001 storia dell'arte del veneto medievale 2 [4] - L-ART/01; F01003

storia dell'arte medievale 2 [4] - L-ART/01; F01006 storia dell'arte moderna 2 (I) [4] - L-ART/02; F00420 storia della musica (I) [4] - L-ART/07;

Discipline geografiche - cfu: 4

4 *crediti*: F01131 geografia 2 (I) [4] - M-GGR/01; F01821 geografia dei paesi in via di sviluppo (I) [4] - M-GGR/01;

Discipline storiche, filosofiche e sociologiche - cfu: 4

4 *crediti*: F01295 filosofia della comunicazione 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01069 filosofia della conoscenza 2 (II) [4] - M-FIL/01; F01086 storia della filosofia 2 (I) [4] - M-FIL/06;

Altre attività formative - cfu: 64

Per la prova finale - cfu: 40

40 *crediti*: prova finale [40];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 8

8 *crediti*: ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini etc. [8];

A scelta dello studente - cfu: 16

16 *crediti*: crediti a scelta dello studente [16];

Percorso B) Area moderna e contemporanea

Attività formative di base - cfu: 8

Lingua e letteratura italiana - cfu: 8

8 *crediti*: F01113 dialettologia italiana 2 [4] - L-FIL-LET/12; F01114 dialettologia italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/12; F01161 stilistica e metrica 2 (I) [4] - L-FIL-LET/12; F01162 stilistica e metrica 2 (II) [4] - L-FIL-LET/12; F01164 storia della lingua italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/12; F01165 storia della lingua italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/12;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 40

Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche - cfu: 8

8 *crediti*: F01128 fonetica (I) [4] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F01129 fonetica (II) [4] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F01155 linguistica generale 2 (I) [4] - L-LIN/01; F01156 linguistica generale 2 (II) [4] - L-LIN/01; F01488 metodologie della critica letteraria 2 (I) [4] - L-FIL-LET/14; F01489 metodologie della critica letteraria 2 (II) [4] - L-FIL-LET/14;

Filologie e letterature antiche e medievali - cfu: 8

8 *crediti*: F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01108 letteratura latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04; F01137 letteratura latina medievale (I) [4] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Filologia

medievale e umanistica I); F01138 letteratura latina medievale (II) [4] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Filologia medievale e umanistica II);

Letterature moderne - cfu: 24

8 crediti: F01134 letteratura italiana contemporanea 2 (I) [4] - L-FIL-LET/11; F01135 letteratura italiana contemporanea 2 (II) [4] - L-FIL-LET/11; F01473 letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (I) [4] - L-FIL-LET/11; F01474 letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (II) [4] - L-FIL-LET/11;

8 crediti: F01734 letteratura francese 2 (I) [4] - L-LIN/03; F01735 letteratura francese 2 (II) [4] - L-LIN/03; F01140 letteratura teatrale italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/10; F01141 letteratura teatrale italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/10;

8 crediti: F01317 letteratura italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/10; F01316 letteratura italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/10;

Attività affini o integrative - cfu: 8

Arte, musica e spettacolo - cfu: 4

4 crediti: F01521 storia del cinema italiano (I) [4] - L-ART/06; F01527 storia del teatro (I) [4] - L-ART/05; F00840 storia del teatro e dello spettacolo (I) [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F00997 storia dell'arte contemporanea 2 (I) [4] - L-ART/03; F01006 storia dell'arte moderna 2 (I) [4] - L-ART/02; F00423 storia dell'opera (I) [4] - L-ART/07; F01530 storia della critica d'arte 2 (I) [4] - L-ART/04; F00420 storia della musica (I) [4] - L-ART/07; F00087 storia della musica contemporanea (I) [4] - L-ART/07; F03013 storia e critica del cinema 2 (I) [4] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F01027 storia sociale dell'arte 2 [4] - L-ART/04; F01268 storiografia musico-letteraria (I) [4] - L-ART/07 (tace 2007/2008);

Discipline geografiche - cfu: 4

4 crediti: F01131 geografia 2 (I) [4] - M-GGR/01; F01821 geografia dei paesi in via di sviluppo (I) [4] - M-GGR/01;

Altre attività formative - cfu: 64

Per la prova finale - cfu: 40

40 crediti: prova finale [40];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 8

8 crediti: ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini etc. [8];

A scelta dello studente - cfu: 16

16 crediti: crediti a scelta dello studente [16];

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN
FILOSOFIA TEORETICA, DELL'ARTE E DELLA COMUNICAZIONE
(CLASSE 18 S)**

Referenti:

Carlo Natali

Mario Ruggenini

Carmelo Vigna

Dipartimento di Filosofia e teoria delle scienze

E-mail: natali@unive.it, ruggenin@unive.it, vignaca@unive.it

La Laurea specialistica in Filosofia teoretica, dell'arte e della comunicazione, destinata a diventare Laurea specialistica in Filosofia, si articola in tre percorsi (di Filosofia teoretica, dell'arte e della comunicazione, di Filosofia pratica e delle relazioni umane, di Storia del pensiero filosofico e sociale) che corrispondono alle linee di ricerca e agli interessi didattici presenti nel nostro Ateneo per quanto riguarda la ricerca filosofica.

Scopo del corso è l'acquisizione approfondita degli strumenti teorici e metodologici nell'ambito degli studi filosofici; la conoscenza dell'evoluzione storica del pensiero filosofico e delle scienze umane; la capacità di comprendere le ragioni di fondo delle problematiche filosofiche in vista di una personale elaborazione teoretica e di una conoscenza storica delle questioni generali e specifiche che riguardano l'interpretazione dei fenomeni culturali in particolare attinenti al mondo delle arti e dell'estetica, all'esperienza religiosa nelle sue diverse manifestazioni, lo sviluppo tecnico-scientifico, la comunicazione, le relazioni politiche e morali, la consulenza filosofica ecc.; la comprensione della dimensione ermeneutica dei rapporti umani e organizzativi, e tra le differenti tradizioni; la capacità di interpretazione dei problemi della comunicazione nei diversi contesti di vita; la conoscenza avanzata, in forma scritta e orale, di almeno due lingue dell'Unione Europea oltre l'italiano, e di cui una dovrà essere obbligatoriamente l'inglese, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

I laureati specialisti potranno svolgere funzioni di elevata responsabilità nei seguenti ambiti: editoria; gestione di biblioteche o musei; centri stampa e/o di comunicazione intermediale, servizi di pubbliche relazioni, direzione del personale nel settore amministrativo in enti pubblici o aziende private; organizzazione e gestione di corsi di formazione, anche professionale; collaborazione a servizi formativi e sociali e uffici preposti alla promozione di attività culturali nella pubblica amministrazione; marketing e pubblicità creativa; funzioni di intermediazione politico-culturale; consulenza filosofica.

Modalità di accesso: Laurea triennale in Filosofia con voto di almeno 95/110. Coloro che sono in possesso di una laurea quadriennale saranno ammessi con una valutazione in crediti del curriculum pregresso, a giudizio del collegio didattico. Sono richieste inoltre: una sicura competenza nell'ambito delle problematiche filosofiche nonché una solida conoscenza della storia del pensiero filosofico; una conoscenza di base di alcune tra le discipline letterarie, storiche e delle scienze dell'uomo; una buona competenza in due lingue dell'Unione europea (una delle quali deve essere l'inglese), oltre l'italiano; la capacità di utilizzare gli strumenti informatici, in particolare per quanto riguarda l'ambito delle discipline umanistiche.

Accesso libero.

Percorso di Storia del pensiero filosofico e sociale

Attività formative di base - cfu: 20

Filosofia morale, teoretica, ermeneutica - cfu: 12

12 crediti: F01032 antropologia filosofica 2 (I) [4] - M-FIL/03; F01033 antropologia filosofica 2 (II) [4] - M-FIL/03; F01059 ermeneutica filosofica 2 [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01062 estetica 2 (I) [4] - M-FIL/04; F01063 estetica 2 (II) [4] - M-FIL/04; F01295 filosofia della comunicazione 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01296 filosofia della comunicazione 2 (II) [4] - M-FIL/05; F01071 filosofia delle religioni 2 (I) [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01072 filosofia delle religioni 2 (II) [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01038 filosofia morale 2 (I) [4] - M-FIL/03; F01039 filosofia morale 2 (II) [4] - M-FIL/03; F01074 filosofia teoretica 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01075 filosofia teoretica 2 (II) [4] - M-FIL/01; F02257 metodologie filosofiche 2 (I) [4] - M-FIL/01; F02258 metodologie filosofiche 2 (II) [4] - M-FIL/01; F01497 ontologia (I) [4] - M-FIL/01; F01498 ontologia (II) [4] - M-FIL/01; F01053 storia della filosofia morale 2 (I) [4] - M-FIL/03; F01054 storia della filosofia morale 2 (II) [4] - M-FIL/03;

Storia della filosofia - cfu: 8

8 crediti: F01707 pensiero filosofico e sociale contemporaneo 2 (I) [4] - M-FIL/06; F01708 pensiero filosofico e sociale contemporaneo 2 (II) [4] - M-FIL/06; F01086 storia della filosofia 2 (I) [4] - M-FIL/06; F01087 storia della filosofia 2 (II) [4] - M-FIL/06; F01916 storia della filosofia antica 2 (I) [4] - M-FIL/07; F01917 storia della filosofia antica 2 (II) [4] - M-FIL/07; F01089 storia della filosofia medievale 2 (I) [4] - M-FIL/08 (tace 2007/2008); F01090 storia della filosofia medievale 2 (II) [4] - M-FIL/08 (tace 2007/2008); F03016 storia della filosofia romana e tardo antica 2 (I) [4] - M-FIL/07; F03017 storia della filosofia romana e tardo antica 2 (II) [4] - M-FIL/07;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 36

Estetica e discipline delle arti - cfu: 4

4 crediti: F00408 drammaturgia e storia della drammaturgia (I) [4] - L-ART/05; F01062 estetica 2 (I) [4] - M-FIL/04; F00828 etnomusicologia (I) [4] - L-ART/08; F00840 storia del teatro e dello spettacolo (I) [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F00846 storia della fotografia 2 (I) [4] - L-ART/06; F00420 storia della musica (I) [4] - L-ART/07; F00087 storia della musica contemporanea (I) [4] - L-ART/07; F00852 storia e critica del cinema (I) [4] - L-ART/06;

Filosofia teoretica - cfu: 8

8 crediti: F01059 ermeneutica filosofica 2 [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01295 filosofia della comunicazione 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01296 filosofia della comunicazione 2 (II) [4] - M-FIL/05; F01068 filosofia della conoscenza 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01069 filosofia della conoscenza 2 (II) [4] - M-FIL/01; F01071 filosofia delle religioni 2 (I) [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01072 filosofia delle religioni 2 (II) [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01074 filosofia teoretica 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01075 filosofia teoretica 2 (II) [4] - M-FIL/01; F02257 metodologie filosofiche 2 (I) [4] - M-FIL/01; F02258 metodologie filosofiche 2 (II) [4] - M-FIL/01; F01497 ontologia (I) [4] - M-FIL/01; F01498 ontologia (II) [4] - M-FIL/01;

Filosofia morale e politica - cfu: 8

8 crediti: F01032 antropologia filosofica 2 (I) [4] - M-FIL/03; F01033 antropologia filosofica 2 (II) [4] - M-FIL/03; F02251 epistemologia e etica della scienza (I) [4] - M-FIL/02; F02252 epistemologia e etica della scienza (II) [4] - M-FIL/02; F01038 filosofia morale 2 (I) [4] - M-FIL/03; F01039 filosofia morale 2 (II) [4] - M-FIL/03; F01041 filosofia politica 2 (I) [4] - SPS/01 (tace 2007/2008); F01042 filosofia politica 2 (II) [4] - SPS/01 (tace 2007/2008); F01053 storia della filosofia morale 2

(I) [4] - M-FIL/03; F01054 storia della filosofia morale 2 (II) [4] - M-FIL/03; F02260 storia della filosofia politica 2 (I) [4] - SPS/01; F02261 storia della filosofia politica 2 (II) [4] - SPS/01;

Storia della filosofia - cfu: 16

16 crediti: F01707 pensiero filosofico e sociale contemporaneo 2 (I) [4] - M-FIL/06; F01708 pensiero filosofico e sociale contemporaneo 2 (II) [4] - M-FIL/06; F01086 storia della filosofia 2 (I) [4] - M-FIL/06; F01087 storia della filosofia 2 (II) [4] - M-FIL/06; F01916 storia della filosofia antica 2 (I) [4] - M-FIL/07; F01917 storia della filosofia antica 2 (II) [4] - M-FIL/07; F01089 storia della filosofia medievale 2 (I) [4] - M-FIL/08 (tace 2007/2008); F01090 storia della filosofia medievale 2 (II) [4] - M-FIL/08 (tace 2007/2008); F03016 storia della filosofia romana e tardo antica 2 (I) [4] - M-FIL/07; F03017 storia della filosofia romana e tardo antica 2 (II) [4] - M-FIL/07;

Attività affini o integrative - cfu: 12

Discipline linguistiche e letterarie - cfu: 12

12 crediti: economia politica 2 (I) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Economia); economia politica 2 (II) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Economia); F01128 fonetica (I) [4] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F01129 fonetica (II) [4] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F01101 glottologia 2 (I) [4] - L-LIN/01; F01102 glottologia 2 (II) [4] - L-LIN/01; istituzioni di diritto pubblico 2 [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Economia); F01734 letteratura francese 2 (I) [4] - L-LIN/03; F01735 letteratura francese 2 (II) [4] - L-LIN/03; F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01105 letteratura greca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01317 letteratura italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/10; F01316 letteratura italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/10; F01134 letteratura italiana contemporanea 2 (I) [4] - L-FIL-LET/11; F01135 letteratura italiana contemporanea 2 (II) [4] - L-FIL-LET/11; F01473 letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (I) [4] - L-FIL-LET/11; F01474 letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (II) [4] - L-FIL-LET/11; F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01108 letteratura latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04; F01140 letteratura teatrale italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/10; F01141 letteratura teatrale italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/10; F01710 lingua inglese 2 (I) [4] - L-LIN/12; F01711 lingua inglese 2 (II) [4] - L-LIN/12; F01479 lingue e culture (I) [4] - L-FIL-LET/12; F01480 lingue e culture (II) [4] - L-FIL-LET/12; F01155 linguistica generale 2 (I) [4] - L-LIN/01; F01156 linguistica generale 2 (II) [4] - L-LIN/01; F01866 linguistica italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/12; F01867 linguistica italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/12; F01488 metodologie della critica letteraria 2 (I) [4] - L-FIL-LET/14; F01489 metodologie della critica letteraria 2 (II) [4] - L-FIL-LET/14; F01161 stilistica e metrica 2 (I) [4] - L-FIL-LET/12; F01162 stilistica e metrica 2 (II) [4] - L-FIL-LET/12;

Crediti di sede aggregati - cfu: 12

Ambito aggregato di sede - cfu: 12

12 crediti: F01410 antropologia culturale 2 (I) [4] - M-DEA/01; F01411 antropologia culturale 2 (II) [4] - M-DEA/01; F01167 cultura e istituzioni nel medioevo (I) [4] - M-STO/01; F01168 cultura e istituzioni nel medioevo (II) [4] - M-STO/01; F02114 discorsi pubblici (I) [4] - SPS/07; F02115 discorsi pubblici (II) [4] - SPS/07; F01776 economia della formazione (I) [4] - SECS-P/02; F01777 economia della formazione (II) [4] - SECS-P/02; F01035 epistemologia della formazione (I) [4] - M-PED/01; F01036 epistemologia della formazione (II) [4] - M-PED/01; F01173 esegesi delle fonti per la storia medievale (I) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01174 esegesi delle fonti per la storia medievale (II) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01209 esegesi delle fonti per la storia moderna (I) [4] - M-STO/02; F01210 esegesi delle fonti per la storia moderna (II) [4] - M-STO/02; F01347 etnolinguistica 2 (I) [4] - L-LIN/01; F01346 etnolinguistica 2 (II) [4] - L-LIN/01; F01050 psicologia della comunicazione (I) [4] - M-PSI/01 (tace 2007/2008); F01051 psicologia della comunicazione (II) [4] - M-PSI/01 (tace 2007/2008); F95062 ricerca storica e risorse digitali [4] - M-STO/01; F01215 storia contemporanea dell'Italia (I) [4] - M-STO/04; F01216 storia contemporanea dell'Italia (II) [4] - M-STO/04; F01373 storia degli ebrei [4] - M-STO/04; F01218 storia degli

ordinamenti degli antichi stati italiani (I) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01219 storia degli ordinamenti degli antichi stati italiani (II) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01176 storia degli ordinamenti nel medioevo (I) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01177 storia degli ordinamenti nel medioevo (II) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01221 storia del mediterraneo (I) [4] - M-STO/02; F01222 storia del mediterraneo (II) [4] - M-STO/02; F01179 storia dell'alto medioevo (I) [4] - M-STO/01; F01180 storia dell'alto medioevo (II) [4] - M-STO/01; F01227 storia dell'europa contemporanea (I) [4] - M-STO/04; F01228 storia dell'europa contemporanea (II) [4] - M-STO/04; F01230 storia della società veneta nell'età moderna (I) [4] - M-STO/02; F01231 storia della società veneta nell'età moderna (II) [4] - M-STO/02; F01713 storia della storiografia antica (greca) (I) [4] - L-ANT/02; F01714 storia della storiografia antica (greca) (II) [4] - L-ANT/02 (tace 2007/2008); F01578 storia della storiografia antica (romana) (I) [4] - L-ANT/03; F01579 storia della storiografia antica (romana) (II) [4] - L-ANT/03; F01233 storia della storiografia veneta (I) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01234 storia della storiografia veneta (II) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01310 storia delle donne 2 (I) [4] - M-STO/04; F01311 storia delle donne 2 (II) [4] - M-STO/04; F01203 storia greca 2 (I) [4] - L-ANT/02; F01204 storia greca 2 (II) [4] - L-ANT/02; F01206 storia romana 2 (I) [4] - L-ANT/03; F01207 storia romana 2 (II) [4] - L-ANT/03; F01245 storia sociale 2 (I) [4] - M-STO/04; F01246 storia sociale 2 (II) [4] - M-STO/04; F01056 teorie della formazione (I) [4] - M-PED/01; F01057 teorie della formazione (II) [4] - M-PED/01; F01966 teorie sociologiche 2 (I) [4] - SPS/07; F01967 teorie sociologiche 2 (II) [4] - SPS/07; F01971 valutazione e ricerca qualitativa (I) [4] - M-PED/03; F01972 valutazione e ricerca qualitativa (II) [4] - M-PED/03;

Altre attività formative - cfu: 40

Per la prova finale - cfu: 32

32 crediti: F85999 prova finale [32];

A scelta dello studente - cfu: 8

8 crediti: crediti a scelta dello studente [8];

Percorso di Filosofia pratica e delle relazioni umane

Attività formative di base - cfu: 20

Filosofia morale, teoretica, ermeneutica - cfu: 16

16 crediti: F01032 antropologia filosofica 2 (I) [4] - M-FIL/03; F01033 antropologia filosofica 2 (II) [4] - M-FIL/03; F01059 ermeneutica filosofica 2 [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01062 estetica 2 (I) [4] - M-FIL/04; F01063 estetica 2 (II) [4] - M-FIL/04; F01295 filosofia della comunicazione 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01296 filosofia della comunicazione 2 (II) [4] - M-FIL/05; F01068 filosofia della conoscenza 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01069 filosofia della conoscenza 2 (II) [4] - M-FIL/01; F01071 filosofia delle religioni 2 (I) [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01072 filosofia delle religioni 2 (II) [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01038 filosofia morale 2 (I) [4] - M-FIL/03; F01039 filosofia morale 2 (II) [4] - M-FIL/03; F01074 filosofia teoretica 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01075 filosofia teoretica 2 (II) [4] - M-FIL/01; F02257 metodologie filosofiche 2 (I) [4] - M-FIL/01; F02258 metodologie filosofiche 2 (II) [4] - M-FIL/01; F01497 ontologia (I) [4] - M-FIL/01; F01498 ontologia (II) [4] - M-FIL/01; F01089 storia della filosofia medievale 2 (I) [4] - M-FIL/08 (tace 2007/2008); F01090 storia della filosofia medievale 2 (II) [4] - M-FIL/08 (tace 2007/2008);

Storia della filosofia - cfu: 4

4 crediti: F01707 pensiero filosofico e sociale contemporaneo 2 (I) [4] - M-FIL/06; F01086 storia della filosofia 2 (I) [4] - M-FIL/06; F01916 storia della filosofia antica 2 (I) [4] - M-FIL/07; F01089 storia della filosofia medievale 2 (I) [4] - M-FIL/08 (tace 2007/2008); F03016 storia della filosofia romana e tardo antica 2 (I) [4] - M-FIL/07; F03017 storia della filosofia romana e tardo antica 2 (II) [4] - M-FIL/07;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 36

Estetica e discipline delle arti - cfu: 4

4 crediti: F00408 drammaturgia e storia della drammaturgia (I) [4] - L-ART/05; F01062 estetica 2 (I) [4] - M-FIL/04; F00828 etnomusicologia (I) [4] - L-ART/08; F00840 storia del teatro e dello spettacolo (I) [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F00846 storia della fotografia 2 (I) [4] - L-ART/06; F00847 storia della fotografia 2 (II) [4] - L-ART/06; F00420 storia della musica (I) [4] - L-ART/07; F00087 storia della musica contemporanea (I) [4] - L-ART/07; F00852 storia e critica del cinema (I) [4] - L-ART/06;

Filosofia teoretica - cfu: 12

12 crediti: F01059 ermeneutica filosofica 2 [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01295 filosofia della comunicazione 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01296 filosofia della comunicazione 2 (II) [4] - M-FIL/05; F01068 filosofia della conoscenza 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01069 filosofia della conoscenza 2 (II) [4] - M-FIL/01; F01071 filosofia delle religioni 2 (I) [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01072 filosofia delle religioni 2 (II) [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01074 filosofia teoretica 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01075 filosofia teoretica 2 (II) [4] - M-FIL/01; F02257 metodologie filosofiche 2 (I) [4] - M-FIL/01; F02258 metodologie filosofiche 2 (II) [4] - M-FIL/01; F01497 ontologia (I) [4] - M-FIL/01; F01498 ontologia (II) [4] - M-FIL/01;

Filosofia morale e politica - cfu: 12

12 crediti: F01032 antropologia filosofica 2 (I) [4] - M-FIL/03; F01033 antropologia filosofica 2 (II) [4] - M-FIL/03; F02248 bioetica 2 (I) [4] - M-FIL/03; F02249 bioetica 2 (II) [4] - M-FIL/03; F02251 epistemologia e etica della scienza (I) [4] - M-FIL/02; F02252 epistemologia e etica della scienza (II) [4] - M-FIL/02; F01038 filosofia morale 2 (I) [4] - M-FIL/03; F01039 filosofia morale 2 (II) [4] - M-FIL/03; F01041 filosofia politica 2 (I) [4] - SPS/01 (tace 2007/2008); F01042 filosofia politica 2 (II) [4] - SPS/01 (tace 2007/2008); F01053 storia della filosofia morale 2 (I) [4] - M-FIL/03; F01054 storia della filosofia morale 2 (II) [4] - M-FIL/03; F02260 storia della filosofia politica 2 (I) [4] - SPS/01; F02261 storia della filosofia politica 2 (II) [4] - SPS/01;

Storia della filosofia - cfu: 8

8 crediti: F01707 pensiero filosofico e sociale contemporaneo 2 (I) [4] - M-FIL/06; F01708 pensiero filosofico e sociale contemporaneo 2 (II) [4] - M-FIL/06; F01086 storia della filosofia 2 (I) [4] - M-FIL/06; F01087 storia della filosofia 2 (II) [4] - M-FIL/06; F01916 storia della filosofia antica 2 (I) [4] - M-FIL/07; F01917 storia della filosofia antica 2 (II) [4] - M-FIL/07; F01089 storia della filosofia medievale 2 (I) [4] - M-FIL/08 (tace 2007/2008); F01090 storia della filosofia medievale 2 (II) [4] - M-FIL/08 (tace 2007/2008); F03016 storia della filosofia romana e tardo antica 2 (I) [4] - M-FIL/07; F03017 storia della filosofia romana e tardo antica 2 (II) [4] - M-FIL/07;

Attività affini o integrative - cfu: 8

Discipline linguistiche e letterarie - cfu: 8

8 crediti: economia politica 2 (I) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Economia); economia politica 2 (II) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Economia); F01128 fonetica (I) [4] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F01129 fonetica (II) [4] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F01101 glottologia 2 (I) [4] - L-

LIN/01; F01102 glottologia 2 (II) [4] - L-LIN/01; istituzioni di diritto pubblico 2 [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Economia); F01734 letteratura francese 2 (I) [4] - L-LIN/03; F01735 letteratura francese 2 (II) [4] - L-LIN/03; F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01105 letteratura greca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01317 letteratura italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/10; F01316 letteratura italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/10; F01134 letteratura italiana contemporanea 2 (I) [4] - L-FIL-LET/11; F01135 letteratura italiana contemporanea 2 (II) [4] - L-FIL-LET/11; F01473 letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (I) [4] - L-FIL-LET/11; F01474 letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (II) [4] - L-FIL-LET/11; F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01108 letteratura latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04; F01140 letteratura teatrale italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/10; F01141 letteratura teatrale italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/10; F01710 lingua inglese 2 (I) [4] - L-LIN/12; F01711 lingua inglese 2 (II) [4] - L-LIN/12; F01479 lingue e culture (I) [4] - L-FIL-LET/12; F01480 lingue e culture (II) [4] - L-FIL-LET/12; F01155 linguistica generale 2 (I) [4] - L-LIN/01; F01156 linguistica generale 2 (II) [4] - L-LIN/01; F01866 linguistica italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/12; F01867 linguistica italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/12; F01488 metodologie della critica letteraria 2 (I) [4] - L-FIL-LET/14; F01489 metodologie della critica letteraria 2 (II) [4] - L-FIL-LET/14; F01161 stilistica e metrica 2 (I) [4] - L-FIL-LET/12; F01162 stilistica e metrica 2 (II) [4] - L-FIL-LET/12;

Crediti di sede aggregati - cfu: 16

Ambito aggregato di sede - cfu: 16

16 crediti: F01410 antropologia culturale 2 (I) [4] - M-DEA/01; F01411 antropologia culturale 2 (II) [4] - M-DEA/01; F01167 cultura e istituzioni nel medioevo (I) [4] - M-STO/01; F01168 cultura e istituzioni nel medioevo (II) [4] - M-STO/01; F02114 discorsi pubblici (I) [4] - SPS/07; F02115 discorsi pubblici (II) [4] - SPS/07; F01776 economia della formazione (I) [4] - SECS-P/02; F01777 economia della formazione (II) [4] - SECS-P/02; F01035 epistemologia della formazione (I) [4] - M-PED/01; F01036 epistemologia della formazione (II) [4] - M-PED/01; F01173 esegesi delle fonti per la storia medievale (I) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01174 esegesi delle fonti per la storia medievale (II) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01209 esegesi delle fonti per la storia moderna (I) [4] - M-STO/02; F01210 esegesi delle fonti per la storia moderna (II) [4] - M-STO/02; F01347 etnolinguistica 2 (I) [4] - L-LIN/01; F01346 etnolinguistica 2 (II) [4] - L-LIN/01; F01050 psicologia della comunicazione (I) [4] - M-PSI/01 (tace 2007/2008); F01051 psicologia della comunicazione (II) [4] - M-PSI/01 (tace 2007/2008); F95062 ricerca storica e risorse digitali [4] - M-STO/01; F01215 storia contemporanea dell'Italia (I) [4] - M-STO/04; F01216 storia contemporanea dell'Italia (II) [4] - M-STO/04; F01373 storia degli ebrei [4] - M-STO/04; F01218 storia degli ordinamenti degli antichi stati italiani (I) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01219 storia degli ordinamenti degli antichi stati italiani (II) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01176 storia degli ordinamenti nel medioevo (I) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01177 storia degli ordinamenti nel medioevo (II) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01221 storia del mediterraneo (I) [4] - M-STO/02; F01222 storia del mediterraneo (II) [4] - M-STO/02; F01179 storia dell'alto medioevo (I) [4] - M-STO/01; F01180 storia dell'alto medioevo (II) [4] - M-STO/01; F01227 storia dell'Europa contemporanea (I) [4] - M-STO/04; F01228 storia dell'Europa contemporanea (II) [4] - M-STO/04; F01230 storia della società veneta nell'età moderna (I) [4] - M-STO/02; F01713 storia della storiografia antica (greca) (I) [4] - L-ANT/02; F01714 storia della storiografia antica (greca) (II) [4] - L-ANT/02 (tace 2007/2008); F01578 storia della storiografia antica (romana) (I) [4] - L-ANT/03; F01579 storia della storiografia antica (romana) (II) [4] - L-ANT/03; F01233 storia della storiografia veneta (I) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01234 storia della storiografia veneta (II) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01310 storia delle donne 2 (I) [4] - M-STO/04; F01311 storia delle donne 2 (II) [4] - M-STO/04; F01203 storia greca 2 (I) [4] - L-ANT/02; F01204 storia greca 2 (II) [4] - L-ANT/02; F01206 storia romana 2 (I) [4] - L-ANT/03; F01207 storia romana 2 (II) [4] - L-ANT/03; F01245 storia sociale 2 (I) [4] - M-STO/04; F01246 storia sociale 2 (II) [4] - M-STO/04; F01056 teorie della formazione (I) [4] - M-PED/01; F01057 teorie della formazione (II) [4] - M-PED/01; F01966 teorie sociologiche 2 (I) [4] - SPS/07; F01967 teorie sociologiche 2 (II) [4] - SPS/07; F01971 valutazione e ricerca qualitativa (I) [4] - M-PED/03; F01972 valutazione e ricerca qualitativa (II) [4] - M-PED/03;

Altre attività formative - cfu: 40

Per la prova finale - cfu: 32

32 *crediti*: F85999 prova finale [32];

A scelta dello studente - cfu: 8

8 *crediti*: crediti a scelta dello studente [8];

Percorso di Filosofia teoretica, dell'arte e della comunicazione**Attività formative di base - cfu: 20**

Filosofia morale, teoretica, ermeneutica - cfu: 16

16 *crediti*: F01032 antropologia filosofica 2 (I) [4] - M-FIL/03; F01033 antropologia filosofica 2 (II) [4] - M-FIL/03; F02251 epistemologia e etica della scienza (I) [4] - M-FIL/02; F02252 epistemologia e etica della scienza (II) [4] - M-FIL/02; F01059 ermeneutica filosofica 2 [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01062 estetica 2 (I) [4] - M-FIL/04; F01063 estetica 2 (II) [4] - M-FIL/04; F01295 filosofia della comunicazione 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01296 filosofia della comunicazione 2 (II) [4] - M-FIL/05; F01071 filosofia delle religioni 2 (I) [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01072 filosofia delle religioni 2 (II) [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01038 filosofia morale 2 (I) [4] - M-FIL/03; F01039 filosofia morale 2 (II) [4] - M-FIL/03; F01074 filosofia teoretica 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01075 filosofia teoretica 2 (II) [4] - M-FIL/01; F02257 metodologie filosofiche 2 (I) [4] - M-FIL/01; F02258 metodologie filosofiche 2 (II) [4] - M-FIL/01; F01497 ontologia (I) [4] - M-FIL/01; F01498 ontologia (II) [4] - M-FIL/01; F01053 storia della filosofia morale 2 (I) [4] - M-FIL/03; F01054 storia della filosofia morale 2 (II) [4] - M-FIL/03;

Storia della filosofia - cfu: 4

4 *crediti*: F01707 pensiero filosofico e sociale contemporaneo 2 (I) [4] - M-FIL/06; F01086 storia della filosofia 2 (I) [4] - M-FIL/06; F01916 storia della filosofia antica 2 (I) [4] - M-FIL/07; F01089 storia della filosofia medievale 2 (I) [4] - M-FIL/08 (tace 2007/2008); F03016 storia della filosofia romana e tardo antica 2 (I) [4] - M-FIL/07;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 36

Estetica e discipline delle arti - cfu: 8

8 *crediti*: F00408 drammaturgia e storia della drammaturgia (I) [4] - L-ART/05; F00409 drammaturgia e storia della drammaturgia (II) [4] - L-ART/05; F01062 estetica 2 (I) [4] - M-FIL/04; F01063 estetica 2 (II) [4] - M-FIL/04; F00828 etnomusicologia (I) [4] - L-ART/08; F00829 etnomusicologia (II) [4] - L-ART/08; F00840 storia del teatro e dello spettacolo (I) [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F00841 storia del teatro e dello spettacolo (II) [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F00846 storia della fotografia 2 (I) [4] - L-ART/06; F00847 storia della fotografia 2 (II) [4] - L-ART/06; F00420 storia della musica (I) [4] - L-ART/07; F00421 storia della musica (II) [4] - L-ART/07; F00087 storia della musica contemporanea (I) [4] - L-ART/07; F00088 storia della musica contemporanea (II) [4] - L-ART/07; F00852 storia e critica del cinema (I) [4] - L-ART/06; F00853 storia e critica del cinema (II) [4] - L-ART/06;

Filosofia teoretica - cfu: 12

12 *crediti*: F01059 ermeneutica filosofica 2 [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01295 filosofia della comunicazione 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01296 filosofia della comunicazione 2 (II) [4] - M-FIL/05; F01068 filosofia della conoscenza 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01069 filosofia della conoscenza 2 (II) [4] - M-FIL/01; F01071 filosofia delle religioni 2 (I) [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01072 filosofia delle religioni 2 (II) [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01074 filosofia teoretica 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01075 filosofia teoretica 2 (II) [4] - M-FIL/01; F02257 metodologie filosofiche 2 (I) [4] - M-FIL/01; F02258 metodologie filosofiche 2 (II) [4] - M-FIL/01; F01497 ontologia (I) [4] - M-FIL/01; F01498 ontologia (II) [4] - M-FIL/01;

Filosofia morale e politica - cfu: 8

8 *crediti*: F01032 antropologia filosofica 2 (I) [4] - M-FIL/03; F01033 antropologia filosofica 2 (II) [4] - M-FIL/03; F02248 bioetica 2 (I) [4] - M-FIL/03; F02249 bioetica 2 (II) [4] - M-FIL/03; F02251 epistemologia e etica della scienza (I) [4] - M-FIL/02; F02252 epistemologia e etica della scienza (II) [4] - M-FIL/02; F01038 filosofia morale 2 (I) [4] - M-FIL/03; F01039 filosofia morale 2 (II) [4] - M-FIL/03; F01041 filosofia politica 2 (I) [4] - SPS/01 (tace 2007/2008); F01042 filosofia politica 2 (II) [4] - SPS/01 (tace 2007/2008); F01053 storia della filosofia morale 2 (I) [4] - M-FIL/03; F01054 storia della filosofia morale 2 (II) [4] - M-FIL/03;

Storia della filosofia - cfu: 8

8 *crediti*: F01707 pensiero filosofico e sociale contemporaneo 2 (I) [4] - M-FIL/06; F01708 pensiero filosofico e sociale contemporaneo 2 (II) [4] - M-FIL/06; F01086 storia della filosofia 2 (I) [4] - M-FIL/06; F01087 storia della filosofia 2 (II) [4] - M-FIL/06; F01916 storia della filosofia antica 2 (I) [4] - M-FIL/07; F01917 storia della filosofia antica 2 (II) [4] - M-FIL/07; F01089 storia della filosofia medievale 2 (I) [4] - M-FIL/08 (tace 2007/2008); F01090 storia della filosofia medievale 2 (II) [4] - M-FIL/08 (tace 2007/2008); F03016 storia della filosofia romana e tardo antica 2 (I) [4] - M-FIL/07; F03017 storia della filosofia romana e tardo antica 2 (II) [4] - M-FIL/07;

Attività affini o integrative - cfu: 12

Discipline linguistiche e letterarie - cfu: 12

12 *crediti*: economia politica 2 (I) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Economia); economia politica 2 (II) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Economia); F01128 fonetica (I) [4] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F01129 fonetica (II) [4] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F01101 glottologia 2 (I) [4] - L-LIN/01; F01102 glottologia 2 (II) [4] - L-LIN/01; istituzioni di diritto pubblico 2 [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Economia); F01734 letteratura francese 2 (I) [4] - L-LIN/03; F01735 letteratura francese 2 (II) [4] - L-LIN/03; F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01105 letteratura greca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01317 letteratura italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/10; F01316 letteratura italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/10; F01134 letteratura italiana contemporanea 2 (I) [4] - L-FIL-LET/11; F01135 letteratura italiana contemporanea 2 (II) [4] - L-FIL-LET/11; F01473 letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (I) [4] - L-FIL-LET/11; F01474 letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (II) [4] - L-FIL-LET/11; F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01108 letteratura latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04; F01140 letteratura teatrale italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/10; F01141 letteratura teatrale italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/10; F01710 lingua inglese 2 (I) [4] - L-LIN/12; F01711 lingua inglese 2 (II) [4] - L-LIN/12; F01479 lingue e culture (I) [4] - L-FIL-LET/12; F01480 lingue e culture (II) [4] - L-FIL-LET/12; F01155 linguistica generale 2 (I) [4] - L-LIN/01; F01156 linguistica generale 2 (II) [4] - L-LIN/01; F01866 linguistica italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/12; F01867 linguistica italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/12; F01488 metodologie della critica letteraria 2 (I) [4] - L-FIL-LET/14; F01489 metodologie della critica letteraria 2 (II) [4] - L-FIL-LET/14; F01161 stilistica e metrica 2 (I) [4] - L-FIL-LET/12; F01162 stilistica e metrica 2 (II) [4] - L-FIL-LET/12;

Crediti di sede aggregati - cfu: 12

Ambito aggregato di sede - cfu: 12

12 crediti: F01410 antropologia culturale 2 (I) [4] - M-DEA/01; F01411 antropologia culturale 2 (II) [4] - M-DEA/01; F01167 cultura e istituzioni nel medioevo (I) [4] - M-STO/01; F01168 cultura e istituzioni nel medioevo (II) [4] - M-STO/01; F02114 discorsi pubblici (I) [4] - SPS/07; F02115 discorsi pubblici (II) [4] - SPS/07; F01776 economia della formazione (I) [4] - SECS-P/02; F01777 economia della formazione (II) [4] - SECS-P/02; F01035 epistemologia della formazione (I) [4] - M-PED/01; F01036 epistemologia della formazione (II) [4] - M-PED/01; F01173 esegesi delle fonti per la storia medievale (I) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01174 esegesi delle fonti per la storia medievale (II) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01209 esegesi delle fonti per la storia moderna (I) [4] - M-STO/02; F01210 esegesi delle fonti per la storia moderna (II) [4] - M-STO/02; F01347 etnolinguistica 2 (I) [4] - L-LIN/01; F01346 etnolinguistica 2 (II) [4] - L-LIN/01; F01050 psicologia della comunicazione (I) [4] - M-PSI/01 (tace 2007/2008); F01051 psicologia della comunicazione (II) [4] - M-PSI/01 (tace 2007/2008); F95062 ricerca storica e risorse digitali [4] - M-STO/01; F01215 storia contemporanea dell'italia (I) [4] - M-STO/04; F01216 storia contemporanea dell'italia (II) [4] - M-STO/04; F01373 storia degli ebrei [4] - M-STO/04; F01218 storia degli ordinamenti degli antichi stati italiani (I) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01219 storia degli ordinamenti degli antichi stati italiani (II) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01176 storia degli ordinamenti nel medioevo (I) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01177 storia degli ordinamenti nel medioevo (II) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01221 storia del mediterraneo (I) [4] - M-STO/02; F01222 storia del mediterraneo (II) [4] - M-STO/02; F01179 storia dell'alto medioevo (I) [4] - M-STO/01; F01180 storia dell'alto medioevo (II) [4] - M-STO/01; F01227 storia dell'europa contemporanea (I) [4] - M-STO/04; F01228 storia dell'europa contemporanea (II) [4] - M-STO/04; F01230 storia della società veneta nell'età moderna (I) [4] - M-STO/02; F01231 storia della società veneta nell'età moderna (II) [4] - M-STO/02; F01713 storia della storiografia antica (greca) (I) [4] - L-ANT/02; F01714 storia della storiografia antica (greca) (II) [4] - L-ANT/02 (tace 2007/2008); F01578 storia della storiografia antica (romana) (I) [4] - L-ANT/03; F01579 storia della storiografia antica (romana) (II) [4] - L-ANT/03; F01233 storia della storiografia veneta (I) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01234 storia della storiografia veneta (II) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01310 storia delle donne 2 (I) [4] - M-STO/04; F01311 storia delle donne 2 (II) [4] - M-STO/04; F01203 storia greca 2 (I) [4] - L-ANT/02; F01204 storia greca 2 (II) [4] - L-ANT/02; F01206 storia romana 2 (I) [4] - L-ANT/03; F01207 storia romana 2 (II) [4] - L-ANT/03; F01245 storia sociale 2 (I) [4] - M-STO/04; F01246 storia sociale 2 (II) [4] - M-STO/04; F01056 teorie della formazione (I) [4] - M-PED/01; F01057 teorie della formazione (II) [4] - M-PED/01; F01966 teorie sociologiche 2 (I) [4] - SPS/07; F01967 teorie sociologiche 2 (II) [4] - SPS/07; F01971 valutazione e ricerca qualitativa (I) [4] - M-PED/03; F01972 valutazione e ricerca qualitativa (II) [4] - M-PED/03;

Altre attività formative - cfu: 40

Per la prova finale - cfu: 32

32 crediti: F85999 prova finale [32];

A scelta dello studente - cfu: 8

8 crediti: crediti a scelta dello studente [8];

CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN INTERCULTURALITÀ E CITTADINANZA SOCIALE (CLASSE 57 S)

Referente:
Alessandro Gallo
Dipartimento di Filosofia e teoria delle scienze
e-mail: alekos@unive.it

Il Corso di laurea specialistica in *Interculturalità e cittadinanza sociale* nasce in un contesto di grandi trasformazioni sociali determinate dagli sviluppi della globalizzazione, da intensi ed estesi movimenti migratori e da nuove forme di disuguaglianza di classe, di genere ed “etniche”, che privano individui e gruppi sociali di una piena cittadinanza sociale e che sono lesive dei fondamentali diritti umani. In questo contesto è crescente la domanda di analisti del sociale, in possesso di conoscenze e competenze necessarie per svolgere, in distinte situazioni di esclusione sociale, accurate diagnosi ed efficaci interventi al fine di superarle o prevenirle. Il Corso di laurea specialistica in *Interculturalità e cittadinanza sociale* si propone di formare un/a laureato/a che risponda a tale domanda, definendo specifici obiettivi formativi e qualificanti capacità professionali.

Il curriculum formativo di questa laurea specialistica, di durata biennale, si avvale di una conoscenza avanzata delle discipline sociologiche e di specifici apporti disciplinari convergenti sulle seguenti aree: i vecchi e nuovi processi migratori, considerati nella loro globalità quali fatti insieme economici, socio-politici e culturali; i vecchi e nuovi rapporti materiali, culturali e giuridici, tra i popoli e tra i generi; i processi di discriminazione, emarginazione ed esclusione di individui e di gruppi dalla vita sociale comunitaria; i problemi e i metodi della comunicazione interculturale; l'attività di co-progettazione e negoziazione di servizi con attori sociali quali – anzitutto - gli immigrati, le donne e i giovani, portatori di bisogni e di problemi, allo scopo di individuare “risposte” e attivare risorse utili allo sviluppo onnilaterale della vita sociale.

Tale percorso fornisce competenze valide per: a) organizzare e realizzare studi e interventi sociali in contesti caratterizzati dalla presenza di popolazioni immigrate, nella prospettiva di relazioni sociali interculturali; b) ideare, programmare e porre in essere pratiche e azioni positive orientate a risolvere situazioni di svantaggio e di disparità di genere; c) avviare e collaborare a indagini e interventi territoriali che favoriscano la formazione di rapporti solidali e di strutture adeguate a sostenerli. Sono richieste inoltre capacità di utilizzo di strumenti informatici specifici agli ambiti di competenza, e una buona padronanza di almeno una lingua straniera (se si tratta di studenti italiani) e della lingua italiana (se si tratta di studenti non italiani).

Il curriculum formativo prevede corsi organizzati per moduli di 30 ore di insegnamento e in forma seminariale, corsi e seminari, affidati a esperti di altre Università nazionali e internazionali e, al secondo anno, un'intensa attività di laboratorio finalizzata alla progettazione di “Piani di intervento interculturali”. Le attività di tirocinio sono individuate e definite in base all'interesse dello/a studente/ssa, che potrà scegliere all'interno di

un'ampio elenco di Convenzioni stipulate a tal fine dall'Università Ca' Foscari con organizzazioni pubbliche e private, o proporre un'ipotesi personale di tirocinio coerente con il percorso formativo al referente del corso di laurea.

Il titolo di Laurea specialistica in *Interculturalità e cittadinanza sociale* identifica professionalmente analisti del sociale con funzioni di responsabilità progettuale e d'intervento, esperti in fenomeni e processi migratori, in rapporti tra i popoli, i generi e le generazioni, in pratiche interculturali nelle istituzioni, nelle organizzazioni e nei servizi sociali. Offre ai professionisti in lavoro sociale una specifica specializzazione in questi campi. Forma una nuova figura professionale: l'"imprenditore sociale" in contesti di relazioni interculturali, professione che ha davanti a sé ampie possibilità di sviluppo sia nell'ambito delle strutture pubbliche che dell'iniziativa e dei servizi privati, in contesti locali e internazionali.

La Presidenza del Collegio didattico del Corso di laurea specialistica e la Segreteria didattica hanno sede in Fondamenta Briati, Dorsoduro n. 2530, 30123 Venezia (tel. 041.2346011 – fax 041.5246793 – e-mail: lsinterc@unive.it).

1. Durata

La durata del Corso di laurea specialistica in *Interculturalità e cittadinanza sociale* è di due anni, prevede l'acquisizione di 120 crediti, e richiede la frequenza obbligatoria agli insegnamenti di Metodi e tecniche per il lavoro sociale e di rete, di Lavoro sociale e territorio e la frequenza ad almeno tre insegnamenti fondamentali.

2. Accesso al Corso di laurea

Requisito di accesso al Corso di laurea specialistica in *Interculturalità e cittadinanza sociale* è il possesso di una laurea di primo livello, o quadriennale, in Servizio sociale o nei settori economico-sociale, umanistico, giuridico-politico, della formazione, con una votazione finale minima di 95/110. Il curriculum sarà valutato dal Collegio didattico per definire l'eventuale debito formativo; non potranno iscriversi coloro ai quali sarà riscontrato un debito formativo superiore a 60 crediti. E' prevista una specifica valutazione per coloro che, pur non essendo laureati in Servizio sociale, intendano sostenere l'esame di stato per il conseguimento del titolo di Assistente sociale specialista.

Possono accedere al corso anche quanti sono in possesso di diplomi universitari di Assistente sociale. In base all'art. 22 della legge n. 3/2003 e successiva circolare del MIUR, per diplomi universitari s'intende:

- Diplomi universitari in servizio sociale
- Diplomi di assistente sociale rilasciati dalle Scuole dirette a fini speciali gestite dall'Università
- Diplomi di assistente sociale che sono passati tramite la convalida universitaria prevista dal dpr 15/1/87 e dpr 5/7/89.

Il Collegio didattico può ammettere in casi specifici anche diplomati o laureati con votazione finale inferiore a 95/110.

3. Piano di studi e organizzazione della didattica

L'attività di formazione si articola in corsi, seminari e attività di laboratorio a cui si aggiunge una rilevante attività, guidata, di approfondimento e di rielaborazione personale dello studente. Queste attività di formazione nel loro complesso corrispondono a un totale di 120 CFU (crediti).

Gli insegnamenti si distinguono in fondamentali (10) e a scelta (2).

Ognuno dei due anni di corso è organizzato in due semestri. Gli esami degli insegnamenti del primo anno sono propedeutici a quelli del secondo anno. Gli studenti a cui sono stati riconosciuti debiti formativi per accedere al corso di laurea specialistica non possono sostenere gli esami del secondo anno se non hanno estinto tali debiti.

Le lezioni si svolgono nei giorni di venerdì e sabato; gli orari dei singoli corsi possono variare in relazione alle esigenze della didattica.

4. Prove di valutazione

Le prove di valutazione consistono nella presentazione e discussione di un elaborato scritto su un argomento concordato con il docente. È prevista anche la forma della prova orale. Il loro superamento è condizione per l'acquisizione dei crediti corrispondenti alle attività formative seguite.

Lo svolgimento delle prove di valutazione è regolato dalle norme contenute nel Regolamento didattico della Facoltà di Lettere e Filosofia e nel Regolamento didattico del Corso di laurea specialistica in Interculturalità e cittadinanza sociale.

5. Esame di Laurea

L'esame di laurea consiste nella discussione di un lavoro teorico o di ricerca, che si presenti con caratteri di documentazione e approfondimento scientifico esaustivi, e dimostri capacità critiche. Il lavoro deve essere concordato almeno sei mesi prima con il docente del Corso di laurea specialistica, che svolgerà la funzione di guida e di principale referente. Alla tesi vengono attribuiti 20 crediti.

6. Riconoscimento di attività didattiche svolte all'estero

Gli esami e le attività svolti dagli studenti del Corso di laurea specialistica in Università e in strutture di servizio sociale all'estero sono valutati dal Collegio didattico ai fini del curriculum e del riconoscimento dei relativi crediti, nonché della frequenza del tirocinio professionale.

Gli studenti che usufruiscono dei programmi Erasmus o di programmi affini possono richiedere la convalida degli esami in conformità con quanto previsto dal Regolamento di Ateneo.

7. Esami di Stato

Nell'albo professionale dell'Ordine degli Assistenti sociali è stata istituita, in base al DPR. 5 giugno 2001, n. 328, la sezione A riservata alle lauree specialistiche. L'iscrizione

nella sezione A è subordinata al superamento di apposito esame di stato, che dà diritto al conseguimento del titolo professionale di Assistente sociale specialista. Per l'ammissione all'esame di stato è richiesto pertanto il possesso di una laurea specialistica della classe 57/S "Programmazione e gestione delle politiche e dei servizi sociali".

Percorso di Interculturalità e cittadinanza sociale

Attività formative di base - cfu: 16

Discipline giuridico-politologiche, economico-statistiche - cfu: 8

8 crediti: F01292 diritti umani e politiche di cittadinanza (I) [4] - IUS/09; F01293 diritti umani e politiche di cittadinanza (II) [4] - IUS/09;

Discipline sociologiche - cfu: 8

8 crediti: F01307 sociologia delle differenze e delle diseguaglianze (I) [4] - SPS/07; F01308 sociologia delle differenze e delle diseguaglianze (II) [4] - SPS/07;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 40

Discipline giuridico-politologiche, economico-statistico-sociali e demografiche, psicologiche e antropologiche - cfu: 8

8 crediti: F72165 teorie critiche della globalizzazione mod. (I) [4] - SPS/07; F72166 teorie critiche della globalizzazione mod. II [4] - SPS/07;

Discipline sociologiche - cfu: 32

32 crediti: F01464 lavoro sociale e territorio (I) [4] - SPS/07; F01465 lavoro sociale e territorio (II) [4] - SPS/07; F01482 metodi e tecniche per il lavoro sociale e di rete (I) [4] - SPS/07; F01483 metodi e tecniche per il lavoro sociale e di rete (II) [4] - SPS/07; F01536 sistemi sociali comparati (I) [4] - SPS/09; F01537 sistemi sociali comparati (II) [4] - SPS/09; F01304 sociologia delle migrazioni e delle culture (I) [4] - SPS/08; F01305 sociologia delle migrazioni e delle culture (II) [4] - SPS/08;

Attività affini o integrative - cfu: 24

Formazione interdisciplinare - cfu: 24

24 crediti: F01816 filosofia della comunicazione (problemi e metodi della comunicazione interculturale) (I) [4] - M-FIL/05; F01817 filosofia della comunicazione (problemi e metodi della comunicazione interculturale) (II) [4] - M-FIL/05; F01479 lingue e culture (I) [4] - L-FIL-LET/12; F01480 lingue e culture (II) [4] - L-FIL-LET/12; F01310 storia delle donne 2 (I) [4] - M-STO/04; F01311 storia delle donne 2 (II) [4] - M-STO/04;

Altre attività formative - cfu: 40

prova finale - cfu: 20

20 crediti: F86002 prova finale [20];

Altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 4

4 crediti: tirocinio [4];

Crediti a scelta dello studente - cfu: 16

Sono consigliati i seguenti moduli d'insegnamento:

16 crediti: F01399 diritto delle comunità islamiche (I) [4] - L-OR/10; F01400 diritto delle comunità islamiche (II) [4] - L-OR/10; F01826 interculturalità e letterature extra-europee (I) [4] - L-FIL-LET/14 (tace 2007/2008); F01827 interculturalità e letterature extra-europee (II) [4] - L-FIL-LET/14 (tace 2007/2008); la città nei paesi in via di sviluppo (iuav progetto erasmus veneziano) [4]; F02126 legislazione europea sull'immigrazione (I) [4] - IUS/09; F02127 legislazione europea sull'immigrazione (II) [4] - IUS/09; lingua araba 1 [10] - L-OR/12 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); lingua cinese 1 [10] - L-OR/21 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); lingua francese 2 [10] - L-LIN/04 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); lingua inglese 2 [10] - L-LIN/12 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); lingua tedesca 1 [10] - L-LIN/14 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); politica economica e territoriale (iuav progetto erasmus veneziano) [4]; politiche pubbliche e territoriali: gli attori del governo locale (iuav progetto erasmus veneziano) [4]; sociologia urbana, popolazioni urbane (iuav progetto erasmus veneziano) [4];

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN
MUSICOLOGIA E BENI MUSICALI
(CLASSE 51 S)**

*Corso di laurea con sostegno finanziario della Fondazione per gli Alti Studi sull'Arte,
alla quale partecipa la Fondazione di Venezia*

Referenti:

Carmelo Alberti

Adriana Guarnieri

Giovanni Morelli

Dipartimento di Storia delle arti e conservazione dei beni artistici "G. Mazzariol"

e-mail: calberti@unive.it, gmorelli@unive.it, guarnier@unive.it

I corsi della laurea specialistica della classe 51 hanno per obiettivo la formazione di esperti e di conoscitori nel campo della musicologia, particolarmente indirizzati a sviluppare competenze e sensibilità per la musica intesa come bene culturale.

Tali personalità dovranno possedere al termine della loro formazione una approfondita conoscenza storica e teorica della musica e dei suoi modi di diffusione, dovranno altresì aver conseguito abilità significative nei settori della ricerca e degli studi avanzati nel campo della storia della musica e del teatro musicale, nonché in quello della musica di tradizione orale. Tali capacità dovranno essere commisurate al perfezionamento di strumenti critici coerenti e integrati con le metodiche di campi disciplinari affini (letterari, estetici, semiotici, sociologici, filologici). Del pari i laureati della classe 51 dovranno poter disporre, al termine della loro carriera, di specifiche competenze linguistiche e storiche, nonché altre coerenti competenze nelle discipline scientifiche applicate alla conservazione dei beni musicali.

Tra i ruoli professionali, oltre all'attività di docenza e di ricerca, pura e applicata, a cui il titolo potrà dare diritto d'esercizio si segnalano quelli relativi alle diverse funzioni di alta responsabilità nell'editoria specializzata e presso le aziende pubbliche e private operanti nel settore, alle diverse specializzazioni nell'ambito della conservazione e del restauro (comprese le sezioni musicali di archivi e biblioteche, audiotecche), alle alte responsabilità nella direzione del settore della ricerca musicale, della edizione di testi, della qualificazione culturale delle industrie dell'intrattenimento e della comunicazione, anche ed in specie con approfondimenti e aggiornamenti nei vari campi delle nuove tecnologie. Gli iscritti al corso di laurea specialistica della classe 51 saranno impegnati in ricerche a carattere coordinato dipartimentale ed è auspicato che le tesi di laurea siano iscritte in tali ordini di attività che consentiranno in diversi modi diverse occasioni per l'approfondimento scientifico di temi e ambiti di ricerca a carattere di progetto e specializzazione avanzata.

Si può iscrivere chi abbia conseguito una laurea triennale con votazione di almeno 95/110 (per valutazioni inferiori è necessaria la valutazione del Collegio Didattico).

I regolamenti didattici di ateneo determinano, con riferimento all'articolo 5, comma 3, del decreto ministeriale 3 novembre 1999, n. 509, la frazione dell'impegno orario com-

pllessivo riservato allo studio o alle altre attività formative di tipo individuale in funzione degli obiettivi specifici della formazione avanzata e dello svolgimento di attività formative ad elevato contenuto sperimentale o pratico. In particolare modo si identificano come ordini di misura dei crediti formativi del laureando della classe 51:

1) le frequenze dei corsi attivati e presenti nel manifesto degli studi della Università di Ca' Foscari nella misura di 4 crediti per ogni corso (della durata di 15 ore) cui può essere aggiunto il riconoscimento di 4 crediti per ogni seminario connesso, disciplinare o interdisciplinare (della durata di 15 ore); i crediti relativi al comparto della didattica (lezioni e seminari) dovranno assommare al termine di ogni carriera a complessivi 80 crediti.

2) altri 6 crediti sono previsti per lo sviluppo di attività formative assolutamente libere, connesse alla elaborazione della tesi;

3) 13 crediti sono destinati al riconoscimento di attività seminariali interdisciplinari e programmazione della ricerca;

4) 21 crediti sono infine riservati al riconoscimento del lavoro di stesura ed elaborazione della prova finale (tesi); al fine di ottimizzare questo campo di attività si prevede di destinare una gran parte della didattica seminariale a precisi piani di sviluppo della ricerca personale, incrementata da apporti di consiglio e discussione dei docenti e altri partecipanti a gruppi di studio.

Il complesso dei quattro ambiti di attività formativa corrispondono ai 120 crediti previsti dalla legge per il conseguimento della laurea specialistica.

Percorso di Musicologia e beni musicali

Attività formative di base - cfu: 24

Discipline filologiche e letterarie - cfu: 8

8 crediti: F02038 filologia della letteratura italiana ('librettologia') (I) [4] - L-FIL-LET/13; F02039 filologia della letteratura italiana ('librettologia') (II) [4] - L-FIL-LET/13; F00855 filologia e storia della notazione musicale (I) [4] - L-ART/07; F00856 filologia e storia della notazione musicale (II) [4] - L-ART/07; F01125 filologia romanza 2 (I) [4] - L-FIL-LET/09; F01126 filologia romanza 2 (II) [4] - L-FIL-LET/09; F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01137 letteratura latina medievale (I) [4] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Filologia medievale e umanistica I); F01138 letteratura latina medievale (II) [4] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Filologia medievale e umanistica II);

Discipline filosofiche e della comunicazione - cfu: 8

8 crediti: F02215 esegesi biblica per la storia della musica sacra [4] - M-FIL/06 (tace 2007/2008); F01062 estetica 2 (I) [4] - M-FIL/04; F01063 estetica 2 (II) [4] - M-FIL/04; F00417 semiotica (semiologia della musica) (I) [4] - M-FIL/05; F00418 semiotica (semiologia della musica) (II) [4] - M-FIL/05; F01086 storia della filosofia 2 (I) [4] - M-FIL/06; F01087 storia della filosofia 2 (II) [4] - M-FIL/06;

Lingue e letterature moderne - cfu: 8

8 *crediti*: F01734 letteratura francese 2 (I) [4] - L-LIN/03; F01735 letteratura francese 2 (II) [4] - L-LIN/03; F01317 letteratura italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/10; F01316 letteratura italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/10;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 40

Discipline delle arti e dello spettacolo - cfu: 12

12 *crediti*: F01665 antropologia teatrale (I) [4] - M-DEA/01; F01666 antropologia teatrale (II) [4] - M-DEA/01; F01668 esegesi biblica del teatro religioso (I) [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F00973 metodologia della ricerca storico-artistica 2 (I) [4] - L-ART/04; F00974 metodologia della ricerca storico-artistica 2 (II) [4] - L-ART/04; F01677 repertori della paraliturgia di sagra, chiesa, piazza (I) [4] - L-ART/08 (tace 2007/2008); F01521 storia del cinema italiano (I) [4] - L-ART/06; F01522 storia del cinema italiano (II) [4] - L-ART/06; F01527 storia del teatro (I) [4] - L-ART/05; F01528 storia del teatro (II) [4] - L-ART/05; F00840 storia del teatro e dello spettacolo (I) [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F00841 storia del teatro e dello spettacolo (II) [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F02056 storia della musica incidentale ('musica in scena') [4] - L-ART/05; F01256 storia della scenografia e dell'architettura teatrale (I) [4] - ICAR/16; F01257 storia della scenografia e dell'architettura teatrale (II) [4] - ICAR/16; F00852 storia e critica del cinema (I) [4] - L-ART/06; F00853 storia e critica del cinema (II) [4] - L-ART/06; F03013 storia e critica del cinema 2 (I) [4] - L-ART/06 (tace 2007/2008);

Discipline musicologiche - cfu: 20

20 *crediti*: F00828 etnomusicologia (I) [4] - L-ART/08; F00829 etnomusicologia (II) [4] - L-ART/08; F00423 storia dell'opera (I) [4] - L-ART/07; F00424 storia dell'opera (II) [4] - L-ART/07; F00420 storia della musica (I) [4] - L-ART/07; F00421 storia della musica (II) [4] - L-ART/07; F02266 storia della musica 2 (musicologia sistematica) (I) [4] - L-ART/07; F00087 storia della musica contemporanea (I) [4] - L-ART/07; F00088 storia della musica contemporanea (II) [4] - L-ART/07; F01518 storia della musica d'autore dei paesi extra-europei [4] - L-ART/08; F01268 storiografia musico-letteraria (I) [4] - L-ART/07 (tace 2007/2008); F01269 storiografia musico-letteraria (II) [4] - L-ART/07 (tace 2007/2008);

Discipline scientifiche applicate - cfu: 8

8 *crediti*: F01265 metodologia fisica per i beni culturali (fisica applicata) [4] - FIS/07; F01262 metodologie della conservazione dei beni musicali [4] - L-ART/04; F01494 musica elettronica (I) [4] - L-ART/07; F01495 musica elettronica (II) [4] - L-ART/07;

Attività affini o integrative - cfu: 16

Discipline gestionali applicate allo spettacolo musicale - cfu: 4

4 *crediti*: F01741 antropologia dell'organizzazione (I) [4] - SECS-P/10 (tace 2007/2008); F01671 teoria dell'impresa culturale [4] - SECS-P/10 (tace 2007/2008);

Discipline storiche - cfu: 12

12 *crediti*: F01422 classificazione sistematica della musica a stampa (I) [4] - ING-INF/05; F02123 fonti d'archivio per la storia della musica (I) [4] - M-STO/08; F02124 fonti d'archivio per la storia della musica (II) [4] - M-STO/08; F01227 storia dell'europa contemporanea (I) [4] - M-STO/04; F01228 storia dell'europa contemporanea (II) [4] - M-STO/04; F00964 storia dell'informazione (I) [4] - M-STO/08; F01182 storia della società veneta nel medioevo (I) [4] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F01230 storia della società veneta nell'età moderna (I) [4] - M-STO/02; F01231 storia della società veneta nell'età moderna (II) [4] - M-STO/02; F01683 teoria e storia del teatro politico [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008);

Altre attività formative - cfu: 40

Per la prova finale - cfu: 21

21 crediti: F87999 prova finale [21];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 13

13 crediti: F02028 altre attività seminari, interdisciplinari, programmazione della ricerca [13];

A scelta dello studente - cfu: 6

6 crediti: attività formative libere connesse alla stesura della tesi [6];

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN
POLITICHE E SERVIZI SOCIALI
(CLASSE 57 S)**

Referente:
Pietro Basso
Dipartimento di Filosofia e teoria delle scienze
e-mail pbasso@unive.it

Il Corso di laurea specialistica in *Politiche e servizi sociali* si propone di formare un/a laureato/a che sia in possesso di attitudini elevate di analisi della realtà sociale nella sua globalità e nel suo sviluppo; più precisamente delle istituzioni, nelle quali tale sviluppo si concreta, e dei problemi sociali insorgenti. Tra questi assumono particolare evidenza i problemi del lavoro e della salute, e le situazioni di povertà e di esclusione sociale. L'obiettivo è formare laureati/e in possesso di: a) conoscenze e competenze per poter progettare, coordinare e attuare programmi di intervento con un rilevante grado di autonomia e per poter svolgere funzioni di direzione in strutture, servizi, dipartimenti e aree di elevata complessità; b) capacità di ideare e sviluppare attività di co-progettazione e negoziazione con attori sociali portatori di bisogni e di problemi allo scopo di individuare risposte e di attivare risorse adeguate nell'ambito delle politiche sociali; c) strumenti per valutare le politiche sociali e il loro esito, e per operare nella logica di un "governo delle coerenze" tra i sistemi di offerta, pubblico, privato e dei servizi sociali. Sono richieste inoltre capacità di utilizzo di strumenti informatici specifici agli ambiti di competenza e una buona padronanza di almeno una lingua straniera (se si tratta di studenti italiani) e della lingua italiana (se si tratta di studenti non italiani).

Il Corso, di durata biennale, si articola in, e allo stesso tempo ricerca connessioni tra, diversi campi delle scienze sociali: il campo della sociologia dei processi economici e del lavoro e quello della sociologia del conflitto; i campi specifici dell'economia del welfare e della comunicazione pubblica. I problemi del lavoro e della salute sono approfonditi dal punto di vista del diritto, della medicina del lavoro e dell'epistemologia clinica. Le discipline sociologiche applicate al servizio sociale forniscono prospettive innovative e conoscenze in riferimento al quadro normativo e delle organizzazioni, che costituiscono il sistema pubblico dei servizi sociali nei vari ambiti di competenza e territoriali (da quello municipale a quello europeo), e alle istituzioni di mercato e alle forme comunitarie e associative di intervento o di autotutela.

Il curriculum formativo prevede, oltre a corsi organizzati per moduli di 30 ore di insegnamento, svolto anche in forma seminariale, un'intensa attività di laboratorio finalizzata alla progettazione di "Piani di prevenzione e intervento sociale". Le attività di tirocinio verranno proposte all'interno del Laboratorio e degli altri corsi di insegnamento.

Tra le prospettive professionali cui il titolo può dar luogo si possono indicare le seguenti: ruoli direttivi in organizzazioni pubbliche e private, operanti nel campo delle politiche e dei servizi di *welfare*, dello sviluppo comunitario, dell'attività cooperativa; attività di for-

mazione e di consulenza per tali organizzazioni; attività di ricerca sociale e di elaborazione di progetti.

La Presidenza del Collegio didattico del Corso di laurea specialistica e la Segreteria didattica hanno sede in Fondamenta Briati, Dorsoduro n. 2530, 30123 Venezia (tel. 041.2346011 – fax 041.5246793 - e-mail: lspotit@unive.it). I corsi si svolgono nelle sedi della Facoltà di Lettere e Filosofia.

1. Durata

La durata del Corso di laurea specialistica in *Politiche e servizi sociali* è di due anni, prevede l'acquisizione di 120 crediti e richiede la frequenza obbligatoria per il 50% dei corsi fondamentali.

2. Accesso al Corso di laurea

Requisito di accesso al Corso di laurea specialistica in *Politiche e servizi sociali* è il possesso delle lauree di primo livello in Servizio sociale, o il possesso di Diplomi universitari di Assistente sociale, conseguiti con votazione finale minima di 95/110. In base all'art. 22 della Legge n. 3/2003 e successiva circolare del MIUR, per diplomi universitari si intende:

- Diplomi universitari in servizio sociale
- Diplomi di assistente sociale rilasciati dalle Scuole dirette a fini speciali gestite dall'Università
- Diplomi di assistente sociale che sono passati tramite la convalida universitaria prevista dal DPR 15/1/87 e DPR 5/7/89.

Possono accedere al corso anche coloro che sono in possesso di una laurea di primo livello o quadriennale nei settori economico-sociale, umanistico e giuridico, della formazione, con votazione finale minima di 95/110. In questo caso il curriculum sarà valutato dal Collegio didattico per definire l'entità del debito formativo in particolare per quanto riguarda le discipline di servizio sociale e l'attività di tirocinio nell'ambito dei servizi sociali e del lavoro sociale. Non potranno iscriversi coloro ai quali il docente referente avrà riscontrato un debito formativo superiore a 60 crediti.

Il Collegio didattico può ammettere, in casi specifici, anche diplomati o laureati con votazione finale inferiore a 95/110.

3. Piano di studi e organizzazione della didattica

L'attività di formazione si articola in corsi, seminari e attività di laboratorio a cui si aggiunge una rilevante attività, guidata, di approfondimento e di rielaborazione personale dello studente, equivalente a 120 CFU (crediti).

Oltre agli esami relativi agli insegnamenti fondamentali (obbligatori) è necessario sostenere due esami a scelta tra gli insegnamenti opzionali.

Ognuno dei due anni di corso è organizzato in due semestri. Gli esami degli insegnamenti del primo anno sono propedeutici ai due Laboratori del secondo anno.

Gli studenti a cui sono stati riconosciuti debiti formativi per accedere al corso di laurea specialistica non possono sostenere gli esami del secondo anno se non hanno estinto tali debiti.

Le lezioni si svolgono nei giorni di venerdì e sabato; gli orari dei singoli corsi possono variare in relazione alle esigenze della didattica.

4. Prove di valutazione

Le prove di valutazione consistono nella presentazione e discussione di un elaborato scritto su un argomento concordato con il docente. E' prevista in alcuni casi anche la forma della prova orale. Il loro superamento è condizione per l'acquisizione dei crediti corrispondenti alle attività formative seguite.

Il loro svolgimento è regolato dalle norme contenute nel Regolamento didattico della Facoltà di Lettere e Filosofia e nel Regolamento didattico del Corso di laurea specialistica in Politiche e servizi sociali.

5. Esame di Laurea

L'esame di laurea consiste nella presentazione e discussione di un lavoro teorico o di ricerca, che dimostri le capacità critiche acquisite. Il lavoro deve essere concordato almeno sei mesi prima con il docente del Corso di laurea specialistica che svolgerà la funzione di guida e di principale referente. Alla tesi vengono attribuiti 20 crediti.

6. Riconoscimento di attività didattiche svolte all'estero

Gli esami e le attività svolti dagli studenti del Corso di laurea specialistica in Università e in strutture di servizio sociale all'estero sono valutati dal Collegio didattico ai fini del curriculum e del riconoscimento dei relativi crediti, nonché della frequenza del tirocinio professionale.

Gli studenti che usufruiscono dei programmi Erasmus o di programmi affini possono richiedere la convalida degli esami in conformità con quanto previsto dal Regolamento di Ateneo.

7. Esami di Stato

Nell'albo professionale dell'Ordine degli Assistenti sociali è stata istituita, in base al DPR. 5 giugno 2001, n. 328, la sezione A riservata alle lauree specialistiche. L'iscrizione nella sezione A è subordinata al superamento di apposito esame di stato, che dà diritto al conseguimento del titolo professionale di Assistente sociale specialista. Per l'ammissione all'esame di stato è richiesto pertanto il possesso di una laurea specialistica della classe 57/S "Programmazione e gestione delle politiche e dei servizi sociali".

Percorso di Politiche e servizi sociali

Attività formative di base - cfu: 8

Discipline giuridico-politologiche, economico-statistiche - cfu: 8

8 crediti: F01280 economia del welfare e politiche sociali in europa (I) [4] - SECS-P/01; F01281 economia del welfare e politiche sociali in europa (II) [4] - SECS-P/01;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 56

Discipline giuridico-politologiche, economico-statistico-sociali e demografiche, psicologiche e antropologiche - cfu: 16

16 crediti: F01392 diritto del lavoro e della previdenza sociale (I) [4] - IUS/07; F01391 diritto del lavoro e della previdenza sociale (II) [4] - IUS/07; F02114 discorsi pubblici (I) [4] - SPS/07; F02115 discorsi pubblici (II) [4] - SPS/07;

Discipline sociologiche - cfu: 40

40 crediti: F01395 analisi delle politiche pubbliche statali e locali (I) [4] - SPS/07; F01396 analisi delle politiche pubbliche statali e locali (II) [4] - SPS/07; F01533 analisi e innovazione dei processi organizzativi (I) [4] - SPS/07; F01534 analisi e innovazione dei processi organizzativi (II) [4] - SPS/07; F01274 conflitti e disagi sociali (I) [4] - SPS/07 - (mutuato da Sociologia delle differenze e delle disuguaglianze (I)); F01275 conflitti e disagi sociali (II) [4] - SPS/07 - (mutuato da Sociologia delle differenze e delle disuguaglianze (II)); F01289 nuove forme di divisione e organizzazione del lavoro (I) [4] - SPS/09; F01290 nuove forme di divisione e organizzazione del lavoro (II) [4] - SPS/09; F01507 progettazione e valutazione dei servizi sociali (I) [4] - SPS/07; F01506 progettazione e valutazione dei servizi sociali (II) [4] - SPS/07;

Attività affini o integrative - cfu: 16

Formazione interdisciplinare - cfu: 16

16 crediti: F01283 epistemologia clinica (storia e metodi della psichiatria) (I) [4] - M-STO/05; F01284 epistemologia clinica (storia e metodi della psichiatria) (II) [4] - M-STO/05; F01458 igiene e sanità pubblica (I) [4] - MED/42; F01459 igiene e sanità pubblica (II) [4] - MED/42;

Altre attività formative - cfu: 40

prova finale - cfu: 20

20 crediti: F86002 prova finale [20];

Altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 4

4 crediti: tirocinio [4];

Crediti a scelta dello studente - cfu: 16

Sono consigliati i seguenti moduli d'insegnamento:

16 crediti: F01286 medicina del lavoro 2 (I) [4] - MED/44; F01287 medicina del lavoro 2 (II) [4] - MED/44; politica economica e territoriale (iuav progetto erasmus veneziano)' [4]; politiche pubbli-

che e territoriali: gli attori del governo locale (iuav progetto erasmus veneziano) [4]; sociologia urbana, popolazioni urbane (iuav progetto erasmus veneziano) [4];

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN
SCIENZE DELLO SPETTACOLO E
DELLA PRODUZIONE MULTIMEDIALE
(CLASSE 73 S)**

*Corso di laurea con sostegno finanziario della Fondazione per gli Altissimi Studi sull'Arte,
alla quale partecipa la Fondazione di Venezia*

Referenti:

Carmelo Alberti

Fabrizio Borin

Dipartimento di Storia delle arti e conservazione dei beni artistici "G. Mazzariol"

e-mail: fborin@unive.it, calberti@unive.it

I corsi della laurea specialistica della classe 73 hanno per obiettivo la formazione di esperti e di conoscitori nel campo dello spettacolo, particolarmente indirizzati a sviluppare competenze e sensibilità per lo spettacolo, il teatro, il cinema intesi come beni culturali.

Tali personalità dovranno possedere al termine della loro formazione una approfondita conoscenza storica e teorica del teatro e dello spettacolo in tutti i suoi modi di diffusione, dovranno aver conseguito, inoltre, abilità perfezionate nei settori della ricerca e degli studi avanzati nei campi della storia del cinema, della televisione, del teatro, nonché in quello delle ritualità e più rare tradizioni. Tali capacità dovranno essere commisurate al perfezionamento di strumenti critici coerenti e integrati con le metodiche di campi disciplinari affini (letterari, estetici, semiotici, sociologici, antropologici, filologici). Del pari i laureati della classe 73 dovranno poter disporre, al termine della loro carriera, di specifiche competenze linguistiche e storiche, nonché di altre coerenti competenze nelle discipline scientifiche applicate alla conservazione delle testimonianze delle arti dello spettacolo in quanto beni culturali (in grandissima parte, all'oggi, insufficientemente tutelati).

Tra i ruoli professionali, oltre all'attività di docenza e di ricerca, pura e applicata, a cui il titolo potrà dare diritto d'esercizio si segnalano quelli relativi alle diverse funzioni di alta responsabilità nei settori di produzione specializzata e presso le aziende pubbliche e private operanti nel settore, alle diverse specializzazioni nell'ambito della conservazione e del restauro (compresi tutti gli archivi, teche, biblioteche, videoteche, audiotecche), alle alte responsabilità nella direzione del settore della ricerca artistica in ogni ramo dello spettacolo, della edizione di testi, della qualificazione culturale delle industrie dell'intrattenimento e della comunicazione, anche ed in specie con approfondimenti e aggiornamenti nei vari campi delle nuove tecnologie. Gli iscritti al corso di laurea specialistica della classe 73 saranno impegnati in ricerche coordinate a livello dipartimentale ed è auspicato che le tesi di laurea siano iscritte in tali ordini di attività consentendo in diversi modi diverse occasioni per l'approfondimento scientifico di temi e ambiti di ricerca a carattere di progetto e specializzazione avanzata.

Si può iscrivere chi abbia conseguito una laurea triennale con votazione di almeno 95/110 (per valutazioni inferiori è necessaria la valutazione del Collegio Didattico).

I regolamenti didattici di ateneo determinano, con riferimento all'articolo 5, comma 3, del decreto ministeriale 3 novembre 1999, n. 509, la frazione dell'impegno orario complessivo riservato allo studio o alle altre attività formative di tipo individuale in funzione degli obiettivi specifici della formazione avanzata e dello svolgimento di attività formative ad elevato contenuto sperimentale o pratico. In particolare modo si identificano come ordini di misura dei crediti formativi del laureando della classe 73:

1. le frequenze dei corsi attivati e presenti nel manifesto degli studi della Università di Ca' Foscari nella misura di 4 crediti per ogni corso (della durata di 15 ore) cui può essere aggiunto il riconoscimento di 4 crediti per ogni seminario connesso, disciplinare o interdisciplinare (della durata di 15 ore); i crediti relativi al comparto della didattica (lezioni e seminari) dovranno assommare al termine di ogni carriera a complessivi 80 crediti.
2. altri 6 crediti sono previsti per lo sviluppo di attività formative assolutamente libere connesse alla elaborazione della tesi;
3. 13 crediti sono destinati al riconoscimento di attività seminariali interdisciplinari e programmazione della ricerca;
4. 21 crediti sono infine riservati al riconoscimento del lavoro di stesura ed elaborazione della prova finale (tesi); al fine di ottimizzare questo campo di attività si prevede di destinare una gran parte della didattica seminariale a precisi piani di sviluppo della ricerca personale, incrementata da apporti di consiglio e discussione dei docenti e altri partecipanti a gruppi di studio.

Il complesso dei quattro ambiti di attività formativa corrispondono ai 120 crediti previsti dalla legge per il conseguimento della laurea specialistica.

Percorso di Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale

Attività formative di base - cfu: 24

Discipline delle arti - cfu: 4

4 crediti: F00997 storia dell'arte contemporanea 2 (I) [4] - L-ART/03; F01003 storia dell'arte medievale 2 [4] - L-ART/01; F01006 storia dell'arte moderna 2 (I) [4] - L-ART/02; F01256 storia della scenografia e dell'architettura teatrale (I) [4] - ICAR/16; F01257 storia della scenografia e dell'architettura teatrale (II) [4] - ICAR/16;

Discipline geografiche, storiche e sociologiche - cfu: 12

12 crediti: F01665 antropologia teatrale (I) [4] - M-DEA/01; F01666 antropologia teatrale (II) [4] - M-DEA/01; F01131 geografia 2 (I) [4] - M-GGR/01; F01132 geografia 2 (II) [4] - M-GGR/01; F01680 storia del cinema politico europeo [4] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F01683 teoria e storia del teatro politico [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008);

Discipline linguistiche e letterarie - cfu: 8

8 crediti: F01317 letteratura italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/10; F01316 letteratura italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/10; F01134 letteratura italiana contemporanea 2 (I) [4] - L-FIL-LET/11; F01135 letteratura italiana contemporanea 2 (II) [4] - L-FIL-LET/11; F01473 letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (I) [4] - L-FIL-LET/11; F01474 letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (II) [4] - L-FIL-LET/11; F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 40

Discipline dello spettacolo e multimediali - cfu: 28

28 *crediti*: F01419 cinema di poesia (I) [4] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F00408 drammaturgia e storia della drammaturgia (I) [4] - L-ART/05; F00409 drammaturgia e storia della drammaturgia (II) [4] - L-ART/05; F01674 filologia cinematografica [4] - L-ART/06; F00834 sceneggiatura cinematografica (I) [4] - L-ART/06; F00835 sceneggiatura cinematografica (II) [4] - L-ART/06; F00837 storia dei festival cinematografici [4] - L-ART/06; F01521 storia del cinema italiano (I) [4] - L-ART/06; F01522 storia del cinema italiano (II) [4] - L-ART/06; F01527 storia del teatro (I) [4] - L-ART/05; F01528 storia del teatro (II) [4] - L-ART/05; F00840 storia del teatro e dello spettacolo (I) [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F00841 storia del teatro e dello spettacolo (II) [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F02056 storia della musica incidentale ('musica in scena') [4] - L-ART/05; F00849 storia della regia teatrale (I) [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F00850 storia della regia teatrale (II) [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F00852 storia e critica del cinema (I) [4] - L-ART/06; F00853 storia e critica del cinema (II) [4] - L-ART/06; F03013 storia e critica del cinema 2 (I) [4] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F01524 storiografia critico-letteraria della danza (I) [4] - L-ART/03; F01525 storiografia critico-letteraria della danza (II) [4] - L-ART/03; F02275 storiografia della critica cinematografica (I) [4] - L-ART/06;

Discipline musicali - cfu: 8

8 *crediti*: F01668 esegesi biblica del teatro religioso (I) [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F00828 etnomusicologia (I) [4] - L-ART/08; F00829 etnomusicologia (II) [4] - L-ART/08; F01677 repertori della paraliturgia di sagra, chiesa, piazza (I) [4] - L-ART/08 (tace 2007/2008); F00423 storia dell'opera (I) [4] - L-ART/07; F00424 storia dell'opera (II) [4] - L-ART/07; F00420 storia della musica (I) [4] - L-ART/07; F02266 storia della musica 2 (musicologia sistematica) (I) [4] - L-ART/07; F00087 storia della musica contemporanea (I) [4] - L-ART/07;

Semiotica e scienze della comunicazione - cfu: 4

4 *crediti*: F01062 estetica 2 (I) [4] - M-FIL/04; F00417 semiotica (semiologia della musica) (I) [4] - M-FIL/05;

Attività affini o integrative - cfu: 16

Discipline giuridiche, economiche e gestionali - cfu: 8

8 *crediti*: F01741 antropologia dell'organizzazione (I) [4] - SECS-P/10 (tace 2007/2008); F01253 politiche e interventi di conservazione del film e di programmazione delle teche (I) [4] - ING-IND/35; F01254 politiche e interventi di conservazione del film e di programmazione delle teche (II) [4] - ING-IND/35; F00837 storia dei festival cinematografici [4] - L-ART/06; F01671 teoria dell'impresa culturale [4] - SECS-P/10 (tace 2007/2008);

Discipline scientifiche e tecniche - cfu: 4

4 *crediti*: F01265 metodologia fisica per i beni culturali (fisica applicata) [4] - FIS/07; F01262 metodologie della conservazione dei beni musicali [4] - L-ART/04; F01494 musica elettronica (I) [4] - L-ART/07; F01495 musica elettronica (II) [4] - L-ART/07;

Lingue moderne - cfu: 4

4 *crediti*: F01710 lingua inglese 2 (I) [4] - L-LIN/12; F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Altre attività formative - cfu: 40

Per la prova finale - cfu: 21

21 *crediti*: F87999 prova finale [21];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 13

13 crediti: F02028 altre attività seminariali, interdisciplinari, programmazione della ricerca [13];

A scelta dello studente - cfu: 6

6 crediti: attività formative libere connesse alla stesura della tesi [6];

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN
STORIA DELLA SOCIETÀ EUROPEA
DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ CONTEMPORANEA
(CLASSE 94 S)**

Referenti:

Giuseppe Del Torre

Piero Brunello

Renzo Derosas

Dipartimento di Studi storici

e-mail: deltorre@unive.it, brnll@unive.it, derosas@unive.it

Il Corso di laurea specialistica in Storia della società europea dal medioevo all'età contemporanea è un corso di alta qualificazione per accedere al quale è necessario essere in possesso di un diploma di laurea triennale (preferibilmente in Storia, in Lettere o Conservazione dei Beni Culturali) con voto di almeno 95/110. I diplomati del Corso di laurea in Storia triennale che provengano dai percorsi medievistico, modernistico, contemporaneo e storico- antropologico vi sono ammessi senza debiti. Coloro che sono in possesso di una laurea quadriennale vi saranno ammessi con una valutazione in crediti del curriculum pregresso, a giudizio del collegio didattico.

Il corso si propone di formare laureati specializzati nella storia della società europea medievale, moderna e contemporanea (secoli IV-XX), che viene dunque considerata lungo un ampio arco cronologico che va dall'inizio del medioevo ai giorni nostri. Nel corso degli studi sarà dunque possibile seguire i mutamenti verificatisi in campo politico, istituzionale, giuridico, economico, culturale e religioso, ma anche nelle strutture demografiche, nei rapporti familiari e di genere, nelle forme di sociabilità e di espressione dell'opinione pubblica. Fenomeni come la formazione della società e delle istituzioni tra alto e basso medioevo, la riforma protestante, la formazione degli stati nazionali e il sorgere dei nazionalismi, la lotta per l'egemonia in Europa e nel mondo, la costituzione di regimi totalitari, la secolarizzazione della cultura e della società, l'industrializzazione, le codificazioni, la nascita dello stato di diritto e di quello costituzionale, la rivoluzione tecnologica e telematica vengono dunque presi in considerazione nei percorsi didattici non solo nella loro dimensione specifica, ma anche in un quadro unitario che mette a disposizione le chiavi più importanti per la lettura della società moderna e contemporanea. Tutto ciò dedicando anche uno sguardo privilegiato sia alla storia italiana e veneta in particolare, sia a quella delle società extraeuropee del Mediterraneo, dell'Africa, delle Americhe e dell'Asia. I percorsi di studio sono particolarmente rivolti ad offrire una preparazione di carattere metodologico nel campo delle scienze storiche, ma anche una conoscenza specifica delle tecniche di ricerca richieste per il reperimento e l'utilizzo critico delle fonti archivistiche e bibliografiche e delle analisi statistiche e demografiche. Dal punto di vista didattico, il Corso di laurea prevede corsi di 30 ore organizzati sul modello seminariale, che incoraggia la partecipazione diretta degli studenti tramite lavori di ricerca bibliografica e archivistica coordinati e seguiti dal docente. In tal modo si intende favorire nei laureati la conoscenza e la padronanza delle fonti per la ricerca storica e dei suoi strumenti critico-interpretativi.

NOTA: Il percorso medievistico tace per l'a.a. 2007-2008. Gli studenti interessati agli studi medievistici sono invitati a iscriversi comunque al corso di laurea specialistica e a concordare con il collegio didattico un percorso idoneo.

Percorso di Storia moderna

Attività formative di base - cfu: 36

Storia - cfu: 36

20 crediti: F01209 esegesi delle fonti per la storia moderna (I) [4] - M-STO/02; F01210 esegesi delle fonti per la storia moderna (II) [4] - M-STO/02; F01218 storia degli ordinamenti degli antichi stati italiani (I) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01219 storia degli ordinamenti degli antichi stati italiani (II) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01221 storia del mediterraneo (I) [4] - M-STO/02; F01222 storia del mediterraneo (II) [4] - M-STO/02; F01230 storia della società veneta nell'età moderna (I) [4] - M-STO/02; F01231 storia della società veneta nell'età moderna (II) [4] - M-STO/02;

16 crediti: F00942 archivistica informatica (I) [4] - M-STO/08; F00943 archivistica informatica (II) [4] - M-STO/08; F01167 cultura e istituzioni nel medioevo (I) [4] - M-STO/01; F01168 cultura e istituzioni nel medioevo (II) [4] - M-STO/01; F01170 diplomatica veneziana (I) [4] - M-STO/09; F01171 diplomatica veneziana (II) [4] - M-STO/09; F00948 documentazione elettronica (I) [4] - M-STO/08; F00949 documentazione elettronica (II) [4] - M-STO/08; F01173 esegesi delle fonti per la storia medievale (I) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01174 esegesi delle fonti per la storia medievale (II) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F95062 ricerca storica e risorse digitali [4] - M-STO/01; F01176 storia degli ordinamenti nel medioevo (I) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01177 storia degli ordinamenti nel medioevo (II) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01179 storia dell'alto medioevo (I) [4] - M-STO/01; F01180 storia dell'alto medioevo (II) [4] - M-STO/01; F00964 storia dell'informazione (I) [4] - M-STO/08; F00965 storia dell'informazione (II) [4] - M-STO/08; F01370 storia dell'italia bizantina (I) [4] - L-FIL-LET/07; F01371 storia dell'italia bizantina (II) [4] - L-FIL-LET/07; F01182 storia della società veneta nel medioevo (I) [4] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F01183 storia della società veneta nel medioevo (II) [4] - M-STO/08 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 28

Storia dell'economia, del pensiero economico, della scienza, della tecnica e dell'industria - cfu: 8

8 crediti: F01283 epistemologia clinica (storia e metodi della psichiatria) (I) [4] - M-STO/05; F01284 epistemologia clinica (storia e metodi della psichiatria) (II) [4] - M-STO/05; F01242 storia economica 2 (I) [4] - SECS-P/12; F01243 storia economica 2 (II) [4] - SECS-P/12;

Storia dell'età contemporanea dell'Europa e dei paesi extraeuropei - cfu: 12

12 crediti: F01215 storia contemporanea dell'italia (I) [4] - M-STO/04; F01216 storia contemporanea dell'italia (II) [4] - M-STO/04; F01373 storia degli ebrei [4] - M-STO/04; storia del vicino oriente dall'avvento dell'islam all'età contemporanea sp (I) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F02269 storia dell'europa centrale (I) [4] - M-STO/03; F02270 storia dell'europa centrale (II) [4] - M-STO/03; F01227 storia dell'europa contemporanea (I) [4] - M-STO/04; F01228 storia dell'europa contemporanea (II) [4] - M-STO/04; storia della russia sp (I) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia della russia sp II [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F01310 storia delle donne 2 (I) [4] - M-STO/04; F01311 storia delle donne 2 (II) [4] - M-STO/04; F01385 storia orale (I) [4] - M-STO/04; F01386 storia orale (II) [4] - M-STO/04; F01245 storia sociale 2 (I) [4] - M-STO/04; F01246 storia sociale 2 (II) [4] - M-STO/04;

Storia delle istituzioni e delle dottrine politiche e storia delle relazioni internazionali - cfu: 8

8 crediti: F01224 storia del pensiero politico contemporaneo (I) [4] - SPS/02; F01225 storia del pensiero politico contemporaneo (II) [4] - SPS/02; F01239 storia delle istituzioni politiche e giudiziarie (I) [4] - SPS/03; F01240 storia delle istituzioni politiche e giudiziarie (II) [4] - SPS/03;

Attività affini o integrative - cfu: 8

Discipline di contesto - cfu: 8

4 crediti: F01236 storia delle chiese in età moderna e contemporanea (I) [4] - M-STO/07;

4 crediti: F00840 storia del teatro e dello spettacolo (I) [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F00087 storia della musica contemporanea (I) [4] - L-ART/07; F00852 storia e critica del cinema (I) [4] - L-ART/06;

Altre attività formative - cfu: 48

Per la prova finale - cfu: 40

40 crediti: prova finale [40];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 4

4 crediti: F00427 abilitazione informatica - II livello [4];

A scelta dello studente - cfu: 4

4 crediti: crediti a scelta dello studente [4];

Percorso di Storia contemporanea

Attività formative di base - cfu: 20

Storia - cfu: 20

20 crediti: F00942 archivistica informatica (I) [4] - M-STO/08; F00943 archivistica informatica (II) [4] - M-STO/08; F01167 cultura e istituzioni nel medioevo (I) [4] - M-STO/01; F01168 cultura e istituzioni nel medioevo (II) [4] - M-STO/01; F00948 documentazione elettronica (I) [4] - M-STO/08; F00949 documentazione elettronica (II) [4] - M-STO/08; F01209 esegesi delle fonti per la storia moderna (I) [4] - M-STO/02; F01210 esegesi delle fonti per la storia moderna (II) [4] - M-STO/02; F95062 ricerca storica e risorse digitali [4] - M-STO/01; F01215 storia contemporanea dell'italia (I) [4] - M-STO/04; F01216 storia contemporanea dell'italia (II) [4] - M-STO/04; F01373 storia degli ebrei [4] - M-STO/04; F01221 storia del mediterraneo (I) [4] - M-STO/02; F01222 storia del mediterraneo (II) [4] - M-STO/02; storia del vicino oriente dall'avvento dell'islam all'età contemporanea sp (I) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F01179 storia dell'alto medioevo (I) [4] - M-STO/01; F01180 storia dell'alto medioevo (II) [4] - M-STO/01; F01227 storia dell'europa contemporanea (I) [4] - M-STO/04; F01228 storia dell'europa contemporanea (II) [4] - M-STO/04; F00964 storia dell'informazione (I) [4] - M-STO/08; F00965 storia dell'informazione (II) [4] - M-STO/08; storia della russia sp (I) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia della russia sp II [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F01230 storia della società veneta nell'età moderna (I) [4] - M-STO/02; F01231 storia della società veneta nell'età moderna (II) [4] - M-STO/02; F01310 storia delle donne 2 (I) [4] - M-STO/04; F01311 storia delle donne 2 (II) [4] -

M-STO/04; F01385 storia orale (I) [4] - M-STO/04; F01386 storia orale (II) [4] - M-STO/04; F01245 storia sociale 2 (I) [4] - M-STO/04; F01246 storia sociale 2 (II) [4] - M-STO/04;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 36

Storia dell'economia, del pensiero economico, della scienza, della tecnica e dell'industria - cfu: 8

8 crediti: F01283 epistemologia clinica (storia e metodi della psichiatria) (I) [4] - M-STO/05; F01284 epistemologia clinica (storia e metodi della psichiatria) (II) [4] - M-STO/05; F01242 storia economica 2 (I) [4] - SECS-P/12; F01243 storia economica 2 (II) [4] - SECS-P/12;

Storia dell'età contemporanea dell'Europa e dei paesi extraeuropei - cfu: 20

20 crediti: F01215 storia contemporanea dell'Italia (I) [4] - M-STO/04; F01216 storia contemporanea dell'Italia (II) [4] - M-STO/04; F01373 storia degli ebrei [4] - M-STO/04; storia del vicino oriente dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea sp (I) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F02269 storia dell'Europa centrale (I) [4] - M-STO/03; F02270 storia dell'Europa centrale (II) [4] - M-STO/03; F01227 storia dell'Europa contemporanea (I) [4] - M-STO/04; F01228 storia dell'Europa contemporanea (II) [4] - M-STO/04; storia della Russia sp (I) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia della Russia sp II [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F01310 storia delle donne 2 (I) [4] - M-STO/04; F01311 storia delle donne 2 (II) [4] - M-STO/04; F01385 storia orale (I) [4] - M-STO/04; F01386 storia orale (II) [4] - M-STO/04; F01245 storia sociale 2 (I) [4] - M-STO/04; F01246 storia sociale 2 (II) [4] - M-STO/04;

Storia delle istituzioni e delle dottrine politiche e storia delle relazioni internazionali - cfu: 8

8 crediti: F01224 storia del pensiero politico contemporaneo (I) [4] - SPS/02; F01225 storia del pensiero politico contemporaneo (II) [4] - SPS/02; F01239 storia delle istituzioni politiche e giudiziarie (I) [4] - SPS/03; F01240 storia delle istituzioni politiche e giudiziarie (II) [4] - SPS/03;

Attività affini o integrative - cfu: 16

Discipline di contesto - cfu: 8

8 crediti: F01410 antropologia culturale 2 (I) [4] - M-DEA/01; F01411 antropologia culturale 2 (II) [4] - M-DEA/01; F01355 antropologia sociale 2 (I) [4] - M-DEA/01; F01356 antropologia sociale 2 (II) [4] - M-DEA/01; F00840 storia del teatro e dello spettacolo (I) [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F00841 storia del teatro e dello spettacolo (II) [4] - L-ART/05 (tace 2007/2008); F01361 storia della cultura materiale [4] - M-DEA/01; F00087 storia della musica contemporanea (I) [4] - L-ART/07; F00088 storia della musica contemporanea (II) [4] - L-ART/07; F01364 storia delle tradizioni popolari 2 (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F00852 storia e critica del cinema (I) [4] - L-ART/06; F00853 storia e critica del cinema (II) [4] - L-ART/06;

Storia delle chiese e istituzioni giuridiche - cfu: 8

8 crediti: F01236 storia delle chiese in età moderna e contemporanea (I) [4] - M-STO/07; F01237 storia delle chiese in età moderna e contemporanea (II) [4] - M-STO/07;

Altre attività formative - cfu: 48

Per la prova finale - cfu: 40

40 crediti: prova finale [40];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 4

4 crediti: F00427 abilitazione informatica - II livello [4];

A scelta dello studente - cfu: 4

4 crediti: crediti a scelta dello studente [4];

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN
STORIA DELLE ARTI E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI
(CLASSE 95 S)**

*Corso di laurea con sostegno finanziario della Fondazione per gli Alti Studi sull'Arte,
alla quale partecipa la Fondazione di Venezia*

Referenti:

Elisabetta Molteni

Vincenzo Fontana

Dipartimento di Storia delle arti e conservazione dei beni artistici "G. Mazzariol"

e-mail: elieni@unive.it, fonvi@unive.it

Il biennio specialistico, diretta continuazione del percorso storico artistico del triennio, prevede cinque piani di studio, che intendono offrire la possibilità di approfondire tematiche già affrontate nel corso degli studi triennali e di individuare ambiti specifici e cronologicamente caratterizzati.

Al Corso di laurea specialistica possono iscriversi direttamente coloro che abbiano conseguito una laurea in Conservazione dei Beni Culturali (percorso storico artistico) con votazione di almeno 95/110 (per valutazioni inferiori è necessaria la valutazione del Collegio Didattico).

Come la laurea triennale, la laurea specialistica è scandita in tre tipologie di attività formative: di base, caratterizzanti, affini e integrative. Per ogni tipologia di attività dovrà essere conseguito il numero di crediti rispettivamente indicato, cui dovranno essere aggiunti i crediti previsti per gli esami di libera scelta, per i tirocini e per la prova finale. Nelle diverse tipologie di attività sono contemplati:

- insegnamenti con crediti vincolati ad un'unica disciplina
- insegnamenti che potranno essere scelti tra quelli di volta in volta elencati

I piani di studio consigliati sono strutturati sui due anni.

La prova finale, che lo studente dovrà sostenere alla conclusione del secondo anno, consisterà nella elaborazione scritta e nella discussione di una tesi di laurea, nell'ambito di una materia di studio scelta dallo studente. La tesi, che impegna un terzo dei crediti complessivi, dovrà dimostrare una matura conoscenza delle tematiche sviluppate e un consapevole approccio metodologico-critico.

Percorso Storico critico

Attività formative di base - cfu: 16

Discipline metodologico-critiche - cfu: 12

8 crediti: F01530 storia della critica d'arte 2 (I) [4] - L-ART/04; F01531 storia della critica d'arte 2 (II) [4] - L-ART/04;

4 crediti: F70048 metodologia della ricerca storico-artistica (I) [5] - L-ART/04;

Storia e geografia - cfu: 4

4 crediti: F01209 esegesi delle fonti per la storia moderna (I) [4] - M-STO/02; F01821 geografia dei paesi in via di sviluppo (I) [4] - M-GGR/01; F01218 storia degli ordinamenti degli antichi stati italiani (I) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01221 storia del mediterraneo (I) [4] - M-STO/02; F01227 storia dell'europa contemporanea (I) [4] - M-STO/04; F01245 storia sociale 2 (I) [4] - M-STO/04;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 32

Discipline archeologiche - cfu: 4

4 crediti: F00879 archeologia medievale 2 [4] - L-ANT/08; F00891 archeologia tardoantica e altomedievale [4] - L-ANT/08;

Discipline storico-artistiche - cfu: 24

8 crediti: F00994 storia dell'arte bizantina 2 (I) [4] - L-ART/01; F00995 storia dell'arte bizantina 2 (II) [4] - L-ART/01; F00997 storia dell'arte contemporanea 2 (I) [4] - L-ART/03; F00998 storia dell'arte contemporanea 2 (II) [4] - L-ART/03; F01003 storia dell'arte medievale 2 [4] - L-ART/01; F01006 storia dell'arte moderna 2 (I) [4] - L-ART/02; F01007 storia dell'arte moderna 2 (II) [4] - L-ART/02;

16 crediti: F02245 architettura del paesaggio (I) [4] - ICAR/15; F02246 architettura del paesaggio (II) [4] - ICAR/15; F00976 museografia e museotecnica 2 (I) [4] - ICAR/16; F00988 storia del disegno, dell'incisione e della grafica in età contemporanea [4] - L-ART/03; F00985 storia del disegno, dell'incisione e della grafica in età moderna [4] - L-ART/02; F00991 storia dell'architettura moderna 2 (I) [4] - ICAR/18; F00992 storia dell'architettura moderna 2 (II) [4] - ICAR/18 (tace 2007/2008); storia dell'arte moderna dell'europa orientale (mod 1) [0] - L-ART/02 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'arte moderna dell'europa orientale (mod 2) - L-ART/02 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F02059 storia dell'urbanistica e della città [4] - ICAR/18; F01256 storia della scenografia e dell'architettura teatrale (I) [4] - ICAR/16; F01257 storia della scenografia e dell'architettura teatrale (II) [4] - ICAR/16; F01027 storia sociale dell'arte 2 [4] - L-ART/04;

Economia e gestione dei beni culturali - cfu: 4

4 crediti: F00955 management degli istituti culturali [4] - SECS-P/08; F00958 management delle biblioteche [4] - SECS-P/08;

Attività affini o integrative - cfu: 20

Discipline dello spettacolo e della musica - cfu: 4

4 crediti: F01674 filologia cinematografica [4] - L-ART/06; F01253 politiche e interventi di conservazione del film e di programmazione delle teche (I) [4] - ING-IND/35; F00834 sceneggiatura cinematografica (I) [4] - L-ART/06; F00837 storia dei festival cinematografici [4] - L-ART/06; F01521 storia del cinema italiano (I) [4] - L-ART/06; F01680 storia del cinema politico europeo [4] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F00423 storia dell'opera (I) [4] - L-ART/07; F00420 storia della musica (I) [4] - L-ART/07; F00087 storia della musica contemporanea (I) [4] - L-ART/07;

Discipline demoetnoantropologiche - cfu: 4

4 *crediti*: F01410 antropologia culturale 2 (I) [4] - M-DEA/01; F01349 etnologia 2 (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F01358 museografia etnografica (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F01361 storia della cultura materiale [4] - M-DEA/01; F01364 storia delle tradizioni popolari 2 (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008);

Discipline filosofiche e della comunicazione - cfu: 4

4 *crediti*: F01059 ermeneutica filosofica 2 [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01062 estetica 2 (I) [4] - M-FIL/04; F01295 filosofia della comunicazione 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01086 storia della filosofia 2 (I) [4] - M-FIL/06;

Discipline scientifiche applicate - cfu: 4

4 *crediti*: C65017 chimica del restauro - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F01686 laboratorio di analisi dei materiali antichi [4] - GEO/09;

Lingue e letterature europee - cfu: 4

4 *crediti*: F01734 letteratura francese 2 (I) [4] - L-LIN/03; F01710 lingua inglese 2 (I) [4] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07;

Altre attività formative - cfu: 52

Per la prova finale - cfu: 40

40 *crediti*: prova finale [40];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 8

8 *crediti*: F80001 tirocinio [8];

A scelta dello studente - cfu: 4

4 *crediti*: crediti a scelta dello studente [4];

Percorso di Arte paleocristiana e medievale

Attività formative di base - cfu: 16

Discipline metodologico-critiche - cfu: 4

4 *crediti*: F00973 metodologia della ricerca storico-artistica 2 (I) [4] - L-ART/04; F01530 storia della critica d'arte 2 (I) [4] - L-ART/04;

Storia e geografia - cfu: 12

4 *crediti*: F01179 storia dell'alto medioevo (I) [4] - M-STO/01;

8 *crediti*: F02065 cristianesimo bizantino [4] - M-STO/07; F01167 cultura e istituzioni nel medioevo (I) [4] - M-STO/01; F01168 cultura e istituzioni nel medioevo (II) [4] - M-STO/01; F01173 esegesi delle fonti per la storia medievale (I) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01174 esegesi delle

fonti per la storia medievale (II) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01180 storia dell'alto medioevo (II) [4] - M-STO/01; F01370 storia dell'italia bizantina (I) [4] - L-FIL-LET/07;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 32

Discipline archeologiche - cfu: 4

4 *crediti*: F00879 archeologia medievale 2 [4] - L-ANT/08; F00891 archeologia tardoantica e altomedievale [4] - L-ANT/08;

Discipline storico-artistiche - cfu: 24

12 *crediti*: F00994 storia dell'arte bizantina 2 (I) [4] - L-ART/01; F01003 storia dell'arte medievale 2 [4] - L-ART/01; F01009 storia dell'arte paleocristiana 2 [4] - L-ART/01;

4 *crediti*: F00995 storia dell'arte bizantina 2 (II) [4] - L-ART/01; F01001 storia dell'arte del veneto medievale 2 [4] - L-ART/01;

8 *crediti*: F00973 metodologia della ricerca storico-artistica 2 (I) [4] - L-ART/04; F00979 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche 2 (I) [4] - ICAR/18; F00980 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche 2 (II) [4] - ICAR/18; F01006 storia dell'arte moderna 2 (I) [4] - L-ART/02; F02272 storia dell'oreficeria (I) [4] - L-ART/04; F01531 storia della critica d'arte 2 (II) [4] - L-ART/04; F02263 storia della miniatura 2 (I) [4] - L-ART/01; F01018 storia della moda - tecniche di restauro dei manufatti tessili (I) [4] - L-ART/04; F01019 storia della moda - tecniche di restauro dei manufatti tessili (II) [4] - L-ART/04; F01027 storia sociale dell'arte 2 [4] - L-ART/04;

Economia e gestione dei beni culturali - cfu: 4

4 *crediti*: F00955 management degli istituti culturali [4] - SECS-P/08; F00958 management delle biblioteche [4] - SECS-P/08;

Attività affini o integrative - cfu: 20

Discipline dello spettacolo e della musica - cfu: 4

4 *crediti*: F01674 filologia cinematografica [4] - L-ART/06; F01253 politiche e interventi di conservazione del film e di programmazione delle teche (I) [4] - ING-IND/35; F00423 storia dell'opera (I) [4] - L-ART/07; F00420 storia della musica (I) [4] - L-ART/07; F00087 storia della musica contemporanea (I) [4] - L-ART/07;

Discipline demoetnoantropologiche - cfu: 4

4 *crediti*: F01410 antropologia culturale 2 (I) [4] - M-DEA/01; F01367 antropologia visiva (I) [4] - M-DEA/01; F01349 etnologia 2 (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F01358 museografia etnografica (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F01361 storia della cultura materiale [4] - M-DEA/01; E72609 storia delle tradizioni popolari [5] - BIO/08;

Discipline filosofiche e della comunicazione - cfu: 4

4 *crediti*: F01062 estetica 2 (I) [4] - M-FIL/04; F01295 filosofia della comunicazione 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01086 storia della filosofia 2 (I) [4] - M-FIL/06;

Discipline scientifiche applicate - cfu: 4

4 *crediti*: C65017 chimica del restauro - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F01686 laboratorio di analisi dei materiali antichi [4] - GEO/09;

Lingue e letterature europee - cfu: 4

4 crediti: F01734 letteratura francese 2 (I) [4] - L-LIN/03; F01710 lingua inglese 2 (I) [4] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07; lingua, letteratura e cultura araba 2 (I) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue);

Altre attività formative - cfu: 52**Per la prova finale - cfu: 40**

40 crediti: prova finale [40];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 8

8 crediti: F80001 tirocinio [8];

A scelta dello studente - cfu: 4

4 crediti: crediti a scelta dello studente [4];

Percorso di Arte bizantina e dell'Oriente cristiano**Attività formative di base - cfu: 16****Discipline metodologico-critiche - cfu: 4**

4 crediti: F00973 metodologia della ricerca storico-artistica 2 (I) [4] - L-ART/04; F01530 storia della critica d'arte 2 (I) [4] - L-ART/04;

Storia e geografia - cfu: 12

4 crediti: F01370 storia dell'italia bizantina (I) [4] - L-FIL-LET/07;

8 crediti: F02065 cristianesimo bizantino [4] - M-STO/07; F01167 cultura e istituzioni nel medioevo (I) [4] - M-STO/01; F01168 cultura e istituzioni nel medioevo (II) [4] - M-STO/01; F01173 esegesi delle fonti per la storia medievale (I) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01174 esegesi delle fonti per la storia medievale (II) [4] - M-STO/01 (tace 2007/2008); F01221 storia del mediterraneo (I) [4] - M-STO/02; F01222 storia del mediterraneo (II) [4] - M-STO/02; F01179 storia dell'alto medioevo (I) [4] - M-STO/01; F01180 storia dell'alto medioevo (II) [4] - M-STO/01; F01371 storia dell'italia bizantina (II) [4] - L-FIL-LET/07; F01182 storia della società veneta nel medioevo (I) [4] - M-STO/08 (tace 2007/2008); F01183 storia della società veneta nel medioevo (II) [4] - M-STO/08 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 32**Discipline archeologiche - cfu: 4**

4 crediti: F00879 archeologia medievale 2 [4] - L-ANT/08; F00891 archeologia tardoantica e altomedievale [4] - L-ANT/08;

Discipline storico-artistiche - cfu: 24

12 crediti: F00994 storia dell'arte bizantina 2 (I) [4] - L-ART/01; F00995 storia dell'arte bizantina 2 (II) [4] - L-ART/01; F01003 storia dell'arte medievale 2 [4] - L-ART/01; F01009 storia dell'arte paleocristiana 2 [4] - L-ART/01;

8 crediti: F00973 metodologia della ricerca storico-artistica 2 (I) [4] - L-ART/04; F00979 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche 2 (I) [4] - ICAR/18; F00980 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche 2 (II) [4] - ICAR/18; F02272 storia dell'oreficeria (I) [4] - L-ART/04; F01531 storia della critica d'arte 2 (II) [4] - L-ART/04; F01018 storia della moda - tecniche di restauro dei manufatti tessili (I) [4] - L-ART/04; F01019 storia della moda - tecniche di restauro dei manufatti tessili (II) [4] - L-ART/04; F01027 storia sociale dell'arte 2 [4] - L-ART/04;

4 crediti: F01006 storia dell'arte moderna 2 (I) [4] - L-ART/02; F02263 storia della miniatura 2 (I) [4] - L-ART/01;

Economia e gestione dei beni culturali - cfu: 4

4 crediti: F00955 management degli istituti culturali [4] - SECS-P/08; F00958 management delle biblioteche [4] - SECS-P/08;

Attività affini o integrative - cfu: 20**Discipline dello spettacolo e della musica - cfu: 4**

4 crediti: F01253 politiche e interventi di conservazione del film e di programmazione delle teche (I) [4] - ING-IND/35; F00834 sceneggiatura cinematografica (I) [4] - L-ART/06; F01521 storia del cinema italiano (I) [4] - L-ART/06; F01680 storia del cinema politico europeo [4] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F00423 storia dell'opera (I) [4] - L-ART/07; F00420 storia della musica (I) [4] - L-ART/07; F00087 storia della musica contemporanea (I) [4] - L-ART/07; F00852 storia e critica del cinema (I) [4] - L-ART/06;

Discipline demoetnoantropologiche - cfu: 4

4 crediti: F01410 antropologia culturale 2 (I) [4] - M-DEA/01; F01367 antropologia visiva (I) [4] - M-DEA/01; F01349 etnologia 2 (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F01358 museografia etnografica (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F01361 storia della cultura materiale [4] - M-DEA/01; F01364 storia delle tradizioni popolari 2 (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008);

Discipline filosofiche e della comunicazione - cfu: 4

4 crediti: F01062 estetica 2 (I) [4] - M-FIL/04; F01295 filosofia della comunicazione 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01086 storia della filosofia 2 (I) [4] - M-FIL/06;

Discipline scientifiche applicate - cfu: 4

4 crediti: C65017 chimica del restauro - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F01686 laboratorio di analisi dei materiali antichi [4] - GEO/09;

Lingue e letterature europee - cfu: 4

4 crediti: F01734 letteratura francese 2 (I) [4] - L-LIN/03; F01710 lingua inglese 2 (I) [4] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07;

Altre attività formative - cfu: 52

Per la prova finale - cfu: 40

40 crediti: prova finale [40];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 8

8 crediti: F80001 tirocinio [8];

A scelta dello studente - cfu: 4

4 crediti: crediti a scelta dello studente [4];

Percorso di Arte moderna

Attività formative di base - cfu: 16

Discipline metodologico-critiche - cfu: 8

8 crediti: F00973 metodologia della ricerca storico-artistica 2 (I) [4] - L-ART/04; F00974 metodologia della ricerca storico-artistica 2 (II) [4] - L-ART/04; F01530 storia della critica d'arte 2 (I) [4] - L-ART/04; F01531 storia della critica d'arte 2 (II) [4] - L-ART/04;

Storia e geografia - cfu: 8

8 crediti: F02065 cristianesimo bizantino [4] - M-STO/07; F01167 cultura e istituzioni nel medioevo (I) [4] - M-STO/01; F01168 cultura e istituzioni nel medioevo (II) [4] - M-STO/01; F01209 esegesi delle fonti per la storia moderna (I) [4] - M-STO/02; F01210 esegesi delle fonti per la storia moderna (II) [4] - M-STO/02; F01821 geografia dei paesi in via di sviluppo (I) [4] - M-GGR/01; F01218 storia degli ordinamenti degli antichi stati italiani (I) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01219 storia degli ordinamenti degli antichi stati italiani (II) [4] - M-STO/02 (tace 2007/2008); F01221 storia del mediterraneo (I) [4] - M-STO/02; F01222 storia del mediterraneo (II) [4] - M-STO/02; F01370 storia dell'italia bizantina (I) [4] - L-FIL-LET/07; F01230 storia della società veneta nell'età moderna (I) [4] - M-STO/02; F01231 storia della società veneta nell'età moderna (II) [4] - M-STO/02;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 24

Discipline archeologiche - cfu: 4

4 crediti: F00879 archeologia medievale 2 [4] - L-ANT/08; F00891 archeologia tardoantica e altomedievale [4] - L-ANT/08;

Discipline storico-artistiche - cfu: 16

8 crediti: F01006 storia dell'arte moderna 2 (I) [4] - L-ART/02; F01007 storia dell'arte moderna 2 (II) [4] - L-ART/02;

8 crediti: F02245 architettura del paesaggio (I) [4] - ICAR/15; F02246 architettura del paesaggio (II) [4] - ICAR/15; F00976 museografia e museotecnica 2 (I) [4] - ICAR/16; F00979 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche 2 (I) [4] - ICAR/18; F00980 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche 2 (II) [4] - ICAR/18; F00985 storia del disegno, dell'incisione e della grafica in età moderna [4] - L-ART/02; F00991 storia dell'architettura moderna 2 (I) [4] - ICAR/18; F00992 sto-

ria dell'architettura moderna 2 (II) [4] - ICAR/18 (tace 2007/2008); storia dell'arte moderna dell'europa orientale (mod 1) [0] - L-ART/02 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'arte moderna dell'europa orientale (mod 2) - L-ART/02 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F02272 storia dell'oreficeria (I) [4] - L-ART/04; F02059 storia dell'urbanistica e della città [4] - ICAR/18; F02263 storia della miniatura 2 (I) [4] - L-ART/01; F01018 storia della moda - tecniche di restauro dei manufatti tessili (I) [4] - L-ART/04; F01019 storia della moda - tecniche di restauro dei manufatti tessili (II) [4] - L-ART/04; F01256 storia della scenografia e dell'architettura teatrale (I) [4] - ICAR/16; F01257 storia della scenografia e dell'architettura teatrale (II) [4] - ICAR/16; F01027 storia sociale dell'arte 2 [4] - L-ART/04;

Economia e gestione dei beni culturali - cfu: 4

4 *crediti*: F00955 management degli istituti culturali [4] - SECS-P/08; F00958 management delle biblioteche [4] - SECS-P/08;

Attività affini o integrative - cfu: 20

Discipline dello spettacolo e della musica - cfu: 4

4 *crediti*: F01253 politiche e interventi di conservazione del film e di programmazione delle teche (I) [4] - ING-IND/35; F00834 sceneggiatura cinematografica (I) [4] - L-ART/06; F01522 storia del cinema italiano (II) [4] - L-ART/06; F01680 storia del cinema politico europeo [4] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F00423 storia dell'opera (I) [4] - L-ART/07; F00420 storia della musica (I) [4] - L-ART/07; F00087 storia della musica contemporanea (I) [4] - L-ART/07; F00852 storia e critica del cinema (I) [4] - L-ART/06;

Discipline demoetnoantropologiche - cfu: 4

4 *crediti*: F01410 antropologia culturale 2 (I) [4] - M-DEA/01; F01367 antropologia visiva (I) [4] - M-DEA/01; F01349 etnologia 2 (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F01358 museografia etnografica (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F01361 storia della cultura materiale [4] - M-DEA/01; F01364 storia delle tradizioni popolari 2 (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008);

Discipline filosofiche e della comunicazione - cfu: 4

4 *crediti*: F01059 ermeneutica filosofica 2 [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01062 estetica 2 (I) [4] - M-FIL/04; F01295 filosofia della comunicazione 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01086 storia della filosofia 2 (I) [4] - M-FIL/06;

Discipline scientifiche applicate - cfu: 4

4 *crediti*: C65017 chimica del restauro - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F01686 laboratorio di analisi dei materiali antichi [4] - GEO/09;

Lingue e letterature europee - cfu: 4

4 *crediti*: F01734 letteratura francese 2 (I) [4] - L-LIN/03; F01710 lingua inglese 2 (I) [4] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07;

Altre attività formative - cfu: 52

Per la prova finale - cfu: 40

40 *crediti*: prova finale [40];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 8

8 crediti: F80001 tirocinio [8];

A scelta dello studente - cfu: 4

4 crediti: crediti a scelta dello studente [4];

Percorso di Arte contemporanea

Attività formative di base - cfu: 16

Discipline metodologico-critiche - cfu: 8

8 crediti: F00973 metodologia della ricerca storico-artistica 2 (I) [4] - L-ART/04; F00974 metodologia della ricerca storico-artistica 2 (II) [4] - L-ART/04; F01530 storia della critica d'arte 2 (I) [4] - L-ART/04; F01531 storia della critica d'arte 2 (II) [4] - L-ART/04;

Storia e geografia - cfu: 8

8 crediti: F01209 esegesi delle fonti per la storia moderna (I) [4] - M-STO/02; F01210 esegesi delle fonti per la storia moderna (II) [4] - M-STO/02; F01821 geografia dei paesi in via di sviluppo (I) [4] - M-GGR/01; F01221 storia del mediterraneo (I) [4] - M-STO/02; F01222 storia del mediterraneo (II) [4] - M-STO/02; F01224 storia del pensiero politico contemporaneo (I) [4] - SPS/02; F01225 storia del pensiero politico contemporaneo (II) [4] - SPS/02; F01227 storia dell'europa contemporanea (I) [4] - M-STO/04; F01228 storia dell'europa contemporanea (II) [4] - M-STO/04; F01245 storia sociale 2 (I) [4] - M-STO/04; F01246 storia sociale 2 (II) [4] - M-STO/04;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 32

Discipline archeologiche - cfu: 4

4 crediti: F00879 archeologia medievale 2 [4] - L-ANT/08; F00891 archeologia tardoantica e altomedievale [4] - L-ANT/08; F01009 storia dell'arte paleocristiana 2 [4] - L-ART/01;

Discipline storico-artistiche - cfu: 24

8 crediti: F02245 architettura del paesaggio (I) [4] - ICAR/15; F02246 architettura del paesaggio (II) [4] - ICAR/15; F00976 museografia e museotecnica 2 (I) [4] - ICAR/16; F00979 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche 2 (I) [4] - ICAR/18; F00980 storia dei materiali e delle tecniche architettoniche 2 (II) [4] - ICAR/18; F00991 storia dell'architettura moderna 2 (I) [4] - ICAR/18; F00992 storia dell'architettura moderna 2 (II) [4] - ICAR/18 (tace 2007/2008); F02059 storia dell'urbanistica e della città [4] - ICAR/18; F01256 storia della scenografia e dell'architettura teatrale (I) [4] - ICAR/16; F01257 storia della scenografia e dell'architettura teatrale (II) [4] - ICAR/16;

8 crediti: F00997 storia dell'arte contemporanea 2 (I) [4] - L-ART/03; F00998 storia dell'arte contemporanea 2 (II) [4] - L-ART/03;

8 crediti: F00988 storia del disegno, dell'incisione e della grafica in età contemporanea [4] - L-ART/03; storia dell'arte moderna dell'europa orientale (mod 1) [0] - L-ART/02 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); storia dell'arte moderna dell'europa orientale (mod 2) - L-ART/02 - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F02272 storia dell'oreficeria (I) [4] - L-ART/04; F00846 storia della fotografia 2 (I) [4] - L-ART/06; F00847 storia della fotografia 2 (II) [4] - L-ART/06; F01018 storia

della moda - tecniche di restauro dei manufatti tessili (I) [4] - L-ART/04; F01019 storia della moda - tecniche di restauro dei manufatti tessili (II) [4] - L-ART/04;

Economia e gestione dei beni culturali - cfu: 4

4 crediti: F00955 management degli istituti culturali [4] - SECS-P/08; F00958 management delle biblioteche [4] - SECS-P/08;

Attività affini o integrative - cfu: 20

Discipline dello spettacolo e della musica - cfu: 4

4 crediti: F01674 filologia cinematografica [4] - L-ART/06; F01253 politiche e interventi di conservazione del film e di programmazione delle teche (I) [4] - ING-IND/35; F00834 sceneggiatura cinematografica (I) [4] - L-ART/06; F00837 storia dei festival cinematografici [4] - L-ART/06; F01521 storia del cinema italiano (I) [4] - L-ART/06; F01680 storia del cinema politico europeo [4] - L-ART/06 (tace 2007/2008); F00423 storia dell'opera (I) [4] - L-ART/07; F00420 storia della musica (I) [4] - L-ART/07; F00087 storia della musica contemporanea (I) [4] - L-ART/07; F00852 storia e critica del cinema (I) [4] - L-ART/06;

Discipline demoetnoantropologiche - cfu: 4

4 crediti: F01410 antropologia culturale 2 (I) [4] - M-DEA/01; F01367 antropologia visiva (I) [4] - M-DEA/01; F01349 etnologia 2 (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F01358 museografia etnografica (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008); F01361 storia della cultura materiale [4] - M-DEA/01; F01364 storia delle tradizioni popolari 2 (I) [4] - M-DEA/01 (tace 2007/2008);

Discipline filosofiche e della comunicazione - cfu: 4

4 crediti: F01059 ermeneutica filosofica 2 [4] - M-FIL/01 (tace 2007/2008); F01062 estetica 2 (I) [4] - M-FIL/04; F01295 filosofia della comunicazione 2 (I) [4] - M-FIL/01; F01086 storia della filosofia 2 (I) [4] - M-FIL/06;

Discipline scientifiche applicate - cfu: 4

4 crediti: C65017 chimica del restauro - (mutuazione dalla Facoltà di Scienze); F01686 laboratorio di analisi dei materiali antichi [4] - GEO/09;

Lingue e letterature europee - cfu: 4

4 crediti: F01734 letteratura francese 2 (I) [4] - L-LIN/03; F01710 lingua inglese 2 (I) [4] - L-LIN/12; lingua neogreca 1 (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F70593 lingua spagnola (I) [5] - L-LIN/07;

Altre attività formative - cfu: 52

Per la prova finale - cfu: 40

40 crediti: prova finale [40];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 8

8 crediti: F80001 tirocinio [8];

A scelta dello studente - cfu: 4

4 crediti: crediti a scelta dello studente [4];

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN
STORIA, FILOLOGIA E LETTERATURE DEL MONDO ANTICO
(CLASSE 15 S)**

Referenti:
Massimo Manca
Francesca Rohr
Dipartimento di Scienze dell'antichità e del Vicino Oriente
e-mail: massimo.manca@unive.it, rohr@unive.it

Il Corso di Laurea specialistica in Storia, filologia e letterature del mondo antico intende offrire allo studente una preparazione approfondita nel settore della storia, della filologia, della linguistica e delle letterature dell'antichità, vale a dire una compiuta conoscenza della storia e delle culture antiche dell'Europa, del Vicino Oriente e dell'Africa settentrionale, nonché delle lingue e delle letterature dell'Occidente antico, del loro contesto storico e culturale, della loro fortuna in età moderna. Il Corso si propone di garantire una conoscenza diretta delle fonti (letterarie, epigrafiche, archeologiche, iconografiche, numismatiche, topografiche, ecc.) relative alle aree del Mediterraneo antico e di fornire competenze specifiche in merito alle relative metodologie di analisi.

I diversi orientamenti dell'ampia gamma disciplinare si concretizzano in due aree di studio (una di ambito filologico-letterario e linguistico; una di ambito storico-epigrafico), al cui interno sono individuati complessivamente sei *curricula*: attraverso l'opzione per una delle due aree, il laureato acquisirà competenze nel campo della filologia, delle letterature e della linguistica antica (percorso di greco; percorso di latino; percorso di linguistica), oppure nella ricerca storica ed epigrafica greca e romana (percorso di storia, epigrafia e territorio nel mondo greco-romano; percorso di storia, società, istituzioni del mondo greco-romano) e del Vicino Oriente antico (percorso di civiltà del Vicino Oriente antico).

Il laureato in Storia, filologia e letterature del mondo antico dovrà conoscere e saper utilizzare strumenti metodologici aggiornati per la valutazione critica di problematiche delle lingue e letterature antiche e di tematiche storiche e storiografiche, dovrà dimostrare autonome capacità nel lavoro scientifico individuale e nell'organizzazione di progetti complessi di ricerca in ambito interdisciplinare, dovrà essere in grado di utilizzare pienamente i principali strumenti informatici applicati alle scienze umane.

La prova finale consisterà nella redazione di una tesi di ricerca pertinente ai diversi ambiti disciplinari con caratteristiche di originalità che certifichino l'acquisizione delle competenze previste.

La didattica è organizzata prevalentemente in forme seminariali, in moduli da 15 ore (pari a 4 crediti), dove lo studente è chiamato a svolgere parte del lavoro di ricerca in modo autonomo, sotto la guida e la verifica assidua del docente.

I laureati potranno accedere ad impieghi in istituzioni pubbliche e private, come archivi, biblioteche, centri culturali, fondazioni, sovrintendenze, case editrici sia italiane che straniere. Potranno svolgere funzioni di responsabilità e direttive nei settori dei servizi

culturali, degli istituti di cultura e di ricerca. Potranno altresì accedere all'abilitazione all'insegnamento nelle scuole e negli istituti secondari di primo e secondo grado.

L'accesso alla classe si raccomanda a studenti che almeno nel corso del triennio precedente abbiano acquisito solide basi nozionali e metodologiche nel campo degli studi storici, linguistici, filologici e letterari pertinenti al mondo antico. Le Lauree triennali dalle quali è previsto il recupero integrale del *curriculum* corrispondono al percorso di Scienze dell'Antichità della Classe delle Lauree in Lettere (Classe V) ed al percorso antichistico della Classe delle Lauree in Storia (Classe XXXVIII). Il voto minimo di Laurea triennale richiesto per l'accesso alla Laurea specialistica è di 95/110. Coloro che sono in possesso di una laurea quadriennale saranno ammessi al Corso di Laurea specialistica con una valutazione in crediti del *curriculum* pregresso, a giudizio del collegio didattico.

Le classi di concorso a cattedre nelle scuole secondarie a cui è possibile accedere con le lauree specialistiche delle classi 15/s e 16/s sono le seguenti: 43/A, 50/A, 51/A e 52/A. I titoli di accesso per coiscuola sono elencati all'indirizzo web: <http://www.unive.it/lettere> > didattica generale > classi di concorso.

Percorso di Greco

Attività formative di base - cfu: 28

Lingue e letterature classiche - cfu: 16

12 crediti: F01092 filologia greca (I) [4] - L-FIL-LET/02; F01093 filologia greca (II) [4] - L-FIL-LET/02; F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01105 letteratura greca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008);

4 crediti: F01098 filologia latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04;

Storia antica - cfu: 12

4 crediti: F01713 storia della storiografia antica (greca) (I) [4] - L-ANT/02; F01578 storia della storiografia antica (romana) (I) [4] - L-ANT/03; F01203 storia greca 2 (I) [4] - L-ANT/02;

8 crediti: F01191 epigrafia greca 2 (I) [4] - L-ANT/02; F01192 epigrafia greca 2 (II) [4] - L-ANT/02 (tace 2007/2008);

Attività formative caratterizzanti - cfu: 20

Discipline storico-filosofiche e geografiche - cfu: 4

4 crediti: F01821 geografia dei paesi in via di sviluppo (I) [4] - M-GGR/01;

Lingue e letterature classiche - cfu: 4

4 crediti: F01092 filologia greca (I) [4] - L-FIL-LET/02; F01093 filologia greca (II) [4] - L-FIL-LET/02; F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01105 letteratura greca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008);

Tecniche del lavoro filologico - cfu: 12

4 crediti: F00942 archivistica informatica (I) [4] - M-STO/08; F00948 documentazione elettronica (I) [4] - M-STO/08; F00964 storia dell'informazione (I) [4] - M-STO/08; F00967 storia delle biblioteche (I) [4] - M-STO/08;

4 crediti: F01125 filologia romanza 2 (I) [4] - L-FIL-LET/09; F01128 fonetica (I) [4] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F01101 glottologia 2 (I) [4] - L-LIN/01; F01155 linguistica generale 2 (I) [4] - L-LIN/01;

4 crediti: F00945 catalogazione dei manoscritti (I) [4] - M-STO/09; F00961 paleografia latina 2 (I) [4] - M-STO/09;

Attività affini o integrative - cfu: 8**Archeologia - cfu: 4**

4 crediti: F00861 archeologia dell'alto arcaismo greco [4] - L-FIL-LET/01; F00864 archeologia della magna grecia 2 [4] - L-ANT/07; F01413 archeologia delle province romane 2 (I) [4] - L-ANT/07; F00867 archeologia e antichità dell'egitto ellenistico-romano [4] - L-OR/02; F00870 archeologia e antichità egee 2 [4] - L-FIL-LET/01; F00873 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico 2 (I) [4] - L-OR/05; F00876 archeologia greca [4] - L-ANT/07; F00879 archeologia medievale 2 [4] - L-ANT/08; F00882 archeologia post-medievale [4] - L-ANT/08; F00885 archeologia protostorica delle venezie 2 [4] - L-ANT/06; F00888 archeologia romana (I) [4] - L-ANT/07; F00891 archeologia tardoantica e altomedievale [4] - L-ANT/08; F00897 egittologia 2 [4] - L-OR/02; F00903 epigrafia etrusca [4] - L-ANT/06; F01248 epigrafia medievale 2 (I) [4] - L-ANT/08; F00906 etruscologia e archeologia italica 2 [4] - L-ANT/06; F00912 metodologie della ricerca archeologica 2: archeologia marittima [4] - L-ANT/10; F00913 metodologie della ricerca archeologica 2: classificazione e analisi delle ceramiche antiche [4] - L-ANT/10; F00924 paleontologia 2 [4] - L-ANT/01; F00927 preistoria del vicino e medio oriente 2 [4] - L-ANT/01; F00936 storia dell'archeologia (I) [4] - L-ANT/07 (tace 2007/2008); F01009 storia dell'arte paleocristiana 2 [4] - L-ART/01; F00939 topografia e urbanistica del mondo antico 2 (II) [4] - L-ANT/09 (tace 2007/2008);

Lingua e letteratura italiana - cfu: 4

4 crediti: F01110 cultura e civiltà dell'umanesimo e del rinascimento 2 (I) [4] - L-FIL-LET/13; F01113 dialettologia italiana 2 [4] - L-FIL-LET/12; F01116 filologia e critica dantesca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/13; F01119 filologia italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/13; F01316 letteratura italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/10; F01134 letteratura italiana contemporanea 2 (I) [4] - L-FIL-LET/11; F01473 letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (I) [4] - L-FIL-LET/11; F01140 letteratura teatrale italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/10; F01488 metodologie della critica letteraria 2 (I) [4] - L-FIL-LET/14; F01164 storia della lingua italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/12;

Crediti di sede aggregati - cfu: 12**Ambito aggregato di sede - cfu: 12**

8 crediti: F95074 filologia classica 2 (mod. 1) [4] - L-FIL-LET/05; F95075 filologia classica 2 (mod. 2) [4] - L-FIL-LET/05; filologia greca medievale e moderna (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

4 crediti: F01806 filologia bizantina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/07; F01122 filologia medievale e umanistica (II) [4] - L-FIL-LET/08; F01137 letteratura latina medievale (I) [4] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Filologia medievale e umanistica I);

Altre attività formative - cfu: 52

Per la prova finale - cfu: 40

40 crediti: prova finale [40];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 4

4 crediti: ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini etc. [4];

A scelta dello studente - cfu: 8

8 crediti: crediti a scelta dello studente [8];

Percorso di Latino

Attività formative di base - cfu: 32

Lingue e letterature classiche - cfu: 16

4 crediti: F01092 filologia greca (I) [4] - L-FIL-LET/02; F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008);

12 crediti: F01098 filologia latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01099 filologia latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04; F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01108 letteratura latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04;

Storia antica - cfu: 16

4 crediti: F01191 epigrafia greca 2 (I) [4] - L-ANT/02; F01713 storia della storiografia antica (greca) (I) [4] - L-ANT/02; F01203 storia greca 2 (I) [4] - L-ANT/02;

12 crediti: F01194 epigrafia latina 2 (I) [4] - L-ANT/03; F01195 epigrafia latina 2 (II) [4] - L-ANT/03; F01578 storia della storiografia antica (romana) (I) [4] - L-ANT/03; F01579 storia della storiografia antica (romana) (II) [4] - L-ANT/03; F01206 storia romana 2 (I) [4] - L-ANT/03; F01207 storia romana 2 (II) [4] - L-ANT/03;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 16

Discipline storico-filosofiche e geografiche - cfu: 4

4 crediti: F01821 geografia dei paesi in via di sviluppo (I) [4] - M-GGR/01;

Lingue e letterature classiche - cfu: 4

4 crediti: F01092 filologia greca (I) [4] - L-FIL-LET/02; F01093 filologia greca (II) [4] - L-FIL-LET/02; F01098 filologia latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01099 filologia latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04; F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01105 letteratura greca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01108 letteratura latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04;

Tecniche del lavoro filologico - cfu: 8

8 crediti: F00942 archivistica informatica (I) [4] - M-STO/08; F00943 archivistica informatica (II) [4] - M-STO/08; F00945 catalogazione dei manoscritti (I) [4] - M-STO/09; F00946 catalogazione

dei manoscritti (II) [4] - M-STO/09; F00948 documentazione elettronica (I) [4] - M-STO/08; F00949 documentazione elettronica (II) [4] - M-STO/08; F01125 filologia romanza 2 (I) [4] - L-FIL-LET/09; F01126 filologia romanza 2 (II) [4] - L-FIL-LET/09; F01128 fonetica (I) [4] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F01129 fonetica (II) [4] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F01101 glottologia 2 (I) [4] - L-LIN/01; F01102 glottologia 2 (II) [4] - L-LIN/01; F01155 linguistica generale 2 (I) [4] - L-LIN/01; F01156 linguistica generale 2 (II) [4] - L-LIN/01; F70192 origini delle lingue romanze (I) [5] - L-FIL-LET/09; F70193 origini delle lingue romanze (II) [5] - L-FIL-LET/09; F00961 paleografia latina 2 (I) [4] - M-STO/09; F00962 paleografia latina 2 (II) [4] - M-STO/09; F00964 storia dell'informazione (I) [4] - M-STO/08; F00965 storia dell'informazione (II) [4] - M-STO/08; F00967 storia delle biblioteche (I) [4] - M-STO/08; F00968 storia delle biblioteche (II) [4] - M-STO/08;

Attività affini o integrative - cfu: 12

Archeologia - cfu: 4

4 *crediti*: F01413 archeologia delle province romane 2 (I) [4] - L-ANT/07; F00888 archeologia romana (I) [4] - L-ANT/07;

Lingua e letteratura italiana - cfu: 8

8 *crediti*: F01110 cultura e civiltà dell'umanesimo e del rinascimento 2 (I) [4] - L-FIL-LET/13; F01111 cultura e civiltà dell'umanesimo e del rinascimento 2 (II) [4] - L-FIL-LET/13; F01113 dialettologia italiana 2 [4] - L-FIL-LET/12; F01116 filologia e critica dantesca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/13; F01117 filologia e critica dantesca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/13; F01119 filologia italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/13; F01120 filologia italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/13; F01317 letteratura italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/10; F01316 letteratura italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/10; F01134 letteratura italiana contemporanea 2 (I) [4] - L-FIL-LET/11; F01135 letteratura italiana contemporanea 2 (II) [4] - L-FIL-LET/11; F01473 letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (I) [4] - L-FIL-LET/11; F01474 letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (II) [4] - L-FIL-LET/11; F01140 letteratura teatrale italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/10; F01141 letteratura teatrale italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/10; F01488 metodologie della critica letteraria 2 (I) [4] - L-FIL-LET/14; F01489 metodologie della critica letteraria 2 (II) [4] - L-FIL-LET/14; F01164 storia della lingua italiana 2 (I) [4] - L-FIL-LET/12; F01165 storia della lingua italiana 2 (II) [4] - L-FIL-LET/12;

Crediti di sede aggregati - cfu: 8

Ambito aggregato di sede - cfu: 8

8 *crediti*: F95074 filologia classica 2 (mod. 1) [4] - L-FIL-LET/05; F95075 filologia classica 2 (mod. 2) [4] - L-FIL-LET/05; filologia greca medievale e moderna (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F01123 filologia medievale e umanistica (I) [4] - L-FIL-LET/08; F01122 filologia medievale e umanistica (II) [4] - L-FIL-LET/08; F01137 letteratura latina medievale (I) [4] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Filologia medievale e umanistica I); F01138 letteratura latina medievale (II) [4] - L-FIL-LET/08 - (mutuato da Filologia medievale e umanistica II); F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Altre attività formative - cfu: 52

Per la prova finale - cfu: 40

40 *crediti*: prova finale [40];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 4

4 *crediti*: ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini etc. [4];

A scelta dello studente - cfu: 8

8 *crediti*: crediti a scelta dello studente [8];

Percorso di Linguistica

Attività formative di base - cfu: 32

Lingue e letterature classiche - cfu: 16

16 *crediti*: F01092 filologia greca (I) [4] - L-FIL-LET/02; F01093 filologia greca (II) [4] - L-FIL-LET/02; F01098 filologia latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01099 filologia latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04; F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01105 letteratura greca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01108 letteratura latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04;

Storia antica - cfu: 16

16 *crediti*: F01191 epigrafia greca 2 (I) [4] - L-ANT/02; F01192 epigrafia greca 2 (II) [4] - L-ANT/02 (tace 2007/2008); F01194 epigrafia latina 2 (I) [4] - L-ANT/03; F01195 epigrafia latina 2 (II) [4] - L-ANT/03; F01206 storia romana 2 (I) [4] - L-ANT/03; F01207 storia romana 2 (II) [4] - L-ANT/03;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 20

Discipline storico-filosofiche e geografiche - cfu: 4

4 *crediti*: F01821 geografia dei paesi in via di sviluppo (I) [4] - M-GGR/01;

Lingue e letterature classiche - cfu: 4

4 *crediti*: F01806 filologia bizantina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/07; F01092 filologia greca (I) [4] - L-FIL-LET/02; F01093 filologia greca (II) [4] - L-FIL-LET/02; F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01105 letteratura greca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01108 letteratura latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04;

Tecniche del lavoro filologico - cfu: 12

4 *crediti*: F01125 filologia romanza 2 (I) [4] - L-FIL-LET/09; F70192 origini delle lingue romanze (I) [5] - L-FIL-LET/09;

8 *crediti*: F01128 fonetica (I) [4] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F01129 fonetica (II) [4] - L-LIN/01 (tace 2007/2008); F01101 glottologia 2 (I) [4] - L-LIN/01; F01102 glottologia 2 (II) [4] - L-LIN/01; F01155 linguistica generale 2 (I) [4] - L-LIN/01; F01156 linguistica generale 2 (II) [4] - L-LIN/01;

Attività affini o integrative - cfu: 8

Archeologia - cfu: 8

8 crediti: F00885 archeologia protostorica delle venezie 2 [4] - L-ANT/06; F00903 epigrafia etrusca [4] - L-ANT/06; F00906 etruscologia e archeologia italiana 2 [4] - L-ANT/06;

Crediti di sede aggregati - cfu: 8**Ambito aggregato di sede - cfu: 8**

8 crediti: F01806 filologia bizantina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/07; F95074 filologia classica 2 (mod. 1) [4] - L-FIL-LET/05; F95075 filologia classica 2 (mod. 2) [4] - L-FIL-LET/05; filologia greca medievale e moderna (I) [5] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); F71322 lingua tedesca [5] - L-LIN/14;

Altre attività formative - cfu: 52**Per la prova finale - cfu: 40**

40 crediti: prova finale [40];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 4

4 crediti: ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini etc. [4];

A scelta dello studente - cfu: 8

8 crediti: crediti a scelta dello studente [8];

Percorso di Storia, società e istituzioni del mondo greco-romano**Attività formative di base - cfu: 40****Lingue e letterature classiche - cfu: 12**

4 crediti: F01092 filologia greca (I) [4] - L-FIL-LET/02; F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008);

8 crediti: F01098 filologia latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01099 filologia latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04; F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01108 letteratura latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04;

Storia antica - cfu: 28

8 crediti: F01203 storia greca 2 (I) [4] - L-ANT/02; F01204 storia greca 2 (II) [4] - L-ANT/02;

8 crediti: F01206 storia romana 2 (I) [4] - L-ANT/03; F01207 storia romana 2 (II) [4] - L-ANT/03;

8 crediti: F01191 epigrafia greca 2 (I) [4] - L-ANT/02; F01192 epigrafia greca 2 (II) [4] - L-ANT/02 (tace 2007/2008); F01194 epigrafia latina 2 (I) [4] - L-ANT/03; F01195 epigrafia latina 2 (II) [4] - L-ANT/03;

4 *crediti*: F01713 storia della storiografia antica (greca) (I) [4] - L-ANT/02; F01578 storia della storiografia antica (romana) (I) [4] - L-ANT/03;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 16

Discipline storico-filosofiche e geografiche - cfu: 8

4 *crediti*: F00918 numismatica antica 2 [4] - L-ANT/04; F00921 numismatica medievale (I) [4] - L-ANT/08 (tace 2007/2008);

4 *crediti*: F01197 storia del vicino oriente antico 2 (I) [4] - L-OR/01;

Lingue e letterature classiche - cfu: 4

4 *crediti*: F01092 filologia greca (I) [4] - L-FIL-LET/02; F01093 filologia greca (II) [4] - L-FIL-LET/02; F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01105 letteratura greca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008);

Tecniche del lavoro filologico - cfu: 4

4 *crediti*: F00942 archivistica informatica (I) [4] - M-STO/08; F00961 paleografia latina 2 (I) [4] - M-STO/09;

Attività affini o integrative - cfu: 4

Archeologia - cfu: 4

4 *crediti*: F00864 archeologia della magna grecia 2 [4] - L-ANT/07; F01413 archeologia delle province romane 2 (I) [4] - L-ANT/07; F00876 archeologia greca [4] - L-ANT/07; F00888 archeologia romana (I) [4] - L-ANT/07; F00938 topografia e urbanistica del mondo antico 2 [4];

Crediti di sede aggregati - cfu: 8

Ambito aggregato di sede - cfu: 8

8 *crediti*: F00861 archeologia dell'alto arcaismo greco [4] - L-FIL-LET/01; F01623 archeologia e antichità cipriote [4] - L-FIL-LET/01; F00867 archeologia e antichità dell'egitto ellenistico-romano [4] - L-OR/02; F00870 archeologia e antichità egee 2 [4] - L-FIL-LET/01; F00879 archeologia medievale 2 [4] - L-ANT/08; F00885 archeologia protostorica delle venezie 2 [4] - L-ANT/06; F00891 archeologia tardoantica e altomedievale [4] - L-ANT/08; F00903 epigrafia etrusca [4] - L-ANT/06; F00906 etruscologia e archeologia italica 2 [4] - L-ANT/06; F95074 filologia classica 2 (mod. 1) [4] - L-FIL-LET/05; F95075 filologia classica 2 (mod. 2) [4] - L-FIL-LET/05; F01686 laboratorio di analisi dei materiali antichi [4] - GEO/09; F01901 risorse di rete per l'archeologia (I) [4] - L-ANT/10;

Altre attività formative - cfu: 52

Per la prova finale - cfu: 40

40 *crediti*: prova finale [40];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 4

4 *crediti*: tirocinio [4];

A scelta dello studente - cfu: 8

8 crediti: crediti a scelta dello studente [8];

Percorso di Storia, Epigrafia e territorio nel mondo greco-romano

Attività formative di base - cfu: 36

Lingue e letterature classiche - cfu: 12

12 crediti: F01092 filologia greca (I) [4] - L-FIL-LET/02; F01093 filologia greca (II) [4] - L-FIL-LET/02; F01098 filologia latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01099 filologia latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04; F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01105 letteratura greca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01108 letteratura latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04;

Storia antica - cfu: 24

8 crediti: F01203 storia greca 2 (I) [4] - L-ANT/02; F01204 storia greca 2 (II) [4] - L-ANT/02; F01206 storia romana 2 (I) [4] - L-ANT/03; F01207 storia romana 2 (II) [4] - L-ANT/03;

8 crediti: F01191 epigrafia greca 2 (I) [4] - L-ANT/02; F01192 epigrafia greca 2 (II) [4] - L-ANT/02 (tace 2007/2008); F01194 epigrafia latina 2 (I) [4] - L-ANT/03; F01195 epigrafia latina 2 (II) [4] - L-ANT/03;

8 crediti: F01713 storia della storiografia antica (greca) (I) [4] - L-ANT/02; F01714 storia della storiografia antica (greca) (II) [4] - L-ANT/02 (tace 2007/2008); F01578 storia della storiografia antica (romana) (I) [4] - L-ANT/03; F01579 storia della storiografia antica (romana) (II) [4] - L-ANT/03;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 12

Discipline storico-filosofiche e geografiche - cfu: 4

4 crediti: F00918 numismatica antica 2 [4] - L-ANT/04; F00921 numismatica medievale (I) [4] - L-ANT/08 (tace 2007/2008);

Lingue e letterature classiche - cfu: 4

4 crediti: F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01105 letteratura greca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01108 letteratura latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04;

Tecniche del lavoro filologico - cfu: 4

4 crediti: F00942 archivistica informatica (I) [4] - M-STO/08; F00961 paleografia latina 2 (I) [4] - M-STO/09;

Attività affini o integrative - cfu: 16

Archeologia - cfu: 16

8 crediti: F00912 metodologie della ricerca archeologica 2: archeologia marittima [4] - L-ANT/10; F00913 metodologie della ricerca archeologica 2: classificazione e analisi delle ceramiche antiche [4] - L-ANT/10; F00936 storia dell'archeologia (I) [4] - L-ANT/07 (tace 2007/2008); F00938 topografia e urbanistica del mondo antico 2 [4];

8 crediti: F00864 archeologia della magna grecia 2 [4] - L-ANT/07; F01413 archeologia delle province romane 2 (I) [4] - L-ANT/07; F01414 archeologia delle province romane 2 (II) [4] - L-ANT/07; F00876 archeologia greca [4] - L-ANT/07; F00888 archeologia romana (I) [4] - L-ANT/07; F00889 archeologia romana (II) [4] - L-ANT/07 (tace 2007/2008);

Crediti di sede aggregati - cfu: 4

Ambito aggregato di sede - cfu: 4

4 crediti: F00861 archeologia dell'alto arcaismo greco [4] - L-FIL-LET/01; F01623 archeologia e antichità cipriote [4] - L-FIL-LET/01; F00867 archeologia e antichità dell'egitto ellenistico-romano [4] - L-OR/02; F00870 archeologia e antichità egee 2 [4] - L-FIL-LET/01; F00879 archeologia medievale 2 [4] - L-ANT/08; F00885 archeologia protostorica delle venezie 2 [4] - L-ANT/06; F00891 archeologia tardoantica e altomedievale [4] - L-ANT/08; F00903 epigrafia etrusca [4] - L-ANT/06; F00906 etruscologia e archeologia italica 2 [4] - L-ANT/06; F95074 filologia classica 2 (mod. 1) [4] - L-FIL-LET/05; F01686 laboratorio di analisi dei materiali antichi [4] - GEO/09; F01901 risorse di rete per l'archeologia (I) [4] - L-ANT/10;

Altre attività formative - cfu: 52

Per la prova finale - cfu: 40

40 crediti: prova finale [40];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 4

4 crediti: tirocinio [4];

A scelta dello studente - cfu: 8

8 crediti: crediti a scelta dello studente [8];

Percorso di Civiltà del Vicino Oriente antico

Attività formative di base - cfu: 16

Lingue e letterature classiche - cfu: 8

8 crediti: F01092 filologia greca (I) [4] - L-FIL-LET/02; F01093 filologia greca (II) [4] - L-FIL-LET/02; F01098 filologia latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01099 filologia latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04; F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01105 letteratura greca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01108 letteratura latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04;

Storia antica - cfu: 8

8 crediti: F01203 storia greca 2 (I) [4] - L-ANT/02; F01204 storia greca 2 (II) [4] - L-ANT/02; F01206 storia romana 2 (I) [4] - L-ANT/03; F01207 storia romana 2 (II) [4] - L-ANT/03;

Attività formative caratterizzanti - cfu: 28

Discipline storico-filosofiche e geografiche - cfu: 24

8 crediti: F01197 storia del vicino oriente antico 2 (I) [4] - L-OR/01; F01198 storia del vicino oriente antico 2 (II) [4] - L-OR/01;

12 crediti: F01188 assiriologia (I) [4] - L-OR/03; F01189 assiriologia (II) [4] - L-OR/03; ittologia (I) [4] - (mutuazione dall'Università di Trieste); ittologia (II) [4] - (mutuazione dall'Università di Trieste);

4 crediti: F00897 egittologia 2 [4] - L-OR/02;

Lingue e letterature classiche - cfu: 4

4 crediti: F01092 filologia greca (I) [4] - L-FIL-LET/02; F01093 filologia greca (II) [4] - L-FIL-LET/02; F01098 filologia latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01099 filologia latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04; F01104 letteratura greca 2 (I) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01105 letteratura greca 2 (II) [4] - L-FIL-LET/02 (tace 2007/2008); F01107 letteratura latina 2 (I) [4] - L-FIL-LET/04; F01108 letteratura latina 2 (II) [4] - L-FIL-LET/04;

Attività affini o integrative - cfu: 16

Archeologia - cfu: 16

8 crediti: F00873 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico 2 (I) [4] - L-OR/05; F00874 archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico 2 (II) [4] - L-OR/05;

4 crediti: F00927 preistoria del vicino e medio oriente 2 [4] - L-ANT/01;

4 crediti: F00861 archeologia dell'alto arcaismo greco [4] - L-FIL-LET/01; F00870 archeologia e antichità egee 2 [4] - L-FIL-LET/01;

Crediti di sede aggregati - cfu: 8

Ambito aggregato di sede - cfu: 8

8 crediti: F95074 filologia classica 2 (mod. 1) [4] - L-FIL-LET/05; F95075 filologia classica 2 (mod. 2) [4] - L-FIL-LET/05; filologia semitica (I) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue); lingua, letteratura e cultura araba 2 (I) [4] - (mutuazione dalla Facoltà di Lingue);

Altre attività formative - cfu: 52

Per la prova finale - cfu: 40

40 crediti: prova finale [40];

Totale altre (art. 10, comma 1, lettera f) - cfu: 4

4 crediti: tirocinio [4];

A scelta dello studente - cfu: 8

8 crediti: crediti a scelta dello studente [8];

parte quinta

corsi di laurea interfacoltà e interateneo

SEGRETERIA DEI CORSI DI STUDIO INTERFACOLTÀ E INTERATENEIO

San Sebastiano - Dorsoduro 1686 - 30123 Venezia
tel.: 041/2347319 041/2347328
fax: 041/2347350

- *Economia e gestione delle arti e delle attività culturali*
e-mail: egart@unive.it
sito web: <http://egart.unive.it>

Le informazioni relative al corso di laurea interfacoltà in Economia e gestione delle arti e delle attività culturali (*Egart*) triennale e specialistica, sono pubblicate in un'apposita *Guida dello studente*.

- *Informatica per le discipline umanistiche*
e-mail: infouman@unive.it
sito web: <http://www.unive.it/idu>

- *Scienze delle religioni*
sito web: <http://www.unive.it/sdr>

- *Scienze della formazione continua*

Personale Tecnico Amministrativo
Rosa Preite e-mail: preite@unive.it
Anna Endrici e-mail: endrici@unive.it
Elisa Cucco e-mail: elisa.cucco@unive.it

Tutor (art. 2 DM 198/2003)

Ricevimento
Martedì 15.00 - 17.00
Mercoledì 10.00 - 12.00
Giovedì 10.00 - 12.00

LAUREA TRIENNALE INTERFACOLTÀ IN
ECONOMIA E GESTIONE DELLE ARTI E DELLE ATTIVITÀ
CULTURALI
(CLASSE 13 – SCIENZE DEI BENI CULTURALI)

*Corso di laurea con sostegno finanziario della Fondazione per gli Alti Studi sull'Arte,
alla quale partecipa la Fondazione di Venezia*

Referenti:

area umanistica

Daniele Goldoni e-mail: goldoni@unive.it

Giuseppe Barbieri e-mail: figaro@unive.it

Augusto Gentili e-mail: egart@unive.it

Area economica

Maurizio Rispoli e-mail: mrispoli@unive.it

Bruno Bernardi e-mail: brubern@unive.it

Stefania Funari e-mail: funari@unive.it

Le istituzioni che operano nell'ambito dell'arte e della cultura sono organizzazioni complesse che godono di attenzione e di attese crescenti da parte del pubblico e di molti operatori. Una maggiore presenza delle produzioni artistiche e culturali nell'esperienza quotidiana della società attuale e la previsione di un più significativo ruolo degli investimenti pubblici e privati richiedono che le tradizionali competenze, che hanno finora guidato musei, teatri, gallerie ecc., siano affiancate da nuove professionalità di carattere economico e gestionale.

A partire da queste considerazioni, le Facoltà di Lettere e filosofia e di Economia collaborano alla progettazione e alla gestione di un corso di laurea *interfacoltà* triennale e di un biennio specialistico (attivato dall'anno accademico 2002-2003 nella classe 83 delle lauree specialistiche in Scienze economiche per l'ambiente e la cultura), che rispondono alle esigenze di sviluppo della dimensione artistica e culturale nella realtà contemporanea.

Il corso di laurea è sostenuto anche dalla Fondazione per gli Alti Studi sull'Arte, alla quale partecipa la Fondazione di Venezia.

I laureati in Economia e Gestione delle Arti e delle attività culturali possono operare tanto nell'*area pubblica* (musei civici, teatri comunali, altri servizi culturali e del tempo libero, presso comuni, province, regioni, ecc.) quanto in *imprese di cultura* (ad esempio di produzione e distribuzione televisiva, cinematografica, multimediale, in case d'aste, gallerie private, ecc.) o in *fondazioni e associazioni non profit* (ad esempio di carattere musicale, culturale, museale, assistenziale, etc.). Il profilo professionale che si intende formare è quello di una figura in grado di *organizzare e gestire produzioni ed eventi culturali*, con conoscenze storico-artistiche tali da permettere un significativo apporto già in fase di progettazione.

Il percorso formativo integra perciò la conoscenza di base dei principali temi dei beni culturali, delle arti figurative, dell'architettura e delle *performing arts*, con l'acquisizione dei principi economici, finanziari, strategici, organizzativi, gestionali e giuridici relativi alla gestione di quei settori. In particolare, si approfondiscono argomenti di *marketing* e comunicazione, di gestione dei diritti d'autore, di finanza dei mercati artistici, di fiscalità,

di articolazione e regolamentazione dei mercati dell'arte nazionali ed esteri, con riferimento alle disposizioni legislative della comunità europea.

Gli studenti dovranno conoscere almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano.

Nella formazione degli studenti del Corso in Economia e gestione delle arti e delle attività culturali assume grande importanza il confronto diretto con le realtà dei diversi attori, privati e pubblici, che operano nel settore. A tal fine, il Corso di laurea presta particolare attenzione a ricercare ed attivare convenzioni di collaborazione con enti esterni alla realtà accademica, per integrare l'attività formativa universitaria con periodi di tirocinio coerenti con lo sviluppo, anche personalizzato, del *curriculum* formativo di ciascuno studente.

Modalità di accesso

Il Corso di laurea è a numero programmato e si rivolge agli studenti che sono interessati agli aspetti economici e gestionali delle produzioni e delle attività culturali. Pertanto è opportuno che gli studenti dimostrino un livello minimo di conoscenze in ambito artistico, economico, gestionale e quantitativo.

La verifica dei requisiti richiesti per l'ammissione al Corso di laurea è attuata mediante un test di accesso.

Modalità di frequenza

La frequenza è obbligatoria. Le assenze non devono superare il 30% delle ore di lezione.

Piano di studi e articolazione di moduli e crediti formativi

Ogni insegnamento è strutturato in uno o due moduli; ogni modulo equivale a 30 ore di lezione ed ha un determinato valore in Crediti Formativi Universitari (CFU). Un CFU equivale a 25 ore di lavoro dello studente (comprehensive di ore di lezione e studio individuale). I moduli valgono tutti 5 CFU, che equivalgono a 125 ore di lavoro (30 ore di lezione più 95 di studio individuale).

Per conseguire la laurea di primo livello lo studente dovrà ottenere, nel corso del triennio, 180 CFU, seguendo le indicazioni espresse nell'ordinamento didattico del Corso.

Lo studente dovrà compilare il proprio piano di studi a partire dal primo anno, indicando gli insegnamenti prescelti, rispettando l'obbligo della propedeuticità ed il numero dei crediti formativi attribuiti ai singoli gruppi di insegnamenti.

REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN ECONOMIA E GESTIONE DELLE ARTI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI

Classe 13 – Scienze dei Beni Culturali

A. A. 2007-2008

attività formative	ambiti dell'attività formativa	settori scientifico-disciplinari	insegnamenti	cfu	tot cfu
di base (tot. 20)	discipl. ambiente e natura	ICAR/15	Lineamenti di storia, cultura ed estetica del territorio	5	5
	letteratura italiana	L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/10	Letteratura italiana contemporanea (dal testo alla rappresentazione) oppure: un modulo di Letteratura italiana (da Cdl in Lettere)	5	5
	discipl. storiche 10 CFU a scelta tra:	L-ANT/10	Metodologia della ricerca archeologica	5	10
		M-STO/05	Elementi di storia della scienza e delle tecniche (finalizzate alla storia sociale dell'arte) (tace 2007/2008)	5	
		M-STO/04 M-STO/04 L-ANT/03 L-OR/01 M-STO/01 M-STO/02	Storia delle comunicazioni di massa: corrisponde al I modulo di Storia dell'Italia contemporanea) oppure un modulo dal cdl di Storia di: Storia contemporanea Storia romana Storia del Vicino Oriente antico Storia medievale Storia moderna	5	
caratterizzanti (tot 45)	legislazione dei beni culturali	IUS/10	Elementi di diritto pubblico e legislazione dei beni culturali	5	5
	discipl. geolog.ingegn. e archit.	ICAR/16	Esegesi degli spazi adibiti alla presentazione e al consumo delle opere artistiche	5	5
	beni musicali, cinematografici e teatrali 15 CFU a scelta tra:	L-ART/05	Storia dell'industria dell'intrattenimento	5	15
			Governance e management dell'azienda di spettacolo	5	
			L'industria dello spettacolo	5	
		L-ART/06	Produzione e consumo d'arte cine-video-riprodotta	5	
			Analisi del linguaggio visuale in riproduzione	5	
		L-ART/07	Storia della riproduzione della musica e degli eventi musicali	5	
	Economia della musica	5			
		ICAR/18	Teoria e storia della restituzione e del restauro I (tace 2007/2008)	5	20
			Teoria e storia della restituzione e del restauro II	5	

	beni storico-artistici e archeologici 20 CFU a scelta tra:	L-ART/01	Materiali e tecniche. artistiche dei manufatti dal Medioevo all'età moderna oppure: un modulo di Storia dell'arte medievale (da Cdl Conservazione Beni Culturali)	5	
		L-ART/02	Teoria e storia della produzione e della committenza artistica I	5	
			Teoria e storia della produzione e della committenza artistica II	5	
		L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	5	
Affini e integrative (tot 25)	tecnologie dei beni culturali 15 CFU a scelta tra:	BIO/05	Aree protette (museologia naturalistica)	5	15
		BIO/08	Storia dell'evoluzione delle culture oppure: Storia delle tradizioni popolari	5	
		GEO/01	Elementi di etologia (tace 2007/2008)	5	
	civiltà antiche e medievali 10 CFU a scelta tra:	L-FIL-LET/08	Lineamenti di letteratura dell'età umanistica: corrisponde a Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento	5	10
			Cultura artistica del medioevo (tace 2007/2008)	5	
		L-FIL-LET/07	Oppure un modulo di: Civiltà bizantina (da Cdl in Storia)	5	
Ambito aggregato per crediti di sede (tot 55)	economico - aziendale 35 CFU	SECS-P/01	Economia dell'arte e della cultura 1 – I	5	5
			Economia dell'arte e della cultura 1 – II	5	5
		SECS-P/03	Economia dell'arte e della cultura 2 – I	5	5
			Economia dell'arte e della cultura 2 – II	5	5
		SECS-P/07	Istituzioni di economia aziendale per le organizzazioni non profit	5	5
		SECS-P/07	Contabilità dei costi delle organizzazioni culturali	5	5
		SECS-P/08	Produzione e gestione delle attività culturali	5	5
	economico - aziendale e statistico-matematico 5 CFU a scelta tra:	SECS-P/08	Organizzazione delle produzioni culturali	5	5
		SECS-P/08	Marketing delle produzioni culturali	5	
		SECS-P/01 SECS-S/06	Analisi dei mercati artistici (I e II parte)	5	
		SECS-S/06	Metodi per le decisioni finanziarie	5	
	statistico-matematico 10 CFU	SECS-S/06	Metodi quantitativi per l'analisi dei mercati artistici I	5	5
			Metodi quantitativi per l'analisi dei mercati artistici II	5	5
	discipl. estetiche	M-FIL/04	Teoria e storia della ricezione artistica e della valorizzazione culturale (tace 2007/2008)	5	5

	5 CFU		Lineamenti di storia delle teorie estetiche	5	
attività formative a scelta dello studente				10	
prova finale e lingua	Prova finale		10	15	
	Lingua straniera		5		
altre (art. 10, comma 1, lettera f)	Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini, etc.		10		

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA INTERFACOLTÀ IN
ECONOMIA E GESTIONE
DELLE ARTI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI (EGART)
(CLASSE 83 S)**

*Corso di laurea con sostegno finanziario della Fondazione per gli Alti Studi sull'Arte,
alla quale partecipa la Fondazione di Venezia*

Referenti:

area umanistica

Daniele Goldoni e-mail: goldoni@unive.it

Giuseppe Barbieri e-mail: giuseppebarbieri@e4a.it

Augusto Gentili e-mail: egart@unive.it

Area economica

Maurizio Rispoli e-mail: mrispoli@unive.it

Bruno Bernardi e-mail: brubern@unive.it

Stefania Funari e-mail: funari@unive.it

Obiettivi formativi e sbocchi professionali

Obiettivo del Corso di laurea specialistica è il compimento a livello di specializzazione degli obiettivi formativi del triennio, attraverso la formazione di figure professionali che possiedano conoscenze teoriche e tecniche di carattere economico, gestionale, organizzativo a livello approfondito e specialistico, da applicarsi nella produzione culturale.

L'integrazione di differenti tradizioni di ricerca e didattica è alla base dello sviluppo di una capacità critica di progettazione e gestione di beni, attività ed istituzioni culturali.

Nella formazione specialistica, particolare attenzione viene data allo sviluppo di rapporti diretti degli studenti con i diversi attori, privati e pubblici del settore.

Con tali attori si attivano convenzioni di collaborazione, così che gli studenti possano integrare l'attività formativa universitaria con tirocinii qualificati, anche al fine della elaborazione della tesi finale.

Modalità di accesso e di frequenza

Accesso libero. Per iscriversi al corso specialistico è richiesto il titolo di laurea triennale (o quadriennale o il diploma universitario) conseguito con punteggio non inferiore a punti 75/110 e con debiti formativi non superiori a 60 crediti.

La Laurea triennale in Economia e gestione delle arti e delle attività culturali permette l'accesso diretto, senza debiti formativi.

La frequenza ai corsi è libera.

Piano di studi e articolazione dei crediti

Lo studente formulerà il proprio piano di studi nel rispetto dell'obbligo del numero dei CFU attribuiti ai singoli gruppi di insegnamenti, secondo l'ordinamento didattico del Corso di laurea.

REGOLAMENTO DIDATTICO CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN
ECONOMIA E GESTIONE DELLE ARTI E DELLE ATTIVITÀ
CULTURALI

Classe 83/S- Scienze economiche per l'ambiente e la cultura
A. A. 2007-2008

attività formative	ambiti disciplinari	settori scientifico-disciplinari	insegnamenti	cfu	tot cfu
di base	economico	SECS-P/03	Economia dell'arte e della cultura – Corso avanzato I	4	8
			Economia dell'arte e della cultura – Corso avanzato II	4	
	aziendale	SECS-P/08	Management strategico delle organizzazioni culturali	4	8
		SECS-P/07	Sistemi di programmazione e controllo delle organizzazioni culturali	4	
giuridico	IUS/10	Legislazione dei beni culturali e ambientali	4	4	
caratterizzanti	discipline economico-aziendali	SECS-P/03	Finanza e fiscalità delle istituzioni e dei mercati culturali	4	4
		SECS-P/08	Il project management degli eventi culturali	4	4
	discipl. statistico-matematiche	SECS-S/06	Metodi matematici per l'economia dell'arte	4	4
	discipl. dell'ambiente	ICAR/20	Strutture e paesaggi urbani	4	4
	discipl. della cultura	L-ART/07	Creazione, ricezione e consumo – elementi di storia economica della musica	5	10
		L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	5	
L-ART/04		Museologia e critica artistica e del restauro	5		
Affini o integrative	economico e aziendale	SECS-P/12	Storia dei mercati dei beni artistici e culturali	6	6
		IUS/14	Diritto europeo e internazionale dei beni culturali	6	6
		SPS/08	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	4	4
	discipl. storiche	M-STO/04	Storia dell'industria della comunicazione di massa	4	4

caratterizzanti ambito aggregato per crediti di sede	discipl. artistico- culturali	ICAR/16	Architettura degli interni e allestimento: corrisponde a Storia della scenografia e dell'architettura teatrale	4	4
			Architettura degli interni, principi e tecniche per l'allestimento degli oggetti	4	4
		M-FIL/04	Estetica	4	4
A scelta				7	
Prova finale				30	
Altre (art. 10, c. 1, let. f)		Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini, etc.		5	
TOT.				120	

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA INTERFACOLTÀ IN
INFORMATICA PER LE DISCIPLINE UMANISTICHE
(CLASSE 24/S)**

Referente:
Paolo Mastandrea
e-mail: mast@unive.it

Piani di studio e articolazione dei crediti

Per chi ha compiuto il triennio a Lettere o a Lingue, la maggior parte dell'impegno andrà dedicata allo studio dell'Informatica; per chi è in possesso di un laurea in Informatica sarà necessario dedicarsi prevalentemente allo studio di materie di ambito umanistico.

Viene dato qui di seguito uno schema essenziale del piano di studi; sarà compito del Collegio didattico offrire ogni assistenza nella compilazione particolareggiata del piano stesso per il raggiungimento dei complessivi 300 crediti necessari.

Per i laureati nei trienni o quadrienni delle Facoltà di Lettere e Lingue

Insegnamenti di base

36 crediti in discipline tecnico-scientifiche (Programmazione, Sistemi ipermediali, Web design, Laboratorio di Web design, Basi di dati, Linguaggi per la rete: XML, Reti di calcolatori, Data mining, Ingegneria del software, Sistemi operativi, Progettazione di applicazioni per Office Automation);

8 crediti in discipline teoretiche, linguistiche e della comunicazione (Linguistica italiana, Storia della lingua italiana, Glottologia, Fonetica sperimentale, Fonologia generale, Fonetica e fonologia, Linguistica computazionale, Linguistica informatica, Logica, Epistemologia, Filosofia del linguaggio);

8 crediti in discipline metodologiche e tecniche (Applicazioni didattiche del cinema, Acquisizione delle lingue straniere moderne, Didattica delle lingue moderne Documentazione elettronica, Archivistica informatica, Biblioteconomia, Basi di dati bibliografiche).

Insegnamenti caratterizzanti

Dal momento che sono state già acquisite durante il triennio o quadriennio le caratterizzazioni principali nei settori disciplinari di ambito umanistico, si prevedono nel biennio:

da 2 a 8 crediti in discipline dell'organizzazione delle informazioni (Biblioteconomia, Elementi di Biblioteconomia, Progettazione di applicazioni per Office Automation, Elementi di Informatica applicata);

da 4 a 12 crediti in Storia (Storia greca 2, Storia romana, Storia del vicino oriente antico, Ricerca storica e risorse digitali, Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea, Storia della scienza, Storia dell'informatica (Facoltà di Scienze));

da 0 a 2 crediti in Lingue e letterature classiche (Informatica per lo studio del Latino, Letteratura latina);

da 0 a 2 crediti in Archeologia (Elementi di Archeologia e storia dell'arte greca e romana, Risorse di rete per l'Archeologia e la Storia dell'arte antica, Elementi di Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico).

Per i laureati nel triennio o quadriennio di Informatica

Insegnamenti di base

16 crediti in discipline teoretiche, linguistiche e della comunicazione (Linguistica italiana, Storia della lingua italiana, Glottologia, Fonetica sperimentale, Fonologia generale, Fonetica e fonologia, Linguistica computazionale, Linguistica informatica, Logica, Epistemologia, Filosofia del linguaggio);

8 crediti in discipline metodologiche e tecniche (Applicazioni didattiche del cinema, Acquisizione delle lingue straniere moderne, Didattica delle lingue moderne, Documentazione elettronica, Archivistica informatica, Biblioteconomia, Basi di dati bibliografiche).

Insegnamenti caratterizzanti

10 crediti in Lingue moderne (Inglese per l'Informatica, Inglese per l'Informatica 2, Lingua inglese, Lingua francese, Lingua spagnola, Lingua tedesca, Strumenti e tecniche informatiche applicate alle lingue e alle culture dell'Eurasia e del Mediterraneo, Abilità informatiche);

8 crediti in Letterature moderne (Letteratura italiana, Letteratura italiana contemporanea, Letteratura inglese);

12 crediti in Storia (Storia greca 2, Storia romana, Storia del vicino oriente antico, Ricerca storica e risorse digitali, Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea, Storia della scienza);

da 0 a 4 crediti in discipline storico-artistiche (Storia dell'arte medievale, bizantina, moderna, contemporanea; Storia dell'architettura moderna, Museografia e museotecnica, Storia comparata dell'arte dei paesi europei, Progettazioni di sistemi multimediali, Elementi di fotografia, Elementi di informatica (Applicazioni di informatica alle arti della musica e dello spettacolo);

Per tutti

Insegnamenti affini e integrativi

da 12 a 20 crediti in discipline del contesto giuridico-sociale (Diritto dell'informatica, Etnoantropologia, Geografia politica ed economica, Economia aziendale, Storia economica, Sociologia economica, Sociologia);

12 crediti in discipline filologiche (Filologia classica, Filologia della letteratura italiana, Strumenti informatici per l'analisi filologica dei testi).

Insegnamenti a scelta

da 4 a 12 crediti.

Altre attività formative (tirocinio)

da 3 a 6 crediti.

Per la prova finale

da 18 a 21 crediti.

I referenti per i piani di studio per l'a. a. 2007-2008 sono:

Paolo Mastandrea

e-mail: mast@unive.it

Endrici Anna

e-mail: endrici@unive.it

**CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN
SCIENZE DELLA FORMAZIONE CONTINUA
(CLASSE 65/S)**

(Corso di Laurea specialistica Interateneo con l'Università degli Studi di Padova)

Referenti:

Università di Venezia: Umberto Margiotta

e-mail: margiot@unive.it

Università di Padova: Antonio Pavan

e-mail: antonio.pavan@unipd.it

Sede Legale: Università di Padova, Dipartimento di Filosofia,

Piazza Capitaniato 3 Padova

Sede Amministrativa: Università di Padova

tel: 049-8274714, 8274720

Il Corso di laurea specialistica in Scienze della formazione continua afferisce alla Classe 65/S delle Lauree specialistiche. Il corso di laurea è istituito in collaborazione fra la Facoltà di Scienze della formazione dell'Università di Padova e la Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università di Venezia – Ca' Foscari e ha sede amministrativa presso la Facoltà di Scienze della formazione dell'Università di Padova. Il corso di laurea è ad accesso libero; i requisiti per l'ammissione sono stabiliti annualmente dagli organi accademici.

Le attività didattiche si svolgono presso la sede di Padova.

Presidente del corso è il Prof. Antonio Pavan, Ordinario di Filosofia morale.

Requisiti

Gli studenti che intendono iscriversi al Corso di laurea specialistica in Scienze della Formazione continua devono essere in possesso di un diploma di laurea di primo livello o di altro titolo equipollente anche conseguito all'estero.

Il corso di laurea è ad accesso programmato (per un totale di 30 posti disponibili); la selezione viene svolta entro il mese di settembre sulla base della valutazione dei titoli presentati e di un colloquio orale.

Il Corso di laurea specialistica in Scienze della Formazione continua riconosce integralmente i CFU acquisiti nei corsi di laurea triennali in Educatore sociale, culturale e ambientale, in Educatore professionale nelle strutture sociali, sanitarie, culturali e ambientali, in Educazione professionale, in Educatore sociale, culturale e territoriale, in Scienze dell'Educazione e in Formatore nelle organizzazioni.. I laureati in altri corsi di laurea dell'Università di Padova o di altre Università potranno richiedere il riconoscimento dei CFU acquisiti nel corso di laurea di provenienza; il Consiglio di corso di laurea specialistica delibererà tenendo conto dei requisiti di accesso richiesti e del valore culturale complessivo del percorso formativo seguito in relazione agli obiettivi formativi del corso di laurea specialistica.

Obiettivi

Il Corso di Laurea Specialistica in Scienze della Formazione continua si propone di preparare specialisti della “formazione continua” in grado di progettare, gestire, valutare azioni di formazione continua, sempre più rilevanti per la gestione delle risorse umane nella “società della conoscenza”.

Il Corso di Laurea Specialistica in Scienze della formazione continua completa la formazione in area disciplinare attivata con la Laurea di primo livello in Educatore sociale, culturale e ambientale, in Educatore professionale nelle strutture sociali, sanitarie, culturali e ambientali, in Educazione professionale, in Educatore sociale, culturale e territoriale, in Scienze dell'Educazione e in Formatore nelle organizzazioni, delle quali riconosce integralmente i 180 CFU; inoltre il Corso è aperto al riconoscimento dei crediti coerenti con il corso per i provenienti dagli altri corsi di laurea della Facoltà e dai corsi di Laurea triennale in: Filosofia, Psicologia, Ingegneria gestionale, Economia, Scienze politiche, Scienze infermieristiche.

Il Corso di Laurea Specialistica persegue gli indicati obiettivi specifici, fornendo:

- solide conoscenze nei campi delle Scienze dell'Educazione e di teorie della formazione, con particolare riguardo alla formazione in età adulta e nella prospettiva dell'integrazione della formazione formale, non-formale e informale;
- articolate conoscenze dei metodi, delle tecniche e delle strategie dell'apprendimento adulto e delle motivazioni al cambiamento delle abilità individuali e di gruppo nonché delle tecniche di assessment individuale e collettivo;
- avanzata capacità di analisi: delle dinamiche del mercato del lavoro, anche in relazione al marketing e alla comunicazione interna ed esterna alla organizzazione; delle pratiche della formazione continua; della produzione e dell'innovazione, della certificazione e della valutazione delle competenze nei differenti contesti (locale, nazionale, europeo);
- conoscenza criticamente elaborata delle specificità dei bisogni e delle strategie e di formazione continua, nonché dei vincoli e delle opportunità di mercato nei diversi ambienti: impresa, organizzazioni profit e non profit della società civile, pubblica amministrazione;
- padronanza delle metodologie di progettazione, organizzazione e sviluppo delle azioni di formazione continua conoscenza specialistica della lingua inglese e conoscenza di base di una seconda lingua europea.

I laureati nel corso di laurea specialistica potranno svolgere attività di progettazione, valutazione e gestione direzionale di azioni di formazione continua, di elaborazione di modelli e di interventi di educazione degli adulti, di aggiornamento professionale e di formazione lungo tutto l'arco della vita nei differenti ambiti e organizzazioni, di progettazione di modelli e interventi e di formazione continua interculturale.

Piano di studi

I ANNO

<i>UF</i>	<i>Insegnamenti e Settori scientifico-disciplinari</i>	<i>Tip.</i>	<i>CFU</i>
1	Teorie della formazione (M-PED/01)	B	4
	Pedagogia sociale e formazione degli adulti (M-PED/01)	B	4

	Psicologia dell'apprendimento adulto + Lab. (M-PSI/01)	B	4
	Storia e modelli della formazione professionale (M-PED/02)	B	4
	TOT. CFU dell'UF		16
2	Teorie filosofiche e storia dei paradigmi di razionalità (M-FIL/06)	B	4
	Storia del lavoro e delle organizzazioni produttive + Lab (M-STO/02)	A	4
	Analisi territoriale dei bisogni sociali + Lab. (M-GGR/01)	C	4
	TOT. CFU dell'UF		12
3	Sociologia della formazione continua (SPS/08)	C	4
	Sociologia dei processi economici e del lavoro (SPS/08)	C	4
	Metodologie della ricerca sociale per la formazione continua (SPS/07)	C	4
	TOT. CFU dell'UF		12
4	Analisi dei bisogni formativi e metodi della formazione continua + Lab (M-PED/03)	C	6
	Tecnologie per la formazione continua + Lab (M-PED/03).	C	4
	Metodi e tecniche di progettazione e valutazione di interventi formativi + Lab. (M-PED/04)	C	4
	TOT. CFU dell'UF		14
	Lingua inglese (o altra lingua a scelta)		8

II ANNO

UF	Insegnamenti e Settori scientifico-disciplinari	Tip	CFU
5	Psicologia del lavoro e delle organizzazioni per la formazione continua + Lab (M-PSI/06)	C	4
	Metodi di valutazione del potenziale e tecniche di assessment + Lab (M-PSI/06)	C	4
	Valutazione e certificazione delle competenze (M-PED/04).	C	4
	Valutazione e certificazione della qualità nelle organizzazioni della formazione continua + Lab (M-PED/04)	C	4
	TOT. CFU dell'UF		16

6	Istituzioni di etica fondamentale (M-FIL/03)	B	4
	Politiche comparate della formazione continua + Lab. (M-PED/01)	C	4
	Economia della formazione + Lab. (SECS-P/02)	C	4
	Etica e deontologia delle professioni formative (M-PED/01)	C	2
	TOT. CFU dell'UF		
	A scelta dello studente		5
	Prova finale		16
	Altre attività (di cui 4 Cfu per Laboratorio di Tecnologie per la formazione continua)		7
	TOT. CREDITI (I ANNO + II ANNO)		120

Legenda:

A = insegnamenti affini o integrativi

B = insegnamenti di base

C = insegnamenti caratterizzanti

UF = unità formativa

SCIENZE DELLE RELIGIONI (CLASSE 72/S)

(Corso di Laurea specialistica Interateneo con l'Università degli Studi di Padova)

Sito Internet: <http://www.unive.it/sdr>

referenti:

Paolo Bettiolo, Dip. di Storia, Università di Padova

e-mail: paolo.bettiolo@unipd.it

Massimo Raveri, Dip. di Studi sull'Asia Orientale, Università Ca' Foscari di Venezia

e-mail: raveri@unive.it

La laurea in Scienze delle religioni nasce dall'esigenza di una conoscenza più estesa e approfondita delle diverse espressioni del fenomeno religioso, così rilevante nel contesto interculturale delle società contemporanee.

Il corso si propone innanzi tutto di fornire una varietà di strumenti metodologici con cui analizzare l'esperienza religiosa. È innovativo perché abbina la conoscenza approfondita dello sviluppo storico e culturale delle grandi religioni con l'apprendimento delle specifiche conoscenze linguistiche e filologiche indispensabili per accedere direttamente alle loro fonti e testimonianze. Conseguentemente, esso si articola in due distinti momenti:

Formazione di base, comune a tutti i successivi indirizzi. A questo primo livello si offrono le conoscenze fondamentali di fenomenologia e sociologia delle religioni o relative a discipline etno-antropologiche, filosofiche e storiche. Sempre a questo livello si introduce lo studente alla pratica di una comparazione intelligente delle diverse tradizioni religiose attraverso lo studio di grandi tematiche che le attraversino, condotto sotto la guida di specialisti tra loro coordinati.

Formazione specialistica, differenziata in più percorsi. In questo secondo momento, si forniscono e si integrano quelle conoscenze che consentono di pervenire all'approfondimento di una singola tradizione, in sé e nei nessi che la collegano al più ampio contesto socio-culturale e religioso in cui matura. A questo livello inoltre sono impartiti gli specifici insegnamenti di tipo linguistico-filologico per creare quella doverosa familiarità con la lingua o una delle lingue della tradizione religiosa prescelta, per accedere alla lettura diretta dei testi, che, per quanto iniziale e sorretta da traduzioni che la agevolino, è di vitale importanza per la crescita di una autonoma e avveduta comprensione del fatto religioso.

Il Corso è organizzato in **6 distinti curricula**, che si differenziano a partire da una base comune, e corrispondono a quelle grandi tradizioni religiose il cui studio critico è reso possibile dalle competenze presenti negli Atenei consorziati: Religioni del mondo classico (e mediterraneo), Ebraismo, Cristianesimo, Islamismo, Religioni dell'India, Religioni dell'Asia orientale (Cina e Giappone).

Le attività formative prevedono lezioni ed esercitazioni in aula, attività seminariali e modalità sperimentali di insegnamento a distanza.

La frequenza non è obbligatoria.

Non sono previsti limiti all'accesso di questo Corso di Laurea.

L'accesso diretto, con il riconoscimento automatico dei 180 crediti acquisiti, è previsto per chi ha conseguito uno dei seguenti diplomi di laurea triennale, conseguiti presso l'Università Ca' Foscari di Venezia: Lingue e Civiltà dell'Asia Orientale presso la Facoltà di Lingue e Letterature straniere; Storia, percorso storico-religioso, presso la Facoltà di Lettere. Inoltre, per chi ha conseguito, presso l'Università degli Studi di Padova, il diploma dei corsi di laurea triennale in Storia, percorso di "Storia delle culture", presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Padova.

I crediti acquisiti con le altre lauree, conseguite a Padova, Venezia o in altri Atenei, potranno essere riconosciuti in base alla congruenza con l'ordinamento didattico del Corso di studi. Si sottolinea in particolare che l'accesso ai percorsi specialistici relativi alle tradizioni religiose del Vicino e Medio Oriente, dell'Asia meridionale e orientale, in cui si articola la laurea specialistica, richiedono conoscenze linguistiche e filologiche acquisite in lauree triennali o altrimenti, che saranno caso per caso valutate dal Consiglio di Corso di Laurea.

Le iscrizioni a questo Corso di Laurea Specialistica si effettuano presso la Segreteria Amministrativa della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Padova (Casa Grimani, Lungargine del Piovego, 2/3, Padova). I moduli di immatricolazione possono essere scaricati dal sito www.unipd.it.

Gli studenti iscritti a questa Laurea Specialistica Interateneo possono usufruire dei servizi, delle strutture didattiche e dei programmi di scambi internazionali offerti sia dall'Università Ca' Foscari di Venezia, sia dall'Università di Padova.

La Segreteria amministrativa e didattica dell'Università di Venezia è presso la Segreteria dei Corsi di Studio Interfacoltà e Interateneo (San Sebastiano, Dorsoduro 1686, Venezia).

I laureati potranno svolgere attività di operatori sociali e esperti nei vari settori delle relazioni e comunicazioni interreligiose e dei contesti sociali pluriconfessionali, presso strutture pubbliche e private. Potranno inoltre esercitare funzioni di responsabilità in centri di studi o di ricerca, italiani o internazionali, sul fenomeno religioso; nell'editoria religiosa o con collane o comunque interessi volti all'ambito religioso; negli istituti di scienze religiose.

Ordinamento didattico a.a. 2007-2008

INSEGNAMENTI COMUNI A TUTTI I PERCORSI

INSEGNAMENTO	DOCENTE	SEDE	ANNO	CFU
Storia delle religioni	Scarpi	Pd	I	3
Storia delle religioni	Raveri	Ve (Lin)	I	3
Un modulo a scelta tra: Storia greca Storia romana Storia medioevale Storia moderna Storia contemporanea Storia dei rapporti fra Oriente Occidente	Coppilla Collodo D'Arelli	Pd Pd Pd Pd Pd Ve (Lin)	I	3
Un modulo a scelta tra: Ermeneutica filosofica Filosofia della religione Storia della filosofia morale	Scilirioni Menegoni Adinolfi	Pd Pd Ve Lett)	I	3
Antropologia delle religioni (mod.1 e mod.2)		Pd	I	6
Storia della filosofia (mod.1 e mod.2)	Berti	Pd	I	6
Sociologia della religione (mod.1 e mod.2)	Pace	Pd	I	6
Corsi monografici:				
<i>Corso monografico</i>		Pd e Ve	I	6
<i>Corso monografico</i>		Pd e Ve	I	6
<i>Corso monografico</i>		Pd e Ve	II	6

PERCORSI**1. RELIGIONI DEL MONDO CLASSICO E MEDITERRANEO**

INSEGNAMENTO	DOCENTE	SEDE	ANNO	CFU
Storia delle religioni del mondo classico (mod.1,2,3)	Scarpi	Pd	I	9
Lingua e letteratura greca (mod.1)	Ciani	Pd	I	3
Lingua e letteratura greca (mod.2)	Zorzi	Pd	II	3
Lingua e letteratura latina (mod.1)	Marangoni	Pd	I	3
Lingua e letteratura latina (mod.2)	Mastandrea	Ve (Lett)	II	3
Assiriologia	Lanfranchi	Pd	I	3
Egittologia 2	Ciampini	Ve (Lett)	II	3
Etruscologia e archeologia italica 2	Maggiani	Ve (Lett)	II	3
Storia del Vicino Oriente antico	Milano	Ve (Lett)	II	3
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Archeologia e storia dell'arte greca e romana Archeologia e storia dell'arte del V.O. antico Archeologia fenicio-punica Archeologia e antichità egee 2	Ghedini Di Filippo Balestrazzi Bullo Carinci	Pd Pd Pd Ve (Lett)	II	3

2. EBRAISMO

INSEGNAMENTO	DOCENTE	SEDE	ANNO	CFU
Lingua ebraica (mod. 1)	Capelli	Ve (Lin)	I	6
Lingua ebraica (mod. 2)	Trevisan	Ve (Lin)	II	6
Letteratura ebraica	Capelli	Ve (Lin)	I	6
Storia dell'ebraismo	Simoni	Ve (Lin)	I	6
Storia della filosofia ebraica	Tamani	Ve (Lin)	II	6
Filologia semitica		Ve (Lin)	II	6
Un modulo a scelta tra: Gesù, scritture, tradizioni esegetico – teologiche e confessioni di fede mod. 1, mod. 2, mod. 3 Storia della filosofia islamica	Scarabel	Pd Ve (Lin)	II	3

3. CRISTIANESIMO**PERCORSO COMUNE A**

INSEGNAMENTO	DOCENTE	SEDE	ANNO	CFU
Gesù, scritture, tradizioni esegetico-teologiche e confessioni di fede (mod. 1, mod. 2, mod. 3)	Cooper Bettiolo Medioli	Pd Pd Ve (Lett)	I	9
Movimenti e istituzioni nei cristianesimi (mod. 1, mod. 2, mod. 3)	Cooper Dolso Marani	Pd Pd Ve (Lett)	I	9
Cristianesimo bizantino	Zorzi	Pd	II	3

PERCORSO B**CRISTIANESIMO ANTICO E MEDIEVALE**

INSEGNAMENTO	DOCENTE	SEDE	ANNO	CFU
<i>Due moduli a scelta tra:</i> Lingua e letteratura greca I e II Lingua e letteratura latina I e II	Ciani, Zorzi Marangoni Mastandrea	Pd Pd Ve (Lett)	II	6
Letteratura cristiana antica (mod. 1, 2)	Beatrice	Pd	II	6
<i>Un modulo a scelta tra:</i> Archeologia dell'alto Medioevo Storia dell'ebraismo	Brogio Simoni	Pd Ve (Lin)	II	3

PERCORSO C**CRISTIANESIMO MODERNO E CONTEMPORANEO**

INSEGNAMENTO	DOCENTE	SEDE	ANNO	CFU
Storia delle chiese in età moderna e contemporanea.	Vian	Ve (Lett)	II	3
Storia delle missioni	Romanato	Pd	II	3
Liturgia e devozioni dall'età post-tridentina al Concilio Vaticano II (mutuato da Storia delle chiese in età moderna e contemporanea – II)	Vian	Ve (Lett)	II	3
Temi del confronto tra cristianesimo e modernità	Adinolfi	Ve (Lett)	II	3
Storia dell'ebraismo in età moderna e contemporanea (Storia degli ebrei)	Luzzato Voghera	Ve (Lett)	II	3

4. ISLAMISMO

INSEGNAMENTO	DOCENTE	SEDE	ANNO	CFU
Lingua araba (mod.1)	Scarabel	Ve (Lin)	I	6
Lingua araba (mod.2)	Scarabel	Ve (Lin)	II	6
Islamistica	Salati	Ve (Lin)	I	6
Storia della filosofia islamica	Scarabel	Ve (Lin)	I	6
Diritto musulmano e dei paesi islamici	Salati	Ve (Lin)	II	6
Storia del Vicino Oriente dall'avvento dell'islam all'età contemporanea	Pedani	Ve (Lin)	II	3
Archeologia islamica	Tonghini	Ve (Lin)	II	3

5. RELIGIONI DELL'INDIA

INSEGNAMENTO	DOCENTE	SEDE	ANNO	CFU
Religioni e filosofie dell'India	Rigopoulos	Ve (Lin)	I	6
Indologia	Filippi	Ve (Lin)	I	6
Lingua e letteratura/cultura sanscrita (mod.1)	Rigopoulos	Ve (Lin)	I	6
Lingua e letteratura/cultura sanscrita (mod.2)	Rigopoulos	Ve (Lin)	II	6
Storia dell'arte dell'India e dell'Asia Centrale	Filippi	Ve (Lin)	II	6
Lingua e letteratura/cultura tibetana	Sanders	Ve (Lin)	II	6

6. RELIGIONI DELL'ASIA ORIENTALE**PERCORSO A****RELIGIONI E CIVILTÀ DELLA CINA**

INSEGNAMENTO	DOCENTE	SEDE	ANNO	CFU
Storia della filosofia e delle religioni della Cina	Cadonna	Ve (Lin)	I	6
Lingua cinese classica (mod.1)	Fracasso	Ve (Lin)	I	6
Lingua cinese classica (mod.2)	Lippiello	Ve (Lin)	II	6
Storia dell'arte cinese		Ve (Lin)	I	6
Storia della filosofia e delle religioni del Giappone	Raveri	Ve (Lin)	II	6

Religioni e filosofie dell'India	Rigopoulos	Ve (Lin)	II	6
----------------------------------	------------	----------	----	---

PERCORSO B**RELIGIONI E CIVILTÀ DEL GIAPPONE**

INSEGNAMENTO	DOCENTE	SEDE	ANNO	CFU
Storia della filosofia e delle religioni del Giappone	Raveri	Ve (Lin)	I	6
Lingua giapponese classica (mod.1)	Moretti	Ve (Lin)	I	6
Lingua giapponese classica (mod.2)	Tollini	Ve (Lin)	II	6
Storia dell'arte cinese		Ve (Lin)	II	6
Storia della filosofia e delle religioni della Cina	Cadonna	Ve (Lin)	I	6
Religioni e filosofie dell'India	Rigopoulos	Ve (Lin)	II	6

ALTRE ATTIVITÀ COMUNI

6 crediti - due moduli: a scelta dello studente

30 crediti: Tesi di laurea

I docenti referenti di Facoltà sono:

Paolo Bettio per la Facoltà di Lettere dell'Università di Padova.

Massimo Raveri per la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Univ. Ca' Foscari di Venezia.

Giovanni Vian per la Facoltà di Lettere dell'Univ. Ca' Foscari di Venezia.

I referenti didattici per gli indirizzi sono

Religioni del mondo classico (e mediterraneo)

Paolo Scarpi, Dip. di Scienze dell'Antichità, Univ. di Padova
e-mail: paolo.scarpi@unipd.it

Ebraismo

Piero Capelli, Dip. di Studi Eurasiatici, Univ. Ca' Foscari Venezia
e-mail: piero.capelli@unive.it

Cristianesimo

Paolo Bettio, Dip. di Storia, Univ. di Padova
e-mail: paolo.bettio@unipd.it

Giovanni Vian, Dip. di Studi Storici, Univ. Ca' Foscari Venezia
e-mail: vian@unive.it

Islamismo

Angelo Scarabel. Dip. di Studi Eurasiatici, Univ. Ca' Foscari Venezia
e-mail: anscario@unive.it

Religioni dell'India

Antonio Rigopoulos, Dip. di Studi Eurasiatici, Univ. Ca' Foscari
e-mail: a.rigo@flashnet.it

Religioni dell'Asia Orientale (Religioni della Cina)

Alfredo Cadonna, Dip. di Studi sull'Asia Orientale, Univ. Ca' Foscari
e-mail: cadonna@unive.it

Religioni dell'Asia Orientale (Religioni del Giappone)

Massimo Raveri, Dip. di Studi sull'Asia Orientale, Univ. Ca' Foscari
e-mail: raveri@unive.it

parte sesta

Servizi generali

INTERNAZIONALIZZAZIONE

Venice International University (VIU)

La VIU è un centro internazionale d'istruzione superiore e di ricerca. Le università consorziate sono Duke University (Durham, North Carolina, USA), Boston College (Boston, USA), Ludwig Maximilians Universität (Monaco di Baviera, Germania), Tilburg University (Tilburg, Paesi Bassi), Università IUAV di Venezia, Università Ca' Foscari di Venezia, Universitat Autònoma de Barcelona (Spagna), Tel Aviv University (Israele), Tsinghua University (Beijing, Cina), Waseda University (Tokyo, Giappone). Membri fondatori sono anche la Provincia di Venezia, la Fondazione Venezia. Lo scopo è di creare delle occasioni di formazione internazionale per gli studenti delle università consorziate.

A questo fine, VIU propone ogni anno due “semestri” di attività durante i quali le università consorziate organizzano corsi tenuti in lingua inglese. In questo modo si crea a VIU un ambiente internazionale dove diverse esperienze e tradizioni didattiche si intersecano. Tutti i corsi sono di quaranta ore complessive, con frequenza obbligatoria. L'iscrizione è gratuita ed è aperta anche agli studenti dei programmi internazionali di scambio di Ca' Foscari (Erasmus/Socrates ecc.).

La VIU ha sede nell'Isola di San Servolo. Il Campus di San Servolo offre strutture moderne e funzionali per lo svolgimento di attività di formazione universitaria: aule, auditorium-cinema, sala computer con 20 postazioni di lavoro aperta 24 ore su 24, internet e posta elettronica, sala lettura, spazi sociali per studenti, sala mensa, alloggi, sala televisione e un parco.

Il Senato Accademico dell'Università Ca' Foscari di Venezia ha stabilito che i corsi impartiti presso VIU siano ritenuti validi per la carriera degli studenti dell'università e che gli esami vengano riconosciuti

Gli insegnamenti VIU possono essere inseriti dallo studente tra le attività formative “a scelta” e comportano un riconoscimento in crediti, su delibera dei Collegi Didattici.

Ulteriori informazioni sul contenuto dell'offerta VIU per gli studenti di Ca' Foscari sono disponibili sul sito www.univiu.org/undergraduate.

Venice International University
Isola di San Servolo
30100 Venice - Italy
e.mail: undergraduate@univiu.org.

Ca' Foscari – Harvard Summer School

L'Università Ca' Foscari di Venezia e la Harvard University degli Stati Uniti, grazie ad un accordo unico in Italia, propongono, a partire dall'estate 2006, corsi estivi per favorire l'apprendimento e lo scambio di conoscenze attraverso l'integrazione delle risorse umane dei due atenei.

A un numero limitato di studenti di Ca' Foscari, regolarmente iscritti a qualsiasi corso di laurea, è offerta l'opportunità di frequentare, insieme a studenti di Harvard, due corsi della Ca' Foscari - Harvard Summer School. I corsi, tenuti in inglese da docenti di entrambe le istituzioni, si svolgeranno, nel periodo estivo, a Ca' Foscari, nell'arco di 5 settimane, più una sesta settimana per le prove di valutazione.

Gli studenti saranno selezionati attraverso apposito bando e potranno inoltre:

- condividere con gli studenti ospiti l'attività didattica a crediti
- scegliere i propri due corsi all'interno di tre macroaree disciplinari (scienze umane, economiche, ambientali)
- ricevere il riconoscimento dei crediti maturati da parte di entrambe le istituzioni
- sostenere esami che rientrano nel proprio piano di studi, accelerando il percorso universitario
- ottenere un bonus di un punto per la valutazione finale di laurea,
- partecipare a un nutrito programma di attività extracurricolari,
- navigare nel sistema di risorse elettroniche della Harvard University,
- accedere alla Residenza Studentesca Junghans - Isola della Giudecca a prezzi convenzionati,
- essere protagonista di un'esperienza di apprendimento non convenzionale, di un'attiva integrazione sociale e culturale tra studenti e docenti di diversa provenienza.

Centro Interuniversitario Ca' Foscari - Harvard Summer School

Palazzo Vendramin - Dorsoduro 3462 - 30123 Venezia

e.mail: cafoscari-harvard@unive.it

Direttore: Prof.ssa Alide Cagidemetro

Vicedirettore: Prof. Fabrizio Marrella

<http://www.unive.it> > didattica > summer school

N.B. Il Centro Universitario Ca'Foscari – Harvard Summer School è in corso di trasferimento. Verrà data tempestiva comunicazione dell'avvenuto cambio d'indirizzo sul sito d'Ateneo.

STRUTTURE E SERVIZI

Per agevolare gli studenti nel periodo di permanenza nell'Ateneo e per offrire loro opportunità di scambio e di accrescimento delle competenze, l'Università ha istituito numerosi uffici e servizi. Una buona conoscenza delle finalità e delle modalità di intervento di ciascuna struttura può rendere lo studio universitario più proficuo e interessante.

Viene qui fornito un elenco dei principali servizi per gli studenti.

Per maggiori informazioni si rinvia alla pratica guida «Vivere la tua università. Guida ai servizi di Ca' Foscari», uno strumento completo per fruire al meglio delle strutture e delle attività dell'ateneo che viene distribuita a studenti e matricole.

Divisione servizi agli studenti e offerta formativa

La Divisione gestisce i servizi amministrativi e di supporto agli studenti, dalla fase di ingresso nell'Ateneo alla fase di "uscita", passando attraverso i diversi momenti in cui si articola un percorso di studio.

La Divisione offre i seguenti servizi:

Call center

È un servizio dedicato a fornire informazioni telefoniche su scadenze, immatricolazioni e iscrizioni, tasse universitarie, esoneri e riduzioni, borse di studio, pratiche amministrative, sedi, uffici, orari, recapiti e servizi offerti agli studenti.

Il call center risponde al numero 0412347575 ed è attivo dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 14, il mercoledì fino alle 16.

Orientamento

Lo studente che desidera informarsi sulle opportunità didattiche offerte dall'Università Ca' Foscari e sostenere un colloquio orientativo per la scelta del proprio corso di studi, si può rivolgere al servizio Orientamento. Oltre a usufruire di colloqui di informazione e orientamento formativo individuali o di gruppo, si possono ritirare o consultare materiali informativi e didattici, guide e opuscoli sui corsi di laurea e post lauream dell'Ateneo.

Tra le iniziative sono previsti anche incontri di orientamento in sede, conferenze presso le scuole superiori convenzionate, partecipazione alle principali manifestazioni e fiere dell'orientamento, incontri di accoglienza rivolti alle matricole.

Sezione Orientamento e Tutorato

Ca' Foscari - 1° piano, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia

tel.:0412347540-7503, fax: 0412347946

e-mail: orienta@unive.it

sito internet: <http://www.unive.it> > offerta formativa

Orari: martedì, mercoledì e venerdì ore 10-13; mercoledì anche 14.30-16.30

Segreterie Studenti

La carriera amministrativa dello studente, dall'immatricolazione fino al conseguimento della laurea, viene gestita dalle Segreterie studenti. I servizi si articolano in quattro aree:

Immatricolazioni: lo sportello fornisce assistenza e gestisce le pratiche di iscrizione all'Università;

Carriera studenti e servizi per laureati: lo sportello fornisce consulenza agli studenti iscritti sulla loro carriera amministrativa (piani di studio, caricamento esami, certificati, tasse, domanda di laurea, ritiro diplomi) e rilascia diplomi e certificazioni;

Studenti internazionali: uno sportello dedicato (attivo ogni lunedì dalle 9 alle 12) fornisce informazioni e gestisce le operazioni di immatricolazione;

Studenti part-time: uno sportello dedicato agli studenti part-time fornisce loro apposito supporto amministrativo.

Sezione Offerta formativa, Segreterie studenti e Diritto allo studio
 Ca' Foscari, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia,
 tel.: 0412347575 (call center), fax: 0412347969 (immatricolazioni) 0412347526-7536-7518 (Facoltà di Lettere e filosofia e L.L. Straniere)
 e-mail: segstud@unive.it
 sito internet: <http://www.unive.it> > servizi studenti/laureati
 Orari: dal 1° gennaio al 31 agosto: martedì, mercoledì e venerdì ore 9-12;
 mercoledì anche ore 14.00-16.00;
 dal 1° settembre al 31 dicembre: da lunedì a venerdì ore 9-12; mercoledì anche 14-16.

Diritto allo studio

Gli studenti iscritti all'Università possono contare su agevolazioni economiche che si articolano in:

- borse di studio, che comportano l'esonero dal pagamento delle tasse universitarie ed eventualmente l'erogazione di un sussidio economico;
- prestiti d'onore, consistenti in un prestito erogato da un istituto bancario ad un tasso d'interesse favorevole;
- riduzioni delle tasse universitarie per merito e/o reddito;

Sezione Offerta formativa, Segreterie studenti e Diritto allo studio
 Ca' Foscari - 1° piano, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia,
 tel.: 0412347575 (call center), fax: 0412347969
 e-mail: segstud@unive.it
 sito internet: www.unive.it > Servizi Studenti/Laureati
 Orari: dal 1° gennaio al 31 agosto: martedì, mercoledì, venerdì ore 9-12;
 mercoledì anche ore 14—16;
 dal 1° settembre al 31 dicembre: da lunedì a venerdì ore 9-12; mercoledì anche 14-16.

Assistenza agli studenti con disabilità

Gli studenti con disabilità iscritti all'Ateneo possono usufruire dei seguenti servizi:

- Accompagnamento
- Assistenza in aula
- Interpretariato LIS
- Riserva di posti a lezione
- Esami personalizzati previo accordo con i docenti
- Ausili e software specifici

Sezione Orientamento e Tutorato
 Ca' Foscari - 1° piano, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia
 tel.: 0412347961, fax: 0412347946
 e-mail: tutordis@unive.it
 sito internet: www.unive.it > Servizi Studenti/Laureati

Orario: martedì, mercoledì e venerdì ore 10-13; mercoledì anche 14.30-16.30

Tutorato

Gli studenti universitari possono rivolgersi a studenti senior per ricevere assistenza al fine di superare eventuali ostacoli ad un proficuo svolgimento degli studi:

- tutorato alla pari di ateneo: servizio di assistenza alle matricole nell'organizzazione e nella pianificazione dello studio, nel reperimento di aule e orari di lezione e nella risoluzione dei problemi didattico – amministrativi;
- tutorato di facoltà: esercitazioni, seminari, aiuto alla stesura della tesi, assistenza alla compilazione del piano di studio, riconoscimento crediti, tutorato per gli studenti part-time.

Sezione Orientamento e Tutorato

Ca' Foscari – 1° piano, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia

tel.: 0412347964, fax: 0412347946

e-mail: tutorato@unive.it

sito internet: www.unive.it > Servizi Studenti/Laureati

Orario: l'orario del tutorato alla pari di ateneo viene stabilito all'avvio del servizio nel mese di settembre.

L'orario del tutorato di facoltà è reperibile nei siti delle singole facoltà.

Mobilità internazionale

Gli studenti e i neolaureati possono arricchire la loro formazione con un'esperienza di studio e stage all'estero:

- Programmi riservati a studenti: programma LLL/Erasmus (soggiorni di studio in Europa con borsa di sostegno); accordi per scambi culturali; Summer School; programma MAE – CRUI (stage presso i Ministeri degli Affari Esteri).
- Programmi per laureati: programma Leonardo da Vinci (stage in Europa con borsa di sostegno); accordi per scambi culturali.

Sezione Stage, Mobilità internazionale e Placement

Ca' Foscari – 1° piano, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia,

tel. 0412347571; fax: 0412347567

e-mail: erasmus@unive.it; Leonardo MIMM: leonardo@unive.it; scambi culturali: international@unive.it

sito internet: www.unive.it > Servizi Studenti/Laureati

Orario: martedì, mercoledì e venerdì ore 10—13; mercoledì anche 14.30-16-30

Stage

È un'esperienza diretta nel mondo del lavoro volta a completare la formazione teorica degli studenti e ad agevolare le scelte professionali dei neolaureati. Sono previsti stage in Italia e all'estero, in ambito europeo ed extraeuropeo.

Sezione Stage, Mobilità internazionale e Placement

Ca' Foscari – 1° piano, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia

tel.: 0412347953-7947, fax: 0412347954

e-mail: stage@unive.it

sito internet: www.unive.it > Servizi Studenti/Laureati

Orario: martedì, mercoledì e venerdì ore 10—13; mercoledì anche 14.30-16-30

Placement

È un servizio rivolto ai laureandi e laureati per favorire, attraverso incontri di orientamento individuali in presenza e attività seminariali, un miglior ingresso nel mercato del lavoro. Gli utenti saranno supportati con materiale informativo e altri strumenti utili per una ricerca consapevole, mirata e strutturata, finalizzata all'inserimento lavorativo. Sono previsti anche incontri con aziende e professionisti con finalità di collocamento.

Sezione Stage, Mobilità internazionale e Placement

Ca' Foscari – 1° piano, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia

tel.: 0412347508, fax: 0412347954

e-mail: placement@unive.it

sito internet: www.unive.it > Servizi Studenti/Laureati

Orario: martedì e giovedì ore 10-13; mercoledì ore 14.30-16.30

Servizi di supporto ai corsi post lauream

Si tratta di servizi rivolti a tutti coloro che intendono iscriversi o sono iscritti ai dottorati di ricerca, ai master di I e II livello, ai corsi singoli, ai corsi di perfezionamento e ad altre attività di formazione permanente. Sono offerte assistenza e consulenza amministrativa, nonché informazioni sulle borse per la ricerca, le borse post-dottorato e gli esami di stato.

Sezione Formazione Post Lauream e Permanente

Ca' Foscari - 1° piano Ala nuova, Dorsoduro 3246 - 30123 Venezia

tel.: 0412347575 (call center), fax: 0412347547

e-mail: lauream@unive.it,

sito internet: www.unive.it

Orario: martedì, mercoledì e venerdì ore 9-12; mercoledì anche 14-16

Difensore degli studenti

Il difensore degli studenti assiste tutti gli studenti iscritti all'Università Ca' Foscari. È a loro disposizione per assisterli nell'esercizio dei loro diritti e per ricevere eventuali reclami o doglianze. Il Difensore compie accertamenti e riferisce al Rettore che, secondo i casi, adotta gli atti di competenza. Gli studenti che si rivolgono al Difensore hanno diritto all'anonimato.

Il Difensore degli studenti riceve previo appuntamento fissato via e.mail o per telefono (e-mail: difenso@unive.it, tel. 041 2348090, fax 041 2348120).

Referenti per gli studenti disabili

All'interno di ogni Facoltà sono stati individuati dei referenti ai quali si possono rivolgere gli studenti disabili, al fine di risolvere tutti i problemi inerenti la didattica, in particolare quelli collegati alla elaborazione dei piani di studio e di eventuali esami personalizzati (a seconda della specifica disabilità dello studente).

Per la Facoltà di Lettere e Filosofia il referente è:
Prof.ssa Ivana Maria Padoan
Dipartimento di Filosofia e teoria delle scienze
Palazzo Malcanton Marcorà
tel: 041 2347265 fax: 041 2347296

BIBLIOTECHE E CENTRI

Biblioteca di servizio didattico (BSD)

La Biblioteca di Servizio Didattico, dotata di un patrimonio librario di 76.000 volumi, è una biblioteca a scaffale aperto di supporto alla didattica aperta agli studenti dell'Ateneo e all'intera cittadinanza. Un apposito spazio è dedicato agli studenti con disabilità. La stessa collezione di libri comprende una raccolta di titoli sul tema della disabilità.

Zattere - Dorsoduro 1392 - 30123 Venezia
tel. 041 2345811/5820, fax: 041 2345855
e.mail: bsd@unive.it
sito internet: www.biblio.unive.it/biblioteche/zattere.asp

Biblioteca di area umanistica (BAUM)

Nella Biblioteca di Area Umanistica sono confluite tutte le biblioteche dei dipartimenti di area umanistica dell'Ateneo. La biblioteca, a scaffale aperto, dispone di un patrimonio librario di 300.000 volumi e di una collezione di 1200 periodici correnti. A disposizione degli utenti vi sono 15 terminali per la consultazione del catalogo e delle risorse elettroniche e 300 posti di lettura, di cui 60 con possibilità di utilizzo di PC portatili e collegamento a internet anche tramite connessione WiFi.

Palazzo Malcanton Marcorà, Dorsoduro 3484/D, 30123 Venezia.
Tel. 041 2345611, fax 041 2345619
e.mail baum@unive.it
sito internet: www.unive.it/baum

Biblioteca di economia (BEC)

Vi sono confluite le biblioteche di Economia e direzione aziendale, Scienze economiche, Statistica, Centro di documentazione statistica (CE.DO.STA.), il Centro di documentazione europea (CDE).

San Giobbe, Cannareggio 837, 30121 Venezia.
Tel. 041 2348763.
e.mail: bec@unive.it
sito internet:: www.unive.it/bec

Biblioteca di area linguistica (BALI)

È costituita dalle biblioteche dipartimentali di:

- Americanistica, Iberistica e Slavistica
Ca' Bernardo, Dorsoduro 3199, 30123 Venezia-
tel. 041 2349428; fax 041 2349413.
sito: www.biblio.unive.it/angloiberico.asp
- Scienze del linguaggio
Ca' Bembo, Dorsoduro 1075, 30123 Venezia-
tel. 041 2345746, fax 041 2345706
sito: www.biblio.unive.it/linguaggio.asp
- Studi eurasiatici (comprendente la ex biblioteca di Antichità, sez. Vicino Oriente "arabistica")
Ca' Cappello, San Polo 2035, 30125 Venezia
tel. 041 2348852; fax 041 5241847
sito: www.biblio.unive.it/euroasiatici.asp
- Studi europei e postcoloniali
Palazzo Cosulich, Zattere, Dorsoduro 1405, 30123 Venezia
tel. 041 2347819-7827, fax 041 2347822
sito: www.biblio.unive.it/sllep.asp
- Studi sull'Asia Orientale
Palazzo Vendramin ai Carmini, Dorsoduro 3462, 30123 Venezia
tel. 041 2349551/9503; fax 041 2349589
sito: www.biblio.unive.it/asia.asp

Biblioteca di scienze (BAS)

La biblioteca di Scienze si caratterizza per i seguenti ambiti scientifici, particolarmente curati ed aggiornati: chimica, fisica, nanotecnologie, bioscienze, scienze ambientali, brevetti, scienze e tecnologie dei materiali, pianificazione e gestione del territorio

Santa Marta 2137 30123 Venezia.
Tel. 041 2348516/8956
e.mail: bibliobas@unive.it
sito internet: www.unive.it/bas

Centro servizi bibliotecari ed informatici (CESBI)

Il Centro Servizi Bibliotecari e informatici (CeSBI) ha come fine istituzionale la progettazione, la realizzazione e l'offerta di servizi a carattere biblioteconomico e informatico, indirizzata a tutte le Facoltà d'Ateneo.

I servizi attualmente erogati al pubblico sono:

- Servizio di Reference, presso la Biblioteca di Servizio didattico (BSD), referente Emanuela Molinaro (tel. 041 2345828)
- Servizio di Prestito Interbibliotecario, presso la Biblioteca di Servizio didattico (BSD), referente Elena Guida (tel. 041 2345829)
- Servizio Fondo Storico di Ateneo (biblioteca e archivio), presso Ca' Bernardo, referente Antonella Sattin (tel. 041 2346182 e 041 2345832) - sito: <http://www.biblio.unive.it/biblioteche/bg.asp>
- Servizio consultazione tesi, presso la Biblioteca di Servizio didattico (BSD), referente Antonella Sattin - sito: <http://venus.unive.it/archivio.tesi/>

Centro di documentazione europea (CDE)

Aperto a tutti i cittadini europei, offre pubblicazioni e materiali documentari prodotti dalle istituzioni dell'Unione Europea, un accesso agevolato alle banche dati dell'UE (CELEX, Eurostat, ecc.) e servizi di ricerca bibliografico-documentaria specializzata e di fornitura di documenti comunitari.

C/o Biblioteca di Economia
Fondamenta San Giobbe, Cannaregio 873 - 30121 Venezia
tel.: 041 2347455, fax: 041 2347456
e-mail: cde@unive.it
sito internet: <http://venus.unive.it/cde>

Centro linguistico interfacoltà (CLI)

Il Centro offre corsi di Francese, Inglese, Italiano per stranieri, Spagnolo e Tedesco, diversificati per livelli sulla base della nuova nomenclatura del Consiglio d'Europa, tenuti da Collaboratori ed Esperti Linguistici di madrelingua.

Presso il Centro è attivo inoltre un laboratorio di autoapprendimento delle lingue composto da una sala audio, una sala video, un'aula multimediale, una biblioteca e una sala per le proiezioni di film in lingua originale.

I servizi del Centro sono aperti a tutti.

Palazzo Bonvicini, Santa Croce, 2161-30125 Venezia,
tel.: 041 2349711/9712, fax: 041 718259/2349737,
e-mail: cli@unive.it
sito internet: www.unive.it/cli .

N.B.: Per ulteriori informazioni sui centri si rimanda al sito web d'Ateneo:
www.unive.it > Dipartimenti, Centri > Centri

ATTIVITÀ RICREATIVE

Associazioni studentesche

Gli studenti iscritti a Ca' Foscari possono costituirsi in Associazioni studentesche per svolgere attività di carattere ricreativo, formativo, culturale, di sostegno alla didattica e organizzazione e gestione di spazi per lo studio. Le Associazioni ricevono valorizzazione e sostegno dall'Ateneo attraverso l'erogazione di contributi per la realizzazione di iniziative.

I bandi per concorrere all'assegnazione dei finanziamenti vengono emanati con decreto del Rettore due volte l'anno.

Sezione Offerta formativa, Segreterie studenti e Diritto allo studio
Ca' Foscari – 1° piano, Dorsoduro 3246 – 30123 Venezia
tel.: 0412347934, fax: 0412347579
e-mail associazioni.studenti@unive.it
sito: www.unive.it > Servizi Studenti/Laureati > Associazioni degli studenti

Centro universitario sportivo di Venezia (CUS)

Il Centro Universitario Sportivo di Venezia consente agli studenti universitari di praticare molti sport presso gli impianti sportivi di Calle dei Guardiani e altri impianti del centro storico e della terraferma. E' possibile utilizzare il campo sportivo di S. Giuliano per l'atletica leggera.

Attraverso il C.U.S., gli universitari possono prender parte ai campus estivi ed invernali. Sono inoltre organizzati tornei interfacoltà.

Fondamenta dei Cereri, Dorsoduro 2407 - 30123 Venezia
tel.: 041 5200144, fax: 041 5246619
e-mail: venescus@unive.it
sito: <http://venus.unive.it/venescus>

L'orchestra e il coro dell'università

L'Orchestra e il Coro dell'Università sono complessi musicali attivi ormai da oltre 20 anni con lo scopo di offrire agli studenti ed al personale docente e non docente la possibilità di iniziare o continuare a coltivare la passione per la musica vocale e strumentale e di partecipare a concerti e registrazioni discografiche di alto livello artistico in Italia e all'estero.

Il repertorio di questi complessi varia annualmente e spazia dalla musica medievale e rinascimentale a quella contemporanea e d'avanguardia.

Oltre alle normali prove musicali e all'attività concertistica dei gruppi, il coro organizza concerti per gruppi universitari italiani e stranieri e corsi di interpretazione strumentale di alto livello.

Ca' Dalla Zorza, Dorsoduro 3858 – Venezia
Tel: 041 721326 Vincenzo Piani (direttore)
041 5240251 Maddalena Montagner
347 0545076 Silvia Corrò
sito: <http://corounive.provincia.venezia.it>

Shylock - centro universitario teatrale di venezia

Shylock - Centro Universitario Teatrale di Venezia è un'associazione culturale aperta a tutti, finalizzata alla diffusione del pensiero e delle innovazioni tecnico-artistiche nel campo dello spettacolo.

Segreteria presso E.S.U. Centro Polivalente Nardocci, Dorsoduro 3861, 30123 Venezia.

Segreteria aperta il martedì dalle ore 16.00 alle ore 18.00
Tel. 041.5241422 (solo nell'orario di segreteria)
Tel. 349.2433209 (per reperibilità in altri orari)

Cafoscaricinema – happymovie

Offre rassegne di film in lingua originale, sottotitolati in italiano.

Auditorium Santa Margherita,
Dorsoduro 3689 - Venezia
e-mail: happymovie@unive.it

ESU DI VENEZIA

L'ESU (Azienda regionale per il Diritto allo Studio Universitario) di Venezia è un servizio della Regione Veneto che offre, in collaborazione con le Università veneziane,

attività e iniziative pensate per rispondere alle esigenze degli studenti e per favorire la realizzazione di quello che si chiama “il diritto allo studio universitario”.

L'ESU si suddivide in 3 strutture che offrono servizi diversi:

- ESU - B.A.SE. – Sportello Borse, Assistenza, Alloggi e Servizi Mensa

Offre servizi mensa, alloggi, sussidi straordinari e supporto a studenti diversamente abili.

Palazzo Badoer (1° piano), S.Polo 2480 Venezia

tel.: 041 721025 - fax 041 5244038

e-mail: base@esuvenezia.it

sito internet: www.esuvenezia.it/base

- ESU - C.U.OR.I. - Centro Universitario di Orientamento e Informazione

È un servizio che offre agli studenti, a titolo gratuito, consulenze personalizzate in merito a: sostegno nello studio, per migliorare il proprio metodo, superare gli esami e preparare la tesi; orientamento e ri-orientamento; consulenza psicologica (scop@cuoriesu.it); orientamento al lavoro.

Calle Larga Foscari, Dorsoduro, 3861, 30123 Venezia

tel: 041 5241647/1530 – fax: 041 721520

e-mail: info@cuoriesu.it

sito internet: www.cuoriesu.it

- ESU - CULTURA

È un servizio che appoggia l'associazionismo studentesco, offrendo spazi e consulenza per iniziative culturali e ricreative. Propone corsi di lingue, informatica, viaggi di studio, iniziative culturali e riduzioni agli studenti.

c/o il centro polivalente “A. Nardocci”,

Calle Larga Foscari 3861, Venezia

tel.:041-714415

e.mail: info@esucultura.it

sito internet: www.esucultura.it

parte settima insegnamenti

I programmi dei vari insegnamenti sono consultabili nel sito web della Facoltà di Lettere e Filosofia, <http://www.unive.it/lettere>.

INDICE DEGLI INSEGNAMENTI E DEI RISPETTIVI DOCENTI

- ★ *Insegnamento finanziato da fondi provenienti dalla Fondazione per gli Alti Studi sull'Arte alla quale partecipa la Fondazione di Venezia.*
- ★★ *Insegnamento finanziato dalla Fondazione Giorgio Cini.*

Analisi del linguaggio visuale in riproduzione	Alessandro Tedeschi Turco
Analisi delle politiche pubbliche statali e locali (I)	Sergio Pasquinelli
Analisi delle politiche pubbliche statali e locali (II)	Sergio Pasquinelli
Analisi e innovazione dei processi organizzativi (I)	Simonetta Simoni
Analisi e innovazione dei processi organizzativi (II)	Simonetta Simoni
Analisi musicale	Elena Modena
Antichità e istituzioni medievali (I)	Anna Maria Rapetti
Antichità e istituzioni medievali (II)	Anna Maria Rapetti
Antropologia culturale (I)	Franca Tamisari
Antropologia culturale (II)	Franca Tamisari
Antropologia culturale 2 (I)	Franca Tamisari
Antropologia culturale 2 (II)	Franca Tamisari
Antropologia della salute (I)	Donatella Cozzi
Antropologia della salute 2 (I)	Donatella Cozzi
Antropologia della salute 2 (II)	Donatella Cozzi
Antropologia filosofica (I)	Paolo Pagani
Antropologia filosofica (II)	Paolo Pagani
Antropologia filosofica 2 (I)	Paolo Pagani
Antropologia filosofica 2 (II)	Paolo Pagani
Antropologia fisica	Francesca Bertoldi
Antropologia giuridica (Storia delle istituzioni politiche e giudiziarie II)	Claudio Povolo
Antropologia giuridica (Storia delle istituzioni politiche e giudiziarie) II	Claudio Povolo
Antropologia sociale (I)	Gianluca Ligi
Antropologia sociale 2 (I)	Gianluca Ligi
Antropologia sociale 2 (II)	Gianluca Ligi
Antropologia storica (I)	Glauco Sanga
Antropologia teatrale (I)	Carmelo Alberti

Antropologia teatrale (II)	Carmelo Alberti
Antropologia visiva (I)	Felice Tiragallo
Antropologia visiva (II)	Elisabetta Silvestrini
Applicazioni di video scrittura musicale	Riccardo Carnesecchi
Applicazioni didattiche del cinema	Michele Gottardi
Applicazioni didattiche della televisione	Claudio Bondi'
Applicazioni informatiche alla gestione archeologica	Arianna Traviglia
Archeobotanica	Alessandra Forti
Archeologia della Magna Grecia	Marina Albertocchi
Archeologia della Magna Grecia 2	Marina Albertocchi
Archeologia dell'alto arcaismo greco	Filippo Maria Carinci
Archeologia delle province romane (I)	Daniela Cottica
Archeologia delle province romane 2 (I)	Daniela Cottica
Archeologia delle province romane 2 (II)	Daniela Cottica
Archeologia e antichità cipriote	Filippo Maria Carinci
Archeologia e antichità dell'Egitto ellenistico-romano	Emanuele Marcello Ciampini
Archeologia e antichità egee (I)	Filippo Maria Carinci
Archeologia e antichità egee (II)	Filippo Maria Carinci
Archeologia e antichità egee 2	Filippo Maria Carinci
Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico (I)	Elena Roa
Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico (II)	Elena Roa
Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico 2 (I)	Elena Roa
Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico 2 (II)	Elena Roa
Archeologia e storia dell'arte greca e romana (I)	Annapaola Zaccaria
Archeologia e storia dell'arte greca e romana (II)	Annapaola Zaccaria
Archeologia greca	Annapaola Zaccaria
Archeologia medievale (corso frontale per studenti part-time)	Sauro Gelichi
Archeologia medievale (I)	Sauro Gelichi
Archeologia medievale (II)	Sauro Gelichi
Archeologia medievale 2	Sauro Gelichi
Archeologia post-medievale	Mauro Librenti
Archeologia protostorica delle Venezie	Giovanna Gambacurta
Archeologia protostorica delle Venezie 2	Giovanna Gambacurta
Archeologia romana (I)	Annapaola Zaccaria
Archeologia tardoantica e altomedievale	Sauro Gelichi
Archeozoologia	Mauro Bon
Architettura degli interni: principi e tecniche per l'allestimento degli oggetti	Francesco Gostoli
Architettura del paesaggio (I)	Martina Frank
Architettura del paesaggio (II)	Martina Frank
Archivistica - Metodologia	Claudia Salmini
Archivistica generale	Raffaele Santoro
Archivistica informatica (I)	Claudia Salmini
Archivistica informatica (II)	Claudia Salmini
Aree protette e museologia naturalistica	Giampaolo Rallo

Assiriologia (I)	Paola Coro'
Assiriologia (II)	Paola Coro'
Basi di dati bibliografiche (I)	Elvio Pozzana
Basi di dati bibliografiche (II)	Elvio Pozzana
Bibliografia avanzata	Marco Menato
Bibliografia musicale	Francesco Passadore
Biblioteconomia (corso on line per studenti part-time)	Riccardo Ridi
Biblioteconomia (I)	Riccardo Ridi
Biblioteconomia (II)	Riccardo Ridi
Bioetica	Fabrizio Turolto
Bioetica 2 (I)	Fabrizio Turolto
Bioetica 2 (II)	Fabrizio Turolto
Cartografia	Francesco Vallerani
Catalogazione bibliografica (I)	Chiara Simonato Rabitti
Catalogazione bibliografica (II)	Chiara Simonato Rabitti
Catalogazione dei manoscritti (I)	Paolo Eleuteri
Catalogazione dei manoscritti (II)	Paolo Eleuteri
Chimica dei supporti cartacei	Luciano De Nardo
Civiltà e cultura del Medioevo e del Rinascimento (corso on line per studenti part-time)	Angela Maria Caracciolo Arico'
Civiltà e cultura del Medioevo e del Rinascimento (corso on line per studenti part-time)	Gian Carlo Alessio
Civiltà e letteratura latina del Medioevo (I)	Gian Carlo Alessio
Civiltà musicale afro-americana: elementi di storia del jazz	Riccardo Scivales
Classificazione sistematica della musica a stampa	Franco Rossi
Codicologia (I)	Paolo Eleuteri
Codicologia (II)	Paolo Eleuteri
Conservazione del materiale librario e documentario	Carlo Federici
Creazione, ricezione e consumo - elementi di storia economica della musica	Sandro Cappelletto
Criminologia e diritto penale	Paolo Stella
Cristianesimo bizantino	Antonio Rigo
Critica e teoria letteraria	Ilaria Crotti
Critica musicale	Adriana Guarnieri
Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento (I)	Angela Maria Caracciolo Arico'
Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento (II)	Angela Maria Caracciolo Arico'
Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento 2 (I)	Angela Maria Caracciolo Arico'
Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento 2 (II)	Angela Maria Caracciolo Arico'
Cultura e istituzioni nel Medioevo (I)	Gherardo Ortalli
Cultura e istituzioni nel Medioevo (II)	Gherardo Ortalli
Dialettologia italiana	Carla Marcato
Dialettologia italiana 2	Carla Marcato
Dialettologia italiana 2	Carla Marcato
Diplomatica (I)	Marco Pozza
Diplomatica (II)	Marco Pozza

Diplomatica veneziana (I)	Marco Pozza
Diplomatica veneziana (II)	Marco Pozza
Diritti umani e politiche di cittadinanza (I)	Lauso Zagato
Diritti umani e politiche di cittadinanza (II)	Lauso Zagato
Diritto del lavoro e della previdenza sociale (I)	Giovanni Martinengo
Diritto del lavoro e della previdenza sociale (II)	Giovanni Martinengo
Diritto delle comunità islamiche (I)	Ida Zilio Grandi
Diritto delle comunità islamiche (II)	Ida Zilio Grandi
Diritto dell'informatica (I)	Laura Valle
Diritto dell'informatica (II)	Laura Valle
Diritto di famiglia	Nicoletta Ongaro
Diritto privato	Marco Ticozzi
Discorsi pubblici (I)	Chiara Sebastiani
Discorsi pubblici (II)	Chiara Sebastiani
Documentazione elettronica (I)	Riccardo Ridi
Documentazione elettronica (II)	Riccardo Ridi
Drammaturgia e storia della drammaturgia (I)	Paolo Puppa
Drammaturgia e storia della drammaturgia (II)	Paolo Puppa
Economia del libro e dell'informazione	Giuseppe Vitiello
Economia del welfare e politiche sociali in Europa (I)	Maria Turchetto
Economia del welfare e politiche sociali in Europa (II)	Maria Turchetto
Economia della formazione (I)	Massimiliano Costa
Economia della formazione (II)	Massimiliano Costa
Economia della musica	David Douglas Bryant
Economia e stato sociale	Edoardo De Marchi
Edizione dei testi	Gilberto Pizzamiglio
Educazione degli adulti	Ivana Maria Padoan
Egittologia (I)	Emanuele Marcello Ciampini
Egittologia (II)	Emanuele Marcello Ciampini
Egittologia 2	Emanuele Marcello Ciampini
Elementi di antropologia musicale	Luciana Galliano
Elementi di acustica musicale	Francesco Rizzoli
Elementi di diritto pubblico e amministrativo (I)	Maurizio Cermel
Elementi di diritto pubblico e amministrativo (II)	Maurizio Cermel
Elementi di editoria digitale (I)	Fabio Ciotti
Elementi di editoria digitale (II)	Fabio Ciotti
Elementi di etnomusicologia ★★	Maurizio Agamennone
Elementi di filmologia	Fabrizio Borin
Elementi di informatica (Applicazioni di informatica alle arti della musica e dello spettacolo)	Franco Rossi
Elementi di regia teatrale	Elisabetta Brusa
Elementi di scenografia e scenotecnica	Maria Ida Biggi
Elementi di storia degli strumenti musicali	Elena Modena
Elementi di storia dei generi teatrali popolari	Roberto Cuppone
Elementi di storia del cinema del Vicino ed Estremo Oriente	Marco Dalla Gassa

Elementi di storia del cinema italiano	Giuseppe Ghigi
Elementi di storia del concertismo. Elementi di armonia e contrappunto.	Paolo Pinamonti
Elementi di storia del teatro	Carmelo Alberti
Elementi di storia del teatro (corso frontale per studenti part-time)	Maria Ida Biggi
Elementi di storia del teatro musicale	Annibale Enrico Cetrangolo
Elementi di storia della danza e del mimo **	Stefano Tomassini
Elementi di storia della musica	David Douglas Bryant
Elementi di storia della musica da film *	Giovanni Morelli
Elementi di storia della poesia per musica	Francesco Cesari
Elementi di teoria e tecnica della comunicazione audiovisiva in rete	Mario Tonello
Elementi di teoria musicale	Matteo Segafreddo
Elementi di videoarte	Guido Sartorelli
Epigrafia etrusca	Adriano Maggiani
Epigrafia greca	Claudia Antonetti
Epigrafia greca 2 (I)	Claudia Antonetti
Epigrafia latina (I)	Giovanella Cresci
Epigrafia latina (II)	Giovanella Cresci
Epigrafia latina 2 (I)	Giovanella Cresci
Epigrafia latina 2 (II)	Giovanella Cresci
Epigrafia medievale	Flavia De Rubeis
Epigrafia medievale 2 (I)	Flavia De Rubeis
Epigrafia medievale 2 (II)	Flavia De Rubeis
Epistemologia (I)	Luigi Lentini
Epistemologia (II)	Luigi Lentini
Epistemologia clinica (Storia e metodi della psichiatria) (I)	Mario Galzigna
Epistemologia clinica (Storia e metodi della psichiatria) (II)	Mario Galzigna
Epistemologia della formazione (I)	Ivana Maria Padoan
Epistemologia della formazione (II)	Ivana Maria Padoan
Epistemologia e etica della scienza (I)	Luigi Lentini
Epistemologia e etica della scienza (II)	Luigi Lentini
Ermeneutica filosofica (I)	Gian Luigi Paltrinieri
Ermeneutica filosofica (II)	Gian Luigi Paltrinieri
Esegesi degli spazi adibiti al consumo delle opere artistiche	Francesco Gostoli
Esegesi delle fonti per la storia del Vicino Oriente antico	Paola Coro'
Esegesi delle fonti per la storia dell'arte	Michela Agazzi
Esegesi delle fonti per la storia moderna (I)	Giorgio Politi
Esegesi delle fonti per la storia moderna (II)	Giorgio Politi
Estetica	Daniele Goldoni
Estetica (EGART)	Daniele Goldoni
Estetica (EGART)	Daniele Goldoni
Estetica 2 (I)	Daniele Goldoni
Estetica 2 (II)	Daniele Goldoni

Etnoantropologia	Franca Tamisari
Etnografia (I)	Gianfranco Bonesso
Etnografia 2	Glauco Sanga
Etnolinguistica	Glauco Sanga
Etnolinguistica 2 (I)	Glauco Sanga
Etnolinguistica 2 (II)	Glauco Sanga
Etnologia (I)	Francesco Zanotelli
Etnomusicologia (I)	Maurizio Agamennone
Etnomusicologia (II)	Maurizio Agamennone
Etnoscienza (II)	Ilaria Micheli
Etruscologia e archeologia italica (I)	Adriano Maggiani
Etruscologia e archeologia italica (II)	Adriano Maggiani
Etruscologia e archeologia italica 2	Adriano Maggiani
Filologia bizantina (I)	Antonio Rigo
Filologia bizantina 2 (I)	Antonio Rigo
Filologia cinematografica	Fabrizio Borin
Filologia classica	Filippomaria Pontani
Filologia classica 2 (I)	Filippomaria Pontani
Filologia classica 2 (II)	Filippomaria Pontani
Filologia della letteratura italiana ("Librettologia") (I) ★	Giovanni Morelli
Filologia della letteratura italiana ("Librettologia") (II) ★	Giovanni Morelli
Filologia e critica dantesca (I)	Aldo Maria Costantini
Filologia e critica dantesca (II)	Aldo Maria Costantini
Filologia e critica dantesca 2 (I)	Aldo Maria Costantini
Filologia e critica dantesca 2 (II)	Aldo Maria Costantini
Filologia e storia della notazione musicale (I)	Anna Vildera
Filologia e storia della notazione musicale (II)	Anna Vildera
Filologia italiana	Daria Perocco
Filologia italiana 2 (I)	Gino Belloni Peressutti
Filologia italiana 2 (II)	Gino Belloni Peressutti
Filologia latina (I)	Paolo Mastandrea
Filologia latina (II)	Paolo Mastandrea
Filologia latina 2 (I)	Paolo Mastandrea
Filologia latina 2 (II)	Paolo Mastandrea
Filologia medievale e umanistica (I)	Gian Carlo Alessio
Filologia medievale e umanistica (II)	Gian Carlo Alessio
Filologia musicale. Elementi di storia dei generi musicali ★	Giovanni Morelli
Filologia romanza (I)	Luigi Milone
Filologia romanza (II)	Luigi Milone
Filologia romanza 2 (I)	Luigi Milone
Filologia romanza 2 (II)	Luigi Milone
Filosofia del linguaggio (I)	Luigi Perissinotto
Filosofia del linguaggio (II)	Luigi Perissinotto
Filosofia della comunicazione (Problemi e metodi della comunicazione interculturale) (I)	Gian Luigi Paltrinieri

Filosofia della comunicazione (Problemi e metodi della comunicazione interculturale) (II)	Gian Luigi Paltrinieri
Filosofia della comunicazione 2 (I)	Luigi Perissinotto
Filosofia della comunicazione 2 (II)	Luigi Perissinotto
Filosofia della conoscenza	Davide Spanio
Filosofia della conoscenza 2 (I)	Davide Spanio
Filosofia della conoscenza 2 (II)	Davide Spanio
Filosofia della cultura	Daniele Goldoni
Filosofia della storia	Umberto Galimberti
Filosofia delle religioni (I)	Mario Ruggenini
Filosofia morale (I)	Carmelo Vigna
Filosofia morale (II)	Carmelo Vigna
Filosofia morale 2 (I)	Carmelo Vigna
Filosofia morale 2 (II)	Carmelo Vigna
Filosofia politica (I)	Giuseppe Goisis
Filosofia politica (II)	Giuseppe Goisis
Filosofia teoretica (corso on line per studenti part-time)	Sebastiano Galanti Grollo
Filosofia teoretica (I)	Mario Ruggenini
Filosofia teoretica (II)	Mario Ruggenini
Filosofia teoretica 2 (I)	Mario Ruggenini
Filosofia teoretica 2 (II)	Mario Ruggenini
Fonti d'archivio per la storia della musica (I)	David Douglas Bryant
Fonti d'archivio per la storia della musica (II)	David Douglas Bryant
Geoarcheologia	Giovanni Boschian
Geografia (I)	Francesco Vallerani
Geografia (I)	Francesca De Meo
Geografia (I) (corso frontale per studenti part-time)	Federica Cavallo
Geografia (II)	Francesco Vallerani
Geografia 2 (I)	Francesca De Meo
Geografia 2 (II)	Francesca De Meo
Geografia culturale	Tania Rossetto
Geografia dei paesi in via di sviluppo (I)	Antonio Paolillo
Geografia dei paesi in via di sviluppo (II)	Antonio Paolillo
Geografia politica ed economica (I)	Alessandro Gallo
Geografia politica ed economica (II)	Alessandro Gallo
Gesù, Scritture, tradizioni esegetico-teologiche e confessioni di fede	Francesca Mediolì
Glottologia (I)	Anna Marinetti
Glottologia (II)	Anna Marinetti
Glottologia 2 (I)	Anna Marinetti
Glottologia 2 (II)	Anna Marinetti
Governance e management dell'azienda di spettacolo	Pieremilio Ferrarese
Governance e management dell'azienda di spettacolo	Giorgio Brunetti
Iconografia e iconologia	Michele Di Monte
Igiene e sanità pubblica (I)	Paolo Ricci

Igiene e sanità pubblica (II)	Paolo Ricci
Introduzione alla poesia greca	Alberto Camerotto
Introduzione allo studio del Latino	Massimo Manca
Introduzione allo studio del Latino	Alessandro Franzoi
Introduzione allo studio del Latino	Nicoletta Brocca
Introduzione allo studio del latino (corso on line per studenti part-time)	Massimo Manca
Istituzioni di filologia	Gian Carlo Alessio
Istituzioni di letteratura greca	Filippomaria Pontani
Italiano professionale (Arianna Da Pieve)	Francesco Bruni
Italiano professionale (Giovanni Turra)	Francesco Bruni
Italiano scritto (Bianca Barattelli)	Francesco Bruni
Italiano scritto (Paola Baratter)	Francesco Bruni
Italiano scritto Alessio Cotugno)	Francesco Bruni
Laboratorio demo-etno-antropologico	Glauco Sanga
Laboratorio di analisi dei materiali antichi	Docente in via di definizione
Laboratorio di analisi geosociale del territorio	Alessandro Gallo
Laboratorio di disagio e marginalità sociale	Ada Campolucci
Laboratorio di Greco (I)	Alberto Camerotto
Laboratorio di Greco (II)	Filippomaria Pontani
Laboratorio di Latino (I)	Alessandro Franzoi
Laboratorio di Latino (II)	Alessandro Franzoi
Laboratorio di produzione e promozione di comunità	Marina Bianchi
Laboratorio di relazioni interculturali e tra i popoli	Fabio Perocco
Laboratorio web-design	Fabio Pittarello
Laboratorio web-design	Fabio Pittarello
Lavoro sociale e territorio (I)	Massimo Bricocoli
Lavoro sociale e territorio (II)	Massimo Bricocoli
Legislazione bibliotecaria	Fausto Rosa
Legislazione dei beni culturali	Giovanni Boldon Zanetti
Legislazione europea sull'immigrazione (I)	Bruce Leimsidor
Legislazione europea sull'immigrazione (II)	Bruce Leimsidor
Letteratura comparata	Renato Martinoni
Letteratura francese (I)	Anna Maria Boschetti
Letteratura francese (II)	Anna Maria Boschetti
Letteratura francese 2 (I)	Anna Maria Boschetti
Letteratura francese 2 (II)	Anna Maria Boschetti
Letteratura greca (classica)	Alberto Camerotto
Letteratura italiana 2 (I)	Gino Belloni Peressutti
Letteratura italiana 2 (II)	Gino Belloni Peressutti
Letteratura italiana contemporanea	Anna Scannapieco
Letteratura italiana contemporanea	Ricciarda Ricorda
Letteratura italiana contemporanea (dal testo alla rappresentazione)	Alessandro Scarsella
Letteratura italiana contemporanea 2 (I)	Ilaria Crotti

Letteratura italiana contemporanea 2 (II)	Ilaria Crotti
Letteratura italiana moderna e contemporanea	Ricciarda Ricorda
Letteratura italiana moderna e contemporanea	Ilaria Crotti
Letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (I)	Ricciarda Ricorda
Letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (II)	Ricciarda Ricorda
Letteratura italiana secoli XII-XVI (corso frontale per studenti part-time)	Riccardo Drusi
Letteratura italiana secoli XII-XVI (I)	Aldo Maria Costantini
Letteratura italiana secoli XII-XVI (I)	Gino Belloni Peressutti
Letteratura italiana secoli XII-XVI (I)	Attilio Bettinzoli
Letteratura italiana secoli XII-XVI (I)	Daria Perocco
Letteratura italiana secoli XII-XVI (II)	Aldo Maria Costantini
Letteratura italiana secoli XII-XVI (II)	Attilio Bettinzoli
Letteratura italiana secoli XII-XVI (II)	Daria Perocco
Letteratura italiana secoli XVII-XIX (I)	Riccardo Drusi
Letteratura italiana secoli XVII-XIX (I)	Rolando Damiani
Letteratura italiana secoli XVII-XIX (II)	Rolando Damiani
Letteratura latina (corso on line per studenti part-time)	Massimo Manca
Letteratura latina (I)	Luca Mondin
Letteratura latina (II)	Alessandro Franzoi
Letteratura latina 2 (I)	Alessandro Franzoi
Letteratura latina 2 (II)	Alessandro Franzoi
Letteratura latina medievale 2 (I)	Gian Carlo Alessio
Letteratura latina medievale 2 (II)	Gian Carlo Alessio
Letteratura teatrale comparata	Paolo Puppa
Letteratura teatrale italiana (I)	Pier Mario Vescovo
Letteratura teatrale italiana (II)	Pier Mario Vescovo
Letteratura teatrale italiana del Rinascimento e dell'età barocca	Riccardo Drusi
Letteratura teatrale italiana moderna e contemporanea	Pier Mario Vescovo
Letteratura teatrale italiana moderna e contemporanea (corso frontale per studenti part-time)	Pier Mario Vescovo
Letteratura tedesca	Susanna Boehme Kuby
L'industria dello spettacolo	Pier Giacomo Cirella
Lineamenti di storia delle teorie estetiche	Gianni Checchin
Lineamenti di storia, cultura ed estetica del territorio	Franco Migliorini
Lingua francese (I)	Maria Dario
Lingua francese (II)	Maria Dario
Lingua inglese (corso frontale per studenti part-time)	Rosanna Bonicelli
Lingua inglese (I)	Geraldine Ludbrook
Lingua inglese (I)	Geraldine Ludbrook
Lingua inglese (II)	Suzanna Miles
Lingua inglese (II)	Suzanna Miles
Lingua inglese 2 (I)	Geraldine Ludbrook
Lingua inglese 2 (II)	Geraldine Ludbrook
Lingua spagnola (I)	Sandra Sartor

Lingua spagnola (II)	Sandra Sartor
Lingua tedesca	Michaela Bohringer
Lingue e culture (I)	Giovanni La Guardia
Lingue e culture (II)	Giovanni La Guardia
Linguistica generale (corso on line per studenti part-time)	Patrizia Solinas
Linguistica generale (I)	Patrizia Solinas
Linguistica generale (II)	Patrizia Solinas
Linguistica generale 2 (I)	Patrizia Solinas
Linguistica generale 2 (II)	Patrizia Solinas
Linguistica italiana (I)	Lorenzo Tomasin
Linguistica italiana (II)	Lorenzo Tomasin
Linguistica italiana 2 (I)	Lorenzo Tomasin
Linguistica italiana 2 (II)	Lorenzo Tomasin
Logica	Francesco Berto
Management degli istituti culturali	Giorgio Busetto
Management delle biblioteche	Docente in via di definizione
Materiali e tecniche artistiche dei manufatti dal Medioevo all'età moderna	Giordana Trovabene
Medicina del lavoro 2 (I)	Paolo Ricci
Medicina del lavoro 2 (II)	Paolo Ricci
Medicina sociale (I)	Alessandro Ricci
Metodi e tecniche del servizio sociale I (I)	Chiara Ghetti
Metodi e tecniche del servizio sociale I (II)	Debora Da Pos
Metodi e tecniche del servizio sociale II (I)	Graziella Civalenti
Metodi e tecniche del servizio sociale II (II)	Carmen Prizzon
Metodi e tecniche per il lavoro sociale e di rete (I)	Graziella Civalenti
Metodi e tecniche per il lavoro sociale e di rete (II)	Graziella Civalenti
Metodologia della conservazione dei beni artistici	Domenico Stanzial
Metodologia della ricerca archeologica	Mauro Librenti
Metodologia della ricerca archeologica	Sauro Gelichi
Metodologia della ricerca musicale	Jacopo Pellegrini
Metodologia della ricerca storico-artistica (I)	Giuseppe Barbieri
Metodologia della ricerca storico-artistica (II)	Giuseppe Barbieri
Metodologia della ricerca storico-artistica 2 (I)	Giuseppe Barbieri
Metodologia della ricerca storico-artistica 2 (II)	Giuseppe Barbieri
Metodologia e didattica generale	Fiorino Tessaro
Metodologia fisica per i beni culturali (Fisica applicata)	Diego Gonzales
Metodologie della conservazione dei beni musicali ★	Giovanni Morelli
Metodologie della critica letteraria	Attilio Bettinzoli
Metodologie della critica letteraria 2 (II)	Rolando Damiani
Metodologie della critica letteraria 2 (I)	Rolando Damiani
Metodologie della ricerca archeologica	Maurizia De Min
Metodologie della ricerca archeologica (II)	Luigi Fozzati
Metodologie della ricerca archeologica (II)	Sauro Gelichi
Metodologie della ricerca archeologica 2: archeologia marittima	Carlo Beltrame

Metodologie della ricerca archeologica 2: classificazione e analisi delle ceramiche antiche	Daniela Cottica
Metodologie filosofiche (I)	Luigi Tarca
Metodologie filosofiche (II)	Luigi Tarca
Metodologie filosofiche 2 (I)	Luigi Tarca
Metodologie filosofiche 2 (II)	Luigi Tarca
Mineralogia e petrografia applicata ai beni culturali	Fabrizio Antonelli
Movimento e istituzioni nei cristianesimi	Alessandra Marani
Museografia e museotecnica (i)	Roberto Zanon
Museografia e museotecnica 2 (I)	Roberto Zanon
Museologia e critica artistica e del restauro	Monica De Vincenti
Musica elettronica (I)	Veniero Rizzardi
Musica elettronica (II)	Veniero Rizzardi
Numismatica antica	Tomaso Maria Lucchelli
Numismatica antica 2	Tomaso Maria Lucchelli
Nuove forme di divisione e organizzazione del lavoro (I)	Luca Salmieri
Nuove forme di divisione e organizzazione del lavoro (II)	Luca Salmieri
Ontologia (I)	Giorgio Brianese
Ontologia (II)	Giorgio Brianese
Organizzazione del servizio sociale (I)	Aurea Dissegna
Organizzazione del servizio sociale (II)	Barbara Bellotto
Origini delle lingue romanze (I)	Luigi Milone
Origini delle lingue romanze (II)	Luigi Milone
Paleografia greca	Paolo Eleuteri
Paleografia latina (I)	Carlo Tedeschi
Paleografia latina (II)	Carlo Tedeschi
Paleografia latina 2 (I)	Flavia De Rubeis
Paleografia latina 2 (II)	Flavia De Rubeis
Paletnologia (I)	Paolo Biagi
Paletnologia (II)	Paolo Biagi
Paletnologia 2	Paolo Biagi
Pedagogia generale (I)	Umberto Margiotta
Pedagogia generale (II)	Umberto Margiotta
Pedagogia sociale	Ivana Maria Padoan
Pensiero filosofico e sociale contemporaneo	Francesco Mora
Pensiero filosofico e sociale contemporaneo 2 (I)	Francesco Mora
Pensiero filosofico e sociale contemporaneo 2 (II)	Francesco Mora
Politiche e interventi di conservazione del film e di programmazione delle teche (I)	Carlo Montanaro
Politiche e interventi di conservazione del film e di programmazione delle teche (II)	Carlo Montanaro
Politiche pubbliche e sociali (I)	Raffaele Monteleone
Politiche pubbliche e sociali (II)	Alessandro Battistella
Pratiche gestionali del teatro pubblico	Nazarena Gallina
Preistoria dei Balcani	Michela Spataro

Preistoria del Vicino e Medio Oriente	Paolo Biagi
Preistoria del Vicino e Medio Oriente 2	Paolo Biagi
Principi e fondamenti del servizio sociale	Nicoletta Stradi
Produzione e consumo d'arte cine-video riprodotta	Paolo Bonaldi
Progettazione di applicazioni per Office Automation (I)	Germano Pettarin
Progettazione di applicazioni per Office Automation (II)	Germano Pettarin
Progettazione e valutazione dei servizi sociali (I)	Ugo Danilo De Ambrogio
Progettazione e valutazione dei servizi sociali (II)	Ugo Danilo De Ambrogio
Progettazioni di sistemi multimediali	Franco Rossi
Propedeutica filosofica (I)	Giorgio Brianese
Propedeutica filosofica (II)	Giorgio Brianese
Psicologia dello sviluppo	Michele Capararo
Psicologia dinamica (I)	Umberto Galimberti
Psicologia dinamica (II)	Umberto Galimberti
Psicologia generale (I)	Michele Sinico
Psicologia generale (II)	Michele Sinico
Psicologia sociale	Paolo Benini
Psicologia sociale e del lavoro	Vito Totire
Psicologia sperimentale. Animazione teatro-ragazzi	Carlo Presotto
Psicologia sperimentale. Cinema per ragazzi	Giorgio Mangini
Psicologia sperimentale. Musica per l'infanzia	Roberta De Piccoli
Religioni del mondo classico	Sabina Crippa
Ricerca storica e risorse digitali (Andrea Zorzi)	Andrea Zorzi
Risorse di rete per l'archeologia (classica)	Filippo Maria Carinci
Risorse di rete per l'archeologia (medievale)	Sauro Gelichi
Sceneggiatura cinematografica (I)	Bruce Boreham
Sceneggiatura cinematografica (II)	Bruce Boreham
Semiotica (Semiologia della musica) (I)	Vincenzo Piani
Semiotica (Semiologia della musica) (II)	Vincenzo Piani
Sistemi sociali comparati (I)	Michele Cangiani
Sistemi sociali comparati (II)	Michele Cangiani
Sociologia della devianza	Giuseppina Cersosimo
Sociologia della famiglia	Giuliana Chiaretti
Sociologia della musica e dello spettacolo	Marcella Farina
Sociologia delle differenze e delle disuguaglianze (I)	Giuliana Chiaretti
Sociologia delle differenze e delle disuguaglianze (II)	Giuliana Chiaretti
Sociologia delle migrazioni	Fabio Perocco
Sociologia delle migrazioni e delle culture (I)	Giuliana Chiaretti
Sociologia delle migrazioni e delle culture (II)	Giuliana Chiaretti
Sociologia di comunità	Marina Bianchi
Stilistica e metrica	Serena Fornasiero
Stilistica e metrica 2 (I)	Serena Fornasiero
Stilistica e metrica 2 (II)	Serena Fornasiero
Storia bizantina (corso frontale per studenti part-time)	Giorgio Ravegnani

Storia bizantina (I)	Giorgio Ravegnani
Storia bizantina (II)	Giorgio Ravegnani
Storia contemporanea (corso frontale per studenti part-time)	Daniele Ceschin
Storia contemporanea (I)	Rolf Petri
Storia contemporanea (I)	Mario Isnenghi
Storia contemporanea (II)	Rolf Petri
Storia contemporanea (II)	Mario Isnenghi
Storia contemporanea dell'Italia (I)	Mario Isnenghi
Storia contemporanea dell'Italia (II)	Mario Isnenghi
Storia degli antichi stati italiani (I)	Sergio Zamperetti
Storia degli antichi stati italiani (II)	Sergio Zamperetti
Storia degli Ebrei	Gadi Luzzato Voghera
Storia dei festival cinematografici	Roberto Ellero
Storia dei giardini	Martina Frank
Storia dei materiali e delle tecniche architettoniche (I)	Adriana Guacci
Storia dei materiali e delle tecniche architettoniche (II)	Adriana Guacci
Storia dei materiali e delle tecniche architettoniche 2 (I)	Adriana Guacci
Storia dei materiali e delle tecniche architettoniche 2 (II)	Adriana Guacci
Storia dei paesi slavi	Francesco Leoncini
Storia del canto ★★	Paolo Cattelan
Storia del cinema italiano (I)	Fabrizio Borin
Storia del cinema italiano (II)	Fabrizio Borin
Storia del collezionismo d'arte in età moderna	Martina Frank
Storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal Medioevo all'età contemporanea (I)	Claudio Povolò
Storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal Medioevo all'età contemporanea (II)	Claudio Povolò
Storia del disegno, dell'incisione e della grafica	Wiel Agnese Chiari Moretto
Storia del disegno, dell'incisione e della grafica in età contemporanea	Wiel Agnese Chiari Moretto
Storia del disegno, dell'incisione e della grafica in età moderna	Wiel Agnese Chiari Moretto
Storia del libro (corso frontale per studenti part-time)	Federico Barbierato
Storia del libro (I)	Federico Barbierato
Storia del Mediterraneo (I)	Maria Pia Pedani
Storia del Mediterraneo (II)	Maria Pia Pedani
Storia del pensiero politico contemporaneo (I)	Bruna Bianchi
Storia del pensiero politico contemporaneo (II)	Bruna Bianchi
Storia del pensiero sociale contemporaneo	Bruna Bianchi
Storia del pensiero sociale contemporaneo (corso frontale per studenti part-time)	Bruna Bianchi
Storia del teatro (I)	Carmelo Alberti
Storia del teatro (II)	Carmelo Alberti
Storia del Vicino Oriente antico (I)	Lucio Milano
Storia del Vicino Oriente antico (II)	Lucio Milano
Storia del Vicino Oriente antico 2 (I)	Lucio Milano
Storia del Vicino Oriente antico 2 (II)	Lucio Milano

Storia della critica d'arte (I)	Martina Frank
Storia della cultura materiale	Elisabetta Silvestrini
Storia della filosofia (I)	Luigi Ruggiu
Storia della filosofia (I) (corso on line per studenti part-time)	Italo Testa
Storia della filosofia (II)	Luigi Ruggiu
Storia della filosofia 2 (I)	Luigi Ruggiu
Storia della filosofia 2 (II)	Luigi Ruggiu
Storia della filosofia antica (I)	Carlo Natali
Storia della filosofia antica (II)	Carlo Natali
Storia della filosofia antica 2 (I)	Carlo Natali
Storia della filosofia antica 2 (II)	Carlo Natali
Storia della filosofia contemporanea (I)	Lucio Cortella
Storia della filosofia contemporanea (II)	Lucio Cortella
Storia della filosofia del Rinascimento	Andrea Suggi
Storia della filosofia medievale	Dario Schioppetto
Storia della filosofia morale (I)	Isabella Adinolfi
Storia della filosofia morale 2 (I)	Isabella Adinolfi
Storia della filosofia morale 2 (II)	Isabella Adinolfi
Storia della filosofia politica (I)	Giuseppe Goisis
Storia della filosofia politica (II)	Giuseppe Goisis
Storia della filosofia politica 2 (I)	Giuseppe Goisis
Storia della filosofia politica 2 (II)	Giuseppe Goisis
Storia della filosofia romana e tardo antica	Stefano Maso
Storia della filosofia romana e tardo antica 2 (I)	Stefano Maso
Storia della filosofia romana e tardo antica 2 (II)	Stefano Maso
Storia della fotografia (I)	Alberto Prandi
Storia della fotografia (TARS)	Angelo Maggi
Storia della fotografia 2 (I)	Alberto Prandi
Storia della fotografia 2 (II)	Alberto Prandi
Storia della lingua italiana (I)	Francesco Bruni
Storia della lingua italiana (II)	Francesco Bruni
Storia della lingua italiana 2 (I)	Francesco Bruni
Storia della lingua italiana 2 (II)	Francesco Bruni
Storia della lingua latina (I)	Luca Mondin
Storia della lingua latina (II)	Luca Mondin
Storia della miniatura	Simonetta Nicolini
Storia della miniatura 2	Federica Toniolo
Storia della moda - Tecniche di restauro dei manufatti tessili (I)	Doretta Davanzo Poli
Storia della moda - Tecniche di restauro dei manufatti tessili (II)	Doretta Davanzo Poli
Storia della musica (I)	Adriana Guarnieri
Storia della musica (II)	Adriana Guarnieri
Storia della musica 2 (Musicologia sistematica) *	Giovanni Morelli
Storia della musica contemporanea (I)	Paolo Pinamonti
Storia della musica contemporanea (II)	Paolo Pinamonti

Storia della musica d'autore dei paesi extra-europei	Luciana Galliano
Storia della musica incidentale ("Musica in scena") ★	Giovanni Morelli
Storia della musica rinascimentale veneta	Elena Quaranta
Storia della pedagogia	Mirella Chiaranda
Storia della riproduzione della musica e degli eventi musicali	Veniero Rizzardi
Storia della scenografia e dell'architettura teatrale (I)	Maria Ida Biggi
Storia della scenografia e dell'architettura teatrale (II)	Maria Ida Biggi
Storia della scienza (I)	Mario Galzigna
Storia della scienza (II)	Mario Galzigna
Storia della società veneta nell'età moderna (I)	Giuseppe Del Torre
Storia della società veneta nell'età moderna (II)	Giuseppe Del Torre
Storia della storiografia antica (greca) (I)	Stefania De Vido
Storia della storiografia antica (romana) (I)	Francesca Rohr
Storia della storiografia antica (romana) (II)	Francesca Rohr
Storia dell'Africa	Giovanni Dore
Storia dell'alto Medioevo (I)	Stefano Gasparri
Storia dell'alto Medioevo (II)	Stefano Gasparri
Storia dell'antropologia	Giovanni Dore
Storia dell'architettura moderna (I)	Elisabetta Molteni
Storia dell'architettura moderna (II)	Elisabetta Molteni
Storia dell'architettura moderna 2 (I)	Elisabetta Molteni
Storia dell'arte contemporanea (corso frontale per studenti part-time)	Giovanni Bianchi
Storia dell'arte contemporanea (EGART)	Giovanni Bianchi
Storia dell'arte contemporanea (I)	Nico Stringa
Storia dell'arte contemporanea (II)	Nico Stringa
Storia dell'arte contemporanea 2 (EGART)	Gian Paolo Patelli
Storia dell'arte contemporanea 2 (I)	Nico Stringa
Storia dell'arte contemporanea 2 (II)	Nico Stringa
Storia dell'arte del Veneto medievale	Michela Agazzi
Storia dell'arte del Veneto medievale 2	Michela Agazzi
Storia dell'arte medievale (corso frontale per studenti part-time)	Giordana Trovabene
Storia dell'arte medievale (I)	Giordana Trovabene
Storia dell'arte medievale (II)	Giordana Trovabene
Storia dell'arte medievale 2	Giordana Trovabene
Storia dell'arte moderna (I) ★	Augusto Gentili
Storia dell'arte moderna (II) ★	Augusto Gentili
Storia dell'arte moderna 2 (I) ★	Augusto Gentili
Storia dell'arte moderna 2 (II) ★	Augusto Gentili
Storia dell'arte paleocristiana	Giordana Trovabene
Storia dell'arte paleocristiana 2	Giordana Trovabene
Storia dell'arte tessile	Doretta Davanzo Poli
Storia delle arti applicate	Anna Maria Spiazzi
Storia delle biblioteche (I)	Dorit Raines
Storia delle biblioteche (II)	Dorit Raines

Storia delle chiese cristiane (I)	Giovanni Vian
Storia delle chiese cristiane (II)	Giovanni Vian
Storia delle chiese in età moderna e contemporanea (I)	Giovanni Vian
Storia delle chiese in età moderna e contemporanea (II)	Giovanni Vian
Storia delle donne (I)	Nadia Maria Filippini
Storia delle donne (II)	Nadia Maria Filippini
Storia delle donne 2 (I)	Bruna Bianchi
Storia delle donne 2 (II)	Bruna Bianchi
Storia delle religioni (I)	Antonio Rigo
Storia delle religioni (II)	Antonio Rigo
Storia delle tradizioni popolari	Italo Sordi
Storia delle tradizioni popolari 2 (II)	Italo Sordi
Storia dell'Europa centrale (I)	Francesco Leoncini
Storia dell'Europa centrale (II)	Francesco Leoncini
Storia dell'Europa contemporanea (I)	Rolf Petri
Storia dell'Europa contemporanea (II)	Rolf Petri
Storia dell'evoluzione delle culture	Maria Luisa Ciminelli
Storia dell'industria della comunicazione di massa	Alessandro Casellato
Storia dell'industria dell'intrattenimento	Alfonso Malaguti
Storia dell'Italia bizantina (I)	Giorgio Ravegnani
Storia dell'Italia bizantina (II)	Giorgio Ravegnani
Storia dell'Italia contemporanea	Alessandro Casellato
Storia dell'opera (I)	Adriana Guarnieri
Storia dell'opera (II)	Adriana Guarnieri
Storia dell'oreficeria	Anna Maria Spiazzi
Storia dell'urbanistica e della città	Elisabetta Molteni
Storia di Venezia nel Medio Evo (I)	Alessandra Rizzi
Storia di Venezia nel Medio Evo (II)	Alessandra Rizzi
Storia e critica del cinema (I)	Fabrizio Borin
Storia e critica del cinema (II)	Fabrizio Borin
Storia e tecnica del documentario artistico	Gianni Di Capua
Storia economica 2 (I)	Renzo Derosas
Storia economica 2 (II)	Renzo Derosas
Storia economica e sociale dell'età moderna (I)	Renzo Derosas
Storia economica e sociale dell'età moderna (II)	Renzo Derosas
Storia greca (I)	Stefania De Vido
Storia greca (II)	Claudia Antonetti
Storia greca 2 (I)	Stefania De Vido
Storia greca 2 (II)	Claudia Antonetti
Storia medievale (I)	Stefano Gasparri
Storia medievale (I)	Gherardo Ortalli
Storia medievale (I) (corso on line per studenti part-time)	Stefano Gasparri
Storia medievale (II)	Stefano Gasparri
Storia medievale (II)	Gherardo Ortalli

Storia moderna (corso on line per studenti part-time)	Giuseppe Del Torre
Storia moderna (I)	Giorgio Politi
Storia moderna (I)	Giuseppe Del Torre
Storia moderna (II)	Giorgio Politi
Storia moderna (II)	Giuseppe Del Torre
Storia orale (I)	Alessandro Casellato
Storia orale (II)	Alessandro Casellato
Storia romana (corso frontale per studenti part-time)	Lorenzo Calvelli
Storia romana (I)	Francesca Rohr
Storia romana (I)	Giovanella Cresci
Storia romana (II)	Lorenzo Calvelli
Storia romana (II)	Lorenzo Calvelli
Storia romana 2 (I)	Giovanella Cresci
Storia romana 2 (II)	Giovanella Cresci
Storia sociale (I)	Pietro Brunello
Storia sociale (II)	Pietro Brunello
Storia sociale 2 (I)	Pietro Brunello
Storia sociale 2 (II)	Pietro Brunello
Storia sociale dell'arte	Renzo Fontana
Storia sociale dell'arte 2	Renzo Fontana
Storiografia critico-letteraria della danza (I)	Stefano Tomassini
Storiografia critico-letteraria della danza (II)	Stefano Tomassini
Storiografia della critica cinematografica	Michele Gottardi
Tecniche della comunicazione stampa e fund raising	Patrizia Baggio
Temi del confronto tra Cristianesimo e modernità	Isabella Adinolfi
Teoria e pratica della programmazione cinematografica	Roberto Ellero
Teoria e storia della produzione e della committenza artistica (I)	Giorgio Tagliaferro
Teoria e storia della produzione e della committenza artistica (II)	Matteo Mancini
Teoria e storia della produzione e della committenza artistica (II)	Leandro Ventura
Teoria e storia della restituzione e del restauro dei beni artistici (II)	Emanuela Zucchetta
Teoria e storia della restituzione e del restauro dei beni artistici (II)	Emanuela Zucchetta
Teoria e storia delle politiche culturali di massa	Domenico Cardone
Teoria e storia delle politiche culturali di massa. Applicativi multimediali	Domenico Cardone
Teoria e tecnica del colloquio psicologico	Maurizio Viaro
Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico	Carlo Montanaro
Teoria e tecniche del restauro dei manufatti	Guido Biscontin
Teoria e tecniche della conservazione dei materiali archivistici e librari (I)	Carlo Federici
Teoria e tecniche della conservazione dei materiali archivistici e librari (II)	Carlo Federici
Teorie critiche della globalizzazione (I)	Pietro Basso
Teorie critiche della globalizzazione (II)	Pietro Basso
Teorie della formazione (I)	Umberto Margiotta

Teorie della formazione (II)	Umberto Margiotta
Teorie e tecniche del restauro architettonico	Edi Pezzetta
Teorie sociologiche (corso on line per studenti part-time)	Dino Costantini
Teorie sociologiche (I)	Pietro Basso
Teorie sociologiche (II)	Pietro Basso
Topografia medievale	Claudio Negrelli
Valutazione e ricerca qualitativa (I)	Fiorino Tessaro
Valutazione e ricerca qualitativa (II)	Fiorino Tessaro

INDICE DEI DOCENTI E DEI RISPETTIVI INSEGNAMENTI

★ *Insegnamento finanziato da fondi provenienti dalla Fondazione per gli Alti Studi sull'Arte alla quale partecipa la Fondazione di Venezia.*

Isabella Adinolfi	Storia della filosofia morale (I)
	Storia della filosofia morale 2 (I)
	Storia della filosofia morale 2 (II)
	Temi del confronto tra Cristianesimo e modernità
Maurizio Agamennone	Elementi di etnomusicologia
	Etnomusicologia (I)
	Etnomusicologia (II)
Michela Agazzi	Esegesi delle fonti per la storia dell'arte
	Storia dell'arte del Veneto medievale
	Storia dell'arte del Veneto medievale 2
Carmelo Alberti	Antropologia teatrale (I)
	Antropologia teatrale (II)
	Elementi di storia del teatro
	Storia del teatro (I)
	Storia del teatro (II)
Marina Albertocchi	Archeologia della Magna Grecia
	Archeologia della Magna Grecia 2
Gian Carlo Alessio	Civiltà e cultura del Medioevo e del Rinascimento (corso on line per studenti part-time)
	Civiltà e letteratura latina del Medioevo (I)
	Filologia medievale e umanistica (I)
	Filologia medievale e umanistica (II)
	Istituzioni di filologia

	Letteratura latina medievale 2 (I)
	Letteratura latina medievale 2 (II)
Fabrizio Antonelli	Mineralogia e petrografia applicata ai beni culturali
Claudia Antonetti	Epigrafia greca
	Epigrafia greca 2 (I)
	Storia greca (II)
	Storia greca 2 (II)
Patrizia Baggio	Tecniche della comunicazione stampa e fund raising
Federico Barbierato	Storia del libro (II) (corso frontale per studenti part-time)
	Storia del libro (I)
Giuseppe Barbieri	Metodologia della ricerca storico-artistica (I)
	Metodologia della ricerca storico-artistica (II)
	Metodologia della ricerca storico-artistica 2 (I)
	Metodologia della ricerca storico-artistica 2 (II)
Pietro Basso	Teorie critiche della globalizzazione (I)
	Teorie critiche della globalizzazione (II)
	Teorie sociologiche (I)
	Teorie sociologiche (II)
Alessandro Battistella	Politiche pubbliche e sociali (II)
Gino Belloni Peressutti	Filologia italiana 2 (I)
	Filologia italiana 2 (II)
	Letteratura italiana 2 (I)
	Letteratura italiana 2 (II)
	Letteratura italiana secoli XII-XVI (I)
Barbara Bellotto	Organizzazione del servizio sociale (II)
Carlo Beltrame	Metodologie della ricerca archeologica 2: archeologia marittima
Paolo Benini	Psicologia sociale
Francesco Berto	Logica
Francesca Bertoldi	Antropologia fisica
Attilio Bettinzoli	Letteratura italiana secoli XII-XVI (I)
	Letteratura italiana secoli XII-XVI (II)
	Metodologie della critica letteraria
Paolo Biagi	Paletnologia (I)
	Paletnologia (II)

	Paletnologia 2
	Preistoria del Vicino e Medio Oriente
	Preistoria del Vicino e Medio Oriente 2
Bruna Bianchi	Storia del pensiero politico contemporaneo (I)
	Storia del pensiero politico contemporaneo (II)
	Storia del pensiero sociale contemporaneo
	Storia del pensiero sociale contemporaneo (corso frontale per studenti part-time)
	Storia delle donne 2 (I)
	Storia delle donne 2 (II)
Giovanni Bianchi	Storia dell'arte contemporanea (corso frontale per studenti part-time)
	Storia dell'arte contemporanea (EGART)
Marina Bianchi	Laboratorio di produzione e promozione di comunità
	Sociologia di comunità
Maria Ida Biggi	Elementi di scenografia e scenotecnica
	Elementi di storia del teatro (corso frontale per studenti part-time)
	Storia della scenografia e dell'architettura teatrale (I)
	Storia della scenografia e dell'architettura teatrale (II)
Guido Biscontin	Teoria e tecniche del restauro dei manufatti
Susanna Boehme Kuby	Letteratura tedesca
Michaela Bohringer	Lingua tedesca
Giovanni Boldon Zanetti	Legislazione dei beni culturali
Mauro Bon	Archeozoologia
Paolo Bonaldi	Produzione e consumo d'arte cine-video riprodotta
Claudio Bondi'	Applicazioni didattiche della televisione
Gianfranco Bonesso	Etnografia (I)
Rosanna Bonicelli	Lingua inglese (corso frontale per studenti part-time)
Bruce Boreham	Sceneggiatura cinematografica (I)
	Sceneggiatura cinematografica (II)
Fabrizio Borin	Elementi di filmologia
	Filologia cinematografica
	Storia del cinema italiano (I)
	Storia del cinema italiano (II)

	Storia e critica del cinema (I)
	Storia e critica del cinema (II)
Anna Maria Boschetti	Letteratura francese (I)
	Letteratura francese (II)
	Letteratura francese 2 (I)
Anna Maria Boschetti	Letteratura francese 2 (II)
Giovanni Boschian	Geoarcheologia
Giorgio Brianese	Ontologia (I)
	Ontologia (II)
	Propedeutica filosofica (I)
	Propedeutica filosofica (II)
Massimo Bricocoli	Lavoro sociale e territorio (I)
	Lavoro sociale e territorio (II)
Nicoletta Brocca	Introduzione allo studio del Latino
Pietro Brunello	Storia sociale (I)
	Storia sociale (II)
	Storia sociale 2 (I)
	Storia sociale 2 (II)
Giorgio Brunetti	Governance e management dell'azienda di spettacolo
Francesco Bruni	Italiano professionale (Arianna Da Pieve)
	Italiano professionale (Giovanni Turra)
	Italiano scritto (Bianca Barattelli)
	Italiano scritto (Paola Baratter)
	Italiano scritto Alessio Cotugno)
	Storia della lingua italiana (I)
	Storia della lingua italiana (II)
	Storia della lingua italiana 2 (I)
	Storia della lingua italiana 2 (II)
Elisabetta Brusa	Elementi di regia teatrale
David Douglas Bryant	Economia della musica
	Elementi di storia della musica
	Fonti d'archivio per la storia della musica (I)
	Fonti d'archivio per la storia della musica (II)
Giorgio Busetto	Management degli istituti culturali
Lorenzo Calvelli	Storia romana (corso frontale per studenti part-time)
	Storia romana (II)
	Storia romana (II)
Alberto Camerotto	Introduzione alla poesia greca
	Laboratorio di Greco (I)

	Letteratura greca (classica)
Ada Campolucci	Laboratorio di disagio e marginalità sociale
Michele Cangiani	Sistemi sociali comparati (I)
	Sistemi sociali comparati (II)
Michele Capararo	Psicologia dello sviluppo
Sandro Cappelletto	Creazione, ricezione e consumo - elementi di storia economica della musica
Angela Maria Caracciolo Arico'	Civiltà e cultura del Medioevo e del Rinascimento (corso on line per studenti part-time)
	Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento (I)
	Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento (II)
	Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento 2 (I)
	Cultura e civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento 2 (II)
Domenico Cardone	Teoria e storia delle politiche culturali di massa
	Teoria e storia delle politiche culturali di massa. Applicativi multimediali
Filippo Maria Carinci	Archeologia dell'alto arcaismo greco
	Archeologia e antichità cipriote
	Archeologia e antichità egee (I)
	Archeologia e antichità egee (II)
	Archeologia e antichità egee 2
	Risorse di rete per l'archeologia (classica)
Riccardo Carnesecchi	Applicazioni di video scrittura musicale
Alessandro Casellato	Storia dell'industria della comunicazione di massa
	Storia dell'Italia contemporanea
	Storia orale (I)
	Storia orale (II)
Paolo Cattelan	Storia del canto
Federica Cavallo	Geografia (I) (corso frontale per studenti part-time)
Maurizio Cermel	Elementi di diritto pubblico e amministrativo (I)
	Elementi di diritto pubblico e amministrativo (II)
Giuseppina Cersosimo	Sociologia della devianza

Francesco Cesari	Elementi di storia della poesia per musica
Daniele Ceschin	Storia contemporanea (corso frontale per studenti part-time)
Annibale Enrico Cetrangolo	Elementi di storia del teatro musicale
Gianni Checchin	Lineamenti di storia delle teorie estetiche
Mirella Chiaranda	Storia della pedagogia
Giuliana Chiaretti	Sociologia della famiglia
	Sociologia delle differenze e delle diseguaglianze (I)
	Sociologia delle differenze e delle diseguaglianze (II)
	Sociologia delle migrazioni e delle culture (I)
	Sociologia delle migrazioni e delle culture (II)
Wiel Agnese Chiari Moretto	Storia del disegno, dell'incisione e della grafica
	Storia del disegno, dell'incisione e della grafica in età contemporanea
	Storia del disegno, dell'incisione e della grafica in età moderna
Emanuele Marcello Ciampini	Archeologia e antichità dell'Egitto ellenistico-romano
	Egittologia (I)
	Egittologia (II)
	Egittologia 2
Maria Luisa Ciminelli	Storia dell'evoluzione delle culture
Fabio Ciotti	Elementi di editoria digitale (I)
	Elementi di editoria digitale (II)
Pier Giacomo Cirella	L'industria dello spettacolo
Graziella Civalenti	Metodi e tecniche del servizio sociale II (I)
	Metodi e tecniche per il lavoro sociale e di rete (I)
	Metodi e tecniche per il lavoro sociale e di rete (II)
Paola Coro'	Assiriologia (I)
	Assiriologia (II)
	Esegesi delle fonti per la storia del Vicino Oriente antico
Lucio Cortella	Storia della filosofia contemporanea (I)
	Storia della filosofia contemporanea (II)
Massimiliano Costa	Economia della formazione (I)
	Economia della formazione (II)

Aldo Maria Costantini	Filologia e critica dantesca (I) Filologia e critica dantesca (II) Filologia e critica dantesca 2 (I) Filologia e critica dantesca 2 (II) Letteratura italiana secoli XII-XVI (I) Letteratura italiana secoli XII-XVI (II)
Dino Costantini	Teorie sociologiche (corso on line per studenti part-time)
Daniela Cottica	Archeologia delle province romane (I) Archeologia delle province romane 2 (I) Archeologia delle province romane 2 (II) Metodologie della ricerca archeologica 2: classificazione e analisi delle ceramiche antiche
Donatella Cozzi	Antropologia della salute (I) Antropologia della salute 2 (I) Antropologia della salute 2 (II)
Giovanella Cresci	Epigrafia latina (I) Epigrafia latina (II) Epigrafia latina 2 (I) Epigrafia latina 2 (II) Storia romana (I) Storia romana 2 (I) Storia romana 2 (II)
Sabina Crippa	Religioni del mondo classico
Ilaria Crotti	Critica e teoria letteraria Letteratura italiana contemporanea 2 (I) Letteratura italiana contemporanea 2 (II) Letteratura italiana moderna e contemporanea
Roberto Cuppone	Elementi di storia dei generi teatrali popolari
Debora Da Pos	Metodi e tecniche del servizio sociale I (II)
Marco Dalla Gassa	Elementi di storia del cinema del Vicino ed Estremo Oriente
Rolando Damiani	Letteratura italiana secoli XVII-XIX (I) Letteratura italiana secoli XVII-XIX (II) Metodologie della critica letteraria 2 (II) Metodologie della critica letteraria 2 (I)
Maria Dario	Lingua francese (I) Lingua francese (II)
Doretta Davanzo Poli	Storia della moda - Tecniche di restauro dei

	manufatti tessili (I)
	Storia della moda - Tecniche di restauro dei manufatti tessili (II)
	Storia dell'arte tessile
Ugo Danilo De Ambrogio	Progettazione e valutazione dei servizi sociali (I)
	Progettazione e valutazione dei servizi sociali (II)
Edoardo De Marchi	Economia e stato sociale
Francesca De Meo	Geografia (I)
	Geografia 2 (I)
	Geografia 2 (II)
Maurizia De Min	Metodologie della ricerca archeologica
Luciano De Nardo	Chimica dei supporti cartacei
Roberta De Piccoli	Psicologia sperimentale. Musica per l'infanzia
Flavia De Rubeis	Epigrafia medievale
	Epigrafia medievale 2 (I)
	Epigrafia medievale 2 (II)
	Paleografia latina 2 (I)
	Paleografia latina 2 (II)
Stefania De Vido	Storia della storiografia antica (greca) (I)
	Storia greca (I)
	Storia greca 2 (I)
Monica De Vincenti	Museologia e critica artistica e del restauro
Giuseppe Del Torre	Storia della società veneta nell'età moderna (I)
	Storia della società veneta nell'età moderna (II)
	Storia moderna (corso on line per studenti part-time)
	Storia moderna (I)
	Storia moderna (II)
Renzo Derosas	Storia economica 2 (I)
	Storia economica 2 (II)
	Storia economica e sociale dell'età moderna (I)
	Storia economica e sociale dell'età moderna (II)
Gianni Di Capua	Storia e tecnica del documentario artistico
Michele Di Monte	Iconografia e iconologia
Aurea Dissegna	Organizzazione del servizio sociale (I)

Giovanni Dore	Storia dell'Africa
	Storia dell'antropologia
Riccardo Drusi	Letteratura italiana secoli XII-XVI (corso frontale per studenti part-time)
	Letteratura italiana secoli XVII-XIX (I)
	Letteratura teatrale italiana del Rinascimento e dell'età barocca
Paolo Eleuteri	Catalogazione dei manoscritti (I)
	Catalogazione dei manoscritti (II)
	Codicologia (I)
	Codicologia (II)
	Paleografia greca
Roberto Ellero	Storia dei festival cinematografici
	Teoria e pratica della programmazione cinematografica
Marcella Farina	Sociologia della musica e dello spettacolo
Carlo Federici	Conservazione del materiale librario e documentario
	Teoria e tecniche della conservazione dei materiali archivistici e librari (I)
	Teoria e tecniche della conservazione dei materiali archivistici e librari (II)
Pieremilio Ferrarese	Governance e management dell'azienda di spettacolo
Nadia Maria Filippini	Storia delle donne (I)
	Storia delle donne (II)
Renzo Fontana	Storia sociale dell'arte
	Storia sociale dell'arte 2
Serena Fornasiero	Stilistica e metrica
Serena Fornasiero	Stilistica e metrica 2 (I)
	Stilistica e metrica 2 (II)
Alessandra Forti	Archeobotanica
Luigi Fozzati	Metodologie della ricerca archeologica (II)
Martina Frank	Architettura del paesaggio (I)
	Architettura del paesaggio (II)
	Storia dei giardini
	Storia del collezionismo d'arte in età moderna
	Storia della critica d'arte (I)
Alessandro Franzoi	Introduzione allo studio del Latino
	Laboratorio di Latino (I)
	Laboratorio di Latino (II)

	Letteratura latina (II)
	Letteratura latina 2 (I)
	Letteratura latina 2 (II)
Sebastiano Galanti Grollo	Filosofia teoretica (corso on line per studenti part-time)
Umberto Galimberti	Filosofia della storia
	Psicologia dinamica (I)
	Psicologia dinamica (II)
Luciana Galliano	Elementi di antropologia musicale
	Storia della musica d'autore dei paesi extra-europei
Nazarena Gallina	Pratiche gestionali del teatro pubblico
Alessandro Gallo	Geografia politica ed economica (I)
	Geografia politica ed economica (II)
	Laboratorio di analisi geosociale del territorio
Mario Galzigna	Epistemologia clinica (Storia e metodi della psichiatria) (I)
	Epistemologia clinica (Storia e metodi della psichiatria) (II)
	Storia della scienza (I)
	Storia della scienza (II)
Giovanna Gambacurta	Archeologia protostorica delle Venezie
	Archeologia protostorica delle Venezie 2
Stefano Gasparri	Storia dell'alto Medioevo (I)
	Storia dell'alto Medioevo (II)
	Storia medievale (I)
	Storia medievale (I) (corso on line per studenti part-time)
	Storia medievale (II)
Sauro Gelichi	Archeologia medievale (corso frontale per studenti part-time)
	Archeologia medievale (I)
	Archeologia medievale (II)
	Archeologia medievale 2
	Archeologia tardoantica e altomedievale
	Metodologia della ricerca archeologica
	Metodologie della ricerca archeologica (II)
	Risorse di rete per l'archeologia (medievale)
Augusto Gentili (<i>doc. Fond. ASA</i>)	Storia dell'arte moderna (I) ★
	Storia dell'arte moderna (II) ★

	Storia dell'arte moderna 2 (I) *
	Storia dell'arte moderna 2 (II) *
Chiara Ghetti	Metodi e tecniche del servizio sociale I (I)
Giuseppe Ghigi	Elementi di storia del cinema italiano
Giuseppe Goisis	Filosofia politica (I)
	Filosofia politica (II)
	Storia della filosofia politica (I)
	Storia della filosofia politica (II)
	Storia della filosofia politica 2 (I)
	Storia della filosofia politica 2 (II)
Daniele Goldoni	Estetica
	Estetica (EGART)
	Estetica (EGART)
	Estetica 2 (I)
	Estetica 2 (II)
	Filosofia della cultura
Diego Gonzales	Metodologia fisica per i beni culturali (Fisica applicata)
Francesco Gostoli	Architettura degli interni: principi e tecniche per l'allestimento degli oggetti
	Esegesi degli spazi adibiti al consumo delle opere artistiche
Michele Gottardi	Applicazioni didattiche del cinema
	Storiografia della critica cinematografica
Adriana Guacci	Storia dei materiali e delle tecniche architettoniche (I)
	Storia dei materiali e delle tecniche architettoniche (II)
	Storia dei materiali e delle tecniche architettoniche 2 (I)
	Storia dei materiali e delle tecniche architettoniche 2 (II)
Adriana Guarnieri	Critica musicale
	Storia della musica (I)
	Storia della musica (II)
	Storia dell'opera (I)
	Storia dell'opera (II)
Mario Isnenghi	Storia contemporanea (I)
	Storia contemporanea (II)
	Storia contemporanea dell'Italia (I)
	Storia contemporanea dell'Italia (II)

Giovanni La Guardia	Lingue e culture (I) Lingue e culture (II)
Bruce Leimsidor	Legislazione europea sull'immigrazione (I) Legislazione europea sull'immigrazione (II)
Luigi Lentini	Epistemologia (I) Epistemologia (II) Epistemologia e etica della scienza (I) Epistemologia e etica della scienza (II)
Francesco Leoncini	Storia dei paesi slavi Storia dell'Europa centrale (I) Storia dell'Europa centrale (II)
Mauro Librenti	Archeologia post-medievale Metodologia della ricerca archeologica
Gianluca Ligi	Antropologia sociale (I) Antropologia sociale 2 (I) Antropologia sociale 2 (II)
Tomaso Maria Lucchelli	Numismatica antica Numismatica antica 2
Geraldine Ludbrook	Lingua inglese (I) Lingua inglese (I) Lingua inglese 2 (I) Lingua inglese 2 (II)
Gadi Luzzato Voghera	Storia degli Ebrei
Angelo Maggi	Storia della fotografia (TARS)
Adriano Maggiani	Epigrafia etrusca Etruscologia e archeologia italica (I) Etruscologia e archeologia italica (II) Etruscologia e archeologia italica 2
Alfonso Malaguti	Storia dell'industria dell'intrattenimento
Massimo Manca	Introduzione allo studio del Latino Introduzione allo studio del latino (corso on line per studenti part-time) Letteratura latina (corso on line per studenti part-time)
Matteo Mancini	Teoria e storia della produzione e della committenza artistica (II)
Giorgio Mangini	Psicologia sperimentale. Cinema per ragazzi
Alessandra Marani	Movimento e istituzioni nei cristianesimi
Carla Marcato	Dialettologia italiana Dialettologia italiana 2 Dialettologia italiana 2

Umberto Margiotta	Pedagogia generale (I) Pedagogia generale (II) Teorie della formazione (I) Teorie della formazione (II)
Anna Marinetti	Glottologia (I) Glottologia (II) Glottologia 2 (I) Glottologia 2 (II)
Giovanni Martinengo	Diritto del lavoro e della previdenza sociale (I) Diritto del lavoro e della previdenza sociale (II)
Renato Martinoni	Letteratura comparata
Stefano Maso	Storia della filosofia romana e tardo antica Storia della filosofia romana e tardo antica 2 (I) Storia della filosofia romana e tardo antica 2 (II)
Paolo Mastandrea	Filologia latina (I) Filologia latina (II) Filologia latina 2 (I) Filologia latina 2 (II)
Francesca Mediolì	Gesù, Scritture, tradizioni esegetico-teologiche e confessioni di fede
Marco Menato	Bibliografia avanzata
Ilaria Micheli	Etnoscienza (II)
Franco Migliorini	Lineamenti di storia, cultura ed estetica del territorio
Lucio Milano	Storia del Vicino Oriente antico (I) Storia del Vicino Oriente antico (II) Storia del Vicino Oriente antico 2 (I) Storia del Vicino Oriente antico 2 (II)
Suzanna Miles	Lingua inglese (II) Lingua inglese (II)
Luigi Milone	Filologia romanza (I) Filologia romanza (II) Filologia romanza 2 (I) Filologia romanza 2 (II) Origini delle lingue romanze (I) Origini delle lingue romanze (II)
Elena Modena	Analisi musicale

Elisabetta Molteni	Elementi di storia degli strumenti musicali Storia dell'architettura moderna (I) Storia dell'architettura moderna (II) Storia dell'architettura moderna 2 (I) Storia dell'urbanistica e della città
Luca Mondin	Letteratura latina (I) Storia della lingua latina (I) Storia della lingua latina (II)
Carlo Montanaro	Politiche e interventi di conservazione del film e di programmazione delle teche (I) Politiche e interventi di conservazione del film e di programmazione delle teche (II) Teoria e tecnica del linguaggio cinematografico
Raffaele Monteleone	Politiche pubbliche e sociali (I)
Francesco Mora	Pensiero filosofico e sociale contemporaneo Pensiero filosofico e sociale contemporaneo 2 (I) Pensiero filosofico e sociale contemporaneo 2 (II)
Giovanni Morelli (<i>doc. Fond. ASA</i>)	Elementi di critica del testo Elementi di storia della musica da film ★ Filologia della letteratura italiana ("Librettologia") (I) ★ Filologia della letteratura italiana ("Librettologia") (II) ★ Metodologie della conservazione dei beni musicali ★ Storia della musica 2 (Musicologia sistematica) ★ Storia della musica incidentale ("Musica in scena") ★
Carlo Natali	Storia della filosofia antica (I) Storia della filosofia antica (II) Storia della filosofia antica 2 (I) Storia della filosofia antica 2 (II)
Claudio Negrelli	Topografia medievale
Simonetta Nicolini	Storia della miniatura
Nicoletta Ongaro	Diritto di famiglia
Gherardo Ortalli	Cultura e istituzioni nel Medioevo (I) Cultura e istituzioni nel Medioevo (II) Storia medievale (I)

	Storia medievale (II)
Ivana Maria Padoan	Educazione degli adulti Epistemologia della formazione (I) Epistemologia della formazione (II) Pedagogia sociale
Paolo Pagani	Antropologia filosofica (I) Antropologia filosofica (II) Antropologia filosofica 2 (I) Antropologia filosofica 2 (II)
Gian Luigi Paltrinieri	Ermeneutica filosofica (I) Ermeneutica filosofica (II) Filosofia della comunicazione (Problemi e metodi della comunicazione interculturale) (I) Filosofia della comunicazione (Problemi e metodi della comunicazione interculturale) (II)
Antonio Paolillo	Geografia dei paesi in via di sviluppo (I) Geografia dei paesi in via di sviluppo (II)
Sergio Pasquinelli	Analisi delle politiche pubbliche statali e locali (I) Analisi delle politiche pubbliche statali e locali (II)
Francesco Passadore	Bibliografia musicale
Gian Paolo Patelli	Storia dell'arte contemporanea 2 (EGART)
Maria Pia Pedani	Storia del Mediterraneo (I) Storia del Mediterraneo (II)
Jacopo Pellegrini	Metodologia della ricerca musicale
Luigi Perissinotto	Filosofia del linguaggio (I) Filosofia del linguaggio (II) Filosofia della comunicazione 2 (I) Filosofia della comunicazione 2 (II)
Daria Perocco	Filologia italiana Letteratura italiana secoli XII-XVI (I) Letteratura italiana secoli XII-XVI (II)
Fabio Perocco	Laboratorio di relazioni interculturali e tra i popoli Sociologia delle migrazioni
Rolf Petri	Storia contemporanea (I) Storia contemporanea (II) Storia dell'Europa contemporanea (I)

	Storia dell'Europa contemporanea (II)
Germano Pettarin	Progettazione di applicazioni per Office Automation (I)
	Progettazione di applicazioni per Office Automation (II)
Edi Pezzetta	Teorie e tecniche del restauro architettonico
Vincenzo Piani	Semiotica (Semiologia della musica) (I)
	Semiotica (Semiologia della musica) (II)
Paolo Pinamonti	Elementi di storia del concertismo. Elementi di armonia e contrappunto.
	Storia della musica contemporanea (I)
	Storia della musica contemporanea (II)
Fabio Pittarello	Laboratorio web-design
	Laboratorio web-design
Gilberto Pizzamiglio	Edizione dei testi
Giorgio Politi	Esegesi delle fonti per la storia moderna (I)
	Esegesi delle fonti per la storia moderna (II)
	Storia moderna (I)
	Storia moderna (II)
Filippomaria Pontani	Filologia classica
	Filologia classica 2 (I)
	Filologia classica 2 (II)
	Istituzioni di letteratura greca
	Laboratorio di Greco (II)
Claudio Povolo	Antropologia giuridica (Storia delle istituzioni politiche e giudiziarie) (I)
	Antropologia giuridica (Storia delle istituzioni politiche e giudiziarie) (II)
	Storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal Medioevo
	all'età contemporanea (I)
	Storia del diritto e delle istituzioni giuridiche dal Medioevo
	all'età contemporanea (II)
Marco Pozza	Diplomatica (I)
	Diplomatica (II)
	Diplomatica veneziana (I)
	Diplomatica veneziana (II)
Elvio Pozzana	Basi di dati bibliografiche (I)
	Basi di dati bibliografiche (II)
Alberto Prandi	Storia della fotografia (I)

	Storia della fotografia 2 (I)
	Storia della fotografia 2 (II)
Carlo Presotto	Psicologia sperimentale. Animazione teatro- ragazzi
Carmen Prizzon	Metodi e tecniche del servizio sociale II (II)
Paolo Puppa	Drammaturgia e storia della drammaturgia (I)
	Drammaturgia e storia della drammaturgia (II)
	Letteratura teatrale comparata
Elena Quaranta	Storia della musica rinascimentale veneta
Dorit Raines	Storia delle biblioteche (I)
	Storia delle biblioteche (II)
Giampaolo Rallo	Aree protette e museologia naturalistica
Anna Maria Rapetti	Antichità e istituzioni medievali (I)
	Antichità e istituzioni medievali (II)
Giorgio Ravegnani	Storia bizantina (corso frontale per studenti part-time)
	Storia bizantina (I)
	Storia bizantina (II)
	Storia dell'Italia bizantina (I)
	Storia dell'Italia bizantina (II)
Alessandro Ricci	Medicina sociale (I)
Paolo Ricci	Igiene e sanità pubblica (I)
	Igiene e sanità pubblica (II)
	Medicina del lavoro 2 (I)
	Medicina del lavoro 2 (II)
Ricciarda Ricorda	Letteratura italiana contemporanea
	Letteratura italiana moderna e contemporanea
	Letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (I)
	Letteratura italiana moderna e contemporanea 2 (II)
Riccardo Ridi	Biblioteconomia (corso on line per studenti part-time)
	Biblioteconomia (I)
	Biblioteconomia (II)
	Documentazione elettronica (I)
	Documentazione elettronica (II)
Antonio Rigo	Cristianesimo bizantino
	Filologia bizantina (I)

	Filologia bizantina 2 (I)
	Storia delle religioni (I)
	Storia delle religioni (II)
Veniero Rizzardi	Musica elettronica (I)
	Musica elettronica (II)
	Storia della riproduzione della musica e degli eventi musicali
Alessandra Rizzi	Storia di Venezia nel Medio Evo (I)
	Storia di Venezia nel Medio Evo (II)
Francesco Rizzoli	Elementi di acustica musicale
Francesca Rohr	Storia della storiografia antica (romana) (I)
	Storia della storiografia antica (romana) (II)
	Storia romana (I)
Fausto Rosa	Legislazione bibliotecaria
Tania Rossetto	Geografia culturale
Franco Rossi	Classificazione sistematica della musica a stampa
	Elementi di informatica (Applicazioni di informatica alle arti della musica e dello spettacolo)
	Progettazioni di sistemi multimediali
Elena Rovala	Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico (I)
	Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico (II)
	Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico 2 (I)
	Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico 2 (II)
Mario Ruggenini	Filosofia delle religioni (I)
	Filosofia teoretica (I)
	Filosofia teoretica (II)
	Filosofia teoretica 2 (I)
	Filosofia teoretica 2 (II)
Luigi Ruggiu	Storia della filosofia (I)
	Storia della filosofia (II)
	Storia della filosofia 2 (I)
	Storia della filosofia 2 (II)
Luca Salmieri	Nuove forme di divisione e organizzazione del lavoro (I)
	Nuove forme di divisione e organizzazione del lavoro (II)

Claudia Salmini	Archivistica - Metodologia Archivistica informatica (I) Archivistica informatica (II)
Glauco Sanga	Antropologia storica (I) Etnografia 2 Etnolinguistica Etnolinguistica 2 (I) Etnolinguistica 2 (II) Laboratorio demo-etno-antropologico
Raffaele Santoro	Archivistica generale
Sandra Sartor	Lingua spagnola (I) Lingua spagnola (II)
Guido Sartorelli	Elementi di videoarte
Anna Scannapieco	Letteratura italiana contemporanea
Alessandro Scarsella	Letteratura italiana contemporanea (dal testo alla rappresentazione)
Dario Schioppetto	Storia della filosofia medievale
Riccardo Scivales	Civiltà musicale afro-americana: elementi di storia del jazz
Chiara Sebastiani	Discorsi pubblici (I) Discorsi pubblici (II)
Matteo Segafreddo	Elementi di teoria musicale
Elisabetta Silvestrini	Antropologia visiva (II) Storia della cultura materiale
Chiara Simonato Rabitti	Catalogazione bibliografica (I) Catalogazione bibliografica (II)
Simonetta Simoni	Analisi e innovazione dei processi organizzativi (I) Analisi e innovazione dei processi organizzativi (II)
Michele Sinico	Psicologia generale (I) Psicologia generale (II)
Patrizia Solinas	Linguistica generale (corso on line per studenti part-time) Linguistica generale (I) Linguistica generale (II) Linguistica generale 2 (I) Linguistica generale 2 (II)
Italo Sordi	Storia delle tradizioni popolari Storia delle tradizioni popolari 2 (II)
Davide Spanio	Filosofia della conoscenza

	Filosofia della conoscenza 2 (I)
	Filosofia della conoscenza 2 (II)
Michela Spataro	Preistoria dei Balcani
Anna Maria Spiazzi	Storia delle arti applicate
	Storia dell'oreficeria
Domenico Stanzial	Metodologia della conservazione dei beni artistici
Paolo Stella	Criminologia e diritto penale
Nicoletta Stradi	Principi e fondamenti del servizio sociale
Nico Stringa	Storia dell'arte contemporanea (I)
	Storia dell'arte contemporanea (II)
	Storia dell'arte contemporanea 2 (I)
	Storia dell'arte contemporanea 2 (II)
Andrea Suggi	Storia della filosofia del Rinascimento
Giorgio Tagliaferro	Teoria e storia della produzione e della committenza artistica (I)
Franca Tamisari	Antropologia culturale (I)
	Antropologia culturale (II)
	Antropologia culturale 2 (I)
	Antropologia culturale 2 (II)
	Etnoantropologia
Luigi Tarca	Metodologie filosofiche (I)
	Metodologie filosofiche (II)
	Metodologie filosofiche 2 (I)
	Metodologie filosofiche 2 (II)
Carlo Tedeschi	Paleografia latina (I)
	Paleografia latina (II)
Alessandro Tedeschi Turco	Analisi del linguaggio visuale in riproduzione
Fiorino Tessaro	Metodologia e didattica generale
	Valutazione e ricerca qualitativa (I)
	Valutazione e ricerca qualitativa (II)
Italo Testa	Storia della filosofia (I) (corso on line per studenti part-time)
Marco Ticozzi	Diritto privato
Felice Tiragallo	Antropologia visiva (I)
Lorenzo Tomasin	Linguistica italiana (I)
	Linguistica italiana (II)
	Linguistica italiana 2 (I)
	Linguistica italiana 2 (II)
Stefano Tomassini	Elementi di storia della danza e del mimo

	Storiografia critico-letteraria della danza (I)
	Storiografia critico-letteraria della danza (II)
Mario Tonello	Elementi di teoria e tecnica della comunicazione audiovisiva in rete
Federica Toniolo	Storia della miniatura 2
Vito Totire	Psicologia sociale e del lavoro
Arianna Traviglia	Applicazioni informatiche alla gestione archeologica
Giordana Trovabene	Materiali e tecniche artistiche dei manufatti dal Medioevo all'età moderna
	Storia dell'arte medievale (corso frontale per studenti part-time)
	Storia dell'arte medievale (I)
	Storia dell'arte medievale (II)
	Storia dell'arte medievale 2
	Storia dell'arte paleocristiana
	Storia dell'arte paleocristiana 2
Maria Turchetto	Economia del welfare e politiche sociali in Europa (I)
	Economia del welfare e politiche sociali in Europa (II)
Fabrizio Turolfo	Bioetica
	Bioetica 2 (I)
	Bioetica 2 (II)
Laura Valle	Diritto dell'informatica (I)
	Diritto dell'informatica (II)
Francesco Vallerani	Cartografia
	Geografia (I)
	Geografia (II)
Leandro Ventura	Teoria e storia della produzione e della committenza artistica (II)
Pier Mario Vescovo	Letteratura teatrale italiana (I)
	Letteratura teatrale italiana (II)
	Letteratura teatrale italiana moderna e contemporanea
	Letteratura teatrale italiana moderna e contemporanea (corso frontale per studenti part-time)
Giovanni Vian	Storia delle chiese cristiane (I)
	Storia delle chiese cristiane (II)
	Storia delle chiese in età moderna e contemporanea (I)

	Storia delle chiese in età moderna e contemporanea (II)
Maurizio Viaro	Teoria e tecnica del colloquio psicologico
Carmelo Vigna	Filosofia morale (I)
	Filosofia morale (II)
	Filosofia morale 2 (I)
	Filosofia morale 2 (II)
Anna Vildera	Filologia e storia della notazione musicale (I)
	Filologia e storia della notazione musicale (II)
Giuseppe Vitiello	Economia del libro e dell'informazione
Annapaola Zaccaria	Archeologia e storia dell'arte greca e romana (I)
	Archeologia e storia dell'arte greca e romana (II)
	Archeologia greca
	Archeologia romana (I)
Lauso Zagato	Diritti umani e politiche di cittadinanza (I)
	Diritti umani e politiche di cittadinanza (II)
Sergio Zamperetti	Storia degli antichi stati italiani (I)
	Storia degli antichi stati italiani (II)
Roberto Zanon	Museografia e museotecnica (I)
	Museografia e museotecnica 2 (I)
Francesco Zanotelli	Etnologia (I)
Ida Zilio Grandi	Diritto delle comunità islamiche (I)
	Diritto delle comunità islamiche (II)
Andrea Zorzi	Ricerca storica e risorse digitali (Andrea Zorzi)
Emanuela Zucchetta	Teoria e storia della restituzione e del restauro dei beni artistici (II)
	Teoria e storia della restituzione e del restauro dei beni artistici (II)