

Nome e Cognome

Matricola

Attività formative	Ambito disciplinare	settore	cod.	insegnamento	cfu	esami sostenuti	cfu	voto	cfu ricon.	cfu da integr.	note
Di base	Lingua e letteratura italiana - cfu: 12	L-FIL-LET/10	FT0475	Letteratura italiana 1	12						
	Discipline storiche - cfu: 12	<i>12 cfu a scelta tra:</i>									
		M-STO/04	FT0270	Storia contemporanea I	6						
		M-STO/01	FT0256	Storia medievale I	6						
	M-STO/02	FT0259	Storia moderna I	6							
	Civiltà antiche e medievali - cfu: 6	L-FIL-LET/05	FT0355	Introduzione alla cultura classica I	6						
	Discipline geografiche e antropologiche - cfu: 12	M-DEA/01	FT0003	Antropologia culturale, introduzione	6						
M-GGR/01		FT0094	Geografia I	6							
Caratterizzanti	Legislazione e gestione dei beni culturali - cfu: 6	IUS/10	FT0109	Legislazione dei beni culturali	6						
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali - cfu: 54	L-ART/04	FT0451	Elementi di conservazione e gestione dei beni culturali	12						
		<i>36 cfu</i>									
		L-ART/06	FT0461	Storia del cinema	12						
		L-ART/05	FT0463	Storia del teatro	12						
		L-ART/07	FT0504	Storia della musica	12						
		<i>6 cfu a scelta tra:</i>									
		M-FIL/04	FT0280	Estetica I	6						
		L-ART/07	FT0503	Storia dei sistemi produttivi musicali	6						
		L-ART/03	FT0230	Storia dell'arte contemporanea I	6						
		L-ART/02	FT0236	Storia dell'arte moderna I	6						
L-ART/05	FT0441	Storia della scenografia	6								
	L-LIN/12	FT0130	Lingua inglese	6							
	SECS-P/07	FT0505	Elementi di economia aziendale per le istituzioni culturali	6							
	<i>12 cfu a scelta tra:</i>										
	L-ART/06	FT0553	Archeologia dei media	6							
	L-ART/03	FT0092	Fondamenti di storia della fotografia	6							
	L-ART/07	FT0555	Musica per film								
	L-ART/07	FT0325	Teoria musicale	6							

Attività formative	Ambito disciplinare	settore	cod.	insegnamento	cfu	esami sostenuti	cfu	voto	cfu ricon.	cfu da integr.	note
Attività formative Affini e integrative - cfu: 48	<i>12 cfu a scelta tra:</i>										
	L-ART/06	FT0532		Analisi del film	6						
	L-ART/08	FT0432		Fondamenti di etnomusicologia	6						
	L-ART/05	FT0465		Storia della danza	6						
	L-ART/07	FT0324		Storia della musica medievale e rinascimentale	6						
	L-ART/05	FT0442		Iconografia teatrale e musicale	6						
	<i>12 cfu a scelta tra:</i>										
	L-ART/05	FT0442		Iconografia teatrale e musicale	6						
	L-ART/08	FT0434		Musiche popolari contemporanee	6						
	L-ART/07	FT0326		Storia degli strumenti musicali	6						
L-ART/06	FT0502		Teorie del cinema	6							
Attività formative a scelta dello studente D.M. 270, art. 10, comma 5 lett. a				A scelta dello studente	12						
Conoscenza lingua straniera - Prova finale		CLA-B2		Lingua inglese B2	3						
		FT0292		Prova finale	6						
Altre D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. D		FT0470		Laboratorio propedeutico alla tesi	3						
		FT0294		Tirocini formativi e di orientamento	6						
				Totale	180	Totale crediti riconosciuti			0		

Il Presidente del Collegio didattico, in base all'analisi dei programmi degli esami sostenuti nella precedente carriera, dichiara inoltre che:

[] risultano assolti [] non risultano assolti

- Gli obblighi Formativi aggiuntivi (OFA) di **Lingua inglese (livello B1)**

[] risultano assolti [] non risultano assolti

- Gli obblighi Formativi aggiuntivi (OFA) di **Italiano scritto**

* per Lingua inglese - livello B1 si invita a consultare sul sito l'elenco delle certificazioni accettate che danno luogo all'esonero dall'esame

Informazioni aggiuntive:	
Definizione dell'anno di corso per l'iscrizione	La scheda riporta in alto a destra l'anno di iscrizione (1° se i cfu riconosciuti sono compresi tra 0 e 47, 2° se i cfu riconosciuti sono compresi tra 48 e 107, 3° se i cfu riconosciuti sono in numero uguale o maggiore di 108; l'anno di riferimento del piano di studi è strettamente collegato all'anno d'iscrizione e il motivo del riconoscimento.
Iscrizione	Lo studente che intende esercitare l'opzione (cambio ordinamento) o effettuare il passaggio interno deve compilare la domanda esclusivamente online. La compilazione della procedura online è intesa come implicita accettazione della scheda riconoscimento crediti elaborata dal Campus/Segreteria didattica di Dipartimento.
	Per trasferimento e riconoscimento crediti da ritiro/decadenza, da laurea precedente o da corsi singoli lo studente dovrà presentare la scheda contestualmente all'immatricolazione attenendosi alla normativa riportata nel sito
Integrazione cfu	Lo studente deve integrare quanto prima possibile gli esami per il numero di crediti indicato nella scheda, presentando al docente dell'esame da integrare la presente scheda, insieme al programma dell'esame sostenuto.
	Il docente con cui viene fatto l'esame di integrazione deve verbalizzare telematicamente l'esame intero dando come voto la media ponderata tra il voto acquisito precedentemente e quello acquisito nell'esame di integrazione. Fino al momento della prova di integrazione lo studente non avrà alcun credito in carriera.
	La scheda non è modificabile.
	La scheda deve essere firmata dallo studente e dal Coordinatore del Collegio Didattico o suo delegato (ad eccezione dei casi espressamente previsti).

Venezia _____

Firma del Presidente del Collegio Didattico o suo delegato _____

Firma studente _____