



Università
Ca'Foscari
Venezia

Laurea Magistrale Interfacoltà in Economia e gestione delle arti e delle attività culturali

REGOLAMENTO DIDATTICO A. A. A. 2009-2010

Indirizzo: Musica e teatro

Attività formative	Ambito disciplinare	Settore	cod.	Insegnamento	cfu	Docenti	
Caratterizzanti	Economico	SECS-P/03		Economia dell'arte e della cultura avanzato e fiscalità dei mercati culturali	12	Bernasconi - Vecco	
	Aziendale	SECS-P/08		Governo delle organizzazioni culturali	12	Tamma - Bernardi	
		un esame a scelta tra:					
		SECS-P/10		Organizzazione delle produzioni culturali	6	Comacchio	
		SECS-P/07		Il project management degli eventi culturali		Ferrarese	
	Statistico-Matematico	SECS/S-06		Metodi quantitativi per l'economia dell'arte	6	Funari	
	Giuridico	IUS/13		Diritto europeo internazionale dei beni culturali	6	Zagato	
	Ambientale	un esame a scelta tra:					
		ICAR/15		Cultura ed estetica del territorio	6	mutuazione	
		M-GGR/02		Strutture e paesaggi urbani		Macaluso	
	Storico - artistico	un esame a scelta tra:					
		L-ART/07		Produzione ricezione e consumo della musica	12	Cappelletto - Morazzoni	
		L-ART/05		Teoria e tecnica della produzione teatrale		tace	
		due esami a scelta tra:					
		L-ART/05		Industria dello spettacolo (6 cfu)	12	Cirella	
L-ART/06			Produzione e analisi multimediale I (6 cfu)		a scelta		
L-ART/05		Governance e management delle aziende culturali (6 cfu)		Acerboni			
L-ART/03		Arte contemporanea I (6 cfu)		a scelta			
affini e integrative D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. b	due esami a scelta tra:						
	M-FIL/04		Estetica delle arti	12	Goldoni		
	M-FIL/04		Ricezione artistica e comunicazione		Dreon		
	L-ART/08		Etnomusicologia		Agamennone		
Attività formative a scelta dello studente D.M. 270, art. 10, comma 5 lett. a			lo studente può utilizzare i 12 cfu per attività di tirocinio	12			
Per la prova finale D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. c			prova finale	23			
D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. d			altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1			
				Totale	120		