

Nome e Cognome _____

Matricola _____

| attività formative | ambito disciplinare | settore | codice | insegnamento | cfu | esami sostenuti | cfu | voto | cfu ricon. | cfu da integr. | note | | |
|-----------------------------|--|---|----------------------------|---|----------------------|-----------------|-----|------|------------|----------------|------|--|--|
| Caratterizzanti - cfu 60 | Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche - cfu: 18 | <i>12 cfu a scelta tra:</i> | | | | | | | | | | | |
| | | L-FIL-LET/14 | FM0113 | Letteratura comparata sp. | 6 | | | | | | | | |
| | | L-FIL-LET/14 | FM0137 | Metodologie della critica letteraria sp. | 6 | | | | | | | | |
| | | L-FIL-LET/14 | FM0374 | Teoria della letteratura sp. | 6 | | | | | | | | |
| | | <i>6 cfu a scelta tra:</i> | | | | | | | | | | | |
| | | L-FIL-LET/04 | FM0478 | Analisi dei testi latini sp. | 6 | | | | | | | | |
| | | L-FIL-LET/13 | FM0083 | Filologia e critica dantesca sp. | 6 | | | | | | | | |
| | | L-FIL-LET/04 | FM0304 | Informatica per lo studio del latino sp. | 6 | | | | | | | | |
| | | L-FIL-LET/04 | FM0120 | Letteratura latina sp. | 6 | | | | | | | | |
| | | L-LIN/01 | FM0125 | Linguistica generale sp. | 6 | | | | | | | | |
| | | Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche - cfu: 6 | <i>6 cfu a scelta tra:</i> | | | | | | | | | | |
| | | | M-STO/02 | FM0165 | Storia culturale sp. | 6 | | | | | | | |
| | M-STO/02 | | FM0318 | Storia del mediterraneo sp. | 6 | | | | | | | | |
| | M-STO/02 | | FM0404 | storia delle donne e di genere sp. | 6 | | | | | | | | |
| | M-STO/04 | | FM0222 | Storia dell'Europa contemporanea sp. | 6 | | | | | | | | |
| | M-STO/04 | | FM0464 | Storia digitale sp. | 6 | | | | | | | | |
| | Lingua e Letteratura italiana - cfu: 36 | <i>12 cfu a scelta tra:</i> | | | | | | | | | | | |
| | | L-FIL-LET/12 | FM0039 | Dialettologia italiana sp. | 6 | | | | | | | | |
| | | L-FIL-LET/12 | FM0163 | Stilistica e metrica sp. | 6 | | | | | | | | |
| | | L-FIL-LET/12 | FM0192 | Storia della lingua italiana sp. | 6 | | | | | | | | |
| | | <i>12 cfu:</i> | | | | | | | | | | | |
| | | L-FIL-LET/10 | FM0362 | Letteratura italiana sp. | 12 | | | | | | | | |
| | | <i>12 cfu a scelta tra:</i> | | | | | | | | | | | |
| | | L-FIL-LET/11 | FM0117 | Letteratura italiana contemporanea I sp. | 6 | | | | | | | | |
| | | L-FIL-LET/11 | FM0346 | Letteratura italiana contemporanea II sp. - laboratorio | 6 | | | | | | | | |
| | | L-FIL-LET/11 | FM0118 | Letteratura italiana moderna e contemporanea I sp. | 6 | | | | | | | | |
| | | L-FIL-LET/11 | FM0344 | Letteratura italiana moderna e contemporanea II sp. - laboratorio | 6 | | | | | | | | |

| | | <i>12 cfu a scelta tra:</i> | | | | | | | | |
|--|--------------|---|---|------------|------------------------------------|--|--|----------|--|--|
| Affini o integrative - cfu 12 | L-FIL-LET/08 | FM0084 | Filologia e letteratura latina medievale sp. | 6 | | | | | | |
| | L-FIL-LET/13 | FM0086 | Filologia italiana sp. | 6 | | | | | | |
| | L-FIL-LET/04 | FM0087 | Filologia latina sp. | 6 | | | | | | |
| | L-FIL-LET/08 | FM0088 | Filologia medievale e umanistica sp. | 6 | | | | | | |
| | L-LIN/13 | FM0349 | Introduzione alla letteratura tedesca | 6 | | | | | | |
| | L-FIL-LET/09 | FM0089 | Filologia romanza sp. | 6 | | | | | | |
| | L-FIL-LET/08 | FM0552 | Fonti letterarie per la storia della cultura religiosa nel basso medioevo | 6 | | | | | | |
| | L-FIL-LET/10 | FM0310 | Letteratura dialettale sp. | 6 | | | | | | |
| | L-FIL-LET/10 | FM0309 | Letteratura italiana del Rinascimento sp. | 6 | | | | | | |
| | L-FIL-LET/10 | FM0463 | Letteratura italiana del XIX sec. sp. | 6 | | | | | | |
| | L-FIL-LET/10 | FM0451 | Letteratura italiana nell'Antico Regime Sp. | 6 | | | | | | |
| | L-FIL-LET/14 | FM0551 | Letterature europee moderne sp. | 6 | | | | | | |
| | L-FIL-LET/04 | FM0193 | Storia della lingua latina sp. | 6 | | | | | | |
| | L-ART/03 | FM0211 | Storia dell'arte contemporanea sp. | 6 | | | | | | |
| | L-ART/02 | FM0214 | Storia dell'arte moderna sp. | 6 | | | | | | |
| | M-GGR/01 | FM0441 | Storia delle esplorazioni e dei viaggi sp. | 6 | | | | | | |
| | L-ART/06 | FM0226 | Storia e critica del cinema sp. | 6 | | | | | | |
| L-ART/05 | FM0387 | Teoria e pratica del linguaggio teatrale sp | 6 | | | | | | | |
| Attività formative a scelta dello studente D.M. 270, art. 10, comma 5 lett. a - cfu 12 | | A scelta dello studente | | 12 | | | | | | |
| Per la prova finale D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. c | | FM0261 | Prova finale | 30 | | | | | | |
| Altre D.M. 270 art. 10 comma 5 lett. d | | FM0550 | Laboratorio di lingue moderne (lingua tedesca) | 3 | | | | | | |
| | | FM0266 | Tirocini formativi e di orientamento | 3 | | | | | | |
| | | FM0267 | Tirocini formativi e di orientamento | 6 | | | | | | |
| Totale | | | | 120 | Totale crediti riconosciuti | | | 0 | | |

| | |
|---|---|
| Requisito d'accesso: Lingua inglese B2* per inglese B1 e B2 si invita a consultare nel sito, a partire dalla pagina AMMISSIONE del tuo Corso di studi, l'elenco delle certificazioni accettate che danno luogo all'esonero | |
| Informazioni aggiuntive: | |
| | L'ammissione al corso di laurea magistrale richiede il possesso di un'adeguata preparazione personale, di specifici requisiti curriculari e della conoscenza della lingua inglese a livello B2. La verifica dei requisiti di ammissione deve essere effettuata tramite l'apposita autocertificazione online. |
| Definizione dell'anno di corso per l'iscrizione | La scheda riporta in alto a destra l'anno di iscrizione (1° se i cfu riconosciuti sono compresi tra 0 e 47, 2° da i 48 in su), l'anno di riferimento del piano di studi che è strettamente collegato all'anno d'iscrizione ed il motivo del riconoscimento. |
| Iscrizione | Lo studente che intende presentare domanda di passaggio interno o opzione (cambio ordinamento) deve compilare la domanda esclusivamente online. La compilazione della procedura online è intesa come implicita accettazione della scheda riconoscimento crediti elaborata dal Campus. Per trasferimento e riconoscimento crediti da ritiro/decadenza, da laurea precedente, o da corsi singoli lo studente dovrà allegare la scheda contestualmente alla domanda d'immatricolazione attenendosi alla normativa riportata nel sito d'Ateneo. |
| Integrazione cfu | Lo studente deve integrare quanto prima possibile gli esami per il numero di crediti indicato nella scheda, presentando al docente dell'esame da integrare la presente scheda, insieme al programma dell'esame sostenuto. Il docente con cui viene fatto l'esame di integrazione deve verbalizzare telematicamente l'esame intero dando come voto la media ponderata tra il voto acquisito precedentemente e quello acquisito nell'esame di integrazione. Fino al momento della prova di integrazione lo studente non avrà alcun credito in carriera. |
| | La scheda non è modificabile. |
| | La scheda deve essere firmata dallo studente e dal Coordinatore del Collegio Didattico o suo delegato (ad eccezione dei casi espressamente previsti). |

Venezia _____

Firma Presidente Collegio didattico o suo delegato _____

Firma studente _____