

| | |
|---|--|
| Discipline storiche, sociali e del territorio CFU totali: 12 | 2 cours entre les suivants |
| ANTROPOLOGIA CULTURALE SP. | - |
| ANTROPOLOGIA SOCIALE SP. | - |
| ARCHEOLOGIA MEDIEVALE SP. | Les territoires et leur représentation LHG1A12C |
| EPIGRAFIA MEDIEVALE SP. | Méthodologie médiévale LHG1A33C |
| ETNOLOGIA SP. | - |
| GEOGRAFIA STORICA SP. | - |
| STORIA DEL MEDITERRANEO SP. | Frontières, conflits et récits de guerre LHG1A18C |
| STORIA DELLE TRADIZIONI POPOLARI SP. | - |
| STORIA VENETA SP. | Histoire moderne LHG1A28C |
| Fonti, metodologie, tecniche e strumenti della ricerca storica CFU totali: 6 | 1 cour entre les suivants |
| BIBLIOTECONOMIA DIGITALE SP. | Informatique |
| DIPLOMATICA SP. | Méthodologie ancienne LHG1A32C |
| NUMISMATICA MEDIEVALE SP. | - |
| PALEOGRAFIA LATINA SP. | Méthodologie ancienne LHG1A32C |
| SISTEMI DI GESTIONE DEL PATRIMONIO ARCHIVISTICO SP. | Sources, traces, mémoires LHG1A13C |
| STORIA DEL LIBRO E BIBLIOGRAFIA SP. | Sources, traces, mémoires LHG1A13C |
| STORIA DELLE BIBLIOTECHE E DELLA DOCUMENTAZIONE SP. | Sources, traces, mémoires LHG1A13C |
| Storia generale ed europea CFU totali: 36 | 6 cours entre les suivants |
| ESEGESI DELLE FONTI PER LA STORIA MEDIEVALE SP. | Méthodologie médiévale LHG1A33C |
| ESEGESI DELLE FONTI PER LA STORIA MODERNA SP. | Méthodologie moderne LHG1A34C |
| INTERPRETAZIONI DELLE FONTI STORICHE | Epistémologie |
| STORIA CULTURALE SP. | Histoire moderne LHG1A28C |
| STORIA DEGLI ORDINAMENTI DEGLI ANTICHI STATI ITALIANI SP. | - |
| STORIA DEGLI ORDINAMENTI NEL MEDIOEVO SP. | Histoire médiévale LHG1A27C |
| STORIA DEI MOVIMENTI SOCIALI E POLITICI SP. | Révolutions, communautés et États LHG1A15C |
| STORIA DEL LAVORO E DEL MOVIMENTO OPERAIO SP. | Régulations économiques, sociales, politiques LHG1A14C |
| STORIA DEL PENSIERO POLITICO CONTEMPORANEO SP. | Histoire contemporaine LHG1A29C |
| STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO SP. | Histoire médiévale LHG1A27C |
| STORIA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA SP. | Histoire contemporaine LHG1A29C |
| STORIA DELLA STORIOGRAFIA | UE1 (SEMESTRE 1 DU MASTER1) Epistémologie |

| | |
|---|--|
| STORIA DELLE ISTITUZIONI MILITARI IN ETA' MODERNA E CONTEMPORANEA | Frontières, conflits et récits de guerre LHG1A18C |
| STORIA GLOBALE DELL'ETA' MODERNA | Histoire moderne LHG1A28C |
| STORIA MILITARE DEL MEDIOEVO SP | Frontières, conflits et récits de guerre LHG1A18C |
| STORIA ORALE SP. | Méthodologie contemporaine LHG1A35C |
| STORIA SOCIALE DEL GIOCO E DEL TEMPO LIBERO SP. | - |
| STORIA SOCIALE SP. | Genre, familles, générations LHG1A17C / Révolutions, communautés et États LHG1A15C |
| Attività formative affini o integrative CFU totali: 12 | 2 cours entre les suivants |
| FILOLOGIA LATINA SP. | Cours d'Anglais pour le Master |
| FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA SP. | |
| FILOLOGIA ROMANZA SP. | |
| LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA I SP | |
| LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I SP | |
| LETTERATURA ITALIANA SP. | |
| LETTERATURA LATINA SP. | |
| STORIA DEL CINEMA ITALIANO SP. | |
| STORIA DEL TEATRO SP. | |
| STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE SP. | |
| STORIA DELL'ARTE MODERNA SP. | - |
| STORIA DELL'ITALIA BIZANTINA SP. | Histoire ancienne LHG1A26C |
| STORIA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA SP. | - |
| STORIA DELLA MUSICA SP. | - |
| STORIA E CRITICA DEL CINEMA SP. | - |
| A scelta dello studente CFU totali: 12 | 2 cours à la choix |
| Per la prova finale CFU totali: 36 | preuve finale |
| Tirocini formativi e di orientamento CFU totali: 6 | stage |