

Regolamento didattico del Corso di Laurea Magistrale in Lingue e letterature europee, americane e postcoloniali (LM3)

Approvato dal Consiglio di Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati nella seduta del 12 luglio 2023.
Emanato con Decreto rettorale n. 0201507 del 05/09/2023

Regolamento didattico del Corso di Laurea Magistrale in Lingue e letterature europee, americane e postcoloniali (LM3)	1
Titolo I – Informazioni generali	2
Art. 1 – Scopo del presente Regolamento	2
Art. 2 – Informazioni generali sul corso di studio	2
Titolo II – Obiettivi della Formazione	2
Art. 3 – Obiettivi formativi del corso	2
Art. 4 – Sbocchi occupazionali	3
Art. 5 – Requisiti di accesso	4
Art. 6 – Programmazione degli accessi	8
Titolo III – Organizzazione didattica	8
Art. 7 – Informazioni generali	8
Art. 8 – Curricula e percorsi	9
Art. 9 – Piani di studio	9
Art. 10 – Percorso di formazione	9
Art. 11 – Esami di profitto	9
Art. 12 – Prova finale e conseguimento del titolo	10
Art. 13 – Ulteriori disposizioni	10
Titolo IV – Disposizioni finali e transitorie	11
Art. 14 – Modifiche al presente Regolamento	11
Art. 15 – Efficacia del presente Regolamento	11

Titolo I – Informazioni generali

Art. 1 – Scopo del presente Regolamento

Il presente Regolamento, adottato ai sensi dell'art.12 del DM 22 ottobre 2004, n. 270 disciplina, in conformità ai Regolamenti e alle delibere degli organi di Ateneo, l'organizzazione didattica del Corso di Laurea magistrale in Lingue e letterature europee, americane e postcoloniali, per quanto in esse non definito.

Art. 2 – Informazioni generali sul corso di studio

Denominazione: Lingue e letterature europee, americane e postcoloniali

Classe: LM-37 (Lingue e letterature moderne europee e americane)

Codice interno: LM3

Struttura didattica di afferenza: Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati

Ultima modifica all'Ordinamento: 2022

Composizione del Collegio didattico e gruppo AQ del corso di studio: www.unive.it/cdl/lm3 > Presentazione > Docenti e organi.

Link alla pagina web del corso di studio: www.unive.it/cdl/lm3.

Link dove è reperibile il presente Regolamento: www.unive.it/cdl/lm3 > Presentazione > Scheda del corso.

Titolo II – Obiettivi della Formazione

Art. 3 – Obiettivi formativi del corso

Il corso ha lo scopo di sviluppare competenze avanzate nel campo delle lingue, delle letterature e delle culture dei paesi europei, americani e postcoloniali promuovendo prospettive interculturali di tipo multi e interdisciplinare all'interno di una cornice di competenze accademiche di orientamento umanistico.

Il corso è articolato in curricula areali che si prefiggono di fornire: una conoscenza avanzata della storia della letteratura, del linguaggio letterario e della cultura delle civiltà oggetto di studio; una maturità e competenza critico-argomentativa (scritta e orale) in un'area linguistico-letteraria; una padronanza di metodologie teorico-critiche; una valorizzazione di una prospettiva comparatistica e interdisciplinare; una familiarità con le fonti oltre che con database, strumenti bibliografici tradizionali e online; un' elevata competenza teorica e applicativa finalizzate alla traduzione di testi letterari o saggistici; padronanza di strumenti teorici e applicativi utili all'analisi linguistica e alla didattica delle lingue e delle letterature.

Attraverso un percorso strutturato in tappe formative graduate, lo studente sarà messo in grado di affrontare testi letterari nelle diverse lingue (di leggerli, analizzarli, interpretarli, tradurli, situarsi nei loro rispettivi contesti storico-culturali e insegnarli) e di padroneggiare le tecniche relative agli studi letterari e all'analisi testuale (poetica, retorica, ermeneutica, stilistica, terminologia teorico-letteraria, questione dei generi nei loro aspetti tecnici).

Ciascun percorso nel CdS è fortemente orientato allo studio specialistico di una lingua, letteratura e cultura (diversamente da altri percorsi magistrali nella regione Veneto e in Italia). I percorsi sono erogati interamente o prevalentemente nella lingua straniera di specializzazione e prevedono un lavoro approfondito sui testi, discussioni in classe e la stesura di tesine in lingua così come da seminari specialistici dedicati agli studenti e organizzati in collaborazione con docenti stranieri.

Nei rispettivi piani di studio, tutti i percorsi prevedono una solida preparazione al primo anno nelle discipline linguistiche e metodologiche e insegnamenti di letteratura e di ambito culturale al secondo anno. Il secondo anno in particolare è dedicato alla stesura della tesi di laurea.

Sono attivi inoltre diversi Double Degrees in collaborazione con università straniere.

Il Collegio didattico definisce la programmazione annuale del corso in coerenza con gli obiettivi sopra descritti e verifica l'armonizzazione di contenuti, pesi in crediti, propedeuticità dell'offerta formativa. La Commissione Paritetica docenti-studenti è chiamata ad esprimere il proprio parere in merito, ai sensi dell'art. 12, comma 3 del DM 22 ottobre 2004, n. 270.

Art. 4 – Sbocchi occupazionali

Organizzatore di eventi culturali

funzione in un contesto di lavoro:

All'interno del contesto lavorativo il laureato si potrà occupare dell'ideazione e organizzazione di eventi culturali di alto livello in lingua straniera, quali convegni, seminari, giornate di studio, presentazioni di artisti e autori ecc.

competenze associate alla funzione:

Nel corso di studi lo studente acquisirà una serie di conoscenze e competenze specialistiche in campo linguistico e culturale che gli permetteranno di svolgere al meglio le varie attività legate al suo ruolo professionale. In particolare, sarà in grado di progettare adeguate tipologie di intervento in rapporto alle esigenze dei diversi attori sociali (collettività e territorio, committenza pubblica e privata), di definire la trama culturale sulla quale si svolgerà un particolare evento, comunicando con referenti nazionali e internazionali. Diventerà una figura in grado di costruire e mantenere una rete di contatti, sempre aggiornata in merito alle tendenze culturali che si affermano a livello nazionale e internazionale.

sbocchi occupazionali:

Il laureato potrà trovare impiego presso imprese pubbliche e private, nazionali e internazionali, e nel settore dell'industria culturale.

Esperto di didattica interculturale

funzione in un contesto di lavoro:

L'esperto di didattica culturale in lingua straniera ha il compito di organizzare e progettare iniziative in lingua straniera in istituzioni culturali. Tiene contatti con il mondo della scuola, sensibilizzando insegnanti, presidi, genitori sulla possibilità di organizzare attività integrative in lingua straniera rispetto al normale programma di studi.

competenze associate alla funzione:

Conosce i programmi scolastici e le iniziative culturali presenti sul territorio. Conosce le diverse metodologie didattiche e i diversi modelli culturali e stili comunicativi nella lingua straniera. Ha un'ottima conoscenza della cultura italiana e straniera; possiede competenze linguistiche specialistiche scritte e orali e abilità organizzative e redazionali. Tale figura è in grado di individuare le diverse tipologie di pubblico reale e potenziale del museo, di progettare e organizzare attività didattico-educative in lingua straniera rivolte a diverse tipologie di utenza.

sbocchi occupazionali:

Lavora all'interno di un'istituzione pubblica o privata nei settori dell'editoria educativa, nei servizi educativi dei musei e delle biblioteche.

Redattore editoriale in ambito letterario e culturale

funzione in un contesto di lavoro:

Ideazione, coordinamento e supervisione delle attività editoriali relative all'ambito letterario-culturale in lingua straniera (riviste, romanzi, libri di testo, pubblicazioni scientifiche, ecc.).

competenze associate alla funzione:

Possiede un'ottima conoscenza della letteratura e cultura straniera così come della lingua straniera e delle sue regole grammaticali, dei suoi registri e stili. Sa preparare, adattare e correggere i testi per la stampa, impostare una ricerca bibliografica e d'archivio.

sbocchi occupazionali:

Lavora per case editrici e imprese editoriali specializzate nel settore letterario e culturale; aziende private ed enti pubblici che pubblicano prodotti editoriali.

Traduttore di livello elevato

funzione in un contesto di lavoro:

Traduzione specializzata di testi letterari, giornalistici, scientifici (ossia testi inerenti agli ambiti delle letterature, delle arti, del pensiero e delle scienze umane).

competenze associate alla funzione:

Ha una conoscenza specialistica nella lingua straniera oltre ad un'ottima conoscenza della lingua madre; possiede competenze avanzate in ambito letterario e culturale e nozioni di teoria della traduzione letteraria.

sbocchi occupazionali:

Opera in imprese private oppure presso enti pubblici nazionali e internazionali.

Ricercatore e tecnico laureato nelle scienze filologico-letterarie e storico-culturali

funzione in un contesto di lavoro:

Attività di ricerca scientifica in ambito letterario-culturale.

competenze associate alla funzione:

Capacità di svolgere ricerche bibliografiche e di archivio, di tenere relazioni accademiche, di partecipare a seminari specialistici, di scrivere testi scientifici.

sbocchi occupazionali:

Carriera accademica dopo l'espletamento di prove concorsuali, impiego presso enti di ricerca nazionali e internazionali.

Insegnante di lingue e letterature

funzione in un contesto di lavoro:

Insegnante di lingue e letterature straniere, insegnante di lingua e letteratura italiana per stranieri all'interno del sistema scolastico italiano pubblico e privato. Svolge attività didattica nell'ambito dell'apprendimento linguistico in diversi contesti, anche fuori dai percorsi scolastici e formativi istituzionali.

competenze associate alla funzione:

Ottime competenze nella lingua, letteratura e cultura straniera e nella lingua italiana, capacità di utilizzare metodi e strumenti didattici adeguati.

sbocchi occupazionali:

Al fine di diventare insegnanti, i laureati che avranno crediti in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori potranno come previsto dalla legislazione vigente partecipare alle prove di ammissione per i percorsi di formazione per l'insegnamento secondario.

Art. 5 – Requisiti di accesso

Requisiti curriculari e personale preparazione

I requisiti curriculari minimi necessari per tutti i percorsi e i curricula internazionali sono i seguenti:

1. Conoscenza della lingua inglese almeno a livello B2 (C1 per i percorsi di anglistica e americanistica).
2. Per tutti i curricula, possesso di almeno 12 CFU di ambito linguistico, glottodidattico, filologico, italianistico, storico, comparatistico nei seguenti settori disciplinari:

L-LIN/01 Linguistica generale

L-LIN/02 Glottodidattica

L-FIL-LET/15 Filologia germanica

L-FIL-LET/09 Filologia romanza

L-LIN/21 Filologia slava

L-FIL-LET/10 Letteratura italiana

L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea

L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate

M-STO/04 Storia contemporanea

M-STO/02 Storia moderna

Questi 12 CFU possono essere colmati anche con ulteriori crediti di letteratura/cultura di specializzazione in più rispetto a quelli previsti per l'ambito letterario di ciascun percorso sotto riportato.

3. Possesso di almeno 36 CFU nei seguenti settori scientifico-disciplinari distribuiti nei seguenti gruppi a seconda della letteratura/cultura di specializzazione:

Curriculum Letterature e culture, percorso di English Studies and American Studies

Crediti specifici in ambito linguistico: minimo 24 CFU

L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane

L-LIN/12 Lingua e traduzione - Lingua inglese

Crediti specifici in ambito letterario: minimo 12 CFU

L-LIN/10 Letteratura inglese

L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane

Lingua inglese e Lingue e letterature anglo-americane sono da considerarsi equipollenti, cioè i 24 CFU si intendono acquisibili con corsi di L-LIN/12 o L-LIN/11 indifferentemente. Nel caso di L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane, vengono presi in considerazione, ai fini del calcolo dei crediti di ambito linguistico, esclusivamente esami di lingua.

I 12 crediti di Letteratura richiesti si intendono acquisibili in entrambi i settori scientifico - disciplinari (L-LIN/10, L-LIN/11) con il vincolo della presenza di almeno 6 crediti del settore scientifico-disciplinare specifico prescelto per la laurea magistrale (L-LIN/10 per inglese oppure L-LIN/11 per americano). Nel caso di L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane, vengono presi in considerazione, ai fini del calcolo dei crediti di ambito letterario, esclusivamente esami di letteratura.

La valutazione viene effettuata tramite i programmi di esame, laddove non sia chiara la distinzione lingua/letteratura in base alla sola denominazione dell'insegnamento.

Curriculum Letterature e culture, percorso di Francesistica

Crediti specifici di ambito linguistico: minimo 24 CFU

L-LIN/04 Lingua e traduzione - Lingua francese

Crediti specifici di ambito letterario: minimo 12 CFU

L-LIN/03 Letteratura francese

Curriculum Letterature e culture, percorso di Germanistica

Crediti specifici In ambito linguistico: minimo 24 CFU

L-LIN/14 Lingua e traduzione - Lingua tedesca

Crediti specifici In ambito letterario: minimo 12 CFU

L-LIN/13 Letteratura tedesca

Curriculum Letterature e culture, percorso di Scandinavistica

Crediti specifici In ambito linguistico: minimo 24 CFU

L-LIN/15 Lingue e Letterature Nordiche

Nota: Nel caso di L-LIN/15 Lingue e Letterature Nordiche, vengono presi in considerazione, ai fini del calcolo dei crediti di ambito linguistico, esclusivamente esami di lingua.

La valutazione viene effettuata tramite i programmi di esame, laddove non sia chiara la distinzione lingua/letteratura in base alla sola denominazione dell'insegnamento.

Crediti specifici In ambito letterario: minimo 12 CFU

L-LIN/15 Lingue e Letterature Nordiche

Nota: Nel caso di L-LIN/15 Lingue e Letterature Nordiche, vengono presi in considerazione, ai fini del calcolo dei crediti di ambito letterario, esclusivamente esami di letteratura.

La valutazione viene effettuata tramite i programmi di esame, laddove non sia chiara la distinzione lingua/letteratura in base alla sola denominazione dell'insegnamento.

Curriculum Letterature e culture, percorso di Iberistica

Ambito ispanofono

Crediti specifici In ambito linguistico: minimo 24 CFU

L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane

L-LIN/07 Lingua e traduzione - Lingua spagnola

Crediti specifici In ambito letterario: minimo 12 CFU

L-LIN/05 Letteratura spagnola

L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane

Nota: Per l'ambito linguistico, Lingua spagnola e lingua ispano-americana sono da considerarsi equipollenti, cioè i 24 CFU si intendono acquisibili con corsi di L-LIN/07 o L-LIN/06 indifferentemente. Nel caso di L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane, vengono presi in considerazione, ai fini del calcolo dei crediti di ambito linguistico, esclusivamente esami di lingua.

Per l'ambito letterario, i 12 crediti di Letteratura richiesti si intendono acquisibili in entrambi i settori scientifico - disciplinari, con il vincolo della presenza di almeno 6 crediti del settore scientifico - disciplinare specifico prescelto per la laurea magistrale (L-LIN/05 per spagnolo e L-LIN/06 per ispano-americano). Nel caso di L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane, vengono presi in considerazione, ai fini del calcolo dei crediti di ambito letterario, esclusivamente esami di letteratura.

La valutazione viene effettuata tramite i programmi di esame, laddove non sia chiara la distinzione lingua/letteratura in base alla sola denominazione dell'insegnamento.

Ambito lusofono

Crediti specifici In ambito linguistico: minimo 24 CFU

L-LIN/09 Lingua e traduzione - Lingue portoghese e brasiliana

Crediti specifici In ambito letterario: minimo 12 CFU

L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana

Curriculum Letterature e culture, percorso di Slavistica e Balcanistica

Crediti specifici In ambito linguistico: minimo 24 CFU tra i seguenti settori a seconda della lingua scelta

L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese

L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca

L-LIN/21 Slavistica

Nota: Nel caso di L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese e di L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca, vengono presi in considerazione, ai fini del calcolo dei crediti di ambito linguistico, esclusivamente esami di lingua.

La valutazione viene effettuata tramite i programmi di esame, laddove non sia chiara la distinzione lingua/letteratura in base alla sola denominazione dell'insegnamento.

Crediti specifici in ambito letterario: minimo 12 CFU tra i seguenti settori a seconda della letteratura scelta

L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese

L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca

L-LIN/21 Slavistica

Nota: Nel caso di L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese e di L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca, vengono presi in considerazione, ai fini del calcolo dei crediti di ambito letterario, esclusivamente esami di letteratura.

La valutazione viene effettuata tramite i programmi di esame, laddove non sia chiara la distinzione lingua/letteratura in base alla sola denominazione dell'insegnamento.

Curriculum Joint Degree English and American Literary and Cultural Studies

In ambito linguistico: minimo 24 CFU

L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane

L-LIN/12 Lingua e traduzione - Lingua inglese

In ambito letterario: minimo 12 CFU

L-LIN/10 Letteratura inglese

L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane

Nota: Lingua inglese e Lingue e letterature anglo-americane sono da considerarsi equipollenti, cioè i 24 CFU si intendono acquisibili con corsi di L-LIN/12 o L-LIN/11 indifferentemente. Nel caso di L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane, vengono presi in considerazione, ai fini del calcolo dei crediti di ambito linguistico, esclusivamente esami di lingua.

Per l'ambito letterario, i 12 crediti richiesti si intendono acquisibili in entrambi i settori scientifico - disciplinari (L-LIN/10, L-LIN/11), con il vincolo della presenza di almeno 6 crediti del settore scientifico - disciplinare specifico prescelto per la laurea magistrale (L-LIN/10 per inglese oppure L-LIN/11 per americano). Nel caso di L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane, vengono presi in considerazione, ai fini del calcolo dei crediti di ambito letterario, esclusivamente esami di letteratura.

La valutazione viene effettuata tramite i programmi di esame, laddove non sia chiara la distinzione lingua/letteratura in base alla sola denominazione dell'insegnamento.

Per l'ammissione a tale curriculum si veda l'apposita pagina.

Curriculum Doble titulación en Estudios Ibéricos e Iberoamericanos / Double Degree in Iberian and Ibero-American Studies

Ambito ispanofono

In ambito linguistico: minimo 24 CFU

L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane

L-LIN/07 Lingua e traduzione - Lingua spagnola

In ambito letterario: minimo 12 CFU

L-LIN/05 Letteratura spagnola

L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane

Nota: Per l'ambito linguistico, Lingua spagnola e lingua ispano-americana sono da considerarsi equipollenti, cioè i 24 CFU si intendono acquisibili con corsi di L-LIN/07 o L-LIN/06 indifferentemente. Nel caso di L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane, vengono presi in considerazione, ai fini del calcolo dei crediti di ambito linguistico, esclusivamente esami di lingua.

Per l'ambito letterario, i 12 crediti di Letteratura richiesti si intendono acquisibili in entrambi i settori scientifico - disciplinari, con il vincolo della presenza di almeno 6 crediti del settore scientifico - disciplinare specifico prescelto per la laurea magistrale (L-LIN/05 per spagnolo e L-LIN/06 per ispano-americano). Nel caso di L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane, vengono presi in considerazione, ai fini del calcolo dei crediti di ambito letterario, esclusivamente esami di letteratura.

La valutazione viene effettuata tramite i programmi di esame, laddove non sia chiara la distinzione lingua/letteratura in base alla sola denominazione dell'insegnamento.

Ambito lusofono

In ambito linguistico: minimo 24 CFU

L-LIN/09 Lingua e traduzione - Lingue portoghese e brasiliana

In ambito letterario: minimo 12 CFU

L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana

Per l'ammissione a tale curriculum si veda l'apposita pagina.

Double degree in Philology in the Slavonic World and Italy - Russian University for the Humanities

In ambito linguistico: minimo 24 CFU

L-LIN/21 Slavistica

In ambito letterario: minimo 12 CFU

L-LIN/21 Slavistica

Per l'ammissione a tale curriculum si veda l'apposita pagina.

Curriculum Master européen en Études Françaises et Francophones

In ambito linguistico: minimo 24 CFU

L-LIN/04 Lingua e traduzione - Lingua francese

In ambito letterario: minimo 24 CFU

L-LIN/03 Letteratura francese

Per l'ammissione a tale curriculum si veda l'apposita pagina.

Nel caso in cui il candidato non sia in possesso dei requisiti curriculari sopraindicati equivalenti a 48 cfu (12 + 36 CFU), dovrà recuperarli prima dell'immatricolazione esclusivamente con il sostenimento di corsi singoli (di livello triennale) presso questo o altri Atenei.

Per personale preparazione si intende l'adeguata acquisizione di conoscenze e competenze linguistiche assimilabili al livello B2-C1 del Common European Framework of Reference; il livello varia a seconda della lingua scelta e sarà verificato in base al curriculum studiorum o ad eventuali certificazioni linguistiche riconosciute.

La verifica della personale preparazione è obbligatoria e viene svolta dal Collegio Didattico tramite la valutazione del curriculum vitae et studiorum ed un eventuale colloquio.

Sono normalmente considerati in possesso di un'adeguata personale preparazione gli studenti che abbiano conseguito un voto pari o superiore a 90/110 nelle classi di laurea L-11 (Lingue e culture moderne) e L-12 (Mediazione linguistica). Nel caso di candidati che non raggiungano il voto minimo di laurea richiesto nelle classi indicate o che presentino un titolo di accesso in classi di laurea diverse, il Collegio Didattico verifica la personale preparazione attraverso la valutazione del curriculum vitae et studiorum e si riserva la facoltà di sottoporre i candidati ad un eventuale colloquio.

E' prevista una selezione per accedere ai joint o double degrees seguendo le modalità e le scadenze riportate nel bando unico reperibile alla pagina dell'Offerta formativa internazionale:

- a) Joint Master's Programme in English and American Studies <http://www.jointdegree.eu/de/eas/application-selection/>
- b) Estudios Ibricos e Iberoamericanos (Double degree) <http://www.unive.it/cdl/lm3> (percorso: Link / Studiare / Doppi Diplomi in Iberistica e Ibero-Americanistica)
- c) Master europeen en Etudes Francaises et Francophones (Double degree) <http://www.unive.it/cdl/lm3> (percorso: Link / Studiare / Doppio Diploma - Master européen en Études Françaises et Francophones)
- d) Doppio Diploma con Georg-August-Universität Göttingen <http://www.unive.it/cdl/lm3> (percorso: Link / Studiare / Doppio Diploma con Georg-August-Universität Göttingen)

Titolo di accesso

L'accesso è subordinato al possesso dei seguenti titoli:

- laurea;
- laurea del vecchio ordinamento (ante D.M. 509/1999) o diploma universitario, previa valutazione degli studi compiuti da parte del Collegio didattico;
- per le studentesse e gli studenti con titolo conseguito all'estero: laurea almeno triennale; in questo caso è necessaria la prevalutazione degli studi compiuti da parte del Collegio didattico, secondo le modalità indicate sul sito di Ateneo.

Conoscenze linguistiche in ingresso richieste e modalità di verifica

Si richiede inoltre la conoscenza certificata della lingua inglese a livello almeno B2: tale conoscenza deve essere posseduta necessariamente al momento dell'immatricolazione.

Art. 6 – Programmazione degli accessi

Modalità di accesso

Il corso di studio è ad accesso libero.

Studentesse e studenti non comunitari residenti all'estero

È ammessa l'iscrizione di studentesse e studenti stranieri non comunitari residenti all'estero nella misura stabilita dagli organi di Ateneo.

Titolo III – Organizzazione didattica

Art. 7 – Informazioni generali

Lingue in cui si eroga il corso: anglo-americano e inglese, francese, italiano, portoghese e brasiliano, russo, spagnolo e ispano-americano, svedese, tedesco

Modalità di erogazione: frontale.

Sede di svolgimento delle attività didattiche: La sede è Venezia

Articolazione calendario: il calendario è articolato come descritto alla seguente pagina: www.unive.it/cdl/lm3 > Studiare > Orario lezioni.

Ore/cfu: gli insegnamenti previsti dal corso di studi sono da 6 o 12 CFU. Un CFU corrisponde ad una mole di lavoro pari a 25 ore, comprensive di lezione frontale e studio individuale. Per ciascun blocco da 6CFU vengono erogate 30 ore di didattica frontale e sono previste 120 ore di studio individuale.

Sono inoltre previste, in base alla lingua, da 80 a 150 ore di esercitazione a supporto dell'apprendimento linguistico.

Art. 8 – Curricula e percorsi

I curricula e i percorsi attivati sono riportati alla pagina www.unive.it/cdl/lm3 > Studiare > Piano di studio.

Per quanto riguarda il cambio di curriculum, modalità di scelta e cambio lingua, eventuali percorsi ad accesso limitato; ove non specificato, lo studente potrà modificare curriculum, percorso o lingua liberamente previa verifica dei requisiti di accesso.

Art. 9 – Piani di studio

Schema del piano: La pagina www.unive.it/cdl/lm3 > Studiare > Piano di studio riporta lo schema del piano di studio del corso, articolato negli eventuali curricula e percorsi, comprensivo dell'elenco degli insegnamenti previsti, con l'indicazione, per ciascuno di essi dei settori scientifico-disciplinari di riferimento, dell'eventuale articolazione in moduli, l'anno di corso, i crediti formativi universitari (CFU) attribuiti a ciascun insegnamento, i CFU a libera scelta dello studente, i CFU previsti per il tirocinio e la prova finale.

Esami a libera scelta: Gli esami a libera scelta possono essere individuati tra tutti gli insegnamenti attivati dall'Ateneo, purché coerenti con il progetto formativo della studentessa/dello studente.

Sono considerati coerenti senza ulteriori verifiche tutti gli insegnamenti ricompresi tra quelli offerti dal Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati. La studentessa/lo studente potrà chiedere di inserire altri insegnamenti o altre attività formative (quali tirocini o stage), purché coerenti con il proprio progetto formativo; la coerenza sarà valutata dal Collegio didattico.

Esami in sovrannumero: Non è previsto un numero massimo di CFU da inserire in sovrannumero.

Livello degli insegnamenti: La studentessa/lo studente iscritta/o ad un corso di laurea magistrale non può sostenere esami di livello triennale, ad eccezione degli esami inseriti in piano di studio in sovrannumero o a libera scelta, previa autorizzazione del Collegio didattico.

Esami equivalenti: Non è consentito l'inserimento nel piano di studio di due esami equivalenti, ovvero mutuati tra loro e inseriti per lo stesso anno di corso.

Art. 10 – Percorso di formazione

Obblighi di frequenza:

Per la Laurea Magistrale in Lingue e letterature moderne europee, americane e postcoloniali non è previsto l'obbligo di frequenza.

Propedeuticità: All'infuori dei requisiti curriculari, la personale preparazione e i requisiti linguistici, la Laurea Magistrale in Lingue e letterature moderne europee, americane e postcoloniali non pone vincoli propedeutici alla frequenza del corso.

Stage e tirocinio: Il corso di studi prevede come obbligatoria un'attività di stage/tirocinio equivalente a 150 ore e a 6 cfu. Il tirocinio può essere riconosciuto solo a fronte di una attività lavorativa svolta (non a fronte di un esame).

Il tirocinio/stage è regolato da uno specifico regolamento, al quale si rimanda (www.unive.it/cdl/lm3 > Studiare > Tirocinio/stage).

Il riconoscimento di attività didattiche svolte in Erasmus esonera dal sostenimento del tirocinio, così come ogni esperienza all'estero, purché dia luogo al riconoscimento di almeno una attività prevista dal piano di studi.

Alle studentesse e agli studenti partecipanti a programmi internazionali finalizzati al rilascio di DOUBLE/JOINT DEGREE, non verranno riconosciute come sostitutive di stage attività svolte all'estero nell'ambito dei Double/Joint degrees stessi. Riconoscimento di crediti formativi per attività svolte fuori del corso di studio: Il riconoscimento di attività formative, svolte in Italia o all'estero, esperienze lavorative, conoscenze ed abilità certificate compete al Collegio didattico, nel rispetto della normativa vigente, dei Regolamenti di Ateneo e delle Linee guida sul riconoscimento crediti.

Art. 11 – Esami di profitto

Esami di profitto: Modalità di svolgimento e metodi di accertamento degli esami di profitto sono definiti a norma del calendario didattico e sono specificati nei Syllabus dei singoli insegnamenti.

Appelli: Le studentesse e gli studenti neo immatricolati possono sostenere esami nella sessione di settembre previa autorizzazione del Collegio didattico del corso di studio.

Prove intermedie: Alcuni esami prevedono delle prove parziali. Queste prove non vengono verbalizzate in carriera degli studenti, non possono essere certificate come CFU acquisiti, non vengono conteggiate per l'attribuzione delle agevolazioni e delle borse per il diritto allo studio.

Integrazioni: In caso di riconoscimento crediti, se l'esame sostenuto in una precedente carriera corrisponde parzialmente all'esame da riconoscere nella nuova carriera, è possibile assegnare delle integrazioni da svolgere. In questo caso l'esame verrà verbalizzato direttamente dalla/dal docente calcolando la media ponderata tra il voto preso in passato e quello attuale.

Art. 12 – Prova finale e conseguimento del titolo

L'argomento oggetto della tesi di laurea, relativo alla letteratura/cultura/lingua di specializzazione, va concordato con il relatore, di regola scelto dallo studente tra i docenti del Corso di Laurea LLEAP. Il Collegio Didattico si riserva la facoltà di valutare casi particolari.

Nel curriculum di Slavistica e Balcanistica, una parte della tesi può essere redatta in italiano o in inglese in accordo con il relatore. Il relatore è affiancato da un correlatore esperto della materia.

La tesi va redatta nella lingua di specializzazione. Nel curriculum di Slavistica e Balcanistica, una parte della tesi può essere redatta in italiano in accordo con il relatore.

Tipologia dell'elaborato

Quattro sono le tradizionali tipologie della tesi di laurea, che deve comunque essere di un'ampiezza congrua e produrre risultati originali:

- Analisi critico/interpretativa, anche a carattere interdisciplinare, dei testi oggetto di indagine. Eventuale contestualizzazione culturale (storia della letteratura, delle idee, etc.).
- Traduzione con introduzione e apparato critico.
- Indagine su aspetti importanti delle lingue, letterature o culture attinenti all'area di specializzazione. La tesi viene parzialmente (almeno 50%) discussa nella lingua di specializzazione.
- Edizione di opere (o parti di opere) letterarie o saggistiche corredata da introduzione critico-metodologica e apparato critico.

Alla prova finale vengono assegnati 29 o 30 cfu a seconda del curriculum.

Le modalità di individuazione del relatore, di ammissione alla prova finale e di presentazione della domanda sono quelle previste dalle deliberazioni degli organi di Ateneo e sono riportate alla pagina web del corso di laurea www.unive.it/pag/2486.

Indicazioni sulla valutazione

La valutazione della prova è definita secondo i criteri stabiliti dagli organi di Ateneo.

Art. 13 – Ulteriori disposizioni

Studentesse e studenti part-time

È possibile iscriversi al corso di studio con la qualifica di studentessa/studente part-time che permette di godere di alcune agevolazioni; si rimanda alle regole vigenti in Ateneo per le modalità di accesso a questo status e per come mantenerlo oltre che per le informazioni sulle agevolazioni. Non è prevista l'erogazione di insegnamenti destinati alle studentesse e agli studenti part-time.

Titolo IV – Disposizioni finali e transitorie

Art. 14 – Modifiche al presente Regolamento

Le modifiche alle parti ordinamentali del presente Regolamento devono essere approvate dagli organi di governo e trasmesse per la definitiva approvazione al MUR, secondo le tempistiche e modalità da esso definite.

L'eventuale programmazione degli accessi, di cui all'art. 6, deve essere deliberata dagli organi di governo dell'Ateneo, previo parere positivo del Nucleo di valutazione, ed è subordinata all'approvazione da parte del MUR.

I contenuti dei seguenti articoli, ove non richiedano una modifica all'ordinamento didattico del corso di studio, potranno essere aggiornati annualmente dalla struttura didattica di riferimento, in occasione della programmazione didattica e in vista della compilazione delle Schede uniche annuali del corso di studio: artt. 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13. Le eventuali modifiche saranno adottate con Decreto Rettorale.

Le informazioni vengono aggiornate annualmente, in occasione della programmazione didattica, e sono sottoposte agli organi di governo con l'approvazione annuale dell'offerta formativa; il loro aggiornamento non richiede l'adozione con decreto rettorale.

Ove si renda necessario, le seguenti informazioni possono essere aggiornate in corso d'anno con delibera della struttura didattica di riferimento, senza che si renda necessario un decreto rettorale di adozione:

- composizione del Collegio didattico del Corso di studio;
- composizione del Gruppo AQ del Corso di studio.

Art. 15 – Efficacia del presente Regolamento

Ove non diversamente specificato, le disposizioni del presente Regolamento hanno valore per tutte le studentesse e tutti gli studenti iscritti, a partire dall'a.a. 2023-2024.

Le versioni precedenti del presente Regolamento sono reperibili sul sito del corso di studio.