



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
Da un secolo, oltre.

SEMINARI DI PALEOGRAFIA
E CODICOLOGIA

I manoscritti complessi. Esercizi di descrizione a confronto

15 aprile 2025
ore 10.00-17.00

sede Capponi, aula 15
via Gino Capponi 9,
Firenze



Orléans, Bibliothèque Municipal 266

Proseguendo le riflessioni teoriche e metodologiche avviate nel seminario *I manoscritti complessi. Casi di studio e proposte di descrizione* (Venezia, 18-19 giugno 2024), questo secondo appuntamento si propone di spostare l'attenzione sugli aspetti pratici della catalogazione, trasferendo la discussione nel concreto del lavoro di descrizione.

L'incontro, aperto a studiosi, ricercatori e studenti a vari livelli di formazione, darà modo di mettere alla prova diversi prototipi di schede descrittive e di discuterne sviluppi e prospettive in un contesto di confronto collaborativo.

Interventi di

Irene Ceccherini, Veronica Chimenti, Anna Chisena, Camilla Matrigali, Sofia Orsino

Partecipano alla discussione

Teresa De Robertis, Tommaso Intreccialagli, Pär Larson, Marilena Maniaci, Pietro Podolak, Timothy Tambassi, Caterina Tarlazzi, Iolanda Ventura

Organizzatrici

Irene Ceccherini | Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo, Università degli Studi di Firenze

Sofia Orsino | Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali, Università Ca' Foscari Venezia

Evento in modalità ibrida

Per partecipare da remoto verrà inviato un link a chi ne farà richiesta scrivendo a irene.ceccherini@unifi.it



Università
Ca' Foscari
Venezia



European Research Council
Established by the European Commission

The event has received funding from the the "Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4 Componente 1/2" (Project "Books of Science. Vernacular Mathematics and Medicine Books in Fourteenth-Century Italy" – CUP: B53D23001530006) and from the European Research Council (ERC) under the European Union's Horizon Europe Research and Innovation Programme (Project PolyphonicPhilosophy, GA n. 101041596 – CUP: H73C2200015006). Co-funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.