



Ca' Foscari
University
of Venice

Department of Humanities



INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS



Laboratorio DEA

Università Ca' Foscari di Venezia

AGeS, Centro di ricerche antropologiche, geografiche e storiche

Dipartimento di Studi Umanistici

Università Ca' Foscari di Venezia

in collaboration with

Grupo de Investigação: Identidades, culturas, vulnerabilidades

Instituto de Ciências Sociais

Universidade de Lisboa

Promote the seminar:

Presence and crisis of being in the work of Ernesto De Martino

prof. **Dorothy Louise Zinn**,
Free University of Bozen-Bolzano

The seminar aims to present the work of Ernesto De Martino by encouraging a re-examination of the concepts of "presence" and "crisis of presence", with the purpose of reflecting on the relevance of these notions and on their capacity to frame new problems and new perspectives of research. Professor Dorothy Zinn, author of the English translation of "Sud e Magia" and current translator in progress of "The end of the world", will talk with the participants on the work of the Italian ethnologist, whose production is the subject of growing interest abroad, not only among anthropologists. The seminar (which will take place both in presence and online) promotes a critical reflection on Demartinian work with invited colleagues of foreign universities and it is open to the students of the MA in Anthropology, Ethnology and Ethnolinguistics of the University Ca' Foscari (ACEL). The seminar constitutes a first contribution to the activities of the new Centre for Research in Anthropology, Geography and History (AGeS) of the Department of Humanities.

Il seminario intende presentare il lavoro di Ernesto De Martino favorendo un riesame dei concetti di "presenza" e "crisi della presenza", con l'obiettivo di riflettere sull'attualità di queste nozioni e sulla loro capacità di inquadrare nuovi problemi e nuove prospettive di ricerca. La professoressa Dorothy Zinn, autrice della traduzione in inglese di "Sud e Magia" e attuale traduttrice in progress di "La fine del mondo", dialogherà con i partecipanti sul lavoro dell'etnologo italiano, la cui produzione è oggetto di crescente interesse all'estero, non solo tra gli antropologi. Il seminario (che si svolgerà in presenza con ridiffusione online) vuole incentivare la riflessione critica sul lavoro demartiniano con il coinvolgimento di colleghi di università estere, appositamente invitati. È inoltre aperto agli studenti del Corso di Laurea in Antropologia Culturale, Etnologia e Etnolinguistica di Ca' Foscari (ACEL) e costituisce un primo contributo alle attività del nuovo Centro di Ricerche Antropologiche, Geografiche e Storiche del Dipartimento di Studi Umanistici.

Friday, Jan 14, 2022 - 3:00 PM (Venice), Sala Morelli, Palazzo Malcanton-Marcorà
(52 places, to book please send an email to Francesco Vacchiano: francesco.vacchiano@unive.it).

And, in streaming after registration at: <https://unive.zoom.us/join/tZ0tc-qopzwsGtXuHF7wdgGxoon43p3dK-BV>
(after registering, you will receive a confirmation email containing information about joining the meeting).

For any additional information please write to Francesco Vacchiano: francesco.vacchiano@unive.it.