



Università  
Ca' Foscari  
Venezia



9 dicembre 2014

Palazzo Malcanton Marcorà  
Dorsoduro 3484/D  
30123 Venezia  
T 041 234 7214  
F 041 234 7296  
cestudir@unive.it

[www.unive.it/cestudir](http://www.unive.it/cestudir)

Organizza un workshop:

In occasione dell'anniversario della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo, e del 60° della Convenzione dell'Aja sulla protezione del patrimonio culturale in caso di conflitto,

Il Cestudir, con la collaborazione di: Centro di Documentazione Europea Ca' Foscari, Centro Pace del Comune di Venezia, Consiglio d'Europa-Venezia, Europe Direct, Fondazione Venezia per la ricerca sulla pace, Istituto veneziano per la storia della resistenza e della società contemporanea (Iveser), Olokaustos, Scuola Grande di S. Rocco

### ***I diritti culturali nella Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo***

Aula Magna di Ca' Dolfin (aula S. Trentin), ore 9-13.45  
Dorsoduro 3825/e - 30123 (VE)

#### *Programma:*

Ore 9.05

Intervento introduttivo: *Riemerge, dal lungo percorso (carsico?) di attuazione dell'art. 27 DU, la nozione di comunità*

(Lauso Zagato, Università Ca' Foscari - Direttore Cestudir)

Ore 9.15

Sessione I: *Scenari attuali, locali e non*

(Coordina Sara De Vido, Università Ca' Foscari)

Interventi programmati (10 minuti): Amnesty International (S. Zanlorenzi); Centro Pace Comune di Venezia; Istituto veneto di Storia della Resistenza

Michele D'Addetta (collaboratore Coe-Strasburgo): *La tutela del patrimonio culturale attraverso i meccanismi di monitoraggio dei diritti umani: il Protocollo Opzionale al Patto per i Diritti Economici, Sociali e Culturali*



Università  
Ca' Foscari  
Venezia



Palazzo Malcanton Marcorà  
Dorsoduro 3484/D  
30123 Venezia  
T 041 234 7214  
F 041 234 7296  
cestudir@unive.it

[www.unive.it/cestudir](http://www.unive.it/cestudir)

Ore 10.10

Sessione II: *Sessanta anni dopo la Convenzione dell'Aja sulla protezione dei beni culturali in caso di conflitto: il ruolo dei diversi attori coinvolti, con particolare attenzione alle organizzazioni non governative*

Coordina Giuseppe Goisis (Università Ca' Foscari)

Relazioni (15 minuti):

Mauro Scroccaro (storico – Marco Polo System): Dalla partecipazione nella protezione del patrimonio culturale durante la guerra, alla salvaguardia del patrimonio culturale di guerra

Massimo Carcione (IEP Grenoble): La Convenzione del '54 sessant'anni dopo. Verso una protezione partecipata?

Maria Grazia Baccolo (Micr): Il movimento di Croce Rossa: un esempio per le ONG operanti in campo culturale?

Comunicazioni (5 minuti)

11.15: Pausa

Ore 11.25

Sessione III: *La comunità patrimoniale: i suoi saperi, i suoi strumenti* (coordina Lauso Zagato, Università Ca' Foscari - Direttore Cestudir)

Relazioni (15 minuti):

Alessandro Ervas (El Felze): L'esperienza delle forge in Arsenale

Michele Tamma (Università Ca' Foscari, Maclab): Diritti culturali, processi di patrimonializzazione, sostenibilità: incroci e tensioni.

Valentina Zingari (coordinatrice nazionale Simbdea-ICH): Dopo il Forum mondiale delle ONG a Parigi, novembre 2014: prospettive

Marco Giampieretti (Università di Padova): Quali strumenti giuridici a livello nazionale e regionale per le comunità patrimoniali?

Interventi programmati (10 minuti): Daniele Goldoni, Giovanna Pasini, Claudia Da Re, Leonardo Marcato, Valeria Emilia Re.

Comunicazioni (5 minuti): laureati e laureandi.

Ore 13.30

Intervento di chiusura: *La Carta di Venezia sul valore della comunità patrimoniale per la comunità veneziana: il suo significato, la sua importanza*

Alberto D'Alessandro (Coe-Venezia)