



Nadia Léger, 'Autoritratto con bandiera rossa', 1936, olio su tela, collezione privata



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Filosofia
e Beni Culturali



CSAR
CENTRO STUDI
SULLE ARTI
DELLA RUSSIA

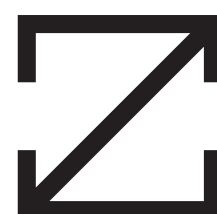


ISTITUTO PER IL TEATRO
E IL MELODRAMMA
fondazione
GIORGIO CINI ONLUS

lei leadership
energia
imprenditorialità



Carte
lab



Ca' Foscari Zattere
Cultural Flow Zone

**Mercoledì 31
maggio 2023**

Ore 16.30

Ca' rte Lab (Ca'
Foscari Esposizioni,
Dorsoduro 3246)

A cura di

Giovanni Argan

Maria Gatti Racah

Giulia Gelmi

Anastasia Kozachenko-Stravinsky

Maria Redaelli

Dott. Alfredo Accatino Dott. Giovanni Argan **Nadia Léger: dall'ombra alla luce.** La storia dimenticata di un'artista straordinaria

Nell'ambito del ciclo

“Storie di donne creative nel XX secolo tra Russia ed Europa”

organizzato dal Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali
dell'Università Ca' Foscari Venezia

in collaborazione con la **Fondazione Giorgio Cini** e il progetto
LEI - Leadership, Energia, Imprenditorialità

Ingresso libero fino ad esaurimento
dei posti disponibili

Per informazioni: csar@unive.it