



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di  
Filosofia e Beni  
Culturali

Dottorato in  
Storia delle Arti



I Seminari RiVe – Centro studi  
sulla cultura figurativa del  
Rinascimento veneziano

A cura di:  
**Guillaume Cassegrain**  
**Giovanni Maria Fara**  
**Martina Frank**  
**Valentina Sapienza**

Comitato scientifico:  
**Francesca Alberti**  
Université de Tours – Villa Medici, Roma  
**Anna Bellavitis**  
Université de Rouen Normandie  
**Diane Bodart**  
Columbia University di New York  
**Guillaume Cassegrain**  
Université Grenoble Alpes  
**Enrico Maria Dal Pozzolo**  
Università di Verona  
**Giovanni Maria Fara**  
Università Ca' Foscari Venezia  
**Martina Frank**  
Università Ca' Foscari Venezia  
**Michel Hochmann**  
École Pratique des Hautes Études di Parigi  
**Valentina Sapienza**  
Università Ca' Foscari Venezia  
**Giorgio Tagliaferro**  
University of Warwick

È previsto il collegamento da remoto.  
Il link alla piattaforma Zoom sarà disponibile sulle  
locandine dei singoli appuntamenti

Per maggiori informazioni: [rive@unive.it](mailto:rive@unive.it)

**Mattia Biffis**, University of Oslo  
**Bravura e Cultura:  
la Maniera a Venezia**

**Giorgio Tagliaferro**, University of Warwick  
**Rivalità e maniera in  
Tintoretto: per una revisione  
storico-concettuale**

**16 febbraio 2023**, ore 17.00 - 19.30  
Sala Giovanni Morelli, Malcanton Marcorà

Collegamento da remoto con Zoom: <https://unive.zoom.us/j/84092933785>  
Meeting ID: 840 9293 3785