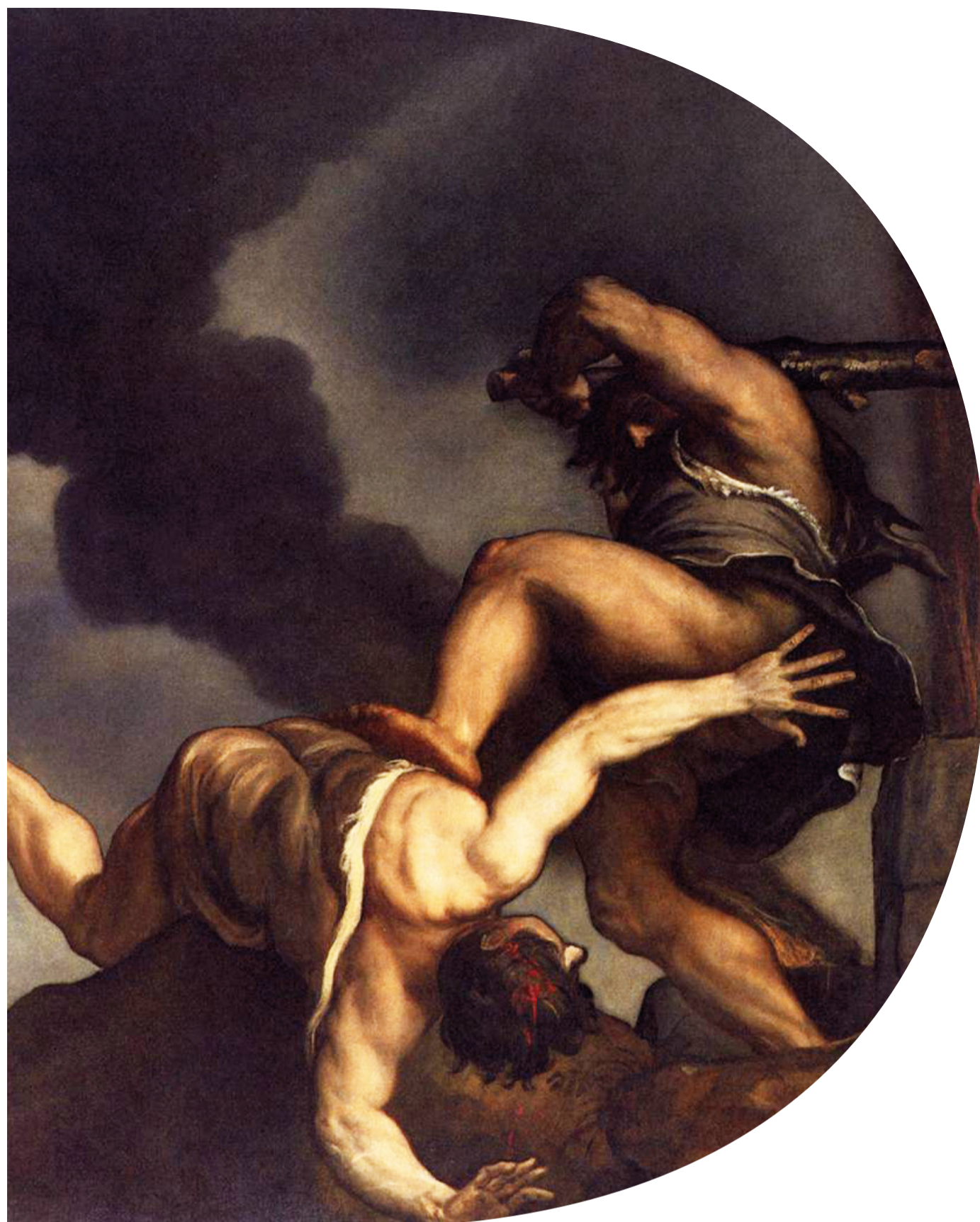




Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di
Filosofia e Beni
Culturali

Dottorato in
Storia delle Arti



I Seminari RiVe – Centro studi
sulla cultura figurativa del
Rinascimento veneziano

A cura di:
Guillaume Cassegrain
Giovanni Maria Fara
Martina Frank
Valentina Sapienza

Comitato scientifico:
Francesca Alberti
Université de Tours – Villa Medici, Roma
Anna Bellavitis
Université de Rouen Normandie
Diane Bodart
Columbia University di New York
Guillaume Cassegrain
Université Grenoble Alpes
Enrico Maria Dal Pozzolo
Università di Verona
Giovanni Maria Fara
Università Ca' Foscari Venezia
Martina Frank
Università Ca' Foscari Venezia
Michel Hochmann
École Pratique des Hautes Études di Parigi
Valentina Sapienza
Università Ca' Foscari Venezia
Giorgio Tagliaferro
University of Warwick

È previsto il collegamento da remoto.
Il link alla piattaforma Zoom sarà disponibile sulle
locandine dei singoli appuntamenti

Per maggiori informazioni: rive@unive.it

Venezia e le età delle Maniere: contaminazioni rotture continuità

26 gennaio 2023, ore 17.00-19.30
Sala Morelli - Malcanton Marcorà
Michel Hochmann, École Pratique des
Hautes Études, Parigi
*Il manierismo a Venezia: storia di una
categoria storiografica*

16 febbraio 2023, ore 17.00-19.30
Sala Morelli - Malcanton Marcorà
Mattia Biffis, University of Oslo,
Bravura e Cultura: la Maniera a Venezia
Giorgio Tagliaferro, University of Warwick
*Rivalità e maniera in Tintoretto: per una
revisione storico-concettuale*

16 marzo 2023, ore 17.00-19.30
Aula Baratto - Ca' Foscari
Andrew Hopkins, Università degli Studi
dell'Aquila
*Superficie, stile e struttura: Scamozzi e il
Manierismo?*

13 aprile 2023, ore 17.00-19.30
Sala Morelli - Malcanton Marcorà
Damiano Acciarino, Villa I Tatti, Firenze
Tintoretto e il 'capriccio' dei sogni
Mauro Masiero, Conservatorio Statale di
Musica Jacopo Tomadini, Udine
*Il madrigale tra Cinque e Seicento come
genere di rottura e continuità*

18 maggio 2023, ore 16.30-19.30
Sala Morelli - Malcanton Marcorà
Guillaume Cassegrain, Université
Grenoble Alpes
Crisi
A seguire: **tavola rotonda**