



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di
Filosofia e Beni
Culturali

Dottorato in
Storia delle Arti



European Research Council
Established by the European Commission

Gli Ospiti di RiVe
Centro studi sulla cultura
figurativa del Rinascimento
veneziano

In collaborazione con **AdriArchCult**

A cura di
Jasenka Gudelj e **Valentina Sapienza**

Comitato scientifico:
Francesca Alberti
Université de Tours – Villa Medici, Roma
Anna Bellavitis
Université de Rouen Normandie

Diane Bodart
Columbia University di New York
Guillaume Cassegrain

Université Grenoble Alpes
Enrico Maria Dal Pozzolo
Università di Verona

Giovanni Maria Fara
Università Ca' Foscari Venezia
Martina Frank

Università Ca' Foscari Venezia
Michel Hochmann
École Pratique des Hautes Études, Parigi

Valentina Sapienza
Università Ca' Foscari Venezia

Giorgio Tagliaferro
University of Warwick

Rileggere l'iconografia delle “Madonne nel paesaggio” di Giovanni Bellini: da Venezia attraverso Padova all'Olanda Arnold Witte

24 novembre 2022, ore 16.30-18.30
Sala Giovanni Morelli
Malcanton Marcorà

Collegamento da remoto con Zoom

<https://unive.zoom.us/j/85884645343>

Meeting ID: 858 8464 3543

Per maggiori informazioni: rive@unive.it



This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 Research and Innovation Programme (GA n. 865863 ERC-AdriArchCult)