



**Dipartimento di
Filosofia e Beni
Culturali**

Dottorato in
Storia delle Arti

**UNIVERSITÀ
DI TRENTO**
Facoltà di
Giurisprudenza

MAX PLANCK INSTITUTE
FOR LEGAL HISTORY
AND LEGAL THEORY



**I Seminari RiVe – Centro studi
sulla cultura figurativa del
Rinascimento veneziano
Ricordando Eugenio Battisti:
dialogo, rinnovamento,
sconfinamento**

A cura di: **Manuela Bragagnolo, Giovanni Maria Fara, Martina Frank e Valentina Sapienza**

Comitato scientifico

Francesca Alberti

Université de Tours – Villa Medici, Roma

Anna Bellavitis

Université de Rouen Normandie

Diane Bodart

Columbia University di New York

Manuela Bragagnolo

Università di Trento – Max Planck Institute

Guillaume Cassegrain

Université Grenoble-Alpes

Enrico Maria Dal Pozzolo

Università di Verona

Giovanni Maria Fara

Università Ca' Foscari Venezia

Martina Frank

Università Ca' Foscari Venezia

Michel Hochmann

École Pratique des Hautes Études de Paris

Valentina Sapienza

Università Ca' Foscari Venezia

Giorgio Tagliaferro

University of Warwick

Per maggiori informazioni: rive@unive.it

Anna Bellavitis

Université de Rouen-Normandie, GRHIS, ANR DÉFI

Dall'Età dell'oro al Disciplinamento sociale: Did Women have a Renaissance?

Riccardo Tonin

Università Ca' Foscari Venezia, Centro Studi RiVe

Università degli Studi di Padova

Immagini e ombre: ragionando per frammenti di identità dimenticate

10 aprile 2025, ore 16.30-19.00, Aula Tesa 1, Ca' Foscari Zattere

Collegamento da remoto con Zoom: <https://unive.zoom.us/join/tZYsdOCprj4rE9S9qmG1gHGxZgQq55iVuRu2>

La frequenza dei seminari, insieme allo svolgimento di un lavoro individuale, darà diritto al riconoscimento di 1 cfu per alcuni corsi di Laurea.