



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di  
Filosofia e Beni  
Culturali

Dottorato in  
Storia delle Arti



I Seminari RiVe – Centro studi  
sulla cultura figurativa del  
Rinascimento veneziano  
**L'opera corale. Intrecci  
Sinergie Commistioni**

A cura di  
**Valentina Sapienza**

Comitato scientifico:  
**Francesca Alberti**  
Université de Tours – Villa Medici, Roma  
**Anna Bellavitis**  
Université de Rouen Normandie  
**Diane Bodart**  
Columbia University di New York  
**Enrico Maria Dal Pozzolo**  
Università di Verona  
**Giovanni Maria Fara**  
Università Ca' Foscari Venezia  
**Martina Frank**  
Università Ca' Foscari Venezia  
**Michel Hochmann**  
École Pratique des Hautes Études, Parigi  
**Valentina Sapienza**  
Università Ca' Foscari Venezia  
**Giorgio Tagliaferro**  
University of Warwick

Per maggiori informazioni: [rive@unive.it](mailto:rive@unive.it)

# Il “capitale spaziale” dei merciai: strategie economiche e committenze artistiche corali.

**Emilie Fiorucci e Valentina Sapienza**

**16 giugno 2022, ore 16:30-18:30**

Il seminario si terrà in presenza  
presso la Sala Giovanni Morelli - Malcanton Marcorà

È necessaria la prenotazione all'indirizzo: [rive@unive.it](mailto:rive@unive.it)  
Le istruzioni e l'eventuale link per il collegamento da remoto  
saranno fornite al momento della prenotazione.