



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di
Filosofia e Beni
Culturali

Dottorato in
Storia delle Arti

RiVe
Centro Studi
Rinascimento
Veneziano



I Seminari RiVe - Centro studi sulla cultura
figurativa del Rinascimento veneziano

A cura di: **Giovanni Maria Fara, Martina Frank e Valentina Sapienza**

Comitato scientifico
Francesca Alberti
The National Gallery London

Anna Bellavitis
Université de Rouen Normandie

Diane Bodart
Columbia University di New York
Manuela Bragagnolo
Università di Trento – Max Planck Institute for Legal History and Legal Theory

Guillaume Cassegrain
Université Grenoble Alpes
Enrico Maria Dal Pozzolo
Università di Verona
Giovanni Maria Fara

Università Ca' Foscari Venezia

Martina Frank
Università Ca' Foscari Venezia

Michel Hochmann
École Pratique des Hautes Études di Parigi

Valentina Sapienza
Università Ca' Foscari Venezia

Giorgio Tagliaferro
University of Warwick

Stefania Ventra
Università Ca' Foscari Venezia

La partecipazione ai seminari prevede l'attribuzione di 1 CFU per alcuni corsi di Laurea. Per informazioni: rive@unive.it

Venezia e il Sacco di Roma: migrazioni, tracce, margini

5 febbraio 2026, ore 16.30-19.00

Sala Berengo, Ca' Foscari

Matteo Casini, University of Massachusetts, Boston
Fra Venezia e l'Italia: il Sacco nei *Diarii* di Marin Sanudo

Giulia Zaccariotto, Accademia Carrara di Bergamo - Università Ca' Foscari Venezia
Aretino, Sansovino, Cattaneo: la congiuntura toscana in Laguna dopo il Sacco

26 febbraio 2026, ore 16.30-19.00

Sala Berengo, Ca' Foscari

Michel Hochmann, École Pratique des Hautes Études di Parigi
Riflessioni sul *Sac de Rome* di André Chastel

26 marzo 2026, ore 16.30-19.00

Aula Morelli, Malcanton Marcorà

Paolo Procaccioli, Università della Tuscia
"Profeta dopo il fatto". Pietro Aretino veneziano e la memoria del Sacco

23 aprile 2026, ore 16.30-19.00

Sala Berengo, Ca' Foscari

Silvia Ginzburg, Università Roma Tre
Il Sacco di Roma del 1527 e la storia dell'arte
Costanza Barbieri, Accademia di Belle Arti di Roma
Riflessioni sulle vicende di Sebastiano del Piombo durante e dopo il Sacco di Roma

6 maggio 2026, ore 16.30-19.00

Aula Morelli, Malcanton Marcorà

Guido Rebecchini, The Courtauld Institute of Art Roma 1527. L'idea di una mostra

14 maggio 2026, ore 16.30-19.00

Sala Berengo, Ca' Foscari

Emanuela Ferretti, Università di Firenze
Ubi nunc palatum Papae est. Le residenze dei fiorentini in Borgo negli anni del Sacco di Roma
Federico Giglio, The Medici Archive Project
Fuoriusciti fiorentini a Venezia: arte, identità e scambio culturale dopo il Sacco

Collegamento da remoto con Zoom: https://unive.zoom.us/meeting/register/rO_kKZjCQ5aBA-BDSRNfZA