

Martina Codeluppi

Università Ca' Foscari Venezia

"The limits of my language mean the limits of my world": spazio, migrazione e sinità autotradotta

Sofía Mateos

Université La Sorbonne Paris

La ejemplaridad del relato de resistencia

Pausa

11.00-12.30

MIGRAZIONI

Modera: **Nicoletta Pesaro** Università Ca' Foscari Venezia

Laura Scarabelli

Università di Milano

Cuerpos en marcha, insumisos y resistentes Sumar de Diamela Eltit

Ilaria Crotti

Università Ca' Foscari Venezia

Attraversando il Shael: Elena Dak in camino con i nomadi

Dario Miccoli

Università Ca' Foscari Venezia

"Mia patria, terra di bellezza e povertà": geografie della migrazione nella letteratura ebraica moderna

Sona Haroutyunian

Università Ca' Foscari Venezia

Cultural Translation and the Rediscovery of Identity: Case Study from the Armenian Diaspora

Pausa pranzo

13.45-16.15 Cortile di Ca' Foscari

MARATONA DI LETTURE MIGRANTI

16.30 Aula Baratto

Incontro con **Igiaba Scego** (Scrittrice) e **Angelica Pesarini** (Scrittrice e Sociologa, New York University, Firenze)

17.30 Aula Baratto

Conclusioni

Nicoletta Pesaro, Ricciarda Ricorda e **Susanna Regazzoni**

Università Ca' Foscari Venezia



Università
Ca' Foscari
Venezia

Archivio Scritture Scrittrici Migranti

Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali comparati

Dipartimento di Studi Umanistici

Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea



Hieronymus Bosch / giardino delle delizie (part.1)

Convegno Internazionale

L'altro sono io

Scritture plurali e letture
migranti

Congreso Internacional

El otro soy yo

Escrituras plurales y lecturas
migrantes

30 settembre – 1 ottobre 2019

Università Ca' Foscari, Aula Baratto

Dorsoduro 3246 Venezia

LUNEDÌ, 30 SETTEMBRE

9.30 Saluti istituzionali

Flavio Gregori

Prorettore alle attività e rapporti culturali di Ateneo

María del Valle Ojeda Calvo

Direttrice del Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati

Introducono:

Eduardo Ramos-Izquierdo

Université Sorbonne Paris

Ricciarda Ricorda

Università Ca' Foscari Venezia

10-11.30

UN ALTRO IO?

Modera: **Susanna Regazzoni** Università Ca' Foscari Venezia

Eduardo Ramos-Izquierdo

Université Sorbonne Paris

Reflejos de la otredad

Adriana Mancini

Universidad de Buenos Aires

"... pero yo... ¿soy el otro?"

José García-Romeu

Université Toulon

Representaciones contemporáneas de lo indígena: fantasías, arquetipos y reconfiguración de la identidad argentina

Pausa

11.45-13.15

IDENTITÀ

Modera: **René Lenarduzzi** Università Ca' Foscari Venezia

Ana María Zubieta

Universidad de Buenos Aires

Ante los otros. Tramas y trampas de las diferencias

Trinidad Barrera

Universidad de Sevilla

Identidades en conflicto en dos novelas de Abel Posse

Cristina Dadalto

Universidade Federal do Espírito Santo

Nos, o outro e os outros: a constituição multiétnica capixaba no caldeirão cultural do Espírito Santo, Brasil

Antonella Cancellier

Università di Padova

Verso un nuovo Umanesimo. José Isaacson e la poetica delle relazioni

Pausa Pranzo

15-16.30

VIOLENZA

Modera: **Alice Favaro** Università Ca' Foscari Venezia

Nicola Montagna

School of Law – Middlesex University London

L'altro non sono io Il ritorno dell' identità "bianca" e la politica populista

Paul-Henri Giraud

Université de Lille

Violencia y ataraxia. La poesía mexicana a principios del siglo XXI

Alessandro Cinquegrani

Università Ca' Foscari Venezia

Migrazione e inesperienza nell'opera di Don DeLillo

Alberto Zava

Università Ca' Foscari Venezia

Tiziano Terzani e l'identità proibita

Pausa

16.45-18.15

NARRAZIONI

Modera: **Gabriele Bizzarri** Università di Padova

Branka Kalenić Ramšak

Univerza v Ljubljani

La literatura de otros es mi propia literatura

Caterina Mazza

Università Ca' Foscari Venezia

Oltre i confini, identità linguistiche in crisi: esperienze di alterità nella letteratura giapponese contemporanea

Michela Rusi

Università Ca' Foscari Venezia

Persistenza, precarietà e metamorfosi nella scrittura di Nelida Milani

Maria Catarina Chitolina Zanini

Universidade Federal do Espírito Santo

Italianidad en letras: la literatura de los descendientes de migrantes italianos en el sur de Brasil

MARTEDÌ 1 OTTOBRE

9.30-10.45

LINGUAGGI

Modera: **Carmen Domínguez** Università Ca' Foscari Venezia

Silvia Camilotti

Università Ca' Foscari Venezia

Per una «poetica della totalità-mondo»: identità e alterità tra nazione e narrazione