Università Ca'Foscari Venezia
Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati

ARCHIVIO SCRITTURE SCRITTRICI MIGRANTI

“La reja del ascensor tenía flores con cáliz dorado y follajes rizados de fierro negro, donde se enganchan los ojos cuando uno está triste viendo desenvolverse, hipnotizados por las grandes serpientes, los cables del ascensor.”

El fantástico de Silvina Ocampo: “Cielo de claraboyas”

Adriana Mancini
Universidad de Buenos Aires

Introduce
Margherita Cannavacciuolo
Università Ca' Foscari Venezia

Mercoledì 25 novembre 2026
h. 10.30 - Rio Novo, Aula 5

L'evento si terrà in spagnolo