

2019



CONCERTO DI QUARESIMA

Coro e Orchestra dell'Università Ca'
Foscari Venezia

Chiesa di Santa Maria Materdomini -
Venezia
Lunedì 15 aprile 2019 - ore 20.30

INGRESSO LIBERO

Programma

Giacomo Carissimi (1605-1674)

Jephte

Oratorio per soli, coro a sei voci e basso continuo

Ilaria Parini, Marta Vicinanza, Filia, soprani

Alvise Minghetti, Jephte, tenore

Fabio Maracani, basso

Benedetta Fanciulli, Beatrice Conta, Anna Piani, Danilo Lupi, Arnaldo Trvisan: Historicus

Marcello Alemanno, viola da gamba

Sumadi-Sharana Oyunchuluun, organo

Vincenzo Piani, clavicembalo

Antonio Bertali (1605-1669)

Sonata a 3. 2 Violini è Fagotto

Nr.108 aus dem Partiturbuch Ludwig, 1662

Enrico Marcato, Anna Piani, Giacomo Chiarot, Danilo Lupi,

Ottavia Carlon, Anna Piani, Fiora Gaspari, violini

Eleonora Cusinato, Katrin Schröder, violoncello

Marcello Alemanno, viola da gamba

Piero Gianolli, contrabbasso

Sumadi-Sharana Oyunchuluun, clavicembalo

Giacomo Carissimi

Judicium Salomonis

Oratorio per soli, coro e orchestra

Anna Schröder, Elena Pagliaricci, Mulier I e II, Soprani

Alvise Minghetti, Historicus, Tenore

Arnaldo Trevisan, Salomo, Basso

Enrico Marcato, Anna Piani, Giacomo Chiarot, Danilo Lupi,

Ottavia Carlon, Anna Piani, Fiora Gaspari, violini
Eleonora Cusinato, Katrin Schröder, violoncello
Marcello Alemanno, viola da gamba
Sumadi-Sharana Oyunchuluun, organo
Vincenzo Piani, clavicembalo



CONCERTO DI FINE ANNO ACCADEMICO 2018-2019

Coro e Orchestra dell'Università Ca'
Foscari Venezia

Chiesa di San Cassiano - Venezia
Martedì 18 giugno 2019 - ore 20.30

INGRESSO LIBERO

Programma

Giacomo Carissimi

Jephte

Oratorio per soli, coro a sei voci e basso continuo

Ilaria Parini, Marta Vicinanza, Filia, soprani

Alvise Minghetti, Jephte, tenore

Fabio Maracani, basso

Benedetta Fanciulli, Beatrice Conta, Anna Piani, Danilo Lupi, Arnaldo Trevisan: Historicus

Marcello Alemanno, viola da gamba

Vincenzo Piani, organo

Giacomo Carissimi

Judicium Salomonis

Oratorio per soli, coro e orchestra

Anna Schröder, Elena Pagliaricci, Mulier I e II, Soprani

Alvise Minghetti, Historicus, Tenore

Arnaldo Trevisan, Salomo, Basso

Marcello Alemanno, viola da gamba

Sumadi-Sharana Oyunchuluun, organo

Vincenzo Piani, clavicembalo

Georg Philipp Telemann

Ouverture TWV 55D17

per due trombe e orchestra

Giacomo Gallo, Giovanni Maggi, trombe

Wolfgang Amadeus Mozart

Te Deum in do magg. KV 141

per coro e orchestra

Enrico Marcato, Anna Piani, Giacomo Chiarot, Danilo Lupi, Ottavia Carlon, Anna Piani, Eleonora

Cusinato, Katrin Schröder, violoncello
Giacomo Gallo, Giovanni Maggi, trombe
Alberto Gabriel Girotto, timpani



Concerto di Natale

**Gruppo Vocale, Coro e Orchestra
dell'Università Ca' Foscari Venezia**
dir. Vincenzo Piani

Lunedì 16 dicembre 2018 - ore 20.30
Chiesa di San Cassiano a Venezia

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Il concerto vuole metter in evidenza le diverse possibilità che Coro Ca' Foscari offre agli studenti che partecipano alle sue attività, dando spazio al Gruppo Vocale, con due mottetti natalizi del periodo rinascimentale, all'Orchestra, da Vivaldi alla musica del novecento, al Coro, che con l'orchestra eseguirà una impegnativa cantata di Bach. Da sottolineare la presenza dei solisti, sia vocali che strumentali, che sono tutti scelti tra gli studenti che partecipano alle attività di Orchestra e Coro.

Programma

Adrian Willaert (1490-1562)

O Magnum Mysterium-Ave Maria

da *Adriani Willaert musici celeberrimi musica quatuor vocum Liber primus* (Venezia, 1545)

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Angelus ad pastores ait

da *Ecclesiasticarum cantionum quatuor vocum* (Venezia, 1576)

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto per due flauti in Do maggiore RV533

Allegro molto - Largo – Allegro

Darius Milhaud (1892-1974)

Symphonie de chambre No. 1 'Le printemps', Op. 43

Symphonie de chambre No. 3 'Sérénade', Op. 71

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sehet, welch eine Liebe hat uns der Vater erzeiget

Cantata BWV 64 per il terzo giorno di Natale