



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università "Ca' Foscari" VENEZIA
Nome del corso in italiano RD	Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa mediterranea(<i>IdSua:1543135</i>)
Nome del corso in inglese RD	Language and civilisation of Asia and mediterranean Africa
Classe	LM-36 - Lingue e letterature dell'Africa e dell'Asia RD
Lingua in cui si tiene il corso RD	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea RD	http://www.unive.it/cdl/LM20
Tasse	http://www.unive.it/tasse
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	ANDREINI Attilio
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Collegio didattico del corso di studio
Struttura didattica di riferimento	Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	ANDREINI	Attilio	L-OR/21	PA	1	Caratterizzante
2.	BELLINGERI	Giampiero	L-OR/13	PA	1	Caratterizzante
3.	CERESA	Marco	L-OR/21	PO	1	Caratterizzante
4.	GRESELIN	Federico Alberto	L-OR/21	PO	1	Caratterizzante
5.	LIPPIELLO	Tiziana	L-OR/21	PO	1	Caratterizzante
6.	MORO	Daniela	L-OR/22	RD	1	Caratterizzante

7.	SQUARCINI	Federico	M-STO/06	PA	1	Caratterizzante
8.	TONGHINI	Cristina	L-OR/11	PA	1	Caratterizzante

Rappresentanti Studenti	Grassi Filippo 856795@stud.unive.it Mason Lorenzo 858828@stud.unive.it Troia Alessandra 851514@stud.unive.it
Gruppo di gestione AQ	Attilio Andreini Federica Ceruleo Riccardo Fracasso Matthias Kappler Valentina Malosti Silvia Vesco
Tutor	Attilio ANDREINI

Il Corso di Studio in breve

Il corso di laurea magistrale in Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa Mediterranea mira a formare laureati che posseggano una ^{07/05/2018} solida competenza di una lingua dell'Asia o dell'Africa Mediterranea (comprese le microlingue). La competenza linguistica si integra con conoscenze avanzate della relativa letteratura, della storia e delle realtà culturali, nelle loro differenti dimensioni, incluse quelle storiche, filosofiche e religiose, sociali e istituzionali, archeologiche e artistiche. Tali conoscenze verranno acquisite sia con insegnamenti miranti alla formazione di esperti che, accanto alla padronanza di una lingua moderna dell'Asia o dell'Africa Mediterranea, uniscano una solida preparazione nel campo delle tradizioni classiche delle civiltà studiate (letteratura, filologia ed esegesi testuale, arti figurative e performative, tradizioni filosofico-religiose) sia con insegnamenti miranti alla formazione in ambito moderno di operatori culturali che, accanto alla padronanza di una lingua moderna dell'Asia o dell'Africa Mediterranea, uniscano una conoscenza approfondita delle realtà socio-culturali contemporanee dei Paesi dell'area studiata, nei suoi diversi aspetti (letteratura, arte, cinema, processi di produzione culturale, problematiche di genere e di identità, elaborazione del pensiero contemporaneo). Negli insegnamenti della laurea magistrale, l'insegnamento si svolge con molteplicità linguistica, dalla lingua di specializzazione alla lingua veicolare (inglese).

Descrizione link: Sito web del corso

Link inserito: <http://www.unive.it/cdi/LM20>



QUADRO A1.a
RAD

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

Il Corso di studio ha posto in essere un confronto con gli Enti e le organizzazioni presenti sul territorio, finalizzato alla progettazione, al monitoraggio e al miglioramento della propria offerta didattica.

In particolare si sono consolidati rapporti già presenti in passato e istituiti attraverso: i Comitati d'indirizzo previsti dal modello di valutazione CampusOne e i partenariati attivati nei progetti, finanziati dalla Regione Veneto attraverso il Fondo Sociale Europeo, per il rafforzamento delle lauree professionalizzanti di primo livello.

A Ca' Foscari dopo l'incontro, svoltosi in data 14 gennaio 2008, in occasione della presentazione dell'offerta formativa si è costituito un Comitato Ca' Foscari - Parti sociali, teso a impostare una consultazione periodica al fine di individuare e aggiornare i fabbisogni formativi e professionali del mondo produttivo e delle Istituzioni pubbliche. In tale Comitato confluiranno alcuni interlocutori con i quali si mantengono contatti costanti, rappresentanti della Regione, della Provincia, del Comune, di Associazioni imprenditoriali e di categoria, della C.C.I.A.A. di Venezia e di Treviso, del Centro Estero delle Camere di Commercio del Veneto, di Fondazioni e Associazioni culturali, di aziende pubbliche e private.

QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

04/04/2017

Il Corso di studio ha posto in essere un confronto con gli Enti e le organizzazioni locali, nazionali e internazionali finalizzato alla progettazione, al monitoraggio e al miglioramento della propria offerta didattica. In particolare, anche sulla base di rapporti di collaborazione già presenti in passato, nell'ultima consultazione (2017) si sono consultate tre parti sociali (la responsabile della Direzione Sviluppo Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni del Comune di Venezia, una rappresentante del Museo d'arte orientale di Venezia, una rappresentante dell'Associazione Nazionale Italia-Pakistan), ciascuno per ognuno dei percorsi rappresentati nel corso di studio (Cina, Giappone, Vicino e Medio Oriente e Subcontinente Indiano). Nel corso delle consultazioni, condotte dalla docente coordinatrice del Collegio didattico del corso di laurea magistrale in Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa mediterranea (LICAAM), da una docente di area sinologica e da una di area nipponistica, si sono raccolte tramite colloquio o questionario le opinioni e le valutazioni delle parti sociali. Sulla base di queste è possibile constatare che la verifica della congruenza tra il percorso formativo del corso di studio e gli sbocchi occupazionali sembra essere piuttosto positiva. Tali risultati confermano quelli ottenuti nelle consultazioni del 2016, fatte con enti appartenenti al mondo delle biblioteche e delle istituzioni deputate alla conservazione e alla valorizzazione dei beni culturali. In particolare l'adeguatezza del profilo dei laureati a ricoprire ruoli di figure professionali legate all'accoglienza e integrazione di persone provenienti dalle aree e culture studiate nel corso di studio, all'organizzazione e gestione di eventi culturali, alla salvaguardia del patrimonio artistico e culturale, allo sviluppo e all'organizzazione di forme di turismo sostenibile sembra essere particolarmente ben recepita. Laddove vi siano state esperienze pregresse di collaborazione, come nel caso di stage (ad esempio con il Museo d'arte orientale) risultano inoltre particolarmente apprezzate le competenze di carattere linguistico, la conoscenza del più ampio contesto culturale e la curiosità intellettuale.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Verbale consultazione parti sociali LICAAM_2016 e 2017

Profilo generico

funzione in un contesto di lavoro:

Gli sbocchi occupazionali previsti dal corso di laurea magistrale in Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa Mediterranea sono nei settori dell'editoria e del giornalismo, negli istituti di cooperazione internazionale, culturale e sociale, e nelle istituzioni culturali italiane all'estero, con funzioni di elevata responsabilità, oltre che in attività professionali di specialisti di area e di traduttori di testi letterari.

competenze associate alla funzione:

sbocchi occupazionali:

I laureati che abbiano privilegiato un percorso di tipo classico potranno essere impegnati negli organismi internazionali di salvaguardia del patrimonio artistico e culturale, in enti museali, biblioteche e collezioni d'arte pubbliche e private. I laureati che abbiano invece seguito un percorso in ambito moderno e contemporaneo potranno svolgere professioni legate all'organizzazione e alla promozione di eventi culturali ed artistici (mostre, rassegne, festival etc.), oltre ad attività di consulenza nei servizi sociali ed educativi di accoglienza e integrazione dei cittadini extracomunitari, e ad attività legate allo sviluppo e all'organizzazione di forme di turismo sostenibile nei paesi dell'Asia Orientale, del Vicino e Medio Oriente, del Subcontinente indiano e dei paesi dell'Africa mediterranea. L'Ateneo organizza, in accordo con enti pubblici e privati, stages e tirocini.

1. Specialisti delle relazioni pubbliche, dell'immagine e professioni assimilate - (2.5.1.6.0)
2. Interpreti e traduttori di livello elevato - (2.5.4.3.0)
3. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
4. Curatori e conservatori di musei - (2.5.4.5.3)
5. Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche - (2.6.2.4.0)

04/04/2014

L'ammissione al corso di laurea magistrale richiede un'adeguata personale preparazione, verificata anche attraverso un voto minimo di laurea, specifici requisiti curriculari maturati con l'acquisizione di un numero minimo di crediti in determinati ambiti disciplinari e, in ingresso, la conoscenza certificata della lingua inglese a livello B2. I requisiti curriculari coprono l'ambito della lingua di studio e le conoscenze storico-culturali di base relative all'area geografica e linguistica del curriculum scelto all'interno del corso di laurea magistrale.

Per il dettaglio dei requisiti curriculari e per la prevista verifica della personale preparazione si rimanda al Regolamento didattico del corso di laurea magistrale.

QUADRO A3.b

Modalità di ammissione

07/05/2018

Per personale preparazione si intende l'adeguata acquisizione di conoscenze e competenze nelle discipline afferenti alle seguenti aree scientifiche:

Curriculum Cina: Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale; Storia dell'Asia orientale e sud-orientale o Storia e istituzioni dell'Asia

Curriculum Giappone: Lingue e Letterature del Giappone e della Corea; Storia dell'Asia orientale e sud-orientale o Storia e istituzioni dell'Asia

Curriculum Vicino e Medio Oriente e Subcontinente indiano

Arabo: Lingua e letteratura araba; Storia dei paesi islamici o Storia e istituzioni dell'Africa o Storia e istituzioni dell'Asia o Archeologia e storia dell'arte islamica o Filologia semitica o Storia della filosofia (qualora l'insegnamento sia di Storia della filosofia islamica) o Storia della filosofia medievale (qualora l'insegnamento sia di Storia della filosofia islamica).

Ebraico: Lingua e letteratura ebraica; Filologia semitica o Storia e istituzioni dell'Africa o Storia e istituzioni dell'Asia o Storia delle Religioni o Storia dei paesi islamici o Storia della filosofia (qualora l'insegnamento sia di Storia della filosofia ebraica o Storia del pensiero ebraico) o Storia della filosofia medievale (qualora l'insegnamento sia di Storia della filosofia ebraica o Storia del pensiero ebraico).

Hindi: Indologia e Tibetologia; Lingue e letterature moderne del subcontinente indiano o Archeologia e Storia dell'Arte dell'India e dell'Asia Centrale o Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia Centrale o Indologia e Tibetologia o Storia e istituzioni dell'Asia o Storia delle Religioni o Archeologia e storia dell'arte islamica.

Persiano: Lingua/letteratura/cultura persiana; Filologia, Religioni e Storia dell'Iran e dell'Asia Centrale o Storia dei paesi islamici o Storia e istituzioni dell'Asia o Archeologia e storia dell'arte islamica o Archeologia e Storia dell'Arte dell'India e dell'Asia Centrale o Storia della filosofia (qualora l'insegnamento sia di Storia della filosofia islamica) o Storia della filosofia medievale (qualora l'insegnamento sia di Storia della filosofia islamica).

Turco: Lingua/letteratura/cultura turca; Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia; o Storia dei paesi islamici o Storia e istituzioni dell'Asia o Archeologia e storia dell'arte islamica o Storia dell'Europa orientale o Storia dell'arte medievale o Storia delle Religioni.

Considerato che molti insegnamenti del corso di laurea magistrale LICAAM prevedono l'uso di testi in lingua originale, si richiama l'attenzione degli studenti sulla necessità di avere competenze linguistiche sufficienti ad una agevole lettura di testi nella lingua di studio scelta per il proprio percorso.

La personale preparazione viene verificata dal Collegio didattico attraverso la valutazione del curriculum vitae, con particolare riferimento alle certificazioni relative alla lingua di studio. Il Collegio didattico si riserva la facoltà di un colloquio orale integrativo. Sono normalmente già considerati in possesso della personale preparazione gli studenti che abbiano maturato i seguenti requisiti:

classe di laurea:

ex D.M. 270/2004: L-11 Lingue e culture moderne; L-12 Mediazione linguistica;

ex D.M. 509/1999: 3 Scienze della mediazione linguistica; 11 Lingue e culture moderne.
voto minimo di laurea: 90/110.

I requisiti curriculari minimi necessari per accedere al corso di studi sono:

Curriculum Cina

Crediti minimi richiesti (CFU):

36 CFU nel settore scientifico - disciplinare L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale

6 CFU nei seguenti settori scientifico - disciplinari: L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale, SPS/14 Storia e istituzioni dell'Asia

Curriculum Giappone

Crediti minimi richiesti (CFU):

36 CFU nel settore scientifico - disciplinare L-OR/22 Lingue e Letterature del Giappone e della Corea

6 CFU nei seguenti settori scientifico - disciplinari: L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale, SPS/14 Storia e istituzioni dell'Asia

Curriculum Vicino e Medio Oriente e Subcontinente indiano

Arabo

24 crediti di lingua/letteratura/cultura araba (o materia affine: interpretazione, mediazione, lingua e traduzione) di materie appartenenti al settore scientifico disciplinare L-OR/12 Lingua e letteratura araba;

12 crediti complessivamente nei settori scientifico disciplinari: L-OR/10 Storia dei paesi islamici; SPS/13 Storia e istituzioni dell'Africa; SPS/14 - Storia e istituzioni dell'Asia; L-OR/11 Archeologia e storia dell'arte islamica; L-OR/07 Filologia semitica; M-FIL/06 Storia della filosofia (qualora l'insegnamento sia di Storia della filosofia islamica); M-FIL/08 Storia della filosofia medievale (qualora l'insegnamento sia di Storia della filosofia islamica).

Ebraico

24 crediti di lingua/letteratura/cultura ebraica (o materia affine: interpretazione, mediazione, lingua e traduzione) di materie appartenenti al settore scientifico disciplinare L-OR/08 Lingua e letteratura ebraica;

12 crediti complessivamente nei settori scientifico disciplinari: L-OR/07 Filologia semitica; SPS/13 Storia e istituzioni dell'Africa; SPS/14 Storia e istituzioni dell'Asia; M-STO/06 Storia delle Religioni; L-OR/10 Storia dei paesi islamici; M-FIL/06 Storia della filosofia (qualora l'insegnamento sia di Storia della filosofia ebraica o Storia del pensiero ebraico); M-FIL/08 Storia della filosofia medievale (qualora l'insegnamento sia di Storia della filosofia ebraica o Storia del pensiero ebraico).

Hindi

24 crediti di lingua/letteratura/cultura hindi (interpretazione, mediazione, lingua e traduzione) acquisiti complessivamente nel settore scientifico disciplinare L-OR/18 Indologia e Tibetologia; L-OR/19 Lingue e letterature moderne del subcontinente indiano;

12 crediti complessivamente nei settori scientifico disciplinari: L-OR/16 Archeologia e Storia dell'Arte dell'India e dell'Asia Centrale; L-OR/17 Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia Centrale; L-OR/18 Indologia e Tibetologia; SPS/14 Storia e istituzioni dell'Asia; M-STO/06 Storia delle Religioni; L-OR/11 Archeologia e storia dell'arte islamica.

Persiano

24 crediti di lingua/letteratura/cultura persiana (o materia affine: interpretazione, mediazione, lingua e traduzione) di materie appartenenti al settore scientifico disciplinare L-OR/15 Lingua e letteratura persiana;

12 crediti complessivamente nei settori disciplinari: L-OR/14 Filologia, Religioni e Storia dell'Iran e dell'Asia Centrale; L-OR/10 Storia dei paesi islamici; SPS/14 - Storia e istituzioni dell'Asia; L-OR/11 Archeologia e storia dell'arte islamica; L-OR/16 Archeologia e Storia dell'Arte dell'India e dell'Asia Centrale; M-FIL/06 Storia della filosofia (qualora l'insegnamento sia di Storia della filosofia islamica); M-FIL/08 Storia della filosofia medievale (qualora l'insegnamento sia di Storia della filosofia islamica).

Turco

24 crediti di lingua/letteratura/cultura turca (o materia affine: interpretazione, mediazione, lingua e traduzione) appartenenti al

settore scientifico disciplinare L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia;
12 crediti complessivamente nei settori disciplinari: L-OR/10 Storia dei paesi islamici; SPS/14 - Storia e istituzioni dell'Asia;
L-OR/11 Archeologia e storia dell'arte islamica; M-STO/03 Storia dell'Europa orientale; L-ART/01 Storia dell'arte medievale,
M-STO/06 Storia delle Religioni.

Per tutti i curricula, a discrezione del Collegio o dei suoi delegati alla valutazione dei requisiti d'accesso, possono costituire requisiti di accesso settori scientifico disciplinari anche diversi da quelli elencati, purché abbiano dato luogo ad insegnamenti con denominazioni e contenuti assimilabili e dei quali venga presentato il programma dettagliato. Inoltre potranno essere accettate domande che pur in parziale difetto di crediti nei settori scientifico-disciplinari L-OR/08, L-OR/12, L-OR/13, L-OR/15, L-OR/18, L-OR/19, L-OR/21, L-OR/22, siano corredate da certificazioni attestanti la frequenza con esito positivo di corsi di lingua svolti all'estero nei Paesi in cui la lingua di riferimento del settore scientifico-disciplinare è la lingua ufficiale. In questo caso, il Collegio si riserva la possibilità di valutare le certificazioni ed eventualmente di sottoporre il richiedente ad una verifica orale.

Il corso di studio in Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa mediterranea (LICAAM) costituisce una delle naturali prosecuzioni offerte dall'Ateneo all'attività formativa degli studenti che hanno conseguito la laurea triennale frequentando il corso di laurea in Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea (LICSAAM). Nella determinazione dei requisiti d'accesso si è tenuto conto di questo fattore, considerando requisito minimo la frequenza di due annualità di lingua per ciascuno dei curricula presenti nel corso di laurea LICSAAM. La diversità dei requisiti d'accesso ai curricula del corso (24 CFU dei SSD di lingua e letteratura per il curriculum Vicino e Medio Oriente e Subcontinente indiano e 36 CFU dei SSD di lingua e letteratura per i curricula Cina e Giappone) rispetta dunque tale principio, che permette l'accesso al corso di laurea magistrale agli studenti che abbiano acquisito crediti formativi congrui con la frequenza di un biennio di lingua, indipendentemente dal loro curriculum.

Descrizione link: Requisiti di accesso a LICAAM

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/3134/>

QUADRO A4.a



Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

Il corso di laurea magistrale in Lingue e Culture dell'Asia e dell'Africa Mediterranea mira a formare laureati che posseggano una solida competenza di una lingua dell'Asia o dell'Africa Mediterranea (comprese le micro lingue). La competenza linguistica deve integrarsi con conoscenze avanzate della relativa letteratura, della storia e delle realtà culturali, nelle loro differenti dimensioni, incluse quelle storiche, filosofiche e religiose, sociali e istituzionali, archeologiche e artistiche.

Le lingue di specializzazione previste sono: cinese nel curriculum Cina; giapponese nel curriculum Giappone; arabo, ebraico, hindi, persiano, turco nel curriculum Vicino e Medio Oriente e Subcontinente indiano. A ciascuna lingua corrisponderanno insegnamenti dedicati.

Tali conoscenze verranno acquisite sia con insegnamenti miranti alla formazione in senso classicistico di operatori culturali che, accanto alla padronanza di una lingua moderna dell'Asia o dell'Africa Mediterranea, uniscano una solida preparazione nel campo delle tradizioni classiche delle civiltà studiate (letteratura, filologia ed esegesi testuale, arti figurative e performative, tradizioni filosofico-religiose); sia con insegnamenti miranti alla formazione in ambito moderno di operatori culturali che, accanto alla padronanza di una lingua moderna dell'Asia o dell'Africa Mediterranea, uniscano una approfondita conoscenza delle realtà socio-culturali contemporanee dei paesi dell'area studiata, nei suoi diversi aspetti (letteratura, arte, cinema, processi di produzione culturale, problematiche di genere e di identità, elaborazione del pensiero contemporaneo).

Nei corsi della laurea magistrale, l'insegnamento si svolge con molteplicità linguistica, dalla lingua di specializzazione alla lingua veicolare (inglese).

Conoscenza e capacità di comprensione**Capacità di applicare conoscenza e comprensione****Area delle competenze linguistiche****Conoscenza e comprensione**

Mediante lezioni frontali ed esercitazioni specifiche, i laureati acquisiscono un grado elevato di comprensione (con qualche variazione di livello in funzione del curriculum prescelto) della lingua dei paesi dell'area prescelta, sviluppando maggiori competenze in ambito contemporaneo e/o classico a seconda dell'interesse sviluppato; sono in grado di comprendere e produrre testi orali e scritti usando diversi registri linguistici e le diverse microlingue dei paesi oggetto di studio. Inoltre, i laureati possiedono una conoscenza approfondita della realtà linguistica dell'area prescelta, e sanno maneggiare con sicurezza e competenza le fonti e gli strumenti di ricerca a essa relativi. Tali conoscenze e capacità sono verificate durante le lezioni, tramite prove finali scritte e/o orali e tramite l'elaborazione della tesi richiesta come prova finale.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati sono in grado di applicare le proprie competenze linguistiche relative all'area linguistica prescelta alla risoluzione di problemi di natura pratica o teorico-speculativa. Dimostrano di saper condurre analisi, argomentazioni e spiegazioni in maniera adeguata anche alla richiesta professionale extrauniversitaria. Sono in grado di condurre una ricerca su argomenti nuovi e non familiari. A questo scopo sono previsti insegnamenti ed esercitazioni che permettano agli studenti di applicare le proprie capacità usando microlingue e registri linguistici differenziati. Tali capacità sono verificate attraverso prove finali scritte e/o orali e tramite l'elaborazione della tesi richiesta come prova finale.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (ARABO) [url](#)

FONTI MANOSCRITTE E TRASMISSIONE DEL SAPERE NELLA CINA ANTICA [url](#)

LETTERATURA CINESE CLASSICA [url](#)

LETTERATURA CINESE MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)

LINGUA CINESE CLASSICA [url](#)

LINGUA CINESE 1 MOD.1 [url](#)

LINGUA CINESE 1 MOD.2 [url](#)

LINGUISTICA E DIDATTICA DELLA LINGUA CINESE [url](#)

TRADUZIONE LETTERARIA (CINA) [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE CLASSICA [url](#)

LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 1 [url](#)

LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 [url](#)

LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 [url](#)

LINGUISTICA GIAPPONESE [url](#)

MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (EBRAICO) [url](#)
MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (INDIA) [url](#)
MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (PERSIANO) [url](#)
MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (TURCO) [url](#)
LINGUA CINESE 2 [url](#)
LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 [url](#)
LINGUA GIAPPONESE 2 [url](#)
CULTURE LETTERARIE (ARABO) [url](#)
CULTURE LETTERARIE (EBRAICO) [url](#)
CULTURE LETTERARIE (INDIA) [url](#)

Area delle competenze relative alle scienze umane

Conoscenza e comprensione

Mediante lezioni frontali, condotte anche in maniera seminariale, i laureati acquisiscono un grado elevato di comprensione delle civiltà dei paesi dell'area prescelta, sviluppando maggiori competenze in ambito contemporaneo e/o classico a seconda dell'interesse sviluppato; sono in grado di produrre testi orali e scritti attinenti a diversi settori della cultura e civiltà dei paesi oggetto di studio. Inoltre, i laureati possiedono una conoscenza approfondita della realtà sociale e culturale, della letteratura, del pensiero e della cultura visuale dell'area linguistica prescelta, e sanno maneggiare con sicurezza e competenza le fonti e gli strumenti di ricerca a essa relativi. Tali conoscenze e capacità sono verificate durante le lezioni, tramite prove finali scritte e/o orali e tramite l'elaborazione della tesi richiesta come prova finale.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati sono in grado di applicare le proprie conoscenze della cultura dei paesi dell'area linguistica prescelta alla risoluzione di problemi di natura pratica o teorico-speculativa. All'interno di specifici settori, dimostrano di saper condurre analisi, argomentazioni e spiegazioni in maniera adeguata anche alla richiesta professionale extrauniversitaria. Devono inoltre essere in grado di condurre una ricerca su argomenti nuovi e non familiari. A questo scopo sono previsti insegnamenti differenziati che permettono agli studenti di applicare le proprie capacità in ambito letterario, artistico, filosofico e socioculturale, con riferimento alla civiltà classica e/o contemporanea dei paesi studiati. Tali capacità sono verificate attraverso prove finali scritte e/o orali e tramite l'elaborazione della tesi richiesta come prova finale.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (ARABO) [url](#)

ARTI, ARCHITETTURA E SPETTACOLO NELLA CINA CLASSICA [url](#)

ARTI, CINEMA E SPETTACOLO (CINA) [url](#)

FONTI MANOSCRITTE E TRASMISSIONE DEL SAPERE NELLA CINA ANTICA [url](#)

LETTERATURA CINESE CLASSICA [url](#)

LETTERATURA CINESE MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)

LINGUISTICA E DIDATTICA DELLA LINGUA CINESE [url](#)

STORIA DEL PENSIERO POLITICO DELLA CINA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELLA CINA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA [url](#)

STUDI CULTURALI DEI PAESI DELL'ASIA ORIENTALE (CINA) [url](#)

ARTI, ARCHITETTURA E SPETTACOLO NEL GIAPPONE CLASSICO [url](#)

ARTI, SPETTACOLO, COMUNICAZIONE (GIAPPONE) [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE CLASSICA [url](#)

LETTERATURA GIAPPONESE MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)

LINGUISTICA GIAPPONESE [url](#)

STORIA DEL PENSIERO DEL GIAPPONE MODERNO E CONTEMPORANEO [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE ANTICO [url](#)

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA DEL SUBCONTINENTE INDIANO [url](#)

ETNOGRAFIA DELLO SCIAMANESIMO [url](#)

FONDAMENTI DI POLITICA CULTURALE: VENEZIA E GLI ORIENTI [url](#)

FORME DEI RAPPORTI TRA ORIENTE E OCCIDENTE [url](#)

IL PATRIMONIO ARTISTICO DELL'ISLAM: DALLA RICERCA ALLA VALORIZZAZIONE [url](#)

MEDIO ORIENTE E NORD AFRICA NELL'ERA COLONIALE E POST COLONIALE [url](#)

MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (EBRAICO) [url](#)


MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (INDIA) [url](#)


MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (PERSIANO) [url](#)

MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (TURCO) [url](#)

SEMINARIO TEMATICO [url](#)

TEMI DELLA RICERCA LINGUISTICA [url](#)
 STUDI CULTURALI DEI PAESI DELL'ASIA ORIENTALE (GIAPPONE) [url](#)
 IDEOLOGIA DELLA LINGUA NEL MONDO MUSULMANO [url](#)
 LA CITTÀ NEL MONDO ISLAMICO [url](#)
 LINGUE E IDENTITÀ DEL SUDASIA [url](#)
 RATIO ET DISCRETIO IN SUDASIA, TRA FILOSOFIA E STORIA DELLE IDEE [url](#)
 SCRITTURE SACRE E COSTRUZIONE DI IDEALI SOCIALI [url](#)

QUADRO A4.c 	Autonomia di giudizio Abilità comunicative Capacità di apprendimento
Autonomia di giudizio	<p>I laureati devono avere la capacità di elaborare autonomamente giudizi e valutazioni e di proporre in modo indipendente ipotesi di lavoro e ricerca in ambito professionale e non. Tale capacità sarà affinata attraverso un uso responsabile e critico delle fonti (soprattutto nella lingua di specializzazione) e degli strumenti disponibili. Tali competenze dovranno accompagnarsi alla consapevolezza delle eventuali responsabilità etiche e sociali che l'applicazione delle conoscenze acquisite può comportare. Il conseguimento dell'autonomia di giudizio sarà verificato direttamente nel corso delle lezioni, svolte anche in forma seminariale, durante le prove d'esame e con la prova finale.</p>
Abilità comunicative	<p>I laureati devono essere in grado di agire nell'ambito della comunicazione interculturale, superando i problemi di diversità culturale attraverso l'alto livello di comprensione linguistica acquisito e l'approfondita conoscenza delle realtà socioculturali delle aree studiate. Essi devono avere la capacità di operare nei processi di trasferimento culturale che tengano conto delle peculiarità dei sistemi culturali di partenza e di arrivo. Le abilità comunicative saranno conseguite durante le lezioni impartite dai docenti madrelingua e grazie all'ausilio dei materiali audiovisivi e all'utilizzo dei laboratori linguistici. La verifica dei risultati attesi, compiuta durante le lezioni mediante la correzione individuale o collettiva, si baserà su prove intermedie somministrate nel corso delle lezioni e attraverso la partecipazione ad attività seminariali mirate, durante le quali gli studenti stessi dovranno presentare ai colleghi e ai docenti relazioni su argomenti attinenti alla disciplina di specializzazione e al loro progetto di tesi. Ulteriori momenti di verifica saranno le prove d'esame e la prova finale.</p>
Capacità di apprendimento	<p>I laureati devono aver sviluppato le capacità di apprendimento necessarie per intraprendere studi più avanzati con un alto grado di autonomia. I laureati risulteranno in possesso delle capacità di apprendimento necessarie per intraprendere studi di alto livello di carattere letterario e linguistico, in campo sia classico che contemporaneo, nel duplice aspetto metodologico e storico-critico, nei settori dei cultural studies e della cultura visuale, e in ambito filosofico-religioso. Tali capacità saranno verificate mediante la valutazione degli elaborati, le prove d'esame e la prova finale. Esse costituiranno inoltre la competenza di base necessaria all'eventuale conduzione di attività scientifica autonoma e originale a livello di dottorato di ricerca.</p>

QUADRO A5.a 	Caratteristiche della prova finale
--	---

La prova finale consiste nella stesura e nella discussione di una tesi di laurea, lavoro condotto su un argomento concordato con il relatore (affiancato da un correlatore); la tesi dovrà inoltre contenere una prefazione nella lingua orientale di specializzazione.

Tipologia dell'elaborato:

- analisi critico/interpretativa, anche a carattere interdisciplinare;
- traduzione con introduzione e apparato critico;
- indagine su aspetti specifici della cultura dell'area di specializzazione.

QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

07/05/2018

La prova finale consiste in un elaborato scritto (tesi di laurea magistrale) su tematiche concordate col docente relatore e in una discussione in presenza di una Commissione, in italiano e nella lingua di studio prescelta, vertente sui contenuti dell'elaborato scritto.

Nella prova finale lo studente deve dimostrare di saper utilizzare le fonti e/o la letteratura scientifica nella lingua di studio prescelta.

L'argomento oggetto della prova finale va concordato con il relatore.

Il relatore e/o il correlatore sono preferibilmente docenti del corso di laurea magistrale LICAAM o docenti afferenti al Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa mediterranea (DSAAM). Qualora il laureando intenda chiedere ad un docente afferente ad un Dipartimento diverso dal Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea il ruolo di relatore, dovrà necessariamente avere come correlatore un docente afferente al DSAAM, con il quale discuterà in seduta di laurea la parte in lingua della tesi. Ogni deroga a tale indicazione dovrà essere approvata dal Collegio didattico del corso.

La prova finale consiste nella stesura e nella discussione di una tesi di laurea redatta in italiano o in inglese; la tesi dovrà inoltre contenere una prefazione nella lingua orientale di specializzazione.

Per ulteriori dettagli relativi a modalità e scadenze della prova finale si rimanda al link sotto riportato. Allo stesso link è possibile verificare le modalità di richiesta al relatore della prova finale per l'area sinologica.

Descrizione link: Prova finale LICAAM: modalità e scadenze

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/3092/>



QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Regolamento didattico del CdS

Link: <http://www.unive.it/pag/3147/>

QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<http://www.unive.it/data/3095/>

QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<http://www.unive.it/pag/3094/>

QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<http://www.unive.it/laurea>

QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
----	---------	---------------	--------------	--------------	-------	---------	-----	----------------------------------

Anno di

ARTE MODERNA E

1.	L-OR/16	corso 1	CONTEMPORANEA DEL SUBCONTINENTE INDIANO link			6	30
2.	L-OR/20	Anno di corso 1	ARTI, ARCHITETTURA E SPETTACOLO NEL GIAPPONE CLASSICO link	RUPERTI BONAVENTURA CV	PO	6	30
3.	L-OR/20	Anno di corso 1	ARTI, ARCHITETTURA E SPETTACOLO NELLA CINA CLASSICA link	RASTELLI SABRINA CV	PA	6	30
4.	L-OR/20	Anno di corso 1	ARTI, CINEMA E SPETTACOLO (CINA) link	GRESELIN FEDERICO ALBERTO CV	PO	6	30
5.	L-OR/20	Anno di corso 1	ARTI, SPETTACOLO, COMUNICAZIONE (GIAPPONE) link	VESCO SILVIA CV	RU	6	30
6.	L-OR/17	Anno di corso 1	ETNOGRAFIA DELLO SCIAMANESIMO link	BEGGIORA STEFANO CV	RD	6	30
7.	L-OR/13	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI POLITICA CULTURALE: VENEZIA E GLI ORIENTI link	BELLINGERI GIAMPIERO CV	PA	6	30
8.	L-OR/21	Anno di corso 1	FONTI MANOSCRITTE E TRASMISSIONE DEL SAPERE NELLA CINA ANTICA link	ANDREINI ATTILIO CV	PA	6	30
9.	M-STO/06	Anno di corso 1	FORME DEI RAPPORTI TRA ORIENTE E OCCIDENTE link	SQUARCINI FEDERICO CV	PA	6	30
10.	L-OR/11	Anno di corso 1	IL PATRIMONIO ARTISTICO DELL'ISLAM: DALLA RICERCA ALLA VALORIZZAZIONE link	TONGHINI CRISTINA CV	PA	6	30
11.	L-OR/21	Anno di corso 1	LETTERATURA CINESE CLASSICA link	FRACASSO RICCARDO CV	PA	6	30
12.	L-OR/21	Anno di corso 1	LETTERATURA CINESE MODERNA E CONTEMPORANEA link	PESARO NICOLETTA CV	PA	6	30
13.	L-OR/22	Anno di corso	LETTERATURA GIAPPONESE CLASSICA link	NEGRI CAROLINA CV	PA	6	30

		1					
14.	L-OR/22	Anno di corso 1	LETTERATURA GIAPPONESE MODERNA E CONTEMPORANEA link	MORO DANIELA	RD	6	30
15.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD.1 link	GRESELIN FEDERICO ALBERTO CV	PO	12	30
16.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE 1 MOD.2 link	GATTI FRANCO CV	PA	12	30
17.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE CLASSICA link	LIPPIELLO TIZIANA CV	PO	6	30
18.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 link	HEINRICH PATRICK CV	PA	12	30
19.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 link	MORO DANIELA	RD	12	30
20.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 1 link			6	30
21.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUISTICA E DIDATTICA DELLA LINGUA CINESE link			6	30
22.	L-OR/22	Anno di corso 1	LINGUISTICA GIAPPONESE link	HEINRICH PATRICK CV	PA	6	30
23.	L-OR/10	Anno di corso 1	MEDIO ORIENTE E NORD AFRICA NELL'ERA COLONIALE E POST COLONIALE link	PEDANI MARIA PIA CV	PA	6	30
24.	L-OR/12	Anno di corso 1	MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (ARABO) link	ZILIO GRANDI IDA CV	PA	12	30
25.	L-OR/08	Anno di corso 1	MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (EBRAICO) link	MICCOLI DARIO CV	RD	12	30

26.	L-OR/19	Anno di corso 1	MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (INDIA) link	DAHNHARDT THOMAS WOLFGANG PETER CV	RU	12	30
27.	L-OR/15	Anno di corso 1	MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (PERSIANO) link	MENEGHINI DANIELA CV	PA	12	30
28.	L-OR/13	Anno di corso 1	MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (TURCO) link	KAPPLER MATTHIAS CV	PA	12	30
29.	L-OR/10	Anno di corso 1	SEMINARIO TEMATICO link	CAPELLI PIERO CV	PA	6	30
30.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DEL PENSIERO DEL GIAPPONE MODERNO E CONTEMPORANEO link			6	30
31.	L-OR/23	Anno di corso 1	STORIA DEL PENSIERO POLITICO DELLA CINA MODERNA E CONTEMPORANEA link	SAMARANI GUIDO CV	PO	6	30
32.	L-OR/23	Anno di corso 1	STORIA DELLA CINA MODERNA E CONTEMPORANEA link	DE GIORGI LAURA CV	PO	6	30
33.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE ANTICO link			6	30
34.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA link	TAROCCO FRANCESCA CV	PA	6	30
35.	L-OR/21	Anno di corso 1	STUDI CULTURALI DEI PAESI DELL'ASIA ORIENTALE (CINA) link	CERESA MARCO CV	PO	6	30
36.	L-LIN/01	Anno di corso 1	TEMI DELLA RICERCA LINGUISTICA link			6	30
37.	NN	Anno di corso 2	COMPETENZE DI SOSTENIBILITA' link	COSTANTINI VERA CV	RU	1	1

38.	L-OR/12	Anno di corso 2	CULTURE LETTERARIE (ARABO) link	GHERSETTI ANTONELLA CV	PO	6	30
39.	L-OR/08	Anno di corso 2	CULTURE LETTERARIE (EBRAICO) link	CAPELLI PIERO CV	PA	6	30
40.	L-OR/19	Anno di corso 2	CULTURE LETTERARIE (INDIA) link	RIGOPOULOS ANTONIO CV	PO	6	30
41.	L-OR/15	Anno di corso 2	CULTURE LETTERARIE (PERSIANO) link	PELLO' STEFANO CV	PA	6	30
42.	L-OR/13	Anno di corso 2	CULTURE LETTERARIE (TURCO) link	BELLINGERI GIAMPIERO CV	PA	6	30
43.	L-OR/12	Anno di corso 2	IDEOLOGIA DELLA LINGUA NEL MONDO MUSULMANO link	GHERSETTI ANTONELLA CV	PO	6	30
44.	L-OR/11	Anno di corso 2	LA CITT NEL MONDO ISLAMICO link	TONGHINI CRISTINA CV	PA	6	30
45.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE 2 link	GRESELIN FEDERICO ALBERTO CV	PO	12	30
46.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE 2 link			12	30
47.	L-OR/22	Anno di corso 2	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 link			6	30
48.	L-OR/15	Anno di corso 2	LINGUE E IDENTITA' DEL SUDASIA link			6	30
49.	L-OR/17	Anno di corso 2	RATIO ET DISCRETIO IN SUDASIA, TRA FILOSOFIA E STORIA DELLE IDEE link	SQUARCINI FEDERICO CV	PA	6	30

Anno

50.	L-OR/12	di corso 2	SCRITTURE SACRE E COSTRUZIONE DI IDEALI SOCIALI link	ZILIO GRANDI IDA CV	PA	6	30
51.	L-OR/22	Anno di corso 2	STUDI CULTURALI DEI PAESI DELL'ASIA ORIENTALE (GIAPPONE) link	MIYAKE TOSHIO CV	PA	6	30

QUADRO B4	Aule
-----------	------

Link inserito: <http://www.unive.it/data/32862/>

QUADRO B4	Laboratori e Aule Informatiche
-----------	--------------------------------

Link inserito: <http://www.unive.it/ricerca-aule>

QUADRO B4	Sale Studio
-----------	-------------

Link inserito: <http://www.unive.it/bali>

QUADRO B4	Biblioteche
-----------	-------------

Link inserito: <http://www.unive.it/bali>

QUADRO B5	Orientamento in ingresso
-----------	--------------------------

Il Servizio di Orientamento e Tutorato dell'Università Ca' Foscari Venezia, attraverso colloqui individuali e di gruppo nonché mediante l'organizzazione e la partecipazione a manifestazioni specifiche quali Open Day e Fiere di orientamento, assolve in maniera completa ad un'azione informativa a sostegno delle scelte che si compiono lungo l'intero processo di formazione, consentendo ai futuri studenti di acquisire quelle informazioni ad ampio spettro, imprescindibili per decodificare le esperienze formative ed esercitare la propria scelta con consapevolezza. Tutte le attività di orientamento in ingresso scaturiscono dalla piena collaborazione tra gli orientatori, docenti dell'Ateneo e scuole secondarie superiori. L'utilizzo di supporti multimediali e social networks valorizza inoltre le diverse proposte di attività di orientamento, rendendole accessibili ad un più vasto pubblico costituito da studenti, docenti e famiglie. Per accompagnare gli studenti nel passaggio dalla scuola superiore all'università, il Servizio

10/05/2018

Orientamento organizza durante tutto l'anno eventi di presentazione dell'Università Ca' Foscari, iniziative di conoscenza della città di Venezia e momenti di incontro e confronto con professionisti.

Il Servizio Orientamento offre inoltre ai futuri studenti, molteplici iniziative volte allo sviluppo delle loro competenze trasversali, comunicative, meta cognitive, meta emozionali e life skills.

In particolare il Servizio Orientamento di Ateneo offre le seguenti attività:

1. Colloqui individuali di orientamento: gli operatori dell'Orientamento e i Tutor di Ateneo, sono a disposizione per illustrare l'offerta formativa (corsi di laurea triennale e magistrale, master e dottorati di ricerca), le modalità di accesso e i servizi per gli studenti dell'Università Ca' Foscari.
2. Open Day e Postgraduate Day. manifestazioni annuali organizzate in Ateneo che assicurano agli studenti l'opportunità di acquisire informazioni sui corsi di laurea e laurea magistrale e sulle opportunità occupazionali grazie al dialogo con docenti, studenti e operatori dell'orientamento presso i desk informativi e in occasione di presentazioni dei Corsi di studio e mini lezioni orientative;
3. Fiere e manifestazioni: appuntamenti organizzati nel corso di tutto l'anno che assicurano agli studenti di incontrare presso lo stand, operatori dell'Orientamento e i Tutor di Ateneo per approfondire la conoscenza dell'Università Ca' Foscari Venezia.
4. Le Rotte di Ca' Foscari: incontri in tutta Italia che concorrono a far scoprire i contenuti disciplinari dei corsi di studio, la didattica innovativa, le opportunità di ricerca, i percorsi internazionali e di scambio con l'estero, gli eventi, le diverse iniziative che animano la vita universitaria cafoscarina e i servizi del career service proposti dall'Ateneo;
5. Mettiamoci alla prova: incontri di preparazione ai test di ingresso per i corsi di laurea ad accesso programmato intesi a illustrare i requisiti previsti dalla prova e a orientare gli studenti a una scelta consapevole rispetto ai contenuti disciplinari;

I docenti del corso di laurea magistrale in Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa mediterranea (LICAAM) partecipano attivamente, in collaborazione con il personale tecnico-amministrativo e con gli studenti, all'organizzazione degli incontri annuali (Postgraduate Day) cui presenziano per offrire ai futuri iscritti tutte le informazioni rilevanti per l'offerta formativa, il percorso di studio e i possibili sbocchi professionali. In questo servizio di orientamento vengono anche coinvolti ex laureati del corso di studio, che possono così illustrare la loro esperienza e offrire ai futuri iscritti una prospettiva che integra e completa quella offerta dai docenti.

Contatti

Servizio Orientamento

Ca' Foscari, Dorsoduro 3246, Venezia

Delegato del Rettore all' Orientamento: prof.sa Francesca Rohr

www.unive.it/orientamento

E-mail: orienta@unive.it

www.facebook.com/cafoscariorienta

www.instagram.com/cafoscariorienta

Tel: +39 041 234 7575 / 7936/7540.

Fax 041 234 7946

Descrizione link: Orientamento

Link inserito: <http://www.unive.it/orientamento>

QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

Secondo quanto previsto dal Regolamento di Ateneo, l'Università Ca' Foscari Venezia assicura un servizio di tutorato finalizzato a guidare e assistere i propri studenti nell'arco dell'intero percorso formativo. Il servizio di tutorato risponde alle esigenze di orientamento, informazione e assistenza dello studente e di attiva partecipazione alle iniziative universitarie e si pone l'obiettivo di

29/05/2017

migliorare le condizioni e la qualità dell'apprendimento anche al fine di ridurre i tassi di abbandono, la durata media degli studi e il numero dei fuori corso. A tal fine sono state individuate diverse forme di tutorato:

- a) Tutorato didattico: inteso come assistenza didattica assicurata dai docenti al fine di migliorare il livello dell'apprendimento;
- b) Tutorato alla pari di Ateneo: inteso come servizio informativo, svolto da studenti selezionati per fornire assistenza in particolar modo alle nuove matricole per tutti gli aspetti amministrativi (piani di studio, esami). Tale servizio è fornito anche a studenti internazionali e part-time;
- c) Tutorato Specialistico e Didattico: inteso come servizio di supporto didattico consistente in attività didattico integrative propedeutiche e di recupero a sostegno (corsi, esercitazioni, seminari, laboratori) di aree disciplinari nelle quali si registrano carenze formative di base da parte degli studenti. Tale tutorato viene svolto da studenti iscritti ai corsi di dottorato e ai corsi di laurea magistrale. Il Tutorato specialistico a supporto dello studio viene offerto anche a studenti con Disturbi specifici di apprendimento DSA e con disabilità.
- d) Tutorato Online: il tutor online ha il compito di orientare, facilitare e ottimizzare i processi di apprendimento, di monitorare l'andamento della classe, stimolare l'apprendimento degli studenti e la loro partecipazione alle attività formative e gestire le problematiche legate alla fruizione degli insegnamenti in modalità e-learning.

Per informazioni consultare la pagina web: www.unive.it/tutorato

E' inoltre anche presente un servizio di tutorato alla pari che svolge un'attività di affiancamento a favore di studenti in situazione di disabilità certificata, allo scopo di eliminare o ridurre gli ostacoli che questi ultimi possono incontrare nella realizzazione del percorso formativo prescelto. Per conoscere i servizi offerti dal Servizio Disabilità e DSA di Ateneo è possibile consultare la pagina dedicata www.unive.it/disabilita.

Il corso di laurea magistrale in Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa mediterranea (LICAAM) prevede l'impiego di tutor specialistici, con particolare attenzione all'attività di supporto della tesi di laurea magistrale e al supporto nell'ambito dei corsi di lingua cinese e giapponese del primo anno finalizzato al recupero delle lacune pregresse e rivolto pertanto anche a studenti provenienti da altri Atenei.

Contatti

Servizio Tutorato

Tel. 041 234 7575/7503

Fax 041 234 7946

Email tutorato@unive.it

Servizio Disabilità e DSA

Tel. 041 234 7575/7961

Fax 041 234 8210

Email disabilita@unive.it

Link inserito: <http://www.unive.it/tutorato>

QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

I Settori Career Service e Stage Italia e Career Service e Stage Estero si occupano della promozione e dell'avvio dei tirocini in Italia e all'estero per tutti gli studenti, neo-laureati e neo-dottori di ricerca entro i 12 mesi dal conseguimento del titolo, per tutte le aree disciplinari che caratterizzano l'Ateneo. I Settori pubblicano le offerte di stage da parte delle aziende nelle bacheche dedicate, all'interno dell'Area Riservata del sito web di ateneo, per opportunità in Italia e all'estero. Gli studenti e i neolaureati

09/05/2018

possono inoltre individuare autonomamente un ente ospitante in cui svolgere lo stage, consultando l'elenco delle aziende convenzionate con l'Ateneo in base alla zona geografica, o proponendo personalmente delle realtà in cui vivere questa esperienza di formazione on the job.

Attualmente i Settori collaborano con oltre 15.600 aziende in Italia e nel mondo e pubblicano annualmente circa 2.200 offerte di stage in Italia e all'estero per studenti e neo-laureati.

Si occupano inoltre della promozione di tirocini legati a progetti realizzati in collaborazione con Enti, Istituzioni e Associazioni di categoria regionali, nazionali ed internazionali per potenziare l'integrazione tra Università e mondo del lavoro.

I progetti di tirocinio in ambito internazionale sono una delle eccellenze di Ca' Foscari: negli anni, infatti, sono state sviluppate importanti relazioni in tutto il mondo non solo con aziende, ma anche con ambasciate ed enti diplomatici, centri culturali, ONG e Camere di Commercio che ci consentono di promuovere gli stage all'estero sia nell'ambito di specifici programmi mobilità (Erasmus+ per tirocini in Europa e MAECI - MIUR - Fondazione CRUI) sia con progetti propri dell'Ateneo che prevedono sempre anche un sostegno di tipo economico per favorire il maggior numero possibile di studenti e laureati che vogliano cogliere questa opportunità.

In particolare questi i progetti più importanti lanciati da Ca' Foscari:

Ca' Foscari per il mondo. Il progetto lanciato nel 2016 consente ai ragazzi di vivere un'esperienza formativa in ONG, Onlus, Fondazioni e Associazioni che operano in tutto il mondo per acquisire competenze professionali specifiche per la comprensione delle realtà e delle attività del settore della cooperazione allo sviluppo e, nello stesso tempo, dare un contributo concreto alla creazione di un mondo migliore, più consapevole e più solidale.

Ca' Foscari Desk in the World: nasce nel 2012 in collaborazione con le Camere di Commercio italiane all'estero, presso i quali vengono istituiti dei Desk Ca' Foscari, gestiti di volta in volta da tirocinanti cafoscarini, che costituiscono un punto informativo e di promozione dell'Ateneo.

Programma Colgate: il progetto consente di svolgere un tirocinio per attività di supporto all'insegnamento della lingua e della cultura italiana presso Colgate University (Stato di New York), della durata di un anno accademico.

Programma COASIT: il programma consente di svolgere uno stage per attività di supporto all'insegnamento della lingua e della promozione della cultura italiana presso scuole primarie e secondarie a Melbourne e zone rurali dello Stato di Victoria (Australia), nel periodo da dicembre ad aprile.

Progetto Stage negli USA: il progetto offre un parziale rimborso del visto J-1 per svolgere uno stage presso aziende convenzionate negli Stati Uniti d'America, al fine di acquisire competenze specifiche e conoscere la cultura socio-economica del Paese ospitante.

Erasmus+ per tirocinio: forte della propria expertise progettuale pluriennale, Ca' Foscari partecipa al programma comunitario in qualità di Coordinatore di due progetti di mobilità e come partner in altri tre consorzi con altri atenei italiani. I tirocinanti (studenti e neolaureati) hanno la possibilità di svolgere uno stage presso varie tipologie di enti in Unione Europea, migliorando il proprio profilo professionale e le conoscenze linguistiche.

Programma di tirocinio MAECI - MIUR CRUI: il programma nasce dalla collaborazione tra il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, il Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca e la Fondazione CRUI e mira ad integrare il percorso formativo universitario dello studente magistrale attraverso una conoscenza diretta e concreta delle attività istituzionali svolte dal MAECI presso le Sedi all'estero.

Gli studenti e i neo laureati, una volta individuata la struttura ospitante per il tirocinio, si rivolgono al Servizio Stage che li assiste per l'avvio e la stesura dei documenti necessari, durante lo svolgimento del tirocinio, attraverso un monitoraggio sull'andamento delle attività previste e in fase di chiusura del tirocinio.

www.unive.it/stage

www.unive.it/stage.estero

Descrizione link: ADISS Ufficio Orientamento e Career Service Settori Career Service e Stage Italia e Career Service e Stage Estero Delegato del Rettore, dott. Fabrizio Gerli

Link inserito: <http://www.unive.it/stage>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Pieghevole stage&placement - studenti 2018

QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Accordi di mobilit del DSAAM

Servizi offerti dall'Ufficio Relazioni Internazionali:

Erasmus+ per Studio

Il Programma Erasmus+ per Studio offre agli studenti l'opportunità di trascorrere un periodo di studio (da 3 a 12 mesi) presso una delle università partner (<http://www.unive.it/erasmus-studio>), che appartengano a un paese partecipante al Programma e che abbiano firmato un accordo inter-istituzionale con Ca' Foscari.

Gli studenti Erasmus possono ricevere un contributo comunitario ad hoc, seguire corsi universitari e usufruire delle strutture disponibili presso l'Istituto ospitante senza dover pagare tasse aggiuntive, con la garanzia del riconoscimento del periodo di studio all'estero tramite il trasferimento dei rispettivi crediti formativi all'interno della loro carriera.

Il Programma Erasmus + per Studio consente di vivere esperienze culturali all'estero, conoscere nuovi sistemi di istruzione superiore, perfezionare la conoscenza di almeno un'altra lingua e incontrare giovani di altri paesi, partecipando attivamente alla costruzione di un'Europa sempre più unita. È possibile reperire i dettagli e la normativa del Programma Erasmus + per Studio sul sito web dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE (<http://www.erasmusplus.it/>).

Overseas

Ca' Foscari mantiene Accordi di Cooperazione Scientifica e Culturale con università e istituzioni extraeuropee (<http://www.unive.it/overseas>), situate in Paesi differenti, con l'obiettivo di sviluppare attività congiunte di studio, ricerca e formazione e di incentivare la mobilità di studenti, ricercatori e docenti.

Gli studenti hanno l'opportunità di trascorrere un periodo di studio (da 3 a 12 mesi) presso una delle università partner, sono esonerati da tasse aggiuntive, e hanno la possibilità di frequentare corsi, sostenere esami e svolgere ricerca tesi presso qualificate università internazionali.

Erasmus + KA 107 - International Credit Mobility

L'Azione Chiave KA107 del Programma Erasmus+ (International Credit Mobility - ICM), permette la realizzazione di progetti di

mobilità per studio fuori dall'UE, coerenti con la strategia di internazionalizzazione degli Istituti di Istruzione Superiore. L'Università Ca' Foscari mette a disposizione degli studenti le mobilità offerte dall'innovativo progetto Erasmus+ International Credit Mobility, finanziato dall'Unione Europea attraverso il nuovo programma Erasmus+ KA107 (ICM), con l'obiettivo di promuovere la mobilità internazionale degli studenti e del personale docente e tecnico-amministrativo da e verso destinazioni extra UE.

Destinazioni, numero di posti, cicli di studio e aree disciplinari ammissibili variano da Paese a Paese e sono specificati nel bando annuale, pubblicato indicativamente nel mese di dicembre di ogni anno.

SEMP - Swiss European Mobility Programme

Ca' Foscari ha attivato accordi bilaterali con alcune università svizzere (www.unive.it/sempr), con l'obiettivo di sviluppare attività congiunte di studio, ricerca e formazione e di incentivare la mobilità dei propri studenti.

Tali accordi consentono agli studenti dell'Ateneo di realizzare un'esperienza formativa in regime di scambio con l'università elvetica partner. Gli studenti selezionati potranno beneficiare di contributi economici mensili erogati dall'Agenzia Nazionale Svizzera.

Gli studenti, senza dover pagare tasse aggiuntive, hanno la possibilità di frequentare corsi e sostenere esami presso qualificate università svizzere. Tali esami, se preventivamente concordati con i docenti di Ca' Foscari tramite compilazione del Learning Agreement, sono poi riconosciuti e verbalizzati nella carriera universitaria dello studente.

Visiting Students

La formazione internazionale degli studenti è promossa anche tramite la formula del Visiting Student, che consiste nello svolgimento di un periodo di studi all'estero al di fuori dei programmi di mobilità più strutturati <http://www.unive.it/pag/11684/>. Lo studente sceglie in autonomia l'ateneo (europeo o extra-UE) in cui svolgere la mobilità, sostenendo eventuali spese richieste dall'istituzione ospitante. È possibile studiare all'estero come Visiting Student per un periodo massimo di un anno accademico e ottenere il riconoscimento fino ad un massimo di 60 crediti universitari. La partecipazione al programma può dare luogo all'attribuzione di un bonus aggiuntivo sul voto finale di laurea.

Erasmus Mundus - azione 2

Erasmus Mundus è un programma europeo di mobilità e cooperazione internazionale nel settore dell'istruzione superiore. L'Azione 2 - Partenariati (EM-A2) promuove la mobilità individuale da e verso paesi extra-europei attraverso borse di studio per studenti dei 3 livelli.

L'intero programma Erasmus Mundus cesserà di esistere a luglio 2018, poiché nel frattempo è stato sostituito dal nuovo Programma Erasmus+ ICM. Resterà in vigore solo l'Azione 1 (Erasmus Mundus Joint Masters Degree), assorbita dentro Erasmus+.

A Ca' Foscari è ancora attivo il progetto EM-A2 "SUNBEAM", le cui ultime attività sono in fase di conclusione. Non ci saranno altri bandi per borse di mobilità in entrata o in uscita.

Una lista completa dei progetti e delle zone geografiche del mondo coinvolte è disponibile nel sito dedicato all'Erasmus Mundus Programme (http://eacea.ec.europa.eu/erasmus_mundus/results_compendia/selected_projects_action_2_en.php).

Organizzazione dell'Ufficio Relazioni internazionali:

- 1 - Accordi (Programmi Erasmus+, Overseas e Swiss European Mobility Programme)
- 2 - Mobilità internazionale Outgoing: gestione mobilità europea ed extra europea studenti, docenti e personale tecnico amministrativo
- 3 - Reclutamento studenti internazionali: attività di promozione dell'Ateneo all'estero; portali web; customer satisfaction studenti internazionali; partecipazione a fiere e saloni della promozione universitaria, anche in collaborazione con consolati, ambasciate, istituti italiani di Cultura, camere di commercio; supporto alla redazione della versione in inglese del sito web di Ateneo; presidio informativo; informazione e consulenza ai prospective students; valutazione e riconoscimento titoli internazionali (ex equipollenza)
- 4 - Ammissione e immatricolazione ai corsi L/LM degli studenti internazionali: contingenti riservati; verifica dei requisiti di accesso; immatricolazione degli studenti; rapporti con le Ambasciate/Consolati
- 5 - Gestione Double and Joint Degrees - DJD: bandi; borse/contributi; mobilità Incoming e Outgoing; Invio documentazione a università partners
- 6 - Mobilità Incoming studenti, docenti e PTA

I docenti del corso di laurea magistrale in Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa mediterranea (LICAAM) sono parte attiva nello stipulare, di concerto con gli uffici dedicati, nuovi accordi di mobilità internazionale (Overseas, Erasmus+, scambi di Dipartimento) e nel mantenere attivi quelli già esistenti. Inoltre i docenti referenti di accordi Erasmus e i docenti referenti per gli accordi Overseas, in collaborazione con gli uffici dedicati, assistono gli studenti in ogni fase relativa allo svolgimento di periodi di formazione all'estero ed effettuano il riconoscimento, al rientro dello studente, dei CFU acquisiti all'estero.

L'Università Ca' Foscari Venezia ha avviato un rapporto di cooperazione interuniversitaria con la Capital Normal University di Pechino (CNU), creando un percorso formativo nell'ambito dei rispettivi corsi di studio per il rilascio del doppio titolo.

Gli studenti dell'Università Ca' Foscari iscritti al curriculum Cina del corso di laurea magistrale in Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa mediterranea (LICAAM) hanno la possibilità di seguire un percorso di studio internazionale, frequentando presso CNU il primo anno previsto dal corso di laurea magistrale e il secondo anno presso Ca' Foscari, al fine di acquisire entrambi i seguenti titoli di studio:

- Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa mediterranea dell'Università Ca' Foscari Venezia;
- Master's Degree of Teaching Chinese to Speakers of Other Languages della Capital Normal University di Pechino.

L'Università Ca' Foscari seleziona annualmente fino ad un massimo di 10 studenti per la partecipazione al Programma di doppio titolo.

Le informazioni relative al percorso formativo, ai requisiti e alle modalità di ammissione al programma di doppio titolo con CNU sono riportate alla pagina web dedicata <http://www.unive.it/pag/9757/>.

Descrizione link: Ca' Foscari Internazionale

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/11620>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Cina	Capital Normal University		13/05/2015	doppio

QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

Il Career Service dell'Università Ca' Foscari Venezia è un sistema integrato di attività, servizi di consulenza e orientamento, che punta a favorire l'occupabilità dei laureati e a rispondere in modo efficace alle esigenze di recruiting ed employer branding delle aziende italiane e internazionali.

Opera a livello centrale rispetto all'Ateneo e declina le proprie attività in base alle aree disciplinari che contraddistinguono l'offerta formativa di Ca' Foscari.

In particolare, i servizi offerti a laureandi e neolaureati sono finalizzati a:

- accompagnarli nell'analisi delle proprie attitudini, motivazioni e competenze al fine di elaborare un progetto professionale coerente con il proprio percorso di studio e in relazione all'evoluzione del mondo produttivo;
- supportarli nella ricerca attiva di lavoro;
- fornire strategie operative per consentire di concretizzare gli obiettivi personali e professionali;
- favorire l'integrazione tra università e mondo del lavoro e creare momenti di incontro diretto con i professionisti e i recruiter.

Le azioni di orientamento si realizzano in una prima fase attraverso lo sportello del Career Desk, curato da professionisti che forniscono consulenza individuale per l'elaborazione del progetto professionale, la redazione del CV e della lettera di accompagnamento e supportano gli studenti e i laureati nell'individuare i canali di ricerca di lavoro più efficaci, dopo aver fatto una riflessione approfondita sulle proprie attitudini, motivazioni e competenze.

09/05/2018

Un secondo livello di azioni si concretizza attraverso l'organizzazione di laboratori dedicati all'orientamento al lavoro nazionale e internazionale, all'autoimprenditorialità, con un focus sull'imprenditorialità al femminile e di workshop di presentazione delle realtà occupazionali e delle figure professionali emergenti con il coinvolgimento di esperti del settore. Inoltre, in collaborazione con l'Associazione Ca' Foscari Alumni, vengono proposti incontri one to one con Cafoscarini di successo.

Il Career Service a Ca' Foscari utilizza inoltre strumenti e modalità innovative per promuovere i temi dell'orientamento al lavoro quali: la guida Mi metto al lavoro. Strumenti utili per un buon inizio, le oltre 200 schede on line della Guida alle Professioni e il programma radio A scuola di lavoro con il Career Service.

L'incontro tra domanda e offerta di lavoro si declina invece attraverso tre bacheche on line, accessibili in Area Riservata del sito di ateneo e dedicate alla pubblicazione di job vacation da parte delle aziende per opportunità di inserimento in Italia e all'estero, per profili anche con più di uno o tre anni di esperienza, per la promozione di offerte di tesi di laurea e per l'accesso ai principali programmi di ricerca talenti. Gli studenti, fin dal momento della loro immatricolazione a Ca' Foscari, possono caricare il proprio CV nella banca dati "Il tuo CV per il placement, un'applicazione online che consente al Servizio di segnalare alle imprese il CV di studenti e laureati in linea con le loro ricerche per offerte di lavoro e stage a potenziale assunzione.

Il Career Service favorisce inoltre l'integrazione tra Università e mondo del lavoro organizzando nel corso dell'anno momenti di incontro con le imprese ed eventi di recruiting: dalle presentazioni aziendali ai Career Day suddivisi per settori di business. I partecipanti possono sostenere colloqui conoscitivi e/o di selezione, acquisire informazioni sui profili professionali ricercati da imprese e/o enti italiani e internazionali, sulle competenze richieste, sulle possibilità di carriera e le modalità di selezione e assunzione.

Il Career Service di Ca' Foscari, in qualità di soggetto accreditato ai servizi per il lavoro sia a livello nazionale che regionale, fa parte della rete degli Youth Corner del Veneto dal 2014, nell'ambito dell'attuazione del Programma Garanzia Giovani e promuove importanti azioni di politica attiva attraverso progetti di orientamento e accompagnamento al lavoro, regionali e nazionali (FlxO YEl), in favore dei propri laureati per favorirne sempre più l'occupabilità con servizi personalizzati e in linea con i loro obiettivi professionali.

Il Career Service ha creato nel 2017 "LEI Center for Women's Leadership, il nuovo progetto dell'Università Ca' Foscari Venezia dedicato alle giovani donne. Un impegno e una promessa per accompagnarle con consapevolezza e determinazione verso il loro futuro. Per la prima volta un Ateneo italiano istituisce una serie di attività e iniziative per promuovere il rafforzamento del ruolo sociale ed economico delle donne nel mondo del lavoro attraverso laboratori sul tema della leadership e per sviluppare competenze utili a trasformare un'idea d'impresa in una startup di successo, tramite l'incontro/confronto con imprenditrici e professioniste e attraverso laboratori di orientamento e attività di mentoring.

Descrizione link: ADISS Ufficio Orientamento e Career Service - Delegato del Rettore, dott. Fabrizio Gerli

Link inserito: <http://www.unive.it/careerservice>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Flyer Career Service (per aziende)

QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

19/04/2016

Link inserito: <http://www.unive.it/studenti-iscritti>

QUADRO B6

Opinioni studenti

L'Ateneo ha avviato la prima esperienza in tema di raccolta ed utilizzo delle opinioni degli studenti nel 1991, con una ^{04/06/2018} somministrazione agli studenti frequentanti della facoltà di Economia. Dall'anno accademico 1995/1996 Ca' Foscari ha reso obbligatoria la distribuzione dei questionari per tutti gli insegnamenti e per tutte le facoltà. A partire dal 2002 l'Ateneo ha inoltre rivisto il testo del questionario, alleggerendo le domande del questionario rivolto agli studenti frequentanti i singoli insegnamenti, e introducendo una nuova rilevazione annuale sulla didattica e sui servizi. Tale questionario annuale viene somministrato agli studenti, anche non frequentanti, a partire dal secondo anno ed è finalizzato ad avere un quadro ampio sulle opinioni sulla didattica, sui servizi, sulle aule e sull'organizzazione della didattica stessa. In questo modo si è costituito un sistema di rilevazioni orientate a monitorare la qualità percepita dagli studenti in tutti i suoi aspetti principali. A partire dal 2011 la rilevazione sui singoli insegnamenti delle opinioni degli studenti viene somministrata via web: ad oggi il testo del questionario ricalca di massima quanto indicato da ANVUR nel documento Proposta operativa per l'avvio delle procedure di rilevamento dell'opinione degli studenti per l'A.A. 2013-2014 ed è rivolto anche agli studenti non frequentanti. Rispetto al format AVA, l'Ateneo ha ritenuto opportuno lasciare nel questionario rivolto ai frequentanti una domanda sul livello di soddisfazione complessiva sullo svolgimento del corso e una domanda su quanti studenti erano mediamente presenti in aula, oltre che un campo libero dove gli studenti possono lasciare commenti e suggerimenti. Tutti i questionari dell'Ateneo sono pubblicati anche in lingua inglese.

I risultati delle indagini, in quanto segnali di situazioni critiche a cui prestare attenzione, vengono utilizzati in diversi ambiti e occasioni della programmazione delle attività dell'ateneo, come puntualmente specificato anche nelle relazioni annuali redatte dal Nucleo di Valutazione (<http://www.unive.it/nucleo>). In particolare i risultati dei questionari forniscono indicazioni utili per apportare miglioramenti ai corsi, sono tra gli indicatori utilizzati per distribuire le risorse ai Dipartimenti e sono inseriti nelle relazioni triennali dei docenti. Ogni anno l'Ateneo attribuisce alcuni premi alla didattica ai docenti con le migliori valutazioni.

L'Ateneo ha inoltre pubblicato nel sito per ogni corso di studio una pagina Opinioni degli studenti e occupazione, dove in area pubblica si possono consultare gli esiti della rilevazione sulle opinioni degli studenti frequentanti e alcuni dati di sintesi, tra cui anche gli sbocchi occupazionali del corso (si veda il link sottostante). L'Ateneo pubblica inoltre nel sito pubblico al link <http://www.unive.it/pag/11021/> tutte le valutazioni degli studenti dall'anno accademico 2011/2012 ad oggi sia per corso di studio, che in aggregato. Le analisi pubblicate riguardano il grado di soddisfazione complessiva per ogni insegnamento-docente. Dall'a.a. 2016/2017 è stata inoltre attivata una procedura interna automatica gestita dal software Pentaho, che risulta ancora in fase di sperimentazione e che consente al docente di visualizzare all'interno della propria area riservata nel sito di Ateneo gli esiti della rilevazione sulle opinioni degli studenti frequentanti dal momento in cui risultino completati almeno 5 questionari da parte degli studenti stessi. Questo report, accessibile dal docente alla voce Registri, Diario, Questionari presente nell'area riservata personale, fornisce un tempestivo feedback su eventuali criticità segnalate dagli studenti.

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/14568>

QUADRO B7

Opinioni dei laureati

L'Ateneo ha avviato a partire dal 1999 una indagine per raccogliere le opinioni dei laureandi al termine della loro carriera ^{04/06/2018} universitaria. A partire da gennaio 2004 l'Ateneo Ca' Foscari ha aderito al Consorzio AlmaLaurea, per la somministrazione via web del questionario laureandi e per le indagini sugli sbocchi professionali. Come per tutti gli atenei aderenti la compilazione del questionario è legata alla domanda di laurea. Rispetto a quanto proposto dal questionario standard, Ca' Foscari ha richiesto per i suoi laureati una serie di domande aggiuntive, per indagare sul tutorato, sulle conoscenze pregresse e il ricorso a lezioni private, il rispetto delle propedeuticità e delle sequenzialità, la presenza di sovrapposizioni negli insegnamenti, le motivazioni sulla scelta del percorso universitario. Con l'adesione all'indagine AlmaLaurea l'Ateneo, oltre a disporre di un set informativo delle opinioni degli studenti, ha la possibilità di confrontare anche i giudizi degli studenti propri con quelli di altri Atenei consorziati. Tutta la documentazione, compresa la possibilità di interrogare on line la banca dati, è disponibile a tutti al sito <http://www.almalaurea.it/universita/profilo/>. L'Ateneo ha pubblicato inoltre per ogni corso di studio una pagina web di presentazione del corso stesso contenente anche alcuni dati anche sul livello di soddisfazione dei laureandi (si veda il link

sottostante).

Gli stessi dati vengono analizzati anche ai fini della stesura della relazione annuale del Nucleo di Valutazione (<http://www.unive.it/nucleo>).

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/14568>



QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

04/06/2018

Il quadro C1 va sostituito con il seguente testo e relativo link:

L'Ateneo ha pubblicato per ogni corso di studio una pagina web di presentazione del corso stesso contenente anche alcuni dati statistici sulle carriere degli studenti. I dati sono stati pubblicati nella pagina AQ dei CdS all'interno degli indicatori per il monitoraggio del corso di studio (si veda il link sottostante).

Descrizione link: Assicurazione della qualità

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/29385/>

QUADRO C2

Efficacia Esterna

12/06/2017

Gli aspetti relativi alla condizione formativa ed occupazionale dei laureati dopo uno, tre e cinque anni dal conseguimento del titolo sono forniti dall'indagine annuale del Consorzio AlmaLaurea, alla quale Ca' Foscari aderisce dal 2004. Una parte degli esiti relativi al corso di studio sono reperibili alla pagina del corso stesso (si veda il link sottostante), mentre per un'indagine approfondita sulla tipologia dell'attività lavorativa svolta, sulla professione, sulla retribuzione degli occupati e sulla loro soddisfazione per il lavoro svolto, sul ramo e settore in cui lavorano, sull'utilizzo nel lavoro svolto delle competenze acquisite all'università, è possibile interrogare al sito <http://www.almalaurea.it/universita/occupazione/>.

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/14568>

QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

04/06/2018

L'Area Didattica e Servizi agli Studenti di Ca' Foscari monitora l'andamento degli stage, rilevandone eventuali criticità o punti di forza tramite la somministrazione di questionari on line da compilare alla fine dell'esperienza di stage. L'indagine prevede un questionario per lo stagista ed uno per il tutor aziendale. Nel corso del 2017 sono stati ri-progettati sia i contenuti di ciascun questionario, dando ancora più importanza all'analisi delle competenze in relazione alla figura professionale di riferimento, sia il sistema gestionale di raccolta dei dati per rendere più efficace la fase di rielaborazione finale e fornire indicazioni puntuali non solo all'Ufficio ma anche a tutti i colleghi didattici e alle strutture di Ateneo che possono trarne importanti spunti di riflessione. Il monitoraggio è stato differenziato per stagista e tutor aziendale: entrambi effettuano una valutazione sulle competenze trasversali emerse a seguito del periodo on the job; al tutor aziendale è richiesta inoltre una valutazione delle competenze tecnico-professionali in uscita relative alla figura professionale di riferimento (come da repertorio standard delle professioni) ed alla esperienza pratica ed obiettivi raggiunti in azienda da parte dello stagista.

Le aree principali di indagine sono: conoscenze possedute all'avvio dello stage; competenze maturate durante e tramite lo stage; corrispondenza tra l'attività prevista nel progetto formativo e quella realmente svolta; valutazione complessiva dell'esperienza. I nuovi questionari sono online da gennaio 2018.

L'Ateneo, nel corso del 2017, ha inoltre effettuato un lavoro di normalizzazione del database e di elaborazione dati rispetto ai

questionari compilati dagli stagisti e dai tutor aziendali per il periodo temporale dal 2012 al 2016.

I questionari processati sono stati rispettivamente 11.796 per gli stagisti e 10.528 per i tutor aziendali. In esito a tale elaborazione sono stati predisposti dei report per singolo corso di studio contenenti le informazioni principali estrapolate dai risultati del questionario con il fine di fornire un resoconto dell'andamento delle attività di stage e placement nei singoli corsi di studio per l'ultimo quinquennio. Tali report sono pubblicati nel sito per ogni corso di studio nella pagina "Opinioni degli studenti e occupazione".

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/14566/>



QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

12/06/2018

Viene riportato l'estratto del documento "Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo" riguardante la struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo in riferimento ai processi legati alla didattica e all'offerta formativa

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Processi Assicurazione della Qualit

QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

12/06/2018

Viene riportato l'estratto del documento "Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo" riguardante l'organizzazione e responsabilità dell'AQ in riferimento ai processi legati alla didattica e all'offerta formativa

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Processi Assicurazione della Qualit

QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

28/05/2018

Alla luce delle linee guida del Presidio di Qualità le azioni di miglioramento che si intendono perseguire sono quelle indicate nei campi C della scheda del riesame ciclico.

Queste azioni sono indicate nel Rapporto di Riesame Ciclico scaricabile alla pagina web AQ del CdS.

In questa ultima pagina lo stato di avanzamento delle azioni viene periodicamente aggiornato e può essere monitorato dai portatori di interesse.

Descrizione link: Pagina web AQ del corso di studio

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/29383/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Monitoraggio della qualita della didattica (estratto)

QUADRO D4

Riesame annuale

QUADRO D5

Progettazione del CdS

QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università "Ca' Foscari" VENEZIA
Nome del corso in italiano RD	Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa mediterranea
Nome del corso in inglese RD	Language and civilisation of Asia and mediterranean Africa
Classe RD	LM-36 - Lingue e letterature dell'Africa e dell'Asia
Lingua in cui si tiene il corso RD	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea RD	http://www.unive.it/cdl/LM20
Tasse	http://www.unive.it/tasse
Modalità di svolgimento RD	a. Corso di studio convenzionale

Corsi interateneo RD

Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studio, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; e dev'essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto (anche attraverso la predisposizione di una doppia pergamena - doppio titolo).

Un corso interateneo può coinvolgere solo atenei italiani, oppure atenei italiani e atenei stranieri. In questo ultimo caso il corso di studi risulta essere internazionale ai sensi del DM 1059/13.

Corsi di studio erogati integralmente da un Ateneo italiano, anche in presenza di convenzioni con uno o più Atenei stranieri che, disciplinando essenzialmente programmi di mobilità internazionale degli studenti (generalmente in regime di scambio), prevedono il rilascio agli studenti interessati anche di un titolo di studio rilasciato da Atenei stranieri, non sono corsi interateneo. In questo caso le relative convenzioni non devono essere inserite qui ma nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale

degli studenti" del quadro B5 della scheda SUA-CdS.

Per i corsi interateneo, in questo campo devono essere indicati quali sono gli Atenei coinvolti, ed essere inserita la convenzione che regola, fra le altre cose, la suddivisione delle attività formative del corso fra di essi.

Qualsiasi intervento su questo campo si configura come modifica di ordinamento. In caso nella scheda SUA-CdS dell'A.A. 14-15 siano state inserite in questo campo delle convenzioni non relative a corsi interateneo, tali convenzioni devono essere spostate nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5. In caso non venga effettuata alcuna altra modifica all'ordinamento, è sufficiente indicare nel campo "Comunicazioni dell'Ateneo al CUN" l'informazione che questo spostamento è l'unica modifica di ordinamento effettuata quest'anno per assicurare l'approvazione automatica dell'ordinamento da parte del CUN.

Non sono presenti atenei in convenzione

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	ANDREINI Attilio
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Collegio didattico del corso di studio
Struttura didattica di riferimento	Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD	Incarico didattico
1.	ANDREINI	Attilio	L-OR/21	PA	1	Caratterizzante	1. FONTI MANOSCRITTE E TRASMISSIONE DEL SAPERE NELLA CINA ANTICA
2.	BELLINGERI	Giampiero	L-OR/13	PA	1	Caratterizzante	1. CULTURE LETTERARIE (TURCO) 2. FONDAMENTI DI POLITICA CULTURALE: VENEZIA E GLI ORIENTI
3.	CERESA	Marco	L-OR/21	PO	1	Caratterizzante	1. STUDI CULTURALI DEI PAESI DELL'ASIA ORIENTALE (CINA)
4.	GRESELIN	Federico Alberto	L-OR/21	PO	1	Caratterizzante	1. LINGUA CINESE 1 MOD.1 2. LINGUA CINESE 2
5.	LIPPIELLO	Tiziana	L-OR/21	PO	1	Caratterizzante	1. LINGUA CINESE CLASSICA
6.	MORO	Daniela	L-OR/22	RD	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA GIAPPONESE MODERNA E CONTEMPORANEA 2. LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2
							1. FORME DEI RAPPORTI TRA

7.	SQUARCINI	Federico	M-STO/06	PA	1	Caratterizzante	ORIENTE E OCCIDENTE
8.	TONGHINI	Cristina	L-OR/11	PA	1	Caratterizzante	1. IL PATRIMONIO ARTISTICO DELL'ISLAM: DALLA RICERCA ALLA VALORIZZAZIONE 2. LA CITTÀ NEL MONDO ISLAMICO

requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!

requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!

Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Grassi	Filippo	856795@stud.unive.it	
Mason	Lorenzo	858828@stud.unive.it	
Troia	Alessandra	851514@stud.unive.it	

Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
Andreini	Attilio
Ceruleo	Federica
Fracasso	Riccardo
Kappler	Matthias
Malosti	Valentina
Vesco	Silvia

Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
ANDREINI	Attilio		

Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

Sedi del Corso

[DM 987 12/12/2016](#) Allegato A - requisiti di docenza

Sede del corso: Palazzo Vendramin dei Carmini, Dorsoduro 3462, 301 - VENEZIA

Data di inizio dell'attività didattica	10/09/2018
Studenti previsti	105

Eventuali Curriculum

Cina	LM20^C
Giappone	LM20^G
Vicino e Medio Oriente e Subcontinente Indiano	LM20^MOSI



Altre Informazioni

R^{AD}

Codice interno all'ateneo del corso	LM20
Massimo numero di crediti riconoscibili	12 DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011

Date delibere di riferimento

R^{AD}

Data del DM di approvazione dell'ordinamento didattico	10/04/2014
Data del DR di emanazione dell'ordinamento didattico	11/04/2014
Data di approvazione della struttura didattica	03/04/2014
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	07/04/2014
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	14/01/2008 -
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

La presentazione della progettazione è corretta. I corsi di studio appaiono congrui e compatibili con il numero dei docenti dichiarato dalla Facoltà, e i settori scientificodisciplinari sono adeguatamente coperti. In particolare la facoltà ha operato una forte riorganizzazione e si è impegnata nel rispetto dell'indicazione ministeriale del requisito qualificante, dimostrando di aver fatto una programmazione con visione di medio periodo. Il numero di studenti appare congruo.

Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento

La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita

*nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro la scadenza del 9 marzo 2018 **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITamento iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR*

[*Linee guida ANVUR*](#)

- 1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS*
- 2. Analisi della domanda di formazione*
- 3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi*
- 4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)*
- 5. Risorse previste*
- 6. Assicurazione della Qualità*

Il Nucleo di valutazione, anche sulla scorta delle informazioni inserite nella sezione QUALITÀ Quadro B4 Infrastrutture (aule, laboratori, sale studio, biblioteche) e Quadro B5 Servizi di Contesto, attesta che i corsi di studio appaiono congrui e compatibili con il numero di docenti e le strutture disponibili, come anche verificato dal sistema automatico. Il Nucleo rinvia alla relazione annuale richiesta dal D. Lgs. n.19/2012 per ulteriori osservazioni qualitative in merito.

Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

RD

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2018	361804727	ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA DEL SUBCONTINENTE INDIANO <i>semestrale</i>	L-OR/16	Docente non specificato		30
2	2018	361804716	ARTI, ARCHITETTURA E SPETTACOLO NEL GIAPPONE CLASSICO <i>semestrale</i>	L-OR/20	Bonaventura RUPERTI <i>Professore Ordinario</i>	L-OR/22	30
3	2018	361804702	ARTI, ARCHITETTURA E SPETTACOLO NELLA CINA CLASSICA <i>semestrale</i>	L-OR/20	Sabrina RASTELLI <i>Professore Associato confermato</i> Docente di riferimento	L-OR/20	30
4	2018	361804703	ARTI, CINEMA E SPETTACOLO (CINA) <i>semestrale</i>	L-OR/20	Federico Alberto GRESELIN <i>Professore Ordinario</i>	L-OR/21	30
5	2018	361804717	ARTI, SPETTACOLO, COMUNICAZIONE (GIAPPONE) <i>semestrale</i>	L-OR/20	Silvia VESCO <i>Ricercatore confermato</i>	L-OR/20	30
6	2017	361801043	COMPETENZE DI SOSTENIBILITA'	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Vera COSTANTINI <i>Ricercatore confermato</i>	L-OR/13	1
7	2017	361801029	CULTURE LETTERARIE (ARABO) <i>semestrale</i>	L-OR/12	Antonella GHERSETTI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/12	30
8	2017	361801030	CULTURE LETTERARIE (EBRAICO) <i>semestrale</i>	L-OR/08	Piero CAPELLI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/08	30
9	2017	361801031	CULTURE LETTERARIE (INDIA)	L-OR/19	Antonio RIGOPOULOS	L-OR/18	30

		<i>semestrale</i>		<i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>		
		CULTURE LETTERARIE (TURCO)		Docente di riferimento		
10 2017	361801033	<i>semestrale</i>	L-OR/13	Giampiero BELLINGERI	L-OR/13	30
				<i>Professore Associato confermato</i>		
				Stefano BEGGIORA		
11 2018	361804728	ETNOGRAFIA DELLO SCIAMANESIMO	L-OR/17	<i>Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-OR/17	30
		<i>semestrale</i>				
				Docente di riferimento		
12 2018	361804730	FONDAMENTI DI POLITICA CULTURALE: VENEZIA E GLI ORIENTI	L-OR/13	Giampiero BELLINGERI	L-OR/13	30
		<i>semestrale</i>		<i>Professore Associato confermato</i>		
				Docente di riferimento		
13 2018	361804704	FONTI MANOSCRITTE E TRASMISSIONE DEL SAPERE NELLA CINA ANTICA	L-OR/21	Attilio ANDREINI	L-OR/21	30
		<i>semestrale</i>		<i>Professore Associato confermato</i>		
				Docente di riferimento		
14 2018	361804731	FORME DEI RAPPORTI TRA ORIENTE E OCCIDENTE	M-STO/06	Federico SQUARCINI	M-STO/06	30
		<i>semestrale</i>		<i>Professore Associato confermato</i>		
				Antonella GHERSETTI		
15 2017	361801034	IDEOLOGIA DELLA LINGUA NEL MONDO MUSULMANO	L-OR/12	<i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/12	30
		<i>semestrale</i>				
				Docente di riferimento		
16 2018	361804732	IL PATRIMONIO ARTISTICO DELL'ISLAM: DALLA RICERCA ALLA VALORIZZAZIONE	L-OR/11	Cristina TONGHINI	L-OR/11	30
		<i>semestrale</i>		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>		
				Docente di riferimento		
		LA CITT NEL MONDO		Cristina		

17	2017	361801035	ISLAMICO <i>semestrale</i>	L-OR/11	TONGHINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/11	30
18	2018	361804705	LETTERATURA CINESE CLASSICA <i>semestrale</i>	L-OR/21	Riccardo FRACASSO <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/21	30
19	2018	361804706	LETTERATURA CINESE MODERNA E CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	L-OR/21	Nicoletta PESARO <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/21	30
20	2018	361804718	LETTERATURA GIAPPONESE CLASSICA <i>semestrale</i>	L-OR/22	Carolina NEGRI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	30
21	2018	361804719	LETTERATURA GIAPPONESE MODERNA E CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente di riferimento Daniela MORO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/22	30
22	2018	361804708	LINGUA CINESE 1 MOD.1 <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente di riferimento Federico Alberto GRESELIN <i>Professore Ordinario</i>	L-OR/21	30
23	2018	361804709	LINGUA CINESE 1 MOD.2 <i>semestrale</i>	L-OR/21	Franco GATTI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/21	30
24	2017	361801025	LINGUA CINESE 2 <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente di riferimento Federico Alberto GRESELIN <i>Professore Ordinario</i>	L-OR/21	30
25	2018	361804707	LINGUA CINESE CLASSICA <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente di riferimento Tiziana LIPPIELLO <i>Professore Ordinario</i> Patrick	L-OR/21	30

26	2018	361804721	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 <i>semestrale</i>	L-OR/22	HEINRICH <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/22	30
27	2018	361804722	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente di riferimento Daniela MORO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/22	30
28	2017	361801027	LINGUA GIAPPONESE 2 <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
29	2018	361804720	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 1 <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
30	2017	361804701	LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 <i>semestrale</i>	L-OR/22	Docente non specificato		30
31	2017	361801036	LINGUE E IDENTITA' DEL SUDASIA <i>semestrale</i>	L-OR/15	Docente non specificato		30
32	2018	361804710	LINGUISTICA E DIDATTICA DELLA LINGUA CINESE <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		30
33	2018	361804723	LINGUISTICA GIAPPONESE <i>semestrale</i>	L-OR/22	Patrick HEINRICH <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/22	30
34	2018	361804733	MEDIO ORIENTE E NORD AFRICA NELL'ERA COLONIALE E POST COLONIALE <i>semestrale</i>	L-OR/10	Maria Pia PEDANI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/10	30
35	2018	361802183	MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (ARABO) <i>semestrale</i>	L-OR/12	Ida ZILIO GRANDI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/12	30
36	2018	361804734	MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (EBRAICO) <i>semestrale</i>	L-OR/08	Dario MICCOLI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-OR/08	30
37	2018	361804735	MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' <i>semestrale</i>	L-OR/19	Thomas Wolfgan Peter DAHNHARDT	L-OR/19	30

		(INDIA) <i>semestrale</i>		<i>Ricercatore confermato</i>		
38	2018	361804736	MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (PERSIANO) <i>semestrale</i>	L-OR/15	Daniela MENECHINI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/15 30
39	2018	361804737	MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (TURCO) <i>semestrale</i>	L-OR/13	Matthias KAPPLER <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/13 30
40	2017	361801037	RATIO ET DISCRETIO IN SUDASIA, TRA FILOSOFIA E STORIA DELLE IDEE <i>semestrale</i>	L-OR/17	Docente di riferimento Federico SQUARCINI <i>Professore Associato confermato</i>	M-STO/06 30
41	2017	361801038	SCRITTURE SACRE E COSTRUZIONE DI IDEALI SOCIALI <i>semestrale</i>	L-OR/12	Ida ZILIO GRANDI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/12 30
42	2018	361804738	SEMINARIO TEMATICO <i>semestrale</i>	L-OR/10	Piero CAPELLI <i>Professore Associato confermato</i>	L-OR/08 30
43	2018	361804725	STORIA DEL PENSIERO DEL GIAPPONE MODERNO E CONTEMPORANEO <i>semestrale</i>	L-OR/20	Docente non specificato	30
44	2018	361804711	STORIA DEL PENSIERO POLITICO DELLA CINA MODERNA E CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	L-OR/23	Guido SAMARANI <i>Professore Ordinario</i>	SPS/14 30
45	2018	361804712	STORIA DELLA CINA MODERNA E CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	L-OR/23	Laura DE GIORGI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-OR/23 30
46	2018	361804726	STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE ANTICO <i>semestrale</i>	L-OR/20	Docente non specificato	30
			STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE		Francesca TAROCCO	

47	2018	361804713	RELIGIONI DELLA CINA <i>semestrale</i>	L-OR/20	<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/20	30	
48	2018	361804714	STUDI CULTURALI DEI PAESI DELL'ASIA ORIENTALE (CINA) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente di riferimento Marco CERESA <i>Professore Ordinario</i>	L-OR/21	30	
49	2017	361801028	STUDI CULTURALI DEI PAESI DELL'ASIA ORIENTALE (GIAPPONE) <i>semestrale</i>	L-OR/22	Toshio MIYAKE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/22	30	
50	2018	361804740	TEMI DELLA RICERCA LINGUISTICA <i>semestrale</i>	L-LIN/01	Docente non specificato		30	
							ore totali	1471

Curriculum: Cina

Attività caratterizzanti	settore	CFU	CFU	CFU
		Ins	Off	Rad
Metodologie linguistiche, filologiche, glottologiche e di scienze della traduzione letteraria	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale			
	<i>LINGUA CINESE 1 MOD.1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	<i>LINGUA CINESE 1 MOD.2 (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>	30	30	24 - 30
	<i>LINGUISTICA E DIDATTICA DELLA LINGUA CINESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
Discipline storiche, filosofiche, demotnoantropologiche e geografiche	L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale			
	<i>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DELLA CINA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	6	6	6 - 6
Lingue dell'Africa e dell'Asia	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale			
	<i>LETTERATURA CINESE MODERNA E CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	12	12	12 - 12
	<i>LINGUA CINESE CLASSICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
Archeologie e civiltà dell'Africa e dell'Asia		0	0	0 - 12
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 48 (minimo da D.M. 48)				
Totale attività caratterizzanti			48	48 - 60
Attività formative affini o integrative			CFU	CFU Rad
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 12)		24		18 - 24
A11			0 - 0	0 - 18
L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale				

ARTI, ARCHITETTURA E SPETTACOLO NELLA CINA CLASSICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale

ARTI, CINEMA E SPETTACOLO (CINA) (1 anno) - 6 CFU - semestrale

L-OR/21 - Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale

FONTI MANOSCRITTE E TRASMISSIONE DEL SAPERE NELLA CINA ANTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale

LETTERATURA CINESE CLASSICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale

A12 STUDI CULTURALI DEI PAESI DELL'ASIA ORIENTALE (CINA) (1 anno) - 6 CFU - semestrale 24 - 0 - 24

TRADUZIONE LETTERARIA (CINA) (1 anno) - 6 CFU - semestrale

LINGUA CINESE 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale

L-OR/23 - Storia dell'Asia orientale e sud-orientale

STORIA DEL PENSIERO POLITICO DELLA CINA MODERNA E CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale

STORIA DELLA CINA MODERNA E CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale

Totale attività Affini

24 18 - 24

Altre attività

CFU CFU Rad

A scelta dello studente

12 12 - 12

Per la prova finale

30 30 - 30

Ulteriori conoscenze linguistiche

- -

Ulteriori attività formative Abilità informatiche e telematiche

- -

(art. 10, comma 5, lettera d) Tirocini formativi e di orientamento

6 6 - 6

Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro -

-

Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d 6

Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali

- -

Totale Altre Attività

48 48 - 48

CFU totali per il conseguimento del titolo 120

CFU totali inseriti nel curriculum Cina: 120 114 - 132

Curriculum: Giappone

Attività caratterizzanti	settore	CFU	CFU	CFU
		Ins	Off	Rad
Metodologie linguistiche, filologiche, glottologiche e di scienze della	L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea			
	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 1 (1 anno)			
	- 12 CFU - semestrale	30	30	24 - 30
	LINGUA GIAPPONESE 1 MOD. 2 (1 anno)			

traduzione letteraria	- 12 CFU - <i>semestrale</i> <i>LINGUISTICA GIAPPONESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
Discipline storiche, filosofiche, demotnoantropologiche e geografiche	L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale <i>STORIA DEL PENSIERO DEL GIAPPONE MODERNO E CONTEMPORANEO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	6	6	6 - 6
Lingue dell'Africa e dell'Asia	L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea <i>LETTERATURA GIAPPONESE MODERNA E CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> <i>LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	12	12	12 - 12
Archeologie e civiltà dell'Africa e dell'Asia		0	0	0 - 12
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 48 (minimo da D.M. 48)				
Totale attività caratterizzanti			48	48 - 60
Attività formative affini o integrative			CFU	CFU Rad
	intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 12)	24	24	18 - 24
A11		-		0 - 18
	L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale <i>ARTI, ARCHITETTURA E SPETTACOLO NEL GIAPPONE CLASSICO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> <i>ARTI, SPETTACOLO, COMUNICAZIONE (GIAPPONE) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> <i>STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLE RELIGIONI DEL GIAPPONE ANTICO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		24	0 - 24
A12	L-OR/22 - Lingue e letterature del Giappone e della Corea <i>LETTERATURA GIAPPONESE CLASSICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> <i>LINGUA GIAPPONESE CLASSICA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> <i>LINGUA GIAPPONESE 2 (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i> <i>STUDI CULTURALI DEI PAESI DELL'ASIA ORIENTALE (GIAPPONE) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		24	0 - 24
Totale attività Affini			24	18 - 24
Altre attività			CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12	12 - 12
Per la prova finale		30	30	30 - 30
	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-	
Ulteriori attività formative	Abilità informatiche e telematiche	-	-	
(art. 10, comma 5, lettera d)	Tirocini formativi e di orientamento	6	6	6 - 6

Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro -	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d 6		
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-
Totale Altre Attività	48	48 - 48
CFU totali per il conseguimento del titolo	120	
CFU totali inseriti nel curriculum Giappone:	120	114 - 132

Curriculum: Vicino e Medio Oriente e Subcontinente Indiano

Attività caratterizzanti	settore	CFU			
		Ins	Off	Rad	
Metodologie linguistiche, filologiche, glottologiche e di scienze della traduzione letteraria	L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano <i>CULTURE LETTERARIE (INDIA) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
	L-OR/15 Lingua e letteratura persiana <i>CULTURE LETTERARIE (PERSIANO) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> <i>LINGUE E IDENTITA' DEL SUDASIA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
	L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia <i>FONDAMENTI DI POLITICA CULTURALE: VENEZIA E GLI ORIENTI (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	54	24	24 - 30	
	<i>CULTURE LETTERARIE (TURCO) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba <i>CULTURE LETTERARIE (ARABO) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> <i>IDEOLOGIA DELLA LINGUA NEL MONDO MUSULMANO (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
	L-OR/08 Ebraico <i>CULTURE LETTERARIE (EBRAICO) (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica <i>TEMI DELLA RICERCA LINGUISTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
	Discipline storiche, filosofiche, demotnoantropologiche e geografiche	M-STO/06 Storia delle religioni <i>FORME DEI RAPPORTI TRA ORIENTE E OCCIDENTE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	6	6	6 - 6

	L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano <i>MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (INDIA) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/15 Lingua e letteratura persiana <i>MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (PERSIANO) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
Lingue dell'Africa e dell'Asia	L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia <i>MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (TURCO) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>	60	12	12 - 12
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba <i>MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (ARABO) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/08 Ebraico <i>MODELLI COMUNICATIVI DELLA CONTEMPORANEITA' (EBRAICO) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
Archeologie e civiltà dell'Africa e dell'Asia	L-OR/11 Archeologia e storia dell'arte musulmana <i>IL PATRIMONIO ARTISTICO DELL'ISLAM: DALLA RICERCA ALLA VALORIZZAZIONE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	12	12	0 - 12
	L-OR/10 Storia dei paesi islamici <i>SEMINARIO TEMATICO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 48 (minimo da D.M. 48)

Totale attività caratterizzanti		54	48 - 60
--	--	----	---------

Attività formative affini o integrative		CFU	CFU Rad
--	--	------------	----------------

intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 12)	18	18 - 24
---	----	---------

- L-OR/10 - Storia dei paesi islamici
MEDIO ORIENTE E NORD AFRICA NELL'ERA COLONIALE E POST COLONIALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale
- L-OR/11 - Archeologia e storia dell'arte musulmana
LA CITTÀ NEL MONDO ISLAMICO (2 anno) - 6 CFU - semestrale
- L-OR/12 - Lingua e letteratura araba
SCRITTURE SACRE E COSTRUZIONE DI IDEALI SOCIALI (2 anno) - 6 CFU - semestrale



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori

Attività caratterizzanti

R²D

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Metodologie linguistiche, filologiche, glottologiche e di scienze della traduzione letteraria	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne			
	L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia			
	L-OR/08 Ebraico			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	L-OR/13 Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia			
	L-OR/14 Filologia, religioni e storia dell'Iran	24	30	-
	L-OR/15 Lingua e letteratura persiana			
	L-OR/18 Indologia e tibetologia			
	L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano			
Discipline storiche, filosofiche, demoeotnoantropologiche e geografiche	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale			
	L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea			
	L-OR/10 Storia dei paesi islamici			
	L-OR/14 Filologia, religioni e storia dell'Iran			
	L-OR/17 Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale			
	L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale	6	6	-
	L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale			
M-STO/04 Storia contemporanea				
M-STO/06 Storia delle religioni				
SPS/14 Storia e istituzioni dell'Asia				
	L-OR/08 Ebraico			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	L-OR/13 Armenistica, caucasologia,			

Lingue dell'Africa e dell'Asia	mongolistica e turcologia L-OR/15 Lingua e letteratura persiana L-OR/19 Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea	12	12	-
Archeologie e civiltà dell'Africa e dell'Asia	L-OR/01 Storia del vicino oriente antico L-OR/10 Storia dei paesi islamici L-OR/11 Archeologia e storia dell'arte musulmana L-OR/16 Archeologia e storia dell'arte dell'India e dell'Asia centrale L-OR/17 Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale	0	12	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:		48		
Totale Attività Caratterizzanti		48 - 60		

Attività affini



ambito: Attività formative affini o integrative		CFU	
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 12)		18	24
A11	L-ANT/01 - Preistoria e protostoria L-ART/01 - Storia dell'arte medievale L-OR/08 - Ebraico L-OR/10 - Storia dei paesi islamici L-OR/11 - Archeologia e storia dell'arte musulmana L-OR/12 - Lingua e letteratura araba L-OR/16 - Archeologia e storia dell'arte dell'India e dell'Asia centrale L-OR/17 - Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale L-OR/19 - Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano M-DEA/01 - Discipline demotnoantropologiche M-FIL/06 - Storia della filosofia M-STO/04 - Storia contemporanea SPS/13 - Storia e istituzioni dell'Africa SPS/14 - Storia e istituzioni dell'Asia	0	18
A12	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale L-OR/21 - Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale L-OR/22 - Lingue e letterature del Giappone e della Corea L-OR/23 - Storia dell'Asia orientale e sud-orientale	0	24

Altre attività
R²D

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale		30	30
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	6	6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		6	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-

Riepilogo CFU
R²D

Comunicazioni dell'ateneo al CUN

R^{AD}

Note relative alle attività di base

R^{AD}

Note relative alle altre attività

R^{AD}

**Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe
o Note attività affini**

R^{AD}

I settori, già presenti nelle tabelle ministeriali, sono stati inseriti per diversificare e valorizzare le aree di specializzazione e riflettere la complessità disciplinare, al fine anche di garantire una maggiore identificazione dei percorsi formativi.

Note relative alle attività caratterizzanti

R^{AD}