



Università
Ca'Foscari
Venezia

Il Presidente

Pag. 1

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale del Comitato per la ricerca del Dipartimento di Studi Linguistici
e culturali comparati in data** 26 giugno 2018

Il giorno 26 giugno 2018 alle ore 14.00 presso la Common Room a Palazzo Cosulich è convocata una riunione con i membri del Comitato per la ricerca del Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati con il seguente ordine del giorno:

- Criteri di valutazione ADIR adottati dal Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati
- Candidatura Stefano Versace - Call for Proposals SPIN 2018 – Misura 1 SPIN - ERC

La composizione della seduta è risultata la seguente:

	Professori	Presenti	Assenti giustificati	Assenti ingiustificati
1	Arroyo Hernandez Ignacio		x	
2	Bampi Massimiliano	x		
3	Banzato Monica		x	
4	Branchini Chiara (esce alle ore 16.00)	x		
5	Campanini Magda	x		
6	Cerasi Laura	X		
7	Krapova Iliana	X		
8	Masiero Pia	x		
9	Novak Stephanie	x		
10	Sbarra Stefania		x	
11	Tocchini Gerardo		x	
12	Vanon Alliata Michela	x		
Totale		8	4	0

Presiede la seduta il prof. Massimiliano Bampi, assistito per la verbalizzazione dalla dott.ssa Virginia Turchetto, della Segreteria didattica del dipartimento.

Constatata la presenza del numero legale, il Presidente dichiara aperta la seduta.



Anno Accademico 2017-2018

Università
Ca'Foscari
Venezia**Verbale del Comitato per la ricerca del Dipartimento di Studi Linguistici
e culturali comparati in data**
26 giugno 2018**Criteria di valutazione ADIR adottati dal dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati**

Il Comitato si riunisce per esaminare tutte le osservazioni inviate entro il 25 giugno dai colleghi del Dipartimento sulla bozza di nuova griglia per le assegnazioni Adir.

Dopo attenta analisi dei commenti ricevuti e dopo ampia discussione, il Comitato propone di ridefinire la griglia nel seguente modo:

Tipologie di pubblicazioni	Punteggio massimo attribuibile
Articolo in rivista , rassegna critica in rivista, edizione critica di fonti in rivista	65
Contributo in volume (Capitolo o Saggio) , voce di ricerca in dizionario o enciclopedia, rassegna critica in volume, edizione critica di fonti in volume	60
Contributo in Atti di convegno	50
Monografia o trattato scientifico , edizione critica di fonti a carattere monografico, edizione commentata ed annotata, grammatica e dizionari scientifici.	100
Manuale critico, di contenuto non meramente didattico	50
Curatela di volume o di numero speciale di rivista, corredata da introduzione/ prefazione/ postfazione critica; catalogo di mostra corredata da introduzione/prefazione /postfazione critica; software, database e prodotti multimediali con applicazione scientifica	25
Curatela con breve (minore o uguale a tre pagine) o nessuna introduzione, prefazione o postfazione	15



Anno Accademico 2017-2018

Università
Ca'Foscari
Venezia**Verbale del Comitato per la ricerca del Dipartimento di Studi Linguistici
e culturali comparati in data**

26 giugno 2018

Traduzione Traduzione letteraria di libro con apparato critico a carattere monografico	80
Traduzione letteraria di libro priva di apparato critico	50
Traduzione in rivista o volume con apparato critico	35
Traduzione in rivista o volume senza apparato critico	20
Altro Prefazione o postfazione (uguale o sopra le 5 pagine)	10
Prefazione o postfazione (sotto le 5 pagine)	5
Recensione (sopra le 2 pagine)	10
Recensione (sotto le 2 pagine)	5
Scheda bibliografica e di mostre	5
Manuale didattico o sue parti	20
Blog scientifico	5
 Criterio 1 Presenza su repertorio bibliografico di riferimento per la comunità scientifica (da 0 a 25 punti percentuali) RIVISTE:	
Tipologia	Punteggio percentuale
Valutazione su riviste di Fascia A declinate da Anvur e riviste di eccellenza per settore concorsuale	25
Riviste scientifiche, Anvur non fascia A o almeno una presenza in cataloghi Scopus, Wos, Erih	15
Alta divulgazione	5
 VOLUMI E ARTICOLI IN VOLUME :	
Tipologia	Punteggio percentuale
Presenza dei volumi in 3 repertori bibliografici di cui 2 generali e uno relativo ai singoli SSD	25
Presenza dei volumi in 2 repertori bibliografici	20



Anno Accademico 2017-2018

Università
Ca'Foscari
Venezia

**Verbale del Comitato per la ricerca del Dipartimento di Studi Linguistici
e culturali comparati in data** 26 giugno 2018

di cui 1 generale e uno relativo ai singoli SSD	
Presenza dei volumi in 1 repertorio bibliografico di cui 1 generale e uno relativo ai singoli SSD	5
<p><u> Criterio 2</u> Internazionalità, prestigio dell'editorial board o dell'editor, presenza del processo di referaggio e/o lettura di pari (da 0 a 25 punti percentuali) VOLUMI E ARTICOLI IN VOLUME: Valutazione dell'impatto attraverso la valutazione del prestigio della collocazione editoriale (in relazione al SSD)</p>	
RIVISTE:	
Tipologia	Punteggio percentuale
Sede editoriale prestigiosa con visibilità internazionale A Editorial board, editor e/o un comitato scientifico B Un processo di referaggio	25
Sede editoriale con visibilità internazionale A editorial board, editor e/o un comitato scientifico B Un processo di referaggio	22
Sede editoriale di livello accademico in cui i precedenti requisiti non vengono pienamente soddisfatti, pur garantendo un adeguato livello scientifico delle pubblicazioni	15
Sede editoriale non accademica	5
<p><u> Criterio 3</u> Contributo allo stato dell'arte e rigore metodologico (da 0 a 50 punti percentuali)</p>	
Tipologia	Punteggio percentuale
Originalità	20
Rigore metodologico	20
Impatto sull'avanzamento delle conoscenze	10
<p>Originalità: da intendersi come il livello al quale il prodotto introduce nuove prospettive critiche o nuove acquisizioni in relazione all'oggetto scientifico della ricerca, e si distingue in modo significativo da precedenti lavori sullo stesso argomento; Rigore metodologico: da intendersi come il livello al quale il prodotto presenta in modo chiaro gli obiettivi della ricerca e lo stato dell'arte nella letteratura, adotta una metodologia appropriata all'oggetto della ricerca e dimostra che gli obiettivi sono stati raggiunti; Impatto sull'avanzamento delle conoscenze: impatto attestato o potenziale nella comunità scientifica internazionale di riferimento, da intendersi come il livello al quale il prodotto ha esercitato, o è suscettibile di esercitare in futuro, un'influenza teorica o applicativa su tale comunità, anche in base alla sua capacità di rispettare standard internazionali di qualità della ricerca.</p>	



Anno Accademico 2017-2018

Università
Ca'Foscari
Venezia

**Verbale del Comitato per la ricerca del Dipartimento di Studi Linguistici
e culturali comparati in data**

26 giugno 2018

Il Comitato discute inoltre in merito alla definizione del Co-autoraggio e dei Multipli in volume. Dopo ampia discussione, il Comitato propone la seguente formulazione:

Co-autoraggio: è ammessa la presentazione di prodotti in co-autoraggio, senza limite di coautori. In presenza di più co-autori, il punteggio assegnato al prodotto in questione viene diviso tra il numero degli autori (salvo diversa indicazione specifica, all'interno del prodotto, delle responsabilità di ciascun co-autore) e corretto con il moltiplicatore 1,5.

Multipli in volume: nel caso in cui siano presenti prodotti multipli, a cura dello stesso autore, nel medesimo volume (ad esempio, voci di dizionario o enciclopedia), sarà assegnato un punteggio ai singoli prodotti. La somma dei punteggi non potrà tuttavia superare i 100 punti.

Il Comitato decide pertanto di sottoporre all'approvazione del Consiglio di Dipartimento del 27.6.2018 la nuova griglia e la nuova definizione relativa al co-autoraggio e ai multipli volume.



Anno Accademico 2017-2018

Università
Ca'Foscari
Venezia

**Verbale del Comitato per la ricerca del Dipartimento di Studi Linguistici
e culturali comparati in data** 26 giugno 2018

- Candidatura Stefano Versace - Call for Proposals SPIN 2018 – Misura 1 SPIN - ERC

Il prof. Bampi illustra al comitato ricerca la candidatura del dott. Stefano Versace alla Call for Proposals SPIN 2018 – (<http://www.unive.it/pag/31926/>), il cui progetto dal titolo provvisorio “Universals of Poetic Form – UniPo” assieme al CV sono stati inviati per posta elettronica. L'accettazione della proposta del dott. Versace non comporta alcun onere per il Dipartimento. Il prof. Bampi chiarisce al comitato l'iter di approvazione delle proposte SPIN, che prevede una prima valutazione da una Commissione di Ateneo composta da vincitori e valutatori ERC di Ateneo e di seguito una sottoposta al giudizio di referee esterni al fine della creazione di una short list dei proponenti: "the shortlisted researchers who don't hold a position at Ca' Foscari, will be engaged on a short-term contract as [Research Grant Holder](#) (“[assegnista di ricerca](#)”) after passing positively an interview focused on the impact and sustainability of the proposal"

Partecipando al bando SPIN il dott. Versace, qualora risultasse vincitore, si impegna a presentare una proposta progettuale sui bandi ERC con Ca' Foscari come istituzione ospite. Il prof. Bampi ricorda ai membri del Comitato che gli obiettivi del piano di sviluppo del Dipartimento (e del piano strategico di Ateneo) comprendono anche l'aumento del numero di ERC, Marie Curie (e altre forme di collaborazioni di ricerca con persone provenienti da istituzioni estere).

Il prof. Bampi chiede al Comitato di esprimere il proprio parere sulla richiesta del dott. Versace. Il comitato ricerca, valutato il progetto e il CV del candidato, accoglie con favore questa richiesta ed esprime pertanto il proprio parere positivo alla candidatura del dott. Versace.

Esaurito l'o.d.g., il Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 17.30.

IL PRESIDENTE

prof. Massimiliano Bampi