



Università
Ca' Foscari
Venezia

Università Ca' Foscari Venezia
Dorsoduro 3246, 30123 Venezia
www.unive.it

SPIN: Supporting Principal Investigators - Report of activities

Project title: A Global Society of Princes - The Interplay between Trans-national, National and Local Politics and Identities in the 17th -18th Centuries Europe

SPIN Measure: Measure 1

Start Date: 1/12/2019

End Date: 31/03/2022

Principal Investigator: Elisabetta Giuseppina Lurgo

Department: Dipartimento di Studi Linguistici Culturali e Comparati

Reporting period covered: 1/12/2019 – 31/03/2022

Project summary and Objectives

Questo progetto si propone di analizzare le forme di esercizio del potere messe in atto dalle dinastie trans-nazionali di principi in età moderna, attraverso lo studio del loro ruolo nell'ambito delle corti e negli organi di governo, nelle relazioni internazionali e come signori locali: l'obiettivo è metterne in luce la funzione nel più ampio contesto delle sovranità europee, e, allo stesso tempo, le interconnessioni fra le diverse strategie politiche adottate, in ambito transnazionale, nazionale e locale. Qual era, di fatto, il ruolo dei principi nell'elaborazione delle pratiche di potere dei centri dinastici? Il caso-studio di partenza è quello dei principi di Carignano, principi del sangue alla corte sabauda e *princes étrangers* alla corte di Francia, fra XVII e XVIII secolo.

Results and activities

Le condizioni particolari di lavoro dovute all'emergenza sanitaria hanno comportato un'interruzione della ricerca per alcuni mesi e la revisione del programma di lavoro. Nella prima metà della ricerca mi sono quindi concentrata sui fondi digitalizzati di archivi stranieri. La seconda fase ha riguardato invece l'analisi della documentazione conservata negli archivi italiani, relativa al caso-studio di partenza. Approfondendo la riflessione sulla natura del potere dei principi in età moderna, ho scelto di concentrarmi sul ruolo svolto da figure femminili, appartenenti a dinastie di principi, nelle pratiche di diplomazia informale e nelle controversie patrimoniali. Ho redatto una monografia di fine progetto, in corso di pubblicazione, che indaga le vicende familiari dei Savoia-Carignano, nella fase di assestamento delle politiche dinastiche e di governance territoriale. Le mie pubblicazioni (2020-2022) sono le seguenti:

- *Diplomazia informale e reti femminili alla corte dei Savoia-Carignano (XVII-XVIII secolo)*, Venezia, Edizioni Ca' Foscari, in stampa
- "L'éducation religieuse du frère du Roi au miroir de la royauté»: *Le frère du Roi en Europe (XVe-XVIIe siècles)*, éd. M. Duchesne, Paris, Garnier, in stampa

- Recensione a G. P. Romagnani, *Protestanti e Valdesi nel Piemonte del Settecento*, Torino, 2021: *Diciottesimo Secolo*, 7, in stampa
- Recensione a L. Gazzetta, *Idee di sacerdozio femminile tra Ottocento e Novecento*, Roma, 2020: *Revue d'Histoire Ecclésiastique*, 117, in stampa
- *Exorcismes et apparitions mariales en Savoie au XIXe siècle*, Paris, Beauchesne, 2022
- «Un Prince-abbé dans la France du Grand Siècle: Philippe de Lorraine-Harcourt», *Revue d'Histoire de l'Église de France*, 107, 2021, 227-44
- «Diplomazia informale e strategie di resilienza. Il matrimonio fra Carlo Emanuele II di Savoia e Mademoiselle de Valois», *Libros de la Corte*, 23, 2021, 7-29
- *Marie-Louise d'Orléans, nièce de Louis XIV*, Paris, Perrin, 2021
- «Philippe d'Orléans, frère de Louis XIV, et Nicolas Feuillet, chanoine de Saint-Cloud», *Revue Dix-Septième Siècle*, 2021, 107-127
- «L'assistenza alle ragazze povere presso la Compagnia di San Paolo e nell'Opera di Rosa Govone»: *Assistance, protection et contrôle social dans les Etats de Savoie et les Etats voisins*, éd. M. Ortolani, Nice, 2021, 359-77
- «La Cappuccina Maria del Beato Amedeo e i Savoia»: *Studi di storia Sabauda nel 600° anniversario del ducato*, a c. di G. Mola di Nomaglio, Torino, 2021, 1253-66
- «Charity and Sanctity. The Ritiri of the Rosine in the Eighteenth-Century Savoyard State», *European History Quarterly*, 50, 2020, 5-21

Sono stata invitata a giornate di studio e seminari di ricerca:

- 24 /03/2022. Seminario di studi *Anthropologie de la diplomatie et de la vie de cour en Europe*, Paris, Sorbonne Université
- 1-4/03/2022. Winter School *Alterity and Identity*, Université de Strasbourg
- 19/11/2021. Seminario *Ambiguità sessuale e virilità aristocratica nella Francia del Grand Siècle*, Università di Bologna
- 24/06/2021. Convegno internazionale *Le frère du Roi en Europe (XVe-XVIIe siècles)*, Université Caen-Normandie
- 25/05/2021. Convegno internazionale *Percezione del Sacro nel corpo sofferente*, Università di Torino

- 24/11/2020. Seminario di Studi *Principi in una società globale: reti di relazioni ed entità territoriali in età moderna*, Università Venezia Ca' Foscari
- 21/01/2020. Workshop AISSCA – Pontificia Università *Antonianum*, Roma.

Ho inoltrato il mio progetto ERC-Consolidator nei tempi previsti; a dicembre 2021 ho partecipato al bando FIS – Fondo Italiano per la Scienza.

Partnership / External collaborations

Dal 2020 sono lettore esterno per la rivista *Royal Studies Journal* e per le pubblicazioni Firenze University Press.

Da novembre 2019 sono *reviewer* per le *MSCA Individual Fellowship* (European Commission) e da aprile 2022 per i progetti del National Science Centre of Poland.

Dal 2021 sono membro di *The Society for Court Studies*: il mio progetto è stato presentato nella SCS Spring Newsletter 2021.

Da aprile 2021 collaboro con il *QueenTeams History Blog*, gestito da G. Storey ed E. Woodacre (Winchester University), dove ho pubblicato nel settembre 2021 una presentazione dei miei studi.

Da gennaio 2022 sono:

- Membro associato dell'Università di Strasburgo – UR 4377, Théologie Catholique et Sciences Religieuses
- *Chargé de cours* (professore a contratto) in *Civilisation Italienne*, Université Savoie Mont-Blanc, Master UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines (4° anno).

Da settembre a dicembre 2021 mi è stato affidato il corso di Storia Moderna 2 (2° anno) nel corso di laurea in Lingue, Civiltà e Scienze del Linguaggio all'Università Venezia Ca' Foscari.

Nell'ambito del mio progetto, ho invitato Géraud Poumarède (Université de Bordeaux) a un seminario organizzato insieme ai dott. G. Delogu e F. d'Onofrio presso il dipartimento DSLCC (giugno 2021). Ho inoltre organizzato altri quattro seminari di ricerca:

- 9/11/2021. *Relations diplomatiques franco-italiennes dans l'Europe de la première modernité*: G. Alonge (Université de Neuchâtel), R. Ruggero (Università di Bari)
- 26/10/2021. *Le diplomate en représentation*: A. Balayre (Université d'Artois), C. Le Bras (Université de Nantes), N. Rousselot (Université de Nantes)
- 12/10/2021. *Esperienza e diplomazia*: S. Andretta (Università Roma Tre), L. Bély (Université Paris Sorbonne), G. Poumarède (Université de Bordeaux)
- 28/09/2021. *Les Forces de la modération*: O. Andurand (Université Paris Nanterre), A. Pialoux (Université Paris Sorbonne)

Use of resources

Le particolari condizioni dettate dall'emergenza sanitaria hanno ovviamente stravolto le abitudini di ricerca e diminuito notevolmente i costi del progetto, almeno in questa prima fase. L'organizzazione di seminari a distanza e la consultazione degli archivi a Torino e a Venezia non hanno comportato costi; il lungo periodo di chiusura degli istituti culturali ha influito ulteriormente sull'abbattimento dei costi.

Per queste ragioni, le spese legate al progetto si sono limitate alle seguenti voci:

- Acquisto di libri, utili per approfondire il tema della ricerca e per fornire strumenti di studio per studenti e dottorandi, presso la Biblioteca del Dipartimento
- Missioni di ricerca in Francia e in Italia per analizzare la documentazione presso la Bibliothèque Nationale e gli Archives Nationales
- Traduzione inglese dell'articolo pubblicato sulla Revue d'Histoire de France, da pubblicare in versione abbreviata sul sito dedicato al progetto.
- Pubblicazione della monografia finale con le Edizioni Ca' Foscari.

L'avviamento e implementazione del sito del progetto, al momento attivo, non hanno comportato costi aggiuntivi.