



Il giorno 9 APRILE 2018 alle ore 10:00 presso la Sala Grande al secondo piano di Palazzo Marcorà, si è riunito il Consiglio del Dipartimento Studi Umanistici per discutere il seguente ordine del giorno:

I – Comunicazioni

II – Approvazione verbale: seduta del 13 febbraio 2018 e seduta del 20 marzo 2018

III - DIDATTICA

1. Master in Digital Humanities 2017/2018: bando tutor informatici

IV – NOMINE

1. Modifica composizione Gruppo AQ CdS Filologia e Letteratura Italiana

V - RICERCA

1. Autorizzazione incarico superiore a 10.000 euro

2. Vademecum DSU: criteri finanziamento riviste

VI - BILANCIO

1. Bilancio 2018: ripartizione quota integrativa finanziamento dottorati

2. Bilancio 2018: decreti soggetti a comunicazione

3. Bilancio 2018: decreti a ratifica

VII - CONTRATTI E CONVENZIONI

VIII- AUTOVALUTAZIONE DEL DIPARTIMENTO

IX – TERZA MISSIONE. POLITICHE E PROGETTI DI DIPARTIMENTO

X - VARIE

All'appello la composizione del Consiglio è risultata la seguente:

	Cognome	Nome	Presenti	Congedi	Assenti giustificati	Assenti
professori di I fascia						
1	ANTONETTI	Claudia	X (entra 12.20)			
2	BELLOMO	Saverio	X			
3	BURGIO	Eugenio	X			
4	CARINCI	Filippo Maria	X			
5	CINGANO	Ettore	X			
6	CRESCI	Giovannella	X			
7	CROTTI	Ilaria	X			
8	DE RUBEIS	Flavia	X			
9	ELEUTERI	Paolo		X		
10	GASPARRI	Stefano	X			
11	GELICHI	Sauro	X			
12	INFELISE	Mario			X	



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 2

13	MARINELLI	Sergio	X			
14	MARINETTI	Anna	X			
15	MASTANDREA	Paolo	X			
16	MILANO	Lucio	X			
17	POVOLO	Claudio	X			
18	RAVEGNANI	Giorgio	X			
19	RICORDA	Ricciarda	X			
20	RIGO	Antonio	X			
21	SANGA	Glauco	X			
22	SPERTI	Luigi			X	
23	VIAN	Giovanni	X			
24	ZANATO	Tiziano			X	
professori di II fascia						
25	BAGLIONI	Daniele	X			
26	BETTINZOLI	Attilio			X	
27	CAMEROTTO	Alberto	X			
28	CARPINATO	Caterina	X			
29	CASELLATO	Alessandro	X			
30	CIAMPINI	Emanuele Marcello	X			
31	CRIPPA	Sabina	X			
32	DAMIANI	Rolando	X			
33	DE VIDO	Stefania	X			
34	DRUSI	Riccardo	X			
35	FINCARDI	Marco	X			
36	GALLO	Alessandro				X
37	GAMBACURTA	Giovanna	X			
38	LEVIS SULLAM	Simon	X			
39	LIGI	Gianluca	X			
40	LUCCHELLI	Tomaso Maria	X			
41	MALENA	Adelisa	X			
42	MOLTENI	Elisabetta	X (entra ore 10.15 esce ore 11.20)			
43	MONDIN	Luca	X			
44	MONTEFUSCO	Antonio				X
45	PEZZOLO	Luciano	X			
46	PONTANI	Filippomaria	X			
47	POZZA	Marco			X	
48	RAPETTI	Anna Maria	X			
49	RIDI	Riccardo	X			
50	ROHR	Francesca	X			
51	ROVA	Elena	X			
52	SOLINAS	Patrizia			X	
53	STRINGA	Nico			X	



54	TAMIOZZO	Silvana			X	
55	TAMISARI	Franca			X	
56	TONGHINI	Cristina	X			
57	TRIBULATO	Olga	X			
RICERCATORI						
58	BELTRAME	Carlo	X			
59	BONIFACIO	Valentina	X			
60	BUCOSSI	Alessandra	X			
61	CALVELLI	Lorenzo			X	
62	CINQUEGRANI	Alessandro	X			
63	COTTICA	Daniela	X			
64	CURTI	Elisa	X			
65	GIACHINO	Monica	X			
66	GILIBERT	Alessandra	X			
67	LORENZI	Cristiano	X			
68	PACI	Deborah	X			
69	PORTINARI	Stefania	X			
70	RAINES	Dorit	X			
71	RIZZI	Alessandra	X			
72	ROSSETTO	Luca	X			
73	RUSI	Michela	X			
74	VENUTI	Martina Chiara	X			
75	VIANELLO	Valerio	X			
76	ZAMPERETTI	Sergio	X			
77	ZAVA	Alberto	X			
RICERCATORI						
78	BIANCATO	Damiano	X			
79	CIBIN	Francesca	X			
RICERCATORI						
80	BALLIN	Francesca			X	
81	PAGIN	Enrico				X
82	VOLTOLINA	Teresa				X
TOTALE			66	1	11	4

Presiede la seduta il Direttore, prof.ssa Giovannella Cresci. Assume le funzioni di Segretario verbalizzante il Segretario di Dipartimento, dott.ssa Alessandra Bertazzolo.

Constatato che i presenti raggiungono il numero legale di 42 il Presidente dichiara aperta la seduta.



Università
Ca'Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 4

Le delibere assunte dal Consiglio sono riportate di seguito.

Null'altro essendovi da deliberare la seduta è tolta alle ore 13.30.

Il Presidente
prof.ssa Giovannella Cresci

Il Segretario
dott.ssa Alessandra Bertazzolo



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 5

I - Comunicazioni

Il Direttore comunica che sono state pubblicate le Carte dei Servizi dei Dipartimenti e invita a prendere visione di quella del DSU, messa a disposizione tra i materiali istruttori del Consiglio in area riservata o altrimenti reperibile al link :

http://www.unive.it/pag/fileadmin/user_upload/spv/documenti/amministrazione_trasparente/servizi_erogati/carte_dei_servizi/2018/dipartimenti/17_Carta_servizi_DSU.pdf

La carta dei servizi del DSU viene presentata dal Segretario del Dipartimento, Dott.ssa Alessandra Bertazzolo, che segnala l'importanza della predisposizione del documento in termini di assunzione di responsabilità dell'Ateneo nei confronti dei clienti esterni ed interni.

Il Consiglio prende atto.

Il Direttore comunica che è stato inviato a tutti il nuovo vademecum amministrativo relativo all'organizzazione delle attività culturali. Il documento è anche stato messo a disposizione tra i materiali istruttori del Consiglio in area riservata. Tutti coloro che richiedono alla Segreteria del Dipartimento supporto per l'organizzazione di attività culturali sono tenuti a seguirlo.

Il Consiglio prende atto.

Il Direttore comunica che dal 1 aprile 2018 la prof.ssa Cristina Tonghini afferisce al Dipartimento di Studi Umanistici.

Il Consiglio si complimenta e prende atto.

Il Direttore informa che ha ricevuto dal dott. Diego Calaon, Marie Skłodowska-Curie Fellow presso il Dipartimento di Scienze ambientali, Informatica e Statistica, delle richieste inerenti la possibile collaborazione del DSU a progetti internazionali e nazionali. Nello specifico il dott. Calaon comunica di essere stato contattato dalla dott.ssa Anita Casarotto, dottoranda dell'Università di Leuven (Olanda), che ha la possibilità di svolgere un periodo fino a 12 mesi in Italia, totalmente finanziata dai fondi di ricerca olandesi NielsStensensfellowship, (<http://www.nielsstensenfellowship.nl>), e attiva nel progetto Landscapes of Early Roman Colonization (<https://landscapesofearlyromancolonization.com>). La dottoressa Casarotto ha scelto Ca' Foscari come Hosting Institution dopo aver contattato i proff. Zendri e Marcomini del DAIS e il dott. Calaon, i quali hanno accolto la proposta come un'opportunità importante di collaborazione nel campo degli studi topografici, ritenendo efficace e interessante anche il coinvolgimento del DSU.

Il Consiglio prende atto.



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 6

Il Direttore informa che una seconda proposta avanzata dal dott. Calaon riguarda il progetto Interregionale Adrion già in fase di attuazione e per il quale il dott. Calaon intende pubblicare il bando di selezione per le borse di ricerca destinate a studenti di archeologia di Ca' Foscari. Si tratta di 7 borse da 1 mese a 1.000 euro ciascuna, 3 borse da 3 mesi da 4.000 euro ciascuna, 2 borse da 2 mesi da 2.300 euro ciascuna, 1 borsa da 3 mesi da 3.450 euro ciascuna. Le borse saranno attivate presso il DAIS ma essendo destinate a studenti di Ca' Foscari che studiano Archeologia si prevede che saranno maggiormente usufruite da studenti del DSU. A tal proposito il dott. Calaon ha già contattato i proff. Luigi Sperti e Daniela Cottica.

Il Consiglio prende atto.

Il Direttore informa che negli scorsi giorni è uscito il bando INTERREG ADRION, con scadenza il 26 giugno 2018. Si tratta di una call dedicata esclusivamente all'Asse 2 Sustainable Region e che prevede dei focus tematici all'interno dei due obiettivi specifici dell'Asse:

2.1: Promote the sustainable valorisation and preservation of natural and cultural assets as growth assets in the Adriatic-Ionian area;

2.2: Enhance the capacity in transnationally tackling environmental vulnerability, fragmentation and the safeguarding of ecosystem services in the Adriatic-Ionian area.

Dato che per ognuno dei due obiettivi specifici ogni Ente può presentare un massimo di 3 proposte, di cui solo una come Lead Partner, l'Ateneo ha previsto una preselezione interna, invitando gli interessati a inviare all'Area Ricerca Internazionale una bozza di proposta entro il 4 maggio 2018.

Si chiede pertanto a quanti intendano partecipare a questa call di prendere contatto quanto prima con il Settore Ricerca del Dipartimento, in quanto andrà predisposta entro il 20 aprile la documentazione utile per l'esame del Comitato per la Ricerca e la successiva approvazione del Consiglio di Dipartimento. In particolare il Settore provvederà a inviare la scheda da compilare per raccogliere i dati principali relativi al progetto.

Il Consiglio prende atto.

Il Direttore ricorda di aver inviato una mail riguardo al progetto SPIN (Supporting Principal Investigator) in data 28 marzo u.s.

Segnala quindi che è in corso la prima call che ha come scadenza il 2 maggio prossimo della misura SPIN1 e della misura SPIN2

Infatti le misure di finanziamento previste dal bando sono 2:

- misura 1 SPIN-ERC: rivolta a ricercatori interni o esterni all'Ateneo che si impegnano a presentare una proposta progettuale a valere sui bandi ERC con Ca' Foscari come Host Institution per una delle 3 categorie previste: Starting, Consolidator e Advanced. I ricercatori non strutturati a Ca' Foscari, i cui progetti risulteranno finanziabili, verranno contrattualizzati come assegnisti di ricerca.



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 7

- misura 2 SPIN-Progetti a standard di livello internazionale: rivolta a ricercatori e docenti dell'Ateneo che intendono presentare progetti di rilevanza internazionale in vista di una possibile partecipazione a futuri bandi competitivi.

Si chiede pertanto a coloro che intendano partecipare a questa call da interni o, in quanto informati della possibilità, da esterni, di prendere contatto quanto prima con il Settore Ricerca del Dipartimento, perché andrà predisposta entro il 20 aprile la documentazione utile per l'esame del Comitato per la Ricerca. In particolare il Settore provvederà a inviare la scheda da compilare per raccogliere i dati principali relativi al progetto. Questa call richiede di valutare solo l'attinenza scientifica del progetto e del profilo del candidato. Il Consiglio prende atto.

Il Direttore segnala che non è soddisfatta delle modalità seguite per individuare i candidati a chiamare in base a call progettuali. Propone quindi di invitare in Dipartimento il Dirigente ARIC, Dott. Pellizzon, per discutere delle problematiche relative alle chiamate che abbiano prospettive di reclutamento perché la politica del Dipartimento deve essere sviluppata in base alle indicazioni elaborate nell'ambito del Dipartimento stesso.

A breve sarà pubblicato il bando Marie Curie e per l'occasione va previsto un confronto di idee. In linea di massima possono essere valutati con procedure più snelle i progetti non global, mentre i progetti global devono essere valutati anche nell'ambito dei SSD interessati, con apposite riunioni, per verificare le prospettive relative al reclutamento.

Interviene la Prof.ssa Crotti precisando che il Comitato si è espresso in merito, rilevando come sia necessario attenersi a criteri definiti in Dipartimento.

Il Direttore precisa che nell'ambito del bando SPIN 1, viene approvato il conferimento dell'assegno, ma, se il progetto presentato avrà successo, il Dipartimento sarà chiamato a esprimersi di nuovo in merito alla chiamata del vincitore.

La Prof.ssa De Rubeis ricorda che comunque i comitati non danno una valutazione sui progetti ma esprimono un parere perché poi è il Consiglio che assume la delibera definitiva.

Il Consiglio prende atto.

Il Direttore informa che l'Ateneo ha effettuato la chiusura delle schede di tutti i Corsi di dottorato, e che la chiusura della procedura telematica viene considerata come formale trasmissione a MIUR e ANVUR della richiesta di accreditamento.

E' stata ottenuta da ANVUR la verifica del requisito relativo alla qualificazione del Collegio docenti A 4.1 (R e X1 dati ultima VQR), che ha dato esito positivo:



Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018

dottorato	codice dottorato	area	Ateneo	# membri collegio	# membri collegio VQR	copertura VQR	R collegio SSD	X1 collegio SSD	R + X1 collegio SSD	valutazione VQR SSD
STORIA DELLE ARTI	DOT1336881	10	"Ca' Foscari" VENEZIA	24	17	70,83	1,1	1,3	2,4	SI
STUDI SULL'ASIA E SULL'AFRICA	DOT1336091	10	"Ca' Foscari" VENEZIA	26	21	80,77	1,3	1,3	2,6	SI
SCIENZA E TECNOLOGIA DEI BIO E NANOMATERIALI	DOT1831181	03	"Ca' Foscari" VENEZIA	17	9	52,94	1,1	1,3	2,4	SI
SCIENZA E GESTIONE DEI CAMBIAMENTI CLIMATICI	DOT1336955	13	"Ca' Foscari" VENEZIA	19	18	94,74	1,6	1,6	3,2	SI
DIRITTO, MERCATO E PERSONA	DOT1336970	12	"Ca' Foscari" VENEZIA	22	16	72,73	1,2	1,2	2,4	SI
ECONOMIA	DOT1336812	13	"Ca' Foscari" VENEZIA	22	21	95,45	1,6	1,8	3,4	SI
FILOSOFIA E SCIENZE DELLA FORMAZIONE	DOT1336110	11	"Ca' Foscari" VENEZIA	25	18	72,00	1,1	1,2	2,3	SI
INFORMATICA	DOT1336071	01	"Ca' Foscari" VENEZIA	18	16	88,89	1,4	1,5	2,9	SI
ITALIANISTICA	DOT1336555	10	"Ca' Foscari" VENEZIA	21	19	90,48	1,1	1	2,1	SI
LINGUE, CULTURE E SOCIETA' MODERNE E SCIENZE DEL LINGUAGGIO	DOT1336427	10	"Ca' Foscari" VENEZIA	33	28	84,85	1,2	1,1	2,3	SI
ECONOMIA AZIENDALE - MANAGEMENT	DOT1336584	13	"Ca' Foscari" VENEZIA	19	17	89,47	1,5	1,6	3,1	SI
SCIENZE AMBIENTALI	DOT1336334	03-05	"Ca' Foscari" VENEZIA	17	15	88,24	1,3	1,4	2,7	SI
SCIENZE DELL'ANTICITA'	DOT1336980	10	"Ca' Foscari" VENEZIA	54	48	88,89	1,1	1,2	2,3	SI

Il Consiglio prende atto.



Università
Ca'Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 9

Il Direttore precisa che una parte significativa del FUDD viene utilizzata per il cofinanziamento di progetti /assegni di Ateneo e che lei ha chiesto al Rettore di supportare tale spesa impegnativa.

Il Rettore è disponibile a valutare un cofinanziamento che probabilmente si aggirerà sui 20.000 euro.

Se i fondi saranno concessi, nel prossimo Consiglio il Direttore proporrà al Consiglio un relativo piano di utilizzo.

Il Direttore ricorda a tutti che le convenzioni con Enti esterni devono avere un carattere bilaterale con impegni reciproci equilibrati fra le strutture coinvolte. Se tali condizioni di equilibrio non si registrano è necessario utilizzare allora la veste del contratto conto terzi, per non incorrere in mancanze, anche involontarie, relative alla gestione dell'iva.

Il Consiglio prende atto.



Università
Ca'Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 10

II – Approvazione verbale: seduta del 13 febbraio 2018 e seduta del 20 marzo 2018

Il Direttore pone in approvazione il verbale relativo alla seduta del 13 febbraio 2018.

I presenti alla seduta odierna, presenti anche in quella del 13 febbraio 2018, approvano il relativo verbale.

Il Consiglio del Dipartimento, visto il testo, delibera all'unanimità di approvare il verbale della seduta del 13 febbraio 2018.

Il Direttore pone in approvazione il verbale relativo alla seduta del 20 marzo 2018.

I presenti alla seduta odierna, presenti anche in quella del 20 marzo 2018, approvano il relativo verbale.

Il Consiglio del Dipartimento, visto il testo, delibera all'unanimità di approvare il verbale della seduta del 20 marzo 2018.

Il Direttore segnala che è importante controllare le assenze perché, una volta approvato, il verbale non può più essere cambiato.

Il Consiglio prende atto.



Università
Ca'Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 11

III- DIDATTICA

1.Master in Digital Humanities 2017/2018: bando tutor informatici

Il Direttore informa che nel progetto del Master in Digital Humanities ed. 2017-18, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Ambientali, Informatica e Statistica, sono previsti dei fondi per incaricare dei tutor a seguire gli studenti nella parte informatica dei progetti da presentare per la prova finale. Il Direttore del Master, prof. Paolo Mastandrea, in qualità di responsabile del Master in Digital Humanities e in accordo con il DAIS, ha quindi ritenuto opportuno attivare tutorati specialistici per le attività di supporto nella realizzazione dei progetti finali, integrate da esercitazioni su strumenti di modellazione, gestione e visualizzazione di dati multimediali. Si dovrà quindi emanare il bando di selezione per titoli e colloquio per l'affidamento di n. 3 tutorati (90 ore ciascuno) a studenti iscritti al corso di dottorato in Computer Science e al corso di laurea magistrale in Informatica - Computer Science dell'Università Ca' Foscari, per attività tutoriali, didattico-integrative e propedeutiche da svolgere dal secondo semestre dell'Anno Accademico 2017/2018 fino indicativamente al mese di settembre 2018. I compensi saranno pagati sui fondi per il Master in Digital Humanities.

Al termine della relazione, il Consiglio, unanime, delibera di emanare bando di selezione per titoli e colloquio per l'affidamento di n. 3 tutorati (90 ore ciascuno) a studenti iscritti al corso di dottorato in Computer Science e al corso di laurea magistrale in Informatica - Computer Science dell'Università Ca' Foscari Venezia, per attività tutoriali, didattico-integrative e propedeutiche da svolgere dal secondo semestre dell'Anno Accademico 2017/2018 fino indicativamente al mese di settembre 2018. I compensi saranno pagati sui fondi per il Master in Digital Humanities.



Università
Ca'Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 12

IV - NOMINE

1. Modifica composizione Gruppo AQ CdS Filologia e Letteratura Italiana

Il Direttore informa che si è reso necessario sostituire il rappresentante degli studenti nel Gruppo di Assicurazione della Qualità del CdS in Filologia e letteratura italiana, in quanto la studentessa Alessia Tommasi ha conseguito il titolo in data 22.03.2018 e quindi è decaduta automaticamente dall'incarico.

E' stato necessario provvedere con urgenza alla sostituzione in quanto, in questi giorni, il Gruppo AQ è impegnato nella stesura del riesame ciclico e nella compilazione del format di autovalutazione in vista dell'audizione con il NdV fissata per il 20 aprile p.v..

Si è provveduto quindi a emanare il bando con DD n. 201/2018 con scadenza 27 marzo u.s., a nominare la commissione selezionatrice e a designare con DD n. 223/2018, messo a disposizione tra i materiali del Consiglio, lo studente Stefani Alvisè Filippo quale rappresentante degli studenti nel Gruppo AQ della Laurea Magistrale in Filologia e letteratura italiana (FM4).

Il Consiglio approva unanime la modifica della composizione del Gruppo AQ del CdS in Filologia e Letteratura Italiana.



V – RICERCA

1. Autorizzazione incarico superiore a 10.000 euro

Il Direttore comunica che è giunta dal Prof. Eleuteri la richiesta di attivare un contratto di prestazione occasionale per un valore complessivo superiore a 10.000 e pari a un costo lordo Ente di 10.850,00 euro.

La richiesta, messa a disposizione tra i materiali istruttori del Consiglio in area riservata e conservata agli atti presso la Segreteria del Dipartimento, è relativa a un incarico di 7 mesi sul progetto "Inventario dei manoscritti medievali e moderni conservati nelle biblioteche dell'Alto Adige".

Il Consiglio unanime autorizza la richiesta di attivare un contratto di prestazione occasionale relativa a un incarico di 7 mesi sul progetto "Inventario dei manoscritti medievali e moderni conservati nelle biblioteche dell'Alto Adige" per l'importo proposto dal Prof. Eleuteri.

2. Vademecum DSU: criteri finanziamento riviste

Il Direttore ricorda che fanno capo al DSU Riviste che ricevono un cofinanziamento dal Dipartimento oppure che ricevono un cofinanziamento dall'Ateneo.

Propone pertanto che per la gestione di tali Riviste valgano le regole esplicitate nel seguente Vademecum:

Si intendono "riviste di dipartimento" i periodici diretti da docenti del DSU che prevedono forme di finanziamento da parte dell'Ateneo. Per esse si assumono le seguenti indicazioni:

1 Il direttore (o almeno uno dei condirettori della rivista) deve corrispondere a un docente di ruolo 'attivo' (nel senso della produzione scientifica) e 'in servizio' (non in quiescenza) nel DSU.

2 La rivista deve soddisfare i criteri previsti per l'accreditamento in fascia A dall'ANVUR (comitato scientifico internazionale, peer review costantemente eseguiti ed archiviati, cadenza regolare di pubblicazione, etc. etc.), in SCOPUS e in WOS e deve procedere all'iter di accreditamento.

3 La rivista deve contenere anche contributi in lingua straniera, in percentuale differente a seconda dell'ambito disciplinare.

4 La redazione, se non affidata all'editore, deve prevedere una contrattualizzazione all'affidatario secondo i termini di legge.

5 Si prevede la decadenza del finanziamento dipartimentale se, dopo un triennio, il processo di accreditamento in fascia A, Scopus, WOS non è iniziato ovvero non conseguito ovvero non mantenuto.

A seguito della presentazione del Vademecum si apre ampia discussione.

Il Dott. Beltrame propone che il Direttore della rivista sia anche Direttore responsabile della rivista stessa.

La dott. Ssa Raines interviene a proposito del punto 5 del vademecum, manifestando la preoccupazione che la disposizione in esso contenuta, se applicata alla "Rivista di Archeologia" la quale gode di finanziamento tramite lo SBA per il retaggio del fondo Traversari, possa danneggiare la stessa nel caso "il



Università
Ca'Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 14

processo di accreditamento in fascia A, Scopus, WOS non è iniziato ovvero non conseguito ovvero non mantenuto”.

La Prof.ssa Crotti ritiene che i criteri contenuti nel Vademecum contribuiscano a determinare in modo qualificante i prodotti della ricerca.

Il Prof. Milano ricorda che varie riviste non hanno un direttore responsabile, per esempio Kascal non ce l'ha. Il Prof. Burgio ricorda che il Direttore delle riviste si deve iscrivere in una sezione speciale dell'Albo dei giornalisti.

Il Direttore propone di riportare il documento in approvazione nel prossimo Consiglio, dopo che siano state integrate tutte le proposte di modifica a lei formulate.

Il Consiglio approva unanime la proposta del Direttore.



VI - BILANCIO

1. Bilancio 2018: ripartizione quota integrativa finanziamento dottorati

Il Direttore informa che da ABIF è giunta conferma in riferimento alla cifra di 9.114,00 euro che l'Ateneo ha assegnato al DSU in più, rispetto al FUDD 2018 già previsto, finalizzata al supporto delle attività di Dottorato.

Tale cifra si somma quindi ai 3.000,00 euro stanziati per ciascun dottorato sul FUDD in bilancio di previsione 2018 per la gestione rispettivamente del Dottorato in Italianistica e del Dottorato in Scienze dell'Antichità.

Accogliendo quanto già proposto dal Prof. Zanato, il Direttore propone di puntualizzare la ripartizione di fondi aggiuntivi a disposizione come segue:

- _ Dottorato in Italianistica 4.557,00 euro
- _ Dottorato in Scienze dell'Antichità: 4.557,00 euro

Il Consiglio approva unanime.

2. Bilancio 2017: decreti soggetti a comunicazione

Il Direttore ricorda che con delibera del 13/12/2017 il Consiglio ha delegato il Direttore di Dipartimento ad autorizzare variazioni in bilancio nel limite di euro 10.000,00, fatta salva la successiva comunicazione al Consiglio stesso. A tal fine elenca i decreti soggetti a comunicazione emessi dal 22 marzo, data dell'ultima comunicazione al consiglio, ad oggi:

- Decreto n. 200/2018 del 22/03/2018 relativo alla variazione in bilancio per storno di economie di bilancio su progetti scaduti al 31/12/2017;
- Decreto n. 202/2018 del 23/03/2018 relativo all'accantonamento al Fondo Oneri Differiti per conferenze;

Il Consiglio prende atto.

3. Bilancio 2018: decreti soggetti a comunicazione

Il Direttore ricorda che con delibera del 13/12/2017 il Consiglio ha delegato il Direttore di Dipartimento ad autorizzare variazioni in bilancio nel limite di euro 10.000,00, fatta salva la successiva comunicazione al Consiglio stesso. A tal fine elenca i decreti soggetti a comunicazione emessi dal 22 marzo, data dell'ultima comunicazione al consiglio, ad oggi:

- Decreto n. 209/2018 del 26/03/2018 relativo alla variazione in bilancio di storno fondi per acquisto attrezzature informatiche richieste dai professori Sanga e Zamperetti;
- Decreto n. 228/2018 del 30/03/2018 relativo alla variazione in bilancio per stanziamento fondi relativi al contributo di Intesa Sanpaolo S.p.A. nell'ambito del progetto "Classici Contro 2018";



Università
Ca'Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 16

- Decreto n. 229/2018 del 31/03/2018 relativo allo storno fondi accantonati al Fondo Oneri Differiti in sede di chiusura esercizio 2017, per poter procedere alla liquidazione contratto occasionale dott. KenSaito;
- Decreto n. 230/2018 del 31/03/2018 relativo allo storno fondi accantonati al Fondo Oneri Differiti in sede di chiusura esercizio 2017, per poter procedere alla liquidazione contratto occasionale dott.ssa Anita Granzo;
- Decreto n. 231/2018 del 31/03/2018 relativo allo storno fondi accantonati al Fondo Oneri Differiti in sede di chiusura esercizio 2017, per poter procedere alla liquidazione del prof. BAJC;
- Decreto n. 232/2018 del 31/03/2018 relativo allo storno fondi accantonati al Fondo Oneri Differiti in sede di chiusura esercizio 2017, per poter procedere alla liquidazione della prof.ssa Crivellari Cinzia;
- Decreto n. 233/2018 del 31/03/2018 relativo allo storno fondi accantonati al Fondo Oneri Differiti in sede di chiusura esercizio 2017, per poter procedere alla liquidazione del prof. INTEPE;
- Decreto n. 236/2018 del 04/04/2018 relativo alla variazione in bilancio per storno tra voci COAN per bando affidamento contratto occasionale "Kaskal" e per contratto pubblicazione CISVE

Il Consiglio prende atto.



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 17

VII- CONTRATTI E CONVENZIONI

Il Direttore sottopone all'attenzione del Consiglio la stipula della Convenzione con la Biblioteca Nazionale Marciana:

Convenzione per lo svolgimento di attività di ricerca e di tirocinio curriculare dei dottorandi dell'Università Ca' Foscari Venezia Dipartimento di Studi Umanistici

Il presente testo di convenzione, che integra la Convenzione nr. 19285 del 21 marzo 2018 Rif. 3333347, prot. Ca' Foscari 17386-III/14 Rep. N. 802-2018, regola l'accordo di collaborazione per attività di ricerca e di tirocinio tra le Istituzioni di seguito indicate:

Università Ca' Foscari di Venezia, Dipartimento di Studi Umanistici, rappresentato dalla Prof.ssa Giovannella Cresci, in qualità di Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Ca' Foscari Venezia, domiciliato presso la sede del dipartimento medesimo, Dorsoduro 3484/D – 30123 Venezia.

e

Biblioteca Nazionale Marciana, CF 80013400272 con sede in San Marco 7, 30124 Venezia, rappresentata da Dottor Maurizio Messina nato a Roma il 19 dicembre 1951, in qualità di Direttore della Biblioteca.

premesso

- che il Dipartimento di Studi Umanistici si propone un continuo adeguamento dei metodi didattici attraverso attività di tirocinio quale momento formativo fondamentale nell'ambito dei *curricula* di studi;
- che il sistema educativo e il sistema produttivo convengono sulla necessità di sviluppare adeguate forme di raccordo tra il mondo della formazione e il mondo del lavoro, al fine di migliorare la qualità dei processi formativi e di promuovere il contatto con specifiche realtà professionali;

constatato inoltre

- che presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Ca' Foscari Venezia sono iscritti dottorandi afferenti a tre Corsi di Dottorato di ricerca: Scienze dell'antichità, Studi storici, geografici e antropologici, Italianistica;
- che la Biblioteca Nazionale Marciana è interessata alle attività di ricerca e di formazione nei settori scientifico-disciplinari di interesse dei suddetti dottorati;

si conviene e si stipula quanto segue

Art. 1



**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

Le premesse che precedono costituiscono parte integrante e sostanziale della presente Convenzione.

Costituiscono oggetto della presente Convenzione le condizioni e le norme di regolamentazione del tirocinio curriculare che sarà svolto nell'ambito delle attività dei Dottorati, presso la Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia (d'ora in avanti denominata «Biblioteca»); parte integrante della presente convenzione è la Convenzione nr. 19285 del 21 marzo 2018 Rif. 3333347, prot. Ca' Foscari 17386-III/14 Rep. N. 802-2018.

Art. 2

1. La Biblioteca si impegna ad accogliere, senza alcun onere finanziario per il proprio bilancio, un numero annuale massimo di tre dottorandi dal Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Ca' Foscari Venezia, per attività di formazione alle attività istituzionali della Biblioteca, previo accordo calendarizzato, e a seconda della disponibilità e degli obiettivi della Biblioteca.
2. La Biblioteca si impegna a fornire ai dottorandi del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Ca' Foscari Venezia gli strumenti metodologici e la formazione di base necessaria all'inserimento e al coinvolgimento diretto nelle attività programmate.
3. Il tirocinio, che si configura come integrazione del percorso formativo compiuto dal dottorando, dovrà perseguire obiettivi didattici di orientamento e di acquisizione di competenze professionali connesse alla formazione acquisita tramite la frequenza del Dottorato, anche al fine di agevolare le scelte lavorative future del dottorando. Potrà durare al massimo 12 mesi, come da definizione e non durerà meno di otto mesi anche non continuativi, in base alla presente convenzione.

Art. 3

I contenuti, i tempi, il calendario e le modalità di realizzazione del tirocinio formativo sono contenuti nel «Progetto formativo».

Nel Progetto formativo vengono indicati:

i nominativi del tirocinante

il nominativo dei tutori afferenti all'Università e dei responsabili della Biblioteca incaricati di seguire il corretto e proficuo sviluppo del progetto;

obiettivi e modalità di svolgimento del tirocinio, con l'indicazione dei tempi di presenza nella Biblioteca e il Dipartimento di afferenza;

la sede del tirocinio;

gli estremi identificativi delle assicurazioni INAIL e per la responsabilità civile.

Durante il tirocinio il tirocinante è tenuto a svolgere le attività previste dal progetto formativo; rispettare le norme in materia di igiene e sicurezza e salute sui luoghi di lavoro; mantenere la necessaria riservatezza per quanto attiene a dati, informazioni o conoscenze in merito a processi produttivi e prodotti, acquisiti durante lo svolgimento del tirocinio.

Il progetto formativo prevederà da parte della Biblioteca ospitante la formazione alle attività istituzionali del Dipartimento a cui il tirocinante sarà a sua domanda assegnato, per un impegno di circa 20 ore settimanali, per 8-12 mesi, anche non continuativi; eventuali diverse articolazioni dell'orario qui fissato in modo indicativo potranno essere concordate nel Progetto formativo e con accordi specifici, di volta in volta.

Il Progetto formativo sarà in ogni caso condiviso tra la Biblioteca, il tutor universitario, il dottorando e controfirmato dal tutor e dalla Biblioteca.

In particolare la Biblioteca redigerà un progetto formativo nei seguenti ambiti:



- Dipartimento catalogazione e sviluppo delle collezioni

a - Apprendimento della catalogazione dei fondi antichi a stampa; da parte del tirocinante la catalogazione di un numero determinato di libri antichi a stampa, in parte autonomamente assegnati dalla Biblioteca come completamento della formazione erogata, in parte scelti dai tirocinanti sulla base dell'area di studio, del progetto di ricerca e del progetto formativo stesso.

B - Apprendimento della catalogazione dei fondi moderni a stampa anche in lingue ed alfabeti non latini; da parte del tirocinante la catalogazione di un numero determinato di libri moderni a stampa, in parte autonomamente assegnati dalla Biblioteca come completamento della formazione erogata, in parte scelti dai tirocinanti sulla base dell'area di studio, del progetto di ricerca e del progetto formativo stesso.

- Dipartimento Biblioteca Digitale e materiali speciali

a - Apprendimento della catalogazione dei materiali speciali, grafici e cartografici, sia a stampa, sia manoscritti; da parte del tirocinante la catalogazione di un numero determinato di materiale grafico e cartografico, in parte autonomamente assegnato dalla Biblioteca come completamento della formazione erogata, in parte scelto dal tirocinante sulla base dell'area di studio, del progetto di ricerca e del progetto formativo stesso.

b- Gestione del materiale digitalizzato; da parte del tirocinante la realizzazione di metadati su materiale grafico e cartografico riprodotto, in parte autonomamente assegnati dalla Biblioteca come completamento della formazione erogata, in parte scelti dal tirocinante sulla base dell'area di studio, del progetto di ricerca e del progetto formativo stesso.

- Dipartimento manoscritti e rari

Apprendimento della catalogazione di manoscritti, a partire dall'individuazione e trattamento della bibliografia a stampa; da parte del tirocinante la catalogazione di un numero determinato di manoscritti, in parte autonomamente assegnati dalla Biblioteca come completamento della formazione erogata, in parte scelti dai tirocinanti sulla base dell'area di studio, del progetto di ricerca e del progetto formativo stesso.

- Dipartimento comunicazione e valorizzazione

Apprendimento delle tecniche di comunicazione relative ad eventi e mostre organizzati dalla Biblioteca finalizzate alla gestione di un ufficio stampa; apprendimento relativo all'elaborazione di cicli di incontri, presentazioni librerie, inaugurazioni; apprendimento delle procedure di gestione di prestiti di manoscritti, libri antichi e altri materiali conservati dalla biblioteca per mostre esterne; apprendimento delle procedure di coordinamento delle attività relative all'organizzazione di una mostra interna. Da parte del tirocinante si richiede la collaborazione all'organizzazione di eventi e mostre sia interne che esterne alla biblioteca, all'ufficio stampa al fine di promuovere presso testate giornalistiche e siti internet le iniziative marciiane.

Art. 4

La Biblioteca ospitante si impegna:

1) a rispettare e a far rispettare il progetto di tirocinio concordato in tutti gli aspetti (finalità, contenuti, tempi e modalità);



- 2) a trasmettere al Coordinatore del Dottorato di ricerca per ogni tirocinante, la valutazione finale sullo svolgimento del progetto e il raggiungimento degli obiettivi.

Art. 5

L'Università si impegna a far sottoscrivere al tirocinante, all'interno del Progetto formativo, la Dichiarazione di responsabilità dello stagista come da Convenzione nr. 19285 del 21 marzo 2018 Rif. 3333347, prot. Ca' Foscari 17386-III/14 Rep. N. 802-2018.

Inoltre il tirocinante si impegna a redigere al termine del tirocinio una relazione sull'attività svolta, da sottoporre alla valutazione del Consiglio del Dottorato di ricerca.

Art. 6

Svolto il 25% del periodo di tirocinio e alla fine di esso, il Dottorando è tenuto a fornire relazione scritta della propria attività; a tale scopo la Biblioteca fornirà al Dottorando e al Tutor i dati misurabili in suo possesso. Il mancato raggiungimento degli obiettivi prefissati nel Progetto formativo al momento della prima relazione comporterà l'abbandono del programma di tirocinio.

Al termine del tirocinio verrà rilasciata al tirocinante apposito attestato relativo allo svolgimento del tirocinio, che documenterà la durata, il contenuto formativo, le mansioni espletate, le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite.

Art. 7

La realizzazione del tirocinio non comporta per la Biblioteca e per l'Università alcun onere finanziario, salvo quelli assunti con la presente convenzione.

Art. 8

La presente convenzione decorre dalla data sottoindicata, ha la durata di tre anni, salvo disdetta da comunicarsi da una delle parti entro tre mesi dalla scadenza.

Art. 9

Le norme della presente Convenzione si applicano alla Biblioteca e ad eventuali enti ad essa collegati. Nessuna responsabilità sarà imputabile alla Biblioteca per eventuali inadempienze e/o violazioni di legge dei dottorandi durante lo svolgimento del tirocinio.

Art. 10

Le parti concordano di definire amichevolmente qualsiasi controversia che possa nascere dall'interpretazione ed attuazione della presente convenzione. Il venir meno delle condizioni di collaborazione fra le Istituzioni coinvolte comporta il diritto di recesso unilaterale, con preavviso di almeno tre mesi. In caso di controversie il foro competente è quello di Venezia.

Art. 11

Per tutto quanto non previsto dalla presente Convenzione le parti fanno riferimento alle disposizioni contenute nella Convenzione nr. 19285 del 21 marzo 2018 Rif. 3333347, prot. Ca' Foscari 17386-III/14 Rep. N. 802-2018 e alla Circolare Direzione generale educazione e ricerca Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, n. 38/2015.

Letto, approvato, sottoscritto.



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 21

Venezia, lì

Per il Dipartimento di Studi Umanistici, Università Ca' Foscari Venezia
Prof. Giovannella Cresci

Per la Biblioteca Nazionale Marciana
Il Direttore
Dottor Maurizio Messina

Il Consiglio, sentita alla relazione sull'argomento da parte del Direttore, approva unanime la stipula della
Convenzione con la Biblioteca Nazionale Marciana.



VIII - AUTOVALUTAZIONE DEL DIPARTIMENTO

Il Direttore interviene ricordando che il 20 aprile prossimo si terrà l'audizione del DSU e del Corso di Laurea Magistrale in Filologia e Letteratura italiana.

Va quindi predisposto un documento di carattere informativo per supportare l'audizione, che si presenta come una sorta di prova generale per l'esame che svolgeranno le CEV.

Nella redazione del documento sono stati coinvolti i Delegati per la Didattica, la Ricerca e la Terza missione, oltre al personale tecnico amministrativo del Dipartimento.

Il testo finale è stato inviato a tutti, è conservato agli atti della Segreteria del Dipartimento e sarà presentato in forma riassuntiva in occasione dell'incontro del 20 aprile.

Nell'ambito del documento sono state evidenziate i seguenti elementi:

1_ sostenibilità didattica: l'indice ha un buon valore, ma si pone il problema del numero dei contratti in aumento a causa delle cessazioni avvenute e di quelle che si verificheranno a breve. Il DSU ha sviluppato degli interventi, come azioni correttive, tra i quali lo sdoppiamento dell'insegnamento di Geografia su segnalazione della Commissione paritetica docenti-studenti;

2_ assicurazione della qualità: è stato analizzato in ottica di assicurazione della Qualità ogni singolo Corso di studio per verificare lo stato di avanzamento degli adempimenti e sono stati analizzati i Rapporti di riesame dei Corsi di studio;

3_ dotazione e qualificazione del personale docente: la dotazione è buona e il DSU è in grado di fornire docenti anche a corsi di studio esterni al Dipartimento. L'unico ambito in sofferenza è quello demotnoantropologico;

4_ strutture e risorse a sostegno della didattica e infrastrutture: sono stati descritti gli spazi a disposizione;

5_ ricerca e ricadute sulla terza missione: fatto il punto sulla progettualità del Dipartimento su ricerca e terza missione. Su questo ultimo aspetto si delibererà nel punto successivo;

6_ valutazione dei risultati degli interventi migliorativi: è stata inserita a una sezione relativa al Progetto di Eccellenza.

Alcune azioni migliorative sono ancora da mettere in campo: per esempio, nel Piano di Sviluppo triennale di Dipartimento era stata ipotizzata la creazione di reti di ricerca. Gli archeologi hanno lavorato in questo senso elaborando un nuovo portale web dell'archeologia a livello di Ateneo. Il Direttore esorta tutte le realtà del Dipartimento che hanno un carattere paragonabile a lavorare per sviluppare uno specifico portale di Ateneo.



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 23

7_ supporto alla ricerca: si fa riferimento alla dotazione ADIR e alle modalità della sua distribuzione in DSU;

8_ dotazione di personale e strutture a supporto alla ricerca: è stato descritto quanto è disponibile.

Il Direttore invita a leggere bene il documento e a proporre eventuali piccoli aggiustamenti in vista del 20 aprile prossimo.

Il Consiglio approva la relazione di analisi del Dipartimento sviluppata dal Direttore e prende atto in riferimento al documento proposto.



IX – TERZA MISSIONE: POLITICHE E PROGETTI DI DIPARTIMENTO

Interviene la prof.ssa Carpinato, che ha censito tutte le iniziative relative alle attività di public engagement, cercando di creare un quadro completo relativo alle convenzioni attive al numero dei docenti che si impegnano sul campo.

La Prof.ssa anticipa che molto probabilmente a breve l'ANVUR potrebbe richiedere la compilazione di una nuova scheda relativa alla terza missione.

Segnala inoltre che per l'ANVUR la proprietà intellettuale si qualifica solo in ambito di brevetti e privative e che non viene sviluppato un riferimento alla proprietà intellettuale specifica della produzione di libri e articoli. Inoltre vengono presi in considerazione solo gli scavi effettuati nel territorio su cui insiste l'Ateneo e non quelli effettuati all'estero. Segnala che sta preparando una nota su questo tema da inviare all'Anvur.

Il Consiglio prende atto.

La prof.ssa Carpinato sviluppa quindi l'analisi relativa alla terza missione del DSU, già anticipata via mail a tutti con un documento specifico:

“... premesso che nel Piano di Sviluppo del Dipartimento di Studi Umanistici 2016-2018, alla voce Terza missione, fosse dedicato solo quanto segue:

Terza Missione:

● DSU intende mettersi al servizio del territorio, specialmente della città di Venezia, per contribuire alla valorizzazione della città fuori dagli stereotipi del turismo di massa e per contrastare la tendenza a rendere Venezia oggetto di un escursionismo di basso profilo.

e che il 27.3.2018 siamo stati invitati a discutere, presso l'Auditorium Santa Margherita insieme alla dott. Brigida Blasi, il documento ANVUR che delinea la nuova Scheda SUA-TM/IS (acronimo di Scheda Unica Annuale Terza Missione e Impatto Sociale), nella quale saranno rilevati i recenti dati in questi settori, ho il piacere di comunicarvi che il monitoraggio delle nostre attività ha superato di gran lunga le aspettative ed ha largamente ampliato la declaratoria relativa all'impegno assunto nei confronti del territorio, e di Venezia in particolare.

I dati rilevati, che d'ora in poi dovremo considerare sistematicamente per valutare l'operato del DSU nell'ambito della Terza Missione e dell'Impatto Sociale, sono essenzialmente relativi a 3 settori:

1. rapporti con la città e il territorio (ma anche altre aree geografiche);
2. rapporti con le scuole e attività di formazione continua;
3. attività di alta divulgazione scientifica (e conto terzi).



Un'indagine, svolta essenzialmente attraverso i canali ufficiali (sito web e documentazione in segreteria DSU), permette di affermare che:

1. i docenti del DSU hanno svolto, nel corso del 2017, molteplici iniziative scientifico-culturali aperte anche a un pubblico ampio e trasversale (vedi *infra*) e hanno già avviato, nel primo semestre del 2018, altri incontri e manifestazioni in collaborazione con istituzioni operanti sul territorio e con altre attive in ambito nazionale e internazionale. Le attività, articolate secondo le linee strategiche d'Ateneo, si concretizzano in convegni, incontri di promozione delle discipline umanistiche per "non addetti ai lavori", mostre, presentazioni di libri presso CFZ e altre istituzioni della città, visite guidate (Officine della Storia), laboratori interdisciplinari, lezioni, conferenze, convegni... Tali iniziative contribuiscono allo sviluppo positivo della ricerca cafoscarina in ambito letterario, storico, archeologico e linguistico. Il sito DSU riporta in modo efficace la produzione dei docenti (con ottimi risultati anche nella VQR, <http://www.unive.it/pag/29352/>). Rispetto all'ultima scheda SUA-RD 2014, nel triennio 2015-2018, il DSU ha stipulato ulteriori convenzioni con enti esterni, ha ospitato iniziative scientifiche nazionali e internazionali, ha vinto progetti di ricerca, accogliendo borsisti Marie Curie e ERC e operando sempre in sinergia con il territorio e con altre istituzioni.

Numerose attività di promozione culturale si svolgono in sinergia con altre strutture dell'Ateneo, spesso sono supportate da enti esterni, locali, nazionali e internazionali. La vivace realtà internazionale è attestata anche da accordi e progetti negli ambiti dei programmi Erasmus +, Erasmus + ICM, Erasmus Mundus, MoU. Le missioni archeologiche ed etnografiche, in Italia e all'estero, sostenute anche dall'Ateneo, hanno ricadute significative sulla disseminazione della ricerca. Le indagini interdisciplinari e il settore delle DigHum costituiscono un valore aggiunto alla ricerca nel DSU, (come testimonia anche la valutazione positiva del progetto, che ha scelto il DSU come uno dei 180 dipartimenti italiani di eccellenza).

Gli obiettivi risultano coerenti con le linee strategiche e contribuiscono a orientarle, valorizzando l'innovazione senza prescindere dalla conoscenza critica del presente e del passato. Impegno primario del DSU è la promozione delle progettualità future favorendo lo sviluppo di competenze interdisciplinari, diacroniche e storico-culturali, fondate sullo studio diretto delle fonti e dei materiali, delle lingue e letterature antiche e moderne, delle testimonianze e delle espressioni storico-artistiche, degli strumenti digitali funzionali alla trasmissione delle conoscenze umanistiche. Il Dipartimento dispone di un'organizzazione funzionale e di risorse umane che operano con passione e dedizione.

2. Nello specifico, durante il periodo preso in esame (anno solare 2017), sono stati sviluppati i rapporti con realtà locali (come il Museo Archeologico di Venezia, la Biblioteca Nazionale Marciana, l'Archivio di Stato, la Biennale, l'Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti, l'Ateneo Veneto, l'Istituto Ellenico di Studi Bizantini e Postbizantini, licei della città e della regione...) istituzioni con le quali sono state avviate e svolte iniziative congiunte di promozione culturale destinate sia agli studenti universitari sia alla fruizione di un pubblico più ampio, non necessariamente iscritto all'Università; inoltre sono stati coinvolti diversi teatri del territorio (anche in aree extraregionale), comuni, istituzioni museali, fondazioni bancarie, associazioni di categoria, per cosiddette "azioni" di avvicinamento alla conoscenza del patrimonio classico attraverso letture sceniche di testi letterari su temi sempre di attualità, come la guerra, la giustizia, lo straniero (Classici Contro), ma anche per altre iniziative altrettanto incisive nella promozione dell'offerta "extra-moenia" dell'attività scientifica del nostro Dipartimento. A livello nazionale i docenti del dipartimento hanno preso parte a convegni, incontri, tavole rotonde, su invito di altre istituzioni (università, licei, centri culturali...) contribuendo a trasferire la ricerca cafoscarina di ambito umanistico anche in altre aree del Paese e in altri contesti. A livello internazionale i numerosi inviti a prendere parte a convegni, incontri, progetti all'estero, oltre che gli ospiti di università straniere presso il Dipartimento per attività scientifiche testimoniano la grande capacità del DSU di attrazione e la fama di cui gode fuori dai confini nazionali.

3. Il DSU è particolarmente attivo nel **Public Engagement**, svolgendo numerose attività di valore educativo, culturale e di sviluppo della società senza scopo di lucro, anzi investendo consistenti risorse umane e materiali al fine di offrire benefici all'istruzione superiore, alla ricerca scientifica applicata (che in campo umanistico corrisponde anche a traduzioni, pubblicazione di opere per un ampio pubblico, conferenze, mostre, partecipazione a festival ed eventi pubblici come l'*Open day*, la *Notte Europea della Ricerca*, la *Giornata Europea delle Lingue*, iniziative per la



promozione del territorio, interventi rivolti anche a giovani e a bambini, realizzazione di lezioni on line e corsi **MOOC...**).

4.I laboratori epigrafici, quelli di traduzione letteraria, il Centro di documentazione e didattica (**Ce.Do.Di.**), gli incontri con gli studenti delle scuole medie superiori (e la convenzione attiva per il riconoscimento di cfu a futuri iscritti a corsi offerti dal DSU), i seminari scientifici con ospiti di altre sedi, i corsi zero di avviamento allo studio delle lingue antiche, connettono la ricerca scientifica umanistica con la pratica della ricerca applicata, che nel nostro settore si esplica in specifiche attività connesse con la trasmissione del sapere in formule adattate ai non specialistici. La realizzazione della ricerca scientifica umanistica applicata comporta un significativo impegno da parte dei docenti. Oltre agli obblighi istituzionali (attività didattica e ricerca scientifica, che confluisce in monografie, articoli e contributi in sedi prestigiose per addetti ai lavori)- la maggior parte dei docenti del DSU è attivamente coinvolta in iniziative che mirano alla fruizione condivisa e diffusa del sapere storico, letterario, linguistico, archeologico, contribuendo in modo significativo alla cosiddetta **Terza Missione** e agendo da catalizzatore di offerte culturali di notevole **Impatto Sociale**.

I docenti del DSU **promuovono**, infatti, **attività di valorizzazione** del patrimonio culturale attraverso scavi archeologici, laboratori epigrafici, lezioni aperte al pubblico; **consentono** la fruizione e l'accesso guidato a strutture museali; **incontrano** studenti e docenti delle scuole superiori; **organizzano** seminari aperti ad un pubblico di non specialisti testimoniando concretamente la capacità e la volontà, da parte dell'istituzione universitaria, di offrire un contributo e un servizio alla comunità.

Il DSU, tramite le sue proposte culturali, che si svolgono anche al di fuori degli impegni didattici del monte ore dei docenti, è attivo nella **formazione continua**, rivolta a soggetti adulti, occupati o disoccupati, per adeguare o elevare il proprio livello professionale e intellettuale, facendosi ideatore e promotore di iniziative alle quali si partecipa per scelta autonoma.

Detto questo, e prima di passare alla "fotografia" dello *status quo* (rilevato attraverso lo spoglio della documentazione disponibile relativa al 2017), è necessario indicare anche i punti deboli e le proposte per una migliore *performance* futura.

Debolezze:

- non è stato finora inquadrato formalmente un piano strategico del DSU condiviso relativo allo sviluppo della terza missione;
- la maggior parte delle iniziative promosse si deve alla volontà e alla capacità dei singoli docenti e /o alla creazione di gruppi di lavoro, o di centri di ricerca;
- non sempre le iniziative proposte dal DSU hanno riscosso l'attenzione dell'Ateneo (vedi le notizie apparse su *cafoscarinews*, *infra*): si veda anche <http://www.unive.it/pag/11617/>;
- non tutte le iniziative si svolgono sulla base di convenzioni tracciabili, ma spesso solo su accordi interpersonali;
- non si hanno dati specifici per la valutazione delle iniziative svolte (questionari, rassegna stampa, riscontri del pubblico...);
- non tutte le iniziative sono pubblicate sull'agenda del Dipartimento;
- non abbiamo finora aderito e/o proposto iniziative Science Gallery, come richiesto dall'Ateneo;
- a fronte del notevole impegno economico e di risorse umane da parte del DSU non è stato rilevato concretamente il "rientro" in termini di nuove iscrizioni e di promozione di corsi singoli (fruibili anche da non



Università
Ca'Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 27

iscritti a Ca' Foscari) (anche se i dati delle iscrizioni e delle iniziative avviate in convenzione con le scuole sono soddisfacenti).

Proposte:

1 - Si procederà con due revisioni relative alle attività culturali: la prima, relativa al secondo semestre dell'a.a. 2017-2018, monitorata come nell'anno solare 2017; la seconda, dall'a.a. 2018-2019, verrà monitorata sulla base delle indicazioni presenti della nuova SUA-TM/IS (che dovremo compilare quanto prima);

2 - Nella scheda di valutazione successiva sarà necessario attenersi il più possibile alle indicazioni ANVUR* (in parte già reperibili dal sito sottoindicato, ma non ancora definite in tutti gli aspetti) http://www.anvur.org/index.php?option=com_content&view=article&id=875&Itemid=628&lang=it non solo per rendere più agevole il reperimento delle informazioni e più efficace la portata delle nostre iniziative ma anche e soprattutto per permettere la valutazione e la valorizzazione dei risultati ottenuti tramite le nostre attività nell'ambito della Terza missione e dell'Impatto Sociale;

3 - si propone di realizzare un area dedicata all'interno del sito del DSU all'interno della quale "postare" sia le call, che le iniziative dei docenti del DSU che si svolgono fuori sede (e soprattutto fuori Venezia e su invito di altre istituzioni) in modo da valorizzare anche l'offerta materiale e di risorse umane che il DSU mette a disposizione della cittadinanza e della società in generale;

4 - si propone di aderire alle iniziative individuate dall'Ateneo come qualificanti, in modo da "orientarle" in senso umanistico-letterario, storico, linguistico, archeologico e dei beni culturali;

di rendere meglio visibili e fruibili come qualificanti le proposte del DSU nell'ambito della promozione della TM, attraverso un'efficace comunicazione e condivisione delle iniziative in programma.

Si richiama l'attenzione al Vademecum su ORGANIZZAZIONE SEMINARI, CONFERENZE E CONVEGNI DSU_MODALITA' OPERATIVE DA SEGUIRE E NUOVA MODULISTICA DA UTILIZZARE inviato dalla dott. Bertazzolo per posta elettronica il 23.3.2018, che ci induce a cambiare modo di procedere e ad evitare, d'ora in poi, organizzazioni "fa da te".

Segue quindi la presentazione dei dati raccolti attraverso il censimento effettuato al fine di dare un primo quadro della situazione e soprattutto per provvedere quanto prima a integrare con dati non reperiti necessari alla stesura del documento finale.

1. Attività culturali (conferenze, convegni, lezioni, seminari, incontri...) promosse da componenti del DSU nel 2017 (aperte al pubblico) Fonte: <http://www.unive.it/data/agenda/2/>

Nel corso del 2017 il DSU ha prodotto **265** (o 264 perché uno è stato annullato) iniziative culturali aperte al pubblico, che si sono svolte essenzialmente presso le sedi cafoscarine, ma anche in presso altre istituzioni della città o in altri luoghi.



Nello specifico incontri a **Venezia** (in sedi non di Ca' Foscari): 5 Ateneo Veneto; 2 Istituto Veneto Scienze e Arti; 1 Basilica di San Marco; 1 Gallerie dell'Accademia; 1 Scuola Navale Francesco Morosini; 2 Libreria Sansoviniana Biblioteca Marciana; 1 zona Industriale Porto Marghera; 1 Punta della Dogana; 1 Galleria Giorgio Franchetti, Ca' d'Oro;

fuori sede: Museo di Altino; Museo di Portogruaro; Museo Nazionale Concordiese; Museo Nazionale Atesino; Teatro Lorenzo da Ponte Vittorio Veneto; Liceo Girolamo Fracastoro, Verona; Teatro Sociale, Cittadella; Auditorium Stevanini, Treviso; Palazzo Montanari, Gallerie d'Italia, Vicenza; Teatro del Collegio San Giuseppe, Torino; Teatro Olimpico, Vicenza; Liceo Canova, Treviso; Teatro Palamostre di Udine; Teatro Biondo, Palermo; Teatro Ristori, Verona; Abbazia del Goleto, San Angelo dei Lombardi; Liceo Francesco De Santis, San Angelo dei Lombardi; Abbazia Santa Maria in Silvis, Sesto al Reghena; Teatro Comunale di Alessandria; Palazzo Festari, Valdagno; Palazzo Foscolo, Oderzo; Sala Piatti, Bergamo; San Domenico di Fiesole; Dipartimento Studi Umanistici, Trieste; Mirano, Villa Belvedere; Università di Padova, Palazzo JonochGulinelli; Museo del Risorgimento e della Resistenza, Vicenza; Museo della Grande Guerra, Borgo Castello Gorizia; Roma, Senato della Repubblica, sala Caduti di Nassiriya; Ecolefrançaise de Rome; Liceo Trissino, Valdagno.

Non è segnalato in agenda l'accordo bilaterale firmato il 6 dicembre 2017 fra il DSU-Ca' Foscari, l'**Iraq Museum** e l'Ambasciata Italiana a Baghdad su "The Lady of Warka and the Archaeology of Meanings".

Cicli di lezioni, conferenze, attività non sporadiche con altre istituzioni:

Classici Contro, Poikilia, Aletheia, Maestri e Allievi, Asia e Europa, Luoghi della Memoria e storia d'Italia, Bellum in terris, Officina della Storia, Dentro il falso, Dialoghi di storia e letteratura fra Mediterraneo e Vicino Oriente, Incontri veneziani di letteratura, filologia e tradizione classica, Alle radici dei Diritti, Ancient History and Archaeology of Georgia and Caucaso.

Numero delle notizie su cafoscarinews relative alle iniziative del DSU:

1. Mostra (CFZ): Ascari e schiavoni. Il razzismo coloniale a Venezia. (12/1/17-12/2/17)

http://www.unive.it/pag/14024/?tx_news_pi1%5Bnews%5D=2220&tx_news_pi1%5Bcontroller%5D=News&tx_news_pi1%5Baction%5D=detail&cHash=425ab67fdffd48459b10637b1b0f9330

2. Incontro e concerto: Archeomusicologia (27/2/2017)

http://www.unive.it/pag/14024/?tx_news_pi1%5Bnews%5D=2324&tx_news_pi1%5Bcontroller%5D=News&tx_news_pi1%5Baction%5D=detail&cHash=46b0fed138e4203ae1dc1dfd8cd2ccfc

3. Giornata di studio su False testimonianze. Copie, contraffazioni, manipolazioni e abusi del documento epigrafico antico in collaborazione con TERRA ITALIA ONLUS (31/1/2017)

http://www.unive.it/pag/14024/?tx_news_pi1%5Bnews%5D=2371&tx_news_pi1%5Bcontroller%5D=News&tx_news_pi1%5Baction%5D=detail&cHash=e8caf6e5aa0342bf483cc5888c692852

4. Incontro: Parachutists and Truffle-hunters: Archeologia dal satellite al microscopio, dal territorio al paleoambiente, 5 aprile 2017

http://www.unive.it/pag/14024/?tx_news_pi1%5Bnews%5D=2690&tx_news_pi1%5Bcontroller%5D=News&tx_news_pi1%5Baction%5D=detail&cHash=08d11049e1536c93bf4c084c1231e4ce

5. Cafoscarini alla ricerca delle Marche medievali, progetto di S. Gelichi, due settimane di ricerca sul campo:

http://www.unive.it/pag/14024/?tx_news_pi1%5Bnews%5D=3914&tx_news_pi1%5Bcontroller%5D=News&tx_news_pi1%5Baction%5D=detail&cHash=3df0457c209474212388bb713f0b42db

6. Convegno: Testi latini e strumenti digitali. Prospettive della ricerca, 23 maggio 2017,

http://www.unive.it/pag/14024/?tx_news_pi1%5Bnews%5D=3054&tx_news_pi1%5Bcontroller%5D=News&tx_news_pi1%5Baction%5D=detail&cHash=3d2e4df96e822a4db4cd46e1fb295505

7. Convegno Internazionale: La Repubblica di Venezia e la Riforma protestante, 10-11 novembre 2017,

http://www.unive.it/pag/14024/?tx_news_pi1%5Bnews%5D=3999&tx_news_pi1%5Bcontroller%5D=News&tx_news_pi1%5Baction%5D=detail&cHash=f6ae5717bf72df463cc9e378e208614d

8. Progetto Archeologia subacquea: missione estate 2017 a Capo Taormina

http://www.unive.it/pag/14024/?tx_news_pi1%5Bnews%5D=4040&tx_news_pi1%5Bcontroller%5D=News&tx_news_pi1%5Baction%5D=detail&cHash=a99f6e9b8609b65c3d76dcbe56b15d52



9. Convegno 22 novembre 2017: Dentro il falso: indagini interdisciplinari, in collaborazione con il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale

http://www.unive.it/pag/14024/?tx_news_pi1%5Bnews%5D=4045&tx_news_pi1%5Bcontroller%5D=News&tx_news_pi1%5Baction%5D=detail&cHash=50f493f2c36574b4f4c9fb8be52de7b1

10. Incontro 22 novembre 2017: Dalla Grecia alla Grecia, presentazione volumi Classici Contro,

http://www.unive.it/pag/14024/?tx_news_pi1%5Bnews%5D=4052&tx_news_pi1%5Bcontroller%5D=News&tx_news_pi1%5Baction%5D=detail&cHash=559c774ff79865e79df57e9d2db76ff3

11. Incontro internazionale di studio: Libri greci a Venezia: una biblioteca d'autore, CFZ, 16 dicembre 2017 (sotto l'Alto Patronato della Presidenza della Repubblica di Grecia, in collaborazione con l'Ateneo Veneto e l'Istituto Ellenico di Venezia)

http://www.unive.it/pag/14024/?tx_news_pi1%5Bnews%5D=4158&tx_news_pi1%5Bcontroller%5D=News&tx_news_pi1%5Baction%5D=detail&cHash=fee282094198eb201cfe9a7dba9c62

12. Convegno: Dentro il falso: indagini interdisciplinari

http://www.unive.it/pag/14024/?tx_news_pi1%5Bnews%5D=4177&tx_news_pi1%5Bcontroller%5D=News&tx_news_pi1%5Baction%5D=detail&cHash=81cb270b14f8487ab42d0f52d98b9b63

2. Missioni archeologiche 2017

Il DSU ha siglato **accordi a livello locale e internazionale** per favorire la **ricerca archeologica** e supportare la ricerca scientifica con le conoscenze e il personale ricercatore e docente.

Nel **2017** si sono svolte **10** missioni archeologiche: **5** in Italia e **5** all'estero.

Italia: Capo Taormina, Aquileia, Padova, Jesolo, Altino; **Estero:** Festòs (Creta-Grecia), Sudan, Armenia, Iraq, Georgia

3. Numero di Convenzioni attive con altre istituzioni: 40

Il Dipartimento ha stipulato nel corso del 2017 convenzioni e protocolli di intesa con altre istituzioni, mentre altre firmate in precedenza erano ancora attive nel corso del 2017. **Numero complessivo delle convenzioni: 40**

4. Partecipazione DSU Venetonight (fonte <http://www.venetonight.it/>)

1. attività per bambini: <http://www.venetonight.it/papiri-e-magia/>
2. attività per bambini: <http://www.venetonight.it/impariamo-il-mestiere-dell'archeologo/>
3. attività per bambini: <http://www.venetonight.it/ricostruiamo-una-domus-romana/>
4. attività per bambini: <http://www.venetonight.it/tra-i-due-leoni-da-venezia-alle-rive-del-nilo/>
5. attività per bambini: <http://www.venetonight.it/catturiamo-il-mostro/>
6. attività per bambini: <http://www.venetonight.it/archeologi-dallo-spazio/attivita-per-bambini>: <http://www.venetonight.it/piccoli-guerrieri-dalle-lunghe-spade/>
7. attività per bambini: <http://www.venetonight.it/findingaluminum-alla-ricerca-di-aluminum/>
8. Insegnare lingue moderne su radici antiche (e su piattaforma MOOC) <http://www.venetonight.it/insegnare-lingue-moderne-su-radici-antiche-e-su-piattaforma-mooc/>
9. Al museo con i 'Marie Curie': <http://www.venetonight.it/vedute-di-costantinopoli-nelle-collezioni-del-museo-correr> Vedute di Costantinopoli nelle collezioni del Museo Correr
10. Al museo con i 'Marie Curie': Manuscripts from the collection of the Museo Correr, <http://www.venetonight.it/manuscripts-from-the-collection-of-the-museo-correr/>



**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

11. Al museo con i 'Marie Curie': Sculture, iscrizioni e narrazioni della Venezia del IX secolo, <http://www.venetonight.it/lintreccio-della-nascente-veneziasculture-iscrizioni-e-narrazioni-della-veneziadel-ix-secolo/>
12. Scoprire Venezia con i ricercatori: <http://www.venetonight.it/gli-itinerari-segreti-e-le-prigioni-nuove/>
13. Scoprire Venezia con i ricercatori: Una storia di onore, vendetta e potere politico nella Venezia di fine Cinquecento, <http://www.venetonight.it/una-storia-di-onore-vendetta-e-potere-politico-nella-veneziadifine-cinquecento/>
14. Scoprire Venezia con i ricercatori: Racconti di ricerca: Il Veneto austriaco nei documenti giudiziari dell'Archivio di Stato alla Giudecca<http://www.venetonight.it/il-veneto-austriaco-nei-documenti-giudiziari-dellarchivio-di-stato-alla-giudecca/>
15. Scoprire Venezia con i ricercatori: Racconti di ricerca: Venezia nella sua proiezione adriatica, <http://www.venetonight.it/venezianella-sua-proiezione-adriatica/>
16. Scoprire Venezia con i ricercatori: Racconti di ricerca: Non solo pietre. Storie di vita dalle raccolte della Serenissima

5. Manifestazioni nell'ambito di "Classici Contro" 2017 (fonte: [ww.unive.it/pag/27333/](http://www.unive.it/pag/27333/))

27 appuntamenti in varie parti d'Italia

<http://virgo.unive.it/flgreca/ClassiciContro2017Programma.htm>

L'iniziativa rientra fra quelle di Ca' Foscari Letteratura <http://www.unive.it/pag/27330/>, insieme a Incroci di civiltà, Writers in conversation, Archivio Scrittrici Migranti, pertanto dovrebbero essere valutate le "azioni" svolte anche nel quadro complessivo del monitoraggio che ci è stato proposto;

6. Partecipazione docenti DSU alle iniziative promosse dall'Archivio Donne Migranti nel 2017

(fonte: <http://www.unive.it/pag/27331/>)

1. Ricciarda Ricorda, Writers in conversation, 12.12.2017, Incontro con Andrea Segre
2. Monica Giachino, Convegno Internazionale, Donne in fuga, 29.11.2017
3. Ricciarda Ricorda, Raquel Lourenco, Voices of Women, 27.11.2017
4. Ricciarda Ricorda, Otromapa de la violencia, 5.10.2017
5. Ricciarda Ricorda, Io sono il nord-est, Archivio donne migranti e Writers in conversation, 20.3.2017

7. Partecipazione docenti DSU alle iniziative Writers in Conversation 2017 (fonte:

<http://www.unive.it/data/27335/>)

1. Ricciarda Ricorda, Writers in conversation, 12.12.2017, Incontro con Andrea Segre
2. Ricciarda Ricorda, Io sono il nord-est, Archivio donne migranti e Writers in conversation, 20.3.2017

8. MOOC, corsi on line attivati e curati dai docenti DSU nel 2017

https://learn.eduopen.org/eduopen/institution_details.php?institutionid=19



1. Lingue e culture del Mediterraneo e dei Balcani: un'introduzione:
https://learn.eduopen.org/eduopen/course_details.php?courseid=222 (sezione neogreco)
(in corso)
2. Egittologia II – Cultura scrittorica e letteraria
https://learn.eduopen.org/eduopen/course_details.php?courseid=211 (in corso)
3. Archeoschool for the future: anche le pietre parlano,
4. https://learn.eduopen.org/eduopen/course_details.php?courseid=231 (in corso)
5. Cunei-Lab: introduzione al cuneiforme,
https://learn.eduopen.org/eduopen/course_details.php?courseid=63 (archiviato)
6. Cunei-Lab: introduzione al cuneiforme (2a Ed.)
https://learn.eduopen.org/eduopen/course_details.php?courseid=206 (archiviato)
7. Introduzione all'Egittologia
(https://learn.eduopen.org/eduopen/course_details.php?courseid=181) (archiviato)

9. Iniziative nell'ambito delle Dig-Hum già attivate dal DSU nel 2017

1. Poeti d'Italia in lingua latina (MusisqueDeoque) 2. Ricorrenze lessicali e tematiche nella versificazione epigrafica e letteraria (Memorata poetis) 3. Testi di poesia latina medievale (PoetriaNova); 4. TESSERAE MUSIVAE: A Common Infrastructure for Digital Approaches to ClassicalIntertextuality; 5. Testi plurilingui nella Toscana Medievale (BiFLOW); 6. Testi latini composti in Italia nel Medioevo (ALIM - Archivio della Latinità Italiana del Medioevo); 7. Nuova edizione integrale del Devisementdou Monde/'Milione': ricerca filologica e applicazioni digitali; 8. Ebla Digital Archives; 9. Archivio Carte del Contemporaneo presso il Centro Interuniversitario di Studi Veneti - lasciti documentari di scrittori, artisti e intellettuali del Novecento veneto; 10. Ricostruzioni in 3D (Edmondo) dei teatri romani di Tarragona, Verona e Messene da Archaeoschool for the future, nell'ambito del programma Erasmus+ del quale il DSU è partner per il triennio 2015-2018; 11. Catalogazione online dei manoscritti delle biblioteche del Veneto (NBM: Nuova Biblioteca Manoscritta); 12. Falsificazioni epigrafiche (EDF: Epigraphic Database Falsae); 13. AXON: Iscrizioni storiche greche; 14. VeniceSqueeze Project: Digital library of epigraphicalsqueezes open access; 15. Venezia '900: gli artisti di Ca' Pesaro dal 1908 al 1925; 16. Strategie per la divulgazione archeologica: la prototipazione digitale; 17. Restituzione 3D di relitti antichi sommersi per la realizzazione di musei virtuali con realtà immersiva e aumentata; 18. Treviso: Cultural Digital Diving; 19. Comunità civiche e spazio pubblico nel Vicino Oriente Antico: un approccio digitale; 20. Polarizzazione dell'opinione pubblica in Europa e nascita di conflitti politici, sociali, culturali (ODYCCEUS - Opinion Dynamics and Cultural Conflict in EuropeanSpaces); 21. Building an archive of conflictingmemories: A history of Carlos Casado'sstanninfactory in Paraguay 1889-2001 (ArchFact); 22. Ceramica romana: elaborazione grafica informatizzata.

10. Corsi di formazione permanente Ce.Do.Di., Challenge School



**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

1. Giorno della Memoria (coordinatore A. Casellato rendiconto 2017 Ce.Do.Di.): 5 eventi; 2. incontri per studenti e insegnanti (svolti fuori sede: Licei Benedetti, Foscarini, Tommaseo di Venezia): 4 eventi; 3. attività in collaborazione con l'Istituto Veneziano per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea: 2 eventi; 4. Corso di formazione in didattica della storia: 2 seminari per insegnanti, marzo 2017; 5. Un laboratorio in classe presso il Liceo Giorgione di Castelfranco Veneto;

Challenge School

Challenge School master universitario di primo livello, Digital humanities Anno accademico: 2017/18, direttore P. Mastandrea

11. Iniziative per la tutela della salute

Il DSU ha aderito alle iniziative d'Ateneo (m'illumino di meno, raccolta differenziata, raccolta tappi di plastica, book crossing, distributori di acqua potabile...)

12. Numero dei docenti DSU che hanno aderito ai TEAM di ricerca:

1. Creative arts, cultural heritage and digital humanities: 28 (fonte <http://www.unive.it/data/12148/>)
2. International Studies, Cross Cultural and Area Studies: 1 (fonte <http://www.unive.it/data/12146/>)

13. Centri ai quali aderisce il DSU (o suoi componenti):

1. Centro Interuniversitario di Storia Culturale, <http://centrostoriaculturale.org/>: Bologna, Padova, Pisa, Salerno Venezia, Verona, creato da una convenzione tra le università di **Padova, Pisa, Venezia, Bologna, Verona e Salerno** allo scopo di promuovere, organizzare e coordinare sia attività di ricerca che attività di formazione per giovani ricercatori nel campo della storia culturale;

2. Centro Linguistico di Ateneo, (CLA), <http://www.unive.it/data/strutture/400600>, finalizzato all'insegnamento delle lingue straniere a fini preminentemente comunicativi per utenti interni ed esterni; attività didattica e di testing per istituzioni universitarie e per enti pubblici e privati; servizi rivolti a studenti di tutti i Corsi di Studio e al personale di tutto l'Ateneo, integrativi alla didattica istituzionale delle lingue.

3. Centro Interuniversitario di Studi Veneti (CISVe), <http://www.unive.it/data/strutture/400900>, <http://www.unive.it/pag/16379/>, al quale aderiscono l'Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti (che mette a disposizione gli spazi per la sede), la Regione del Veneto e le Università Ca' Foscari, Padova, Verona, Trento e Trieste (sede amministrativa Ca' Foscari). Attività è di carattere principalmente scientifico: negli anni il CISVe si è occupato di organizzazione di convegni e giornate di studio, di promozione della produzione intellettuale (Biblioteca Veneta, Carte del Contemporaneo, Poliana – e una rivista, «Quaderni veneti», ora digitale), e ha svolto anche attività di consulenza per la Regione



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 33

nell'ambito della promozione delle azioni culturali sull'emigrazione veneta e delle politiche linguistiche.

4. Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo (SAAME), <http://www.unive.it/data/strutture/U00020>, nato nel 2005 per iniziativa di R. Francovich, S. Gasparri e C. La Rocca, con lo scopo di riunire il vasto gruppo di studiosi attivo in Italia nel campo degli studi sull'alto medioevo. L'obiettivo fondante era, ed è tuttora, quello di colmare la frattura – culturale e metodologica – tra storia, intesa come studio delle fonti scritte, e archeologia, ossia studio delle testimonianze materiali. Un obiettivo ancora più attuale oggi del momento in cui fu fondato il Centro, alla luce dell'evoluzione generale degli studi sull'alto medioevo in campo internazionale. Il Centro svolge la sua attività di ricerca nel campo degli studi altomedievali sviluppando rapporti di collaborazione scientifica con enti e istituzioni nazionali e internazionali operanti nel settore.

5. Centro Interdipartimentale "Scuola Interdipartimentale in Economia, Lingue e Imprenditorialità per gli Scambi Internazionali" <http://www.unive.it/data/strutture/700010> (aderiscono i colleghi italianisti Cinquegrani e Giachino)

6. Centro Interdipartimentale di Studi Storici sul Cristianesimo (CISC) (<http://www.unive.it/pag/27476/>), diretto da A. Rigo, fondato nel 2015, su: storia del cristianesimo orientale: agiografia bizantina, ecclesiologia ortodossa, mistica bizantina, patrologia, teologia e spiritualità orientali in età bizantina e post-bizantina

7. Centro Studi Internazionale sulle Religioni del Mediterraneo antico (<http://www.unive.it/pag/24304/>), Il Centro Studi è nato dall'intesa tra le Università di Venezia, Trieste, Salerno, La Sapienza Roma, Louvain per consolidare l'esperienza degli incontri annuali Sacrumfacere dedicati a studi interdisciplinari storico-religiosi, archeologici ed epigrafici, pubblicati in Polymnia Università di Trieste. Tutte le pubblicazioni dei convegni finora svolti a Trieste sono anche consultabili on-line nel sito Polymnia.”

La prof.ssa Carpinato propone che tutti leggano la bozza inviata e che poi le mandino le osservazioni sulla base delle quali potrà cominciare a lavorare sul documento eventualmente richiesto dall'ANVUR. Ricorda inoltre che da settembre sarà attivato un indirizzo mail “terza missione” di Dipartimento a cui scrivere per segnalare tutte le iniziative relative alla terza missione.

Il Consiglio approva unanime la relazione della Prof.ssa Carpinato, il documento da lei predisposto e il *modus operandi* che propone.

Il Direttore propone al Consiglio i tre punti di attenzione da cui partire per sviluppare in particolare le attività di terza missione del Dipartimento:

Rapporti con città e territorio

Rapporti con scuole



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 34

Divulgazione attività scientifica.

Il Consiglio approva unanime i tre punti proposti dal Direttore.



Università
Ca'Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 35

X - VARIE

Proposte VisitingScholars

Il Direttore sottopone al Consiglio, sentiti anche il parere positivo del Comitato per la Ricerca, la richiesta di conferimento del titolo di Visiting Scholars:

- prof.ssa SAMPAOLI PATRICIA ELIZABETH: presentato dal prof. Alessandro Casellato.

la prof.ssa Sampaoli Patricia Elizabeth (Argentina), è attualmente professore Associato all'Universidad Nacionalde la Patagonia Austral (UNPA) e durante il suo periodo di permanenza, dal 3 al 31 di maggio 2018 svolgerà degli studi e delle ricerche sulla storiografia italiana intorno all'utilizzo degli egodocumenti come fonte per la storia delle migrazioni tra Europa e Sud America. La prof.ssa inoltre terrà un seminario su questo tema di ricerca.

Al termine della presentazione, il Consiglio unanime

delibera

di richiedere il conferimento del titolo di VisitingScholarsper la prof.ssa SampaoliPatricia Elizabeth (prof. Alessandro Casellato).

Il Direttore informa il Consiglio che il Prof. Marinelli ha richiesto il patrocinio del Dipartimento, con relativo logo, per una miscellanea di saggi da lui curata, "Aldèbaran 4 Storia dell'Arte". La richiesta non prevede costi per il Dipartimento.

Il Consiglio approva unanime.

Il Direttore chiede al Consiglio la delega per concedere i patriocini di Dipartimento non onerosi.

Il Consiglio approva unanime.

Il Direttore chiede al Consiglio la delega per autorizzare in ambito di Giunta del Dipartimento le richieste di Visiting scholars.

Il Consiglio approva unanime.

Il Direttore ricorda che nell'ambito della procedura di valutazione accoglienza di ricercatori esterni che chiedano di poter presentare progetti appogginadosi al Dipartimento è necessario creare una Commissione di valutazione. Propone di individuare un nucleo base a cui eventualmente aggiungere esperti di settori specifici, di volta in volta, quando necessario.

Il Consiglio approva unanime.



Università
Ca'Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Il Presidente

Anno Accademico 2017-2018

**Verbale della seduta del Consiglio in data 9 APRILE
2018**

PAG.

pag. 36

Il Direttore anticipa che probabilmente saranno effettuate delle chiamate dirette da parte del Rettore, al quale ha ricordato che poi le candidature saranno valutate dai vari comitati del DSU.

Il Consiglio prende atto.

Il prof. Milano anticipa che si porrà la necessità di valutare una nuova candidatura per un reclutamento: un posto nell'SSD L-OR/17, Archeologia dell'India.

Se ciò accadrà tutti i Comitati saranno chiamati a esprimersi e successivamente si dovrà esprimere anche il Consiglio.

Il Consiglio prende atto.