



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università "Ca' Foscari" VENEZIA
Nome del corso in italiano RED	Filologia e letteratura italiana(<i>IdSua:1543133</i>)
Nome del corso in inglese RED	Italian Philology and Literature
Classe	LM-14 - Filologia moderna RED
Lingua in cui si tiene il corso RED	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea RED	http://www.unive.it/cdl/FM4
Tasse	http://www.unive.it/tasse
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	BURGIO Eugenio
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Collegio Didattico
Struttura didattica di riferimento	Studi Umanistici

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BAGLIONI	Daniele	L-FIL-LET/12	PA	1	Caratterizzante
2.	BURGIO	Eugenio	L-FIL-LET/09	PO	1	Caratterizzante
3.	CROTTI	Ilaria	L-FIL-LET/11	PO	1	Caratterizzante
4.	MONTEFUSCO	Antonio	L-FIL-LET/08	PA	1	Caratterizzante
5.	RICORDA	Ricciarda	L-FIL-LET/11	PO	1	Caratterizzante
6.	ZANATO	Tiziano	L-FIL-LET/10	PO	1	Caratterizzante

Rappresentanti Studenti	Ballin Francesca Pagin Enrico Voltolina Teresa
Gruppo di gestione AQ	Eugenio BURGIO Francesca CIBIN Alessandro CINQUEGRANI Anna MARINETTI Alvise Filippo STEFANI
Tutor	Michela RUSI

Il Corso di Studio in breve

Il corso prepara esperti in letteratura italiana, linguistica italiana nonché filologia italiana e romanza. A seconda del percorso scelto la/lo studente può approfondire conoscenze nell'ambito medievale e in quello moderno / contemporaneo, e acquisire competenze metodologiche sia di natura critico-letteraria che linguistico-filologica. 29/05/2018

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/3839/>



QUADRO A1.a
RAD

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

23/02/2017

La consultazione con le Parti Sociali si è svolta in seduta telematica presieduta dal prof. Eugenio Burgio, Coordinatore del Collegio Didattico. Hanno partecipato: la Dirigente dell'Ufficio 3 Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto; il Direttore della Biblioteca Nazionale Marciana e coordinatore del Polo SBN veneziano; il Segretario FLC-CGIL di Venezia e il Dirigente dell'ufficio SIAE Venezia.

Le parti sociali ricordano a quali classi di concorso dà accesso la Laurea Magistrale in oggetto e segnalano che è imminente l'emanazione, da parte del MIUR, del regolamento di revisione delle classi di concorso, approvato in via definitiva il 20.01.2016 dal Consiglio dei Ministri. Ritengono pertanto necessario verificare i requisiti di accesso all'insegnamento che saranno previsti dal nuovo regolamento. Evidenziano come allo stato attuale manchi una definizione precisa del percorso culturale e professionale che possa condurre dalla laurea magistrale all'insegnamento nella scuola.

In allegato il verbale dell'incontro telematico con gli esiti della consultazione.

Pdf inserito: [visualizza](#)

QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

13/06/2018

Per rendere la consultazione con le parti sociali più stabile e continuativa, dal 2016 il Dipartimento di Studi Umanistici ha avviato incontri collegiali periodici per tutti i corsi di studio ad esso afferenti. Nell'arco degli ultimi due anni accademici (2016/17 e 2017/18) si sono pertanto

organizzati tre tavoli di consultazione delle Parti Sociali (dicembre 2016; giugno 2017; marzo 2018) coinvolgendo complessivamente i rappresentanti di oltre una ventina di istituzioni, enti, fondazioni e aziende del territorio e nazionali: Archivio di Stato Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana, Museo della Navigazione Fluviale di Battaglia Terme, Regione del Veneto - Direzione beni attività culturali e sport, Rete Biblioteche Venezia, Servizio Politiche Attive del Lavoro-Venezia, Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna; Camera Servizi s.r.l., Carocci Editore, Confindustria e Veneto Lavoro, Coopcultura, Cooperative di scavo, Eurispes Veneto, Fondazione Artistica, Fondazione Querini Stampalia, «Il Gazzettino-Venezia», Manpower Group, Marsilio Editore, Mondadori Editore, Net for Children, Sensational Italy, Vela s.p.a. Attraverso questi incontri il DSU ha condotto due ordini di azioni:

- 1) presentazione della struttura dei corsi di laurea triennale e magistrale e dei relativi percorsi formativi a un numero crescente di interlocutori del mondo del lavoro in ambito territoriale e non;
- 2) consultazione delle parti sociali per un'adeguata comprensione del contesto lavorativo attuale e dei suoi futuri sviluppi, per conoscere la domanda di formazione proveniente dal mondo del lavoro, per discutere con gli interlocutori consultati l'efficacia dell'attuale offerta formativa e progettare eventuali correttivi.

Nel complesso, le parti sociali consultate hanno manifestato attenzione e un'attitudine sostanzialmente positiva nei confronti dei laureati in materie umanistiche, ritenuti potenzialmente versatili, capaci di analisi complesse, attenti alle diversità culturali, portati al pensiero laterale, ecc.: caratteristiche particolarmente interessanti nel quadro di un mercato di beni e servizi (ad es. in ambito

turistico o agro-alimentare) che si sta orientando verso l'offerta culturale e di qualità, e lascia dunque intravedere scenari lavorativi che richiederanno figure professionali nel campo della valorizzazione della cultura, della tradizione, della qualità ecc. Le competenze richieste ai neolaureati dal contesto attuale, da quello che si prospetta, appaiono privilegiare: la conoscenza della lingua inglese, le conoscenze informatiche, l'attitudine al lavoro di gruppo, ottime capacità di comunicazione orale e scritta, l'imprenditorialità e la capacità di sviluppare nuove proposte culturali, la capacità di progettazione. Per maggiori dettagli, si allega il verbale del Tavolo di consultazione delle Parti Sociali del 9 marzo 2018.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Verbale_Tavolo_Part_Sociali

QUADRO A2.a



Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Profilo Generico

funzione in un contesto di lavoro:

La/il laureata/o magistrale potrà operare con competenza nei settori della cultura, dell'editoria e della comunicazione. Più in particolare potrà svolgere le seguenti funzioni professionali: catalogazione di documenti nelle biblioteche, classificazione e descrizione di documenti negli archivi, aggiornamento di banche dati in enti votati alla conservazione del patrimonio culturale, lettura e valutazione di testi proposti per la pubblicazione alle case editrici, attività di trattamento redazionale di testi destinati alla pubblicazione, programmazione e promozione d' iniziative e di eventi a carattere culturale.

Inoltre, la laurea magistrale apre ai percorsi di formazione all' insegnamento secondario di primo e secondo grado.

competenze associate alla funzione:

La/il laureata/o magistrale dovrà possedere una solida cultura umanistica, ottima conoscenza della lingua italiana, buone capacità argomentative ed espositive, competenze trasversali di tipo comunicativo-relazionale, organizzativo-gestionale e di programmazione, selezione e promozione di attività culturali.

Dovrà inoltre possedere capacità di approfondimento in uno o più settori di professionalizzazione; capacità di auto-apprendimento e di aggiornamento continuo; conoscenze delle esigenze del mondo della cultura nelle sue varie articolazioni.

Saprà scrivere in maniera chiara e precisa e comunicare con professionalità e originalità; costruendo testi semplici e complessi, da articoli di giornale, saggi brevi a volumi di testi in uno o più tomi. Sarà in grado di redigere testi tecnici (schede bibliografiche e di cataloghi, lettere, reports, verbali, presentazioni in power-point, manuali ecc.)

Avrà inoltre acquisito competenze specialistiche nei campi della linguistica e delle tecniche filologiche, in ambito archivistico-bibliotecario e della comunicazione, nel coordinamento e nella organizzazione di attività in ambito storico-artistico e sarà in grado di occuparsi della comunicazione nelle sue diverse forme, svolgendo le attività richieste nell'ambito della produzione, pubblicazione e conservazione di libri e giornali.

Le competenze acquisite permetteranno alle/ai laureate/i di giocare un ruolo attivo e di trovare una collocazione professionale in società ed enti pubblici e privati, nazionali e internazionali, che si occupino di: formazione professionale, attività editoriali (tradizionali o in Rete), comunicazione in senso ampio, valorizzazione e diffusione dei beni culturali.

Potrà, inoltre, prevedere come occupazione la ricerca di livello avanzato e l'insegnamento, una volta completati i processi di abilitazione e superati i concorsi previsti dalla normativa vigente.

sbocchi occupazionali:

La/il laureata/o magistrale potrà inserirsi professionalmente in Biblioteche, Musei, Archivi, Case editrici, Redazioni giornalistiche, Uffici stampa, Centri di documentazione e fondazioni e Enti pubblici e privati per la tutela, valorizzazione e promozione del patrimonio storico, culturale e artistico.

1. Redattori di testi per la pubblicità - (2.5.4.1.3)
2. Redattori di testi tecnici - (2.5.4.1.4)
3. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
4. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)

27/03/2017

Può iscriversi al corso di laurea magistrale chi è in possesso di un diploma di laurea triennale che abbia fornito almeno 60 crediti nei settori della letteratura antica e della lingua/letteratura italiana nonché dello studio comparato delle letterature (L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina; L-FIL-LET/10 Letteratura italiana; L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea; L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate), della storia antica e europea/mondiale (L-ANT/02 Storia greca; L-ANT/03 Storia romana; M-STO/01 Storia medievale; M-STO/02 Storia moderna; M-STO/04 Storia contemporanea), della geografia (M-GGR/01 Geografia), delle filologie (L-FIL-LET/05 Filologia classica; L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza; L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana) e della linguistica (L-FIL-LET/12 Linguistica italiana; L-LIN/01 Glottologia e linguistica).

E' inoltre richiesta una conoscenza scritta e orale della lingua inglese almeno di livello B2.

La dovuta verifica della personale preparazione è affidata al Collegio Didattico che dovrà valutare conoscenze e competenze di ogni singola/o candidata/o secondo modalità che sono specificate nel regolamento didattico del corso di studio.

Spetta al Collegio didattico la valutazione dei curricula delle/dei proponenti nei casi in cui esse/essi siano titolari di un diploma di laurea straniero o erogato da ordinamenti didattici diversi da quello vigente.

24/02/2017

L'accesso al corso di laurea magistrale è libero previa verifica del possesso, da parte dei candidati all'iscrizione, dei seguenti requisiti curriculari minimi: almeno 60 CFU nei seguenti settori scientifico disciplinari

L-ANT/02 Storia greca

L-ANT/03 Storia romana

L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina

L-FIL-LET/05 Filologia classica

L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza

L-FIL-LET/10 Letteratura italiana

L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea

L-FIL-LET/12 Linguistica italiana

L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana

L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate

L-LIN/01 Glottologia e linguistica

M-GGR/01 Geografia

M-STO/01 Storia medievale

M-STO/02 Storia moderna

M-STO/04 Storia contemporanea

E' inoltre richiesta la conoscenza della lingua inglese a livello, almeno, B2 ed una adeguata preparazione personale, verificata dal Collegio con modalità e procedure definite nel Regolamento didattico del corso di studio.

QUADRO A4.a

RA'D

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

03/04/2017

Il corso intende offrire una solida formazione specialistica (di taglio storico-metodologico) negli studi linguistici, filologici e letterari che si occupano della testualità italiana (documentaria e letteraria) tra Medioevo e Contemporaneità, in quanto oggetto di studio o in sé o in prospettiva comparativa (nel contesto delle testualità romanze), con l'obiettivo generale di formare una solida consapevolezza della relazione dialettica tra il passato e la contemporaneità.

L'obiettivo specifico è assicurare l'acquisizione di solide e affinate conoscenze e competenze negli ambiti disciplinari specifici della classe LM-14, che permettano al laureato magistrale in Filologia e Letteratura italiana di:

(a) elaborare una riflessione consapevole sui metodi dell'edizione dei testi (letterari e documentari, medievali e moderno-contemporanei), finalizzata anche all'esercizio concreto su specifici casi di studio;

(b) padroneggiare le tecniche di analisi e di descrizione linguistica dei testi (letterari e documentari), valutando la significanza della variazione linguistica in diatopia/diacronia;

(c) padroneggiare le tecniche di analisi e di descrizione dei testi (letterari e documentari), raggiungendo la capacità di un'interpretazione ragionevolmente autonoma dei testi e di una valutazione consapevole della loro posizione in una prospettiva storico-critica;

(d) essere in grado di comunicare in forma orale e scritta, temi, questioni e informazioni specifici delle discipline studiate, con una consapevole attenzione alle situazioni comunicative e al loro rapporto con le scelte espositive.

Al fine di raggiungere tali obiettivi il percorso formativo prevede l'acquisizione di un numero significativo di CFU nei SSD specifici nell'ambito delle Attività formative caratterizzanti, con un particolare rilievo per i SSD L-FIL-LET/09 e L-FIL-LET/13. La differenziazione nel percorso formativo di due Curricula (qualificati per il loro diverso dominio diacronico: medievale-rinascimentale e moderno-contemporaneo) è fondata sul diverso dosaggio nell'erogazione di CFU afferenti alle discipline filologiche e linguistiche da una parte, dall'altra critico-letterarie.

Nell'ambito di ciascun insegnamento la formazione potrà essere articolata in lezioni frontali, attività seminariali che prevedano la partecipazione diretta delle/degli studenti, attività di ricerca in istituzioni culturali (musei, archivi, biblioteche), e prevederà esercizi personali di analisi dei testi o delle tradizioni filologiche, e di familiarizzazione con la ricerca bibliografica specialistica. La frequenza a tutte le attività è libera; sarà inoltre valorizzata la partecipazione delle/degli studenti alle attività scientifiche del Dipartimento (seminari, convegni); all'attività di tirocinio sono destinati 6 CFU (per un ammontare di 150 ore di attività).

QUADRO A4.b.1

RA'D

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione:
Sintesi

Conoscenza e capacità di comprensione	<p>A conclusione del corso il/la laureato/a avrà maturato negli ambiti letterario-filologico e linguistico conoscenze approfondite di carattere contenutistico e metodologico; avrà maturato in ambito storico-culturale una conoscenza approfondita del contesto temporale connesso al percorso curricolare prescelto e delle metodologie applicate nella ricerca storica (con particolare attenzione all'esegesi delle fonti). Tali conoscenze sono verificate tramite esami a conclusione dei singoli insegnamenti scritti o orali, e tramite l'elaborazione della tesi di laurea.</p>
Capacità di applicare conoscenza e comprensione	<p>A conclusione del corso il/la laureato/a sarà in grado di lavorare in maniera autonoma su un tema specifico di ricerca filologico-letteraria / linguistica (sfruttando consapevolmente metodiche e strumentazioni tradizionali e digitali), e di elaborare criticamente tematiche del dibattito scientifico contemporaneo; sarà inoltre in grado, di collaborare fattivamente a progetti di ricerca in équipe in tutti gli ambiti. Tali capacità sono verificate tramite esami a conclusione dei singoli insegnamenti scritti o orali, e tramite l'elaborazione della tesi di laurea.</p>

QUADRO A4.b.2

**Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione:
Dettaglio**

AREA LETTERARIO-FILOLOGICA

Conoscenza e comprensione

A conclusione del corso, la/il laureata/o in Filologia e letteratura italiana avrà acquisito:

- conoscenze approfondite ed estese e competenze di livello avanzato in ambito metodologico nel campo della letteratura italiana dalle Origini al XX secolo, della letteratura comparata medievale e moderna;
- una sviluppata consapevolezza della pluralità degli approcci critico-metodologici al testo (con particolare attenzione ai processi retorico-stilistici);
- un'abilità consapevole nell'uso della strumentazione filologica (sia per quanto attiene alle tradizioni manoscritte che per le vicende a stampa della letteratura italiana e europea);
- significative competenze digitali, in particolare per quanto attiene alla strumentazione fornita dal Web, e dai principali depositi digitali alla ricerca filologica e letteraria (acquisite all'interno delle attività disciplinari specifiche).

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Alla fine del corso, la/il laureata/o in Filologia e letteratura italiana avrà acquisito:

- la capacità di elaborare criticamente la bibliografia relativa a temi e discussioni specifiche;
- la capacità di lavorare a casi di studio mediante l'applicazione di metodiche pecifiche;
- la capacità di collaborare con studiosi di ambiti diversi fornendo un contributo aperto al dibattito multidisciplinare;
- la capacità di organizzare gruppi di lavoro su temi seminariali.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

FILOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE SP. [url](#)

FILOGIA LATINA SP. [url](#)

FILOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA SP. [url](#)

INFORMATICA PER LO STUDIO DEL LATINO [url](#)

LETTERATURA ITALIANA SP. MOD.1 (*modulo di LETTERATURA ITALIANA SP.*) [url](#)

LETTERATURA LATINA SP. [url](#)

FILOLOGIA GRECA MEDIEVALE E MODERNA SP. [url](#)
FILOLOGIA ITALIANA SP. [url](#)
FILOLOGIA ROMANZA SP. [url](#)
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA I SP [url](#)
PALEOGRAFIA LATINA SP. [url](#)
AVVIAMENTO ALLA SCRITTURA CRITICA [url](#)
FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE SP. [url](#)
FILOLOGIA ITALIANA SP. [url](#)
FILOLOGIA LATINA SP. [url](#)
FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA SP. [url](#)
FILOLOGIA ROMANZA SP. [url](#)
LETTERATURA COMPARATA SP. [url](#)
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA I SP [url](#)
LETTERATURA ITALIANA NELL'ANTICO REGIME SP. [url](#)
METODOLOGIE DELLA CRITICA LETTERARIA SP. [url](#)
TEORIA DELLA LETTERATURA SP. [url](#)
INTRODUZIONE ALLA LETTERATURA TEDESCA SP [url](#)
LETTERATURA DIALETTALE SP. [url](#)
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA II SP. - LABORATORIO [url](#)
LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO SP [url](#)
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA II SP - LABORATORIO [url](#)
LETTERATURA ITALIANA SP. [url](#)

AREA LINGUISTICA

Conoscenza e comprensione

A conclusione del corso, la/il laureata/o in Filologia e letteratura italiana avrà acquisito:

- la conoscenza approfondita del quadro linguistico italo-romanzo, e della collocazione nel più generale contesto delle lingue neolatine;
- competenze avanzate nell'analisi interna di testi orali e scritti, antichi e moderni, e nella loro contestualizzazione linguistico-culturale;
- significative competenze digitali, in particolare per quanto attiene alla strumentazione fornita dal Web, e dai principali depositi digitali alla ricerca linguistica (acquisite all'interno delle attività disciplinari specifiche).

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Alla fine del corso, la/il laureata/o in Filologia e letteratura italiana avrà acquisito:

- la capacità di elaborare consapevolmente le tematiche oggetto del dibattito scientifico;
- la capacità di applicare in autonomia le metodologie e la strumentazione proprie della linguistica storica e della linguistica generale;
- la capacità di collaborare con studiosi di ambiti diversi fornendo un contributo aperto al dibattito multidisciplinare;
- la capacità di organizzare gruppi di lavoro su temi seminariali

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

DIALETTOLOGIA ITALIANA SP. [url](#)

STORIA DELLA LINGUA LATINA SP. [url](#)

LINGUISTICA INDOEUROPEA SP. [url](#)

LINGUISTICA STORICA SP. [url](#)

LINGUISTICA GENERALE SP. [url](#)

STORIA DELLA LINGUA LATINA SP. [url](#)

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA SP. [url](#)

AREA STORICO-CULTURALE

Conoscenza e comprensione

A conclusione del corso, la/il laureata/o in Filologia e letteratura italiana avrà acquisito:

- la conoscenza approfondita delle vicende storiche (e delle loro cause, occasionali e profonde) che fanno da sfondo al percorso curricolare prescelto;
- la conoscenza approfondita delle metodologie applicate nella ricerca storica (con particolare attenzione all'esegesi delle fonti);
- significative competenze digitali, in particolare per quanto attiene alla strumentazione fornita dal Web, e dai principali depositi digitali alla ricerca storica (acquisite all'interno delle attività disciplinari specifiche).

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Alla fine del corso, la/il laureata/o in Filologia e letteratura italiana avrà acquisito:

- la capacità di elaborare criticamente tematiche del dibattito scientifico contemporaneo;
- la capacità di applicare in autonomia le metodologie e la strumentazione proprie della ricerca storica;
- la capacità di collaborare con studiosi di ambiti diversi fornendo un contributo aperto al dibattito multidisciplinare;
- la capacità di organizzare gruppi di lavoro su temi seminariali.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

[CATALOGAZIONE DEI MANOSCRITTI SP. url](#)

[ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA MEDIEVALE SP. url](#)

[STORIA DEL LIBRO E BIBLIOGRAFIA SP. url](#)

[STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO SP. url](#)

[STORIA DELL'ARTE BIZANTINA SP. url](#)

[STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE SP. url](#)

[STORIA DELLE BIBLIOTECHE E DELLA DOCUMENTAZIONE SP url](#)

[STORIA CULTURALE SP. url](#)

[STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA SP. url](#)

[STORIA DELL'ARTE MODERNA SP. url](#)

[STORIA DELLE DONNE E DI GENERE SP url](#)

[STORIA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA SP. url](#)

[STORIA ORALE SP. url](#)

[STORIA DELLE ESPLORAZIONI E DEI VIAGGI SP url](#)

[STORIA E CRITICA DEL CINEMA SP. url](#)

QUADRO A4.c

RAD

Autonomia di giudizio

Abilità comunicative

Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

Alla conclusione degli studi la/il laureata/o sarà in grado di analizzare in profondità e in maniera esaustiva un tema dato, e di progettare un piano di ricerca su di esso a partire dall'informazione bibliografica fino all'analisi strutturale' del fenomeno e alla sua contestualizzazione nella situazione linguistico-letteraria e culturale del suo tempo.

Tali risultati potranno essere ottenuti avviando le/gli studenti alla ricerca seminariale e a pratiche di ricerca, guidate dal docente, che garantiscano l'acquisizione di adeguate capacità di interrogazione / valutazione delle fonti scritte, documentarie e letterarie.

Abilità comunicative

Alla conclusione degli studi la/il laureata/o sarà in grado di:

- elaborare in forma critica e argomentata gli esiti del suo lavoro intellettuale, essendo capace di adeguare il suo format testuale alla varietà delle situazioni comunicative, alle finalità del lavoro richiesto e al profilo dei destinatari;
- gestire tutte le fasi di un piano di ricerca;
- muoversi agevolmente tra fonti di informazione redatte in lingue diverse e disponibili su supporti tradizionali o digitali;
- organizzare attività didattiche e gestire la discussione seminariale.

Tali risultati potranno essere ottenuti avviando le/gli studenti alla progettazione e redazione di testi argomentativi, e preparatori alla stesura della tesi conclusiva

Capacità di apprendimento

Alla conclusione degli studi la/il laureata/o sarà in grado di tenere la mente aperta ad affrontare temi e oggetti di ricerca i più disparati tra loro, e ad applicare quanto ha appreso in termini di metodiche nel corso degli studi a terreni intellettuali mai affrontati prima.

Per rafforzare e raffinare queste capacità, l'attività seminariale di livello avanzato resta lo strumento e la pietra di paragone più efficace.

14/01/2016

La prova finale consisterà nella stesura di una tesi che sia il prodotto di una ricerca bibliografica esaustiva su un tema di carattere stilistico-letterario, storico o metodologico coerente con il percorso di studi, e di un riesame critico e personale del materiale raccolto che dimostri una padronanza consapevole e coerente delle metodologie critiche adottate; la tesi potrà anche consistere in un'edizione critica di testi inediti o malamente inedite

Il lavoro sarà compiuto sotto la supervisione di uno o più relatori, e sottoposto alla revisione di un correlatore.

12/05/2016

La prova finale consisterà nella stesura di una tesi, redatta sotto la supervisione di un relatore; il lavoro, di taglio monografico, dovrà possedere caratteri di originalità, ed essere sostenuto da una solida base documentaria discussa criticamente e approfonditamente; la sua valutazione è affidata alla discussione di fronte a una commissione composta da docenti ed esperti.



QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Regolamento didattico del CdS

Link: <http://www.unive.it/pag/3838/>

QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<http://www.unive.it/data/3802/>

QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<http://www.unive.it/pag/3801/>

QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<http://www.unive.it/laurea>

QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
----	---------	---------------	--------------	--------------	-------	---------	-----	----------------------------------

Anno di

AVVIAMENTO ALLA SCRITTURA

TAMIOZZO

1.	L-FIL-LET/14	corso 1	CRITICA link	SILVANA CV	PA	6	30
2.	NN	Anno di corso 1	COMPETENZE DI SOSTENIBILITA' link	DRUSI RICCARDO CV	PA	1	1
3.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	DIALETTOLOGIA ITALIANA SP. link	BAGLIONI DANIELE CV	PA	6	30
4.	L-FIL-LET/08	Anno di corso 1	FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE SP. link	MONTEFUSCO ANTONIO CV	PA	6	30
5.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	FILOLOGIA LATINA SP. link	MASTANDREA PAOLO CV	PO	6	30
6.	L-FIL-LET/08	Anno di corso 1	FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA SP. link	BETTINZOLI ATTILIO CV	PA	6	30
7.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 1	FILOLOGIA ROMANZA SP. link	BURGIO EUGENIO CV	PO	6	30
8.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	INFORMATICA PER LO STUDIO DEL LATINO link	MASTANDREA PAOLO CV	PO	6	30
9.	L-FIL-LET/14	Anno di corso 1	LETTERATURA COMPARATA SP. link	CINQUEGRANI ALESSANDRO CV	RU	6	30
10.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA DIALETTALE SP. link	DRUSI RICCARDO CV	PA	6	30
11.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA I SP link	RICORDA RICCIARDA CV	PO	6	30
12.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO SP link	DRUSI RICCARDO CV	PA	6	30
13.	L-FIL-LET/10	Anno di corso	LETTERATURA ITALIANA SP. MOD.1 (<i>modulo di LETTERATURA</i>)	ZANATO TIZIANO CV	PO	6	30

		1	ITALIANA SP.) link				
14.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA SP. MOD.2 (modulo di LETTERATURA ITALIANA SP.) link	ZANATO TIZIANO CV	PO	6	30
15.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	LETTERATURA LATINA SP. link	MONDIN LUCA CV	PA	6	30
16.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE SP. link	SOLINAS PATRIZIA CV	PA	6	30
17.	L-FIL-LET/14	Anno di corso 1	METODOLOGIE DELLA CRITICA LETTERARIA SP. link	DAMIANI ROLANDO CV	PA	6	30
18.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA SP. link	BAGLIONI DANIELE CV	PA	6	30
19.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA LATINA SP. link	MONDIN LUCA CV	PA	6	30
20.	L-FIL-LET/14	Anno di corso 1	TEORIA DELLA LETTERATURA SP. link	ZAVA ALBERTO CV	RU	6	30
21.	L-FIL-LET/13	Tutti	FILOLOGIA ITALIANA SP. link	ZANATO TIZIANO CV	PO	6	30
22.	L-LIN/13	Tutti	INTRODUZIONE ALLA LETTERATURA TEDESCA SP link	LAVAGETTO ANDREINA CV	PA	6	30
23.	L-FIL-LET/10	Tutti	LETTERATURA ITALIANA DEL XIX SEC. SP link	RUSI MICHELA CV	RU	6	30
24.	L-FIL-LET/11	Tutti	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA II SP - LABORATORIO link	CROTTI ILARIA CV	PO	6	30
25.	L-FIL-LET/10	Tutti	LETTERATURA ITALIANA NELL'ANTICO REGIME SP. link			6	30
26.	L-FIL-LET/12	Tutti	STILISTICA E METRICA SP. link	ZANATO TIZIANO CV	PO	6	30

Link inserito: <http://www.unive.it/data/32864/>

QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Link inserito: <http://www.unive.it/ricerca-aule>

QUADRO B4

Sale Studio

Link inserito: <http://www.unive.it/baum>

QUADRO B4

Biblioteche

Link inserito: <http://www.unive.it/baum>

QUADRO B5

Orientamento in ingresso

Il Servizio di Orientamento e Tutorato dell'Università Ca' Foscari Venezia, attraverso colloqui individuali e di gruppo nonché 10/05/2018 mediante l'organizzazione e la partecipazione a manifestazioni specifiche quali Open Day e Fiere di orientamento, assolve in maniera completa ad un'azione informativa a sostegno delle scelte che si compiono lungo l'intero processo di formazione, consentendo ai futuri studenti di acquisire quelle informazioni ad ampio spettro, imprescindibili per decodificare le esperienze formative ed esercitare la propria scelta con consapevolezza. Tutte le attività di orientamento in ingresso scaturiscono dalla piena collaborazione tra gli orientatori, docenti dell'Ateneo e scuole secondarie superiori. L'utilizzo di supporti multimediali e social networks valorizza inoltre le diverse proposte di attività di orientamento, rendendole accessibili ad un più vasto pubblico costituito da studenti, docenti e famiglie. Per accompagnare gli studenti nel passaggio dalla scuola superiore all'università, il Servizio Orientamento organizza durante tutto l'anno eventi di presentazione dell'Università Ca' Foscari, iniziative di conoscenza della città di Venezia e momenti di incontro e confronto con professionisti.

Il Servizio Orientamento offre inoltre ai futuri studenti, molteplici iniziative volte allo sviluppo delle loro competenze trasversali, comunicative, meta cognitive, meta emozionali e life skills.

In particolare il Servizio Orientamento di Ateneo offre le seguenti attività:

1. Colloqui individuali di orientamento: gli operatori dell'Orientamento e i Tutor di Ateneo, sono a disposizione per illustrare l'offerta formativa (corsi di laurea triennale e magistrale, master e dottorati di ricerca), le modalità di accesso e i servizi per gli studenti dell'Università Ca' Foscari.
2. Open Day e Postgraduate Day. manifestazioni annuali organizzate in Ateneo che assicurano agli studenti l'opportunità di acquisire informazioni sui corsi di laurea e laurea magistrale e sulle opportunità occupazionali grazie al dialogo con docenti, studenti e operatori dell'orientamento presso i desk informativi e in occasione di presentazioni dei Corsi di studio e mini lezioni

orientative;

3. Fiere e manifestazioni: appuntamenti organizzati nel corso di tutto l'anno che assicurano agli studenti di incontrare presso lo stand, operatori dell'Orientamento e i Tutor di Ateneo per approfondire la conoscenza dell'Università Ca' Foscari Venezia.

4. Le Rotte di Ca' Foscari: incontri in tutta Italia che concorrono a far scoprire i contenuti disciplinari dei corsi di studio, la didattica innovativa, le opportunità di ricerca, i percorsi internazionali e di scambio con l'estero, gli eventi, le diverse iniziative che animano la vita universitaria cafoscarina e i servizi del career service proposti dall'Ateneo;

5. Mettiamoci alla prova: incontri di preparazione ai test di ingresso per i corsi di laurea ad accesso programmato intesi a illustrare i requisiti previsti dalla prova e a orientare gli studenti a una scelta consapevole rispetto ai contenuti disciplinari;

Contatti

Servizio Orientamento

Ca' Foscari, Dorsoduro 3246, Venezia

Delegato del Rettore all' Orientamento: Prof.ssa Francesca Rohr

www.unive.it/orientamento

E-mail: orienta@unive.it

www.facebook.com/cafoscariorienta

www.instagram.com/cafoscariorienta

Tel: +39 041 234 7575 / 7936/ 7540

Fax 041 234 7946

Descrizione link: Orientamento

Link inserito: <http://www.unive.it/orientamento>

QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

Secondo quanto previsto dal Regolamento di Ateneo, l'Università Ca' Foscari Venezia assicura un servizio di tutorato finalizzato a guidare e assistere i propri studenti nell'arco dell'intero percorso formativo. Il servizio di tutorato risponde alle esigenze di orientamento, informazione e assistenza dello studente e di attiva partecipazione alle iniziative universitarie e si pone l'obiettivo di migliorare le condizioni e la qualità dell'apprendimento anche al fine di ridurre i tassi di abbandono, la durata media degli studi e il numero dei fuori corso. A tal fine sono state individuate diverse forme di tutorato:

- a) Tutorato didattico: inteso come assistenza didattica assicurata dai docenti al fine di migliorare il livello dell'apprendimento;
- b) Tutorato alla pari di Ateneo: inteso come servizio informativo, svolto da studenti selezionati per fornire assistenza in particolare modo alle nuove matricole per tutti gli aspetti amministrativi (piani di studio, esami). Tale servizio è fornito anche a studenti internazionali e part-time;
- c) Tutorato Specialistico e Didattico: inteso come servizio di supporto didattico consistente in attività didattiche integrative propedeutiche e di recupero a sostegno (corsi, esercitazioni, seminari, laboratori) di aree disciplinari nelle quali si registrano carenze formative di base da parte degli studenti. Tale tutorato viene svolto da studenti iscritti ai corsi di dottorato e ai corsi di laurea magistrale. Il Tutorato specialistico a supporto dello studio viene offerto anche a studenti con Disturbi specifici di apprendimento DSA e con disabilità.
- d) Tutorato Online: il tutor online ha il compito di orientare, facilitare e ottimizzare i processi di apprendimento, di monitorare l'andamento della classe, stimolare l'apprendimento degli studenti e la loro partecipazione alle attività formative e gestire le problematiche legate alla fruizione degli insegnamenti in modalità e-learning.

Per informazioni consultare la pagina web: www.unive.it/tutorato

E' inoltre anche presente un servizio di tutorato alla pari che svolge un'attività di affiancamento a favore di studenti in situazione di disabilità certificata, allo scopo di eliminare o ridurre gli ostacoli che questi ultimi possono incontrare nella realizzazione del

percorso formativo prescelto. Per conoscere i servizi offerti dal Servizio Disabilità e DSA di Ateneo è possibile consultare la pagina dedicata www.unive.it/disabilita.

Contatti

Servizio Tutorato

Tel. 041 234 7575/7503

Fax 041 234 7946

Email tutorato@unive.it

Servizio Disabilità e DSA

Tel. 041 234 7575/7961

Fax 041 234 8210

Email disabilita@unive.it

Link inserito: <http://www.unive.it/tutorato>

QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

I Settori Career Service e Stage Italia e Career Service e Stage Estero si occupano della promozione e dell'avvio dei tirocini in Italia e all'estero per tutti gli studenti, neo-laureati e neo-dottori di ricerca entro i 12 mesi dal conseguimento del titolo, per tutte le aree disciplinari che caratterizzano l'Ateneo. I Settori pubblicano le offerte di stage da parte delle aziende nelle bacheche dedicate, all'interno dell'Area Riservata del sito web di ateneo, per opportunità in Italia e all'estero. Gli studenti e i neolaureati possono inoltre individuare autonomamente un ente ospitante in cui svolgere lo stage, consultando l'elenco delle aziende convenzionate con l'Ateneo in base alla zona geografica, o proponendo personalmente delle realtà in cui vivere questa esperienza di formazione on the job.

Attualmente i Settori collaborano con oltre 15.600 aziende in Italia e nel mondo e pubblicano annualmente circa 2.200 offerte di stage in Italia e all'estero per studenti e neo-laureati.

Si occupano inoltre della promozione di tirocini legati a progetti realizzati in collaborazione con Enti, Istituzioni e Associazioni di categoria regionali, nazionali ed internazionali per potenziare l'integrazione tra Università e mondo del lavoro.

I progetti di tirocinio in ambito internazionale sono una delle eccellenze di Ca' Foscari: negli anni, infatti, sono state sviluppate importanti relazioni in tutto il mondo non solo con aziende, ma anche con ambasciate ed enti diplomatici, centri culturali, ONG e Camere di Commercio che ci consentono di promuovere gli stage all'estero sia nell'ambito di specifici programmi mobilità (Erasmus+ per tirocini in Europa e MAECI - MIUR - Fondazione CRUI) sia con progetti propri dell'Ateneo che prevedono sempre anche un sostegno di tipo economico per favorire il maggior numero possibile di studenti e laureati che vogliano cogliere questa opportunità.

In particolare questi i progetti più importanti lanciati da Ca' Foscari:

Ca' Foscari per il mondo. Il progetto lanciato nel 2016 consente ai ragazzi di vivere un'esperienza formativa in ONG, Onlus, Fondazioni e Associazioni che operano in tutto il mondo per acquisire competenze professionali specifiche per la comprensione delle realtà e delle attività del settore della cooperazione allo sviluppo e, nello stesso tempo, dare un contributo concreto alla creazione di un mondo migliore, più consapevole e più solidale.

Ca' Foscari Desk in the World: nasce nel 2012 in collaborazione con le Camere di Commercio italiane all'estero, presso i quali vengono istituiti dei Desk Ca' Foscari, gestiti di volta in volta da tirocinanti cafoscarini, che costituiscono un punto informativo e di promozione dell'Ateneo.

Programma Colgate: il progetto consente di svolgere un tirocinio per attività di supporto all'insegnamento della lingua e della cultura italiana presso Colgate University (Stato di New York), della durata di un anno accademico.

Programma COASIT: il programma consente di svolgere uno stage per attività di supporto all'insegnamento della lingua e della

09/05/2018

promozione della cultura italiana presso scuole primarie e secondarie a Melbourne e zone rurali dello Stato di Victoria (Australia), nel periodo da dicembre ad aprile.

Progetto Stage negli USA: il progetto offre un parziale rimborso del visto J-1 per svolgere uno stage presso aziende convenzionate negli Stati Uniti d'America, al fine di acquisire competenze specifiche e conoscere la cultura socio-economica del Paese ospitante.

Erasmus+ per tirocinio: forte della propria expertise progettuale pluriennale, Ca' Foscari partecipa al programma comunitario in qualità di Coordinatore di due progetti di mobilità e come partner in altri tre consorzi con altri atenei italiani. I tirocinanti (studenti e neolaureati) hanno la possibilità di svolgere uno stage presso varie tipologie di enti in Unione Europea, migliorando il proprio profilo professionale e le conoscenze linguistiche.

Programma di tirocinio MAECI - MIUR CRUI: il programma nasce dalla collaborazione tra il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, il Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca e la Fondazione CRUI e mira ad integrare il percorso formativo universitario dello studente magistrale attraverso una conoscenza diretta e concreta delle attività istituzionali svolte dal MAECI presso le Sedi all'estero.

Gli studenti e i neo laureati, una volta individuata la struttura ospitante per il tirocinio, si rivolgono al Servizio Stage che li assiste per l'avvio e la stesura dei documenti necessari, durante lo svolgimento del tirocinio, attraverso un monitoraggio sull'andamento delle attività previste e in fase di chiusura del tirocinio.

www.unive.it/stage

www.unive.it/stage.estero

Descrizione link: ADISS Ufficio Orientamento e Career Service Settori Career Service e Stage Italia e Career Service e Stage Estero Delegato del Rettore, dott. Fabrizio Gerli

Link inserito: <http://www.unive.it/stage>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Pieghevole stage&placement - studenti 2018

QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Accordi di mobilit del DSU

Servizi offerti dall'Ufficio Relazioni Internazionali:

Erasmus+ per Studio

Il Programma Erasmus+ per Studio offre agli studenti l'opportunità di trascorrere un periodo di studio (da 3 a 12 mesi) presso una delle università partner (<http://www.unive.it/erasmus-studio>), che appartengano a un paese partecipante al Programma e che abbiano firmato un accordo inter-istituzionale con Ca' Foscari.

Gli studenti Erasmus possono ricevere un contributo comunitario ad hoc, seguire corsi universitari e usufruire delle strutture disponibili presso l'Istituto ospitante senza dover pagare tasse aggiuntive, con la garanzia del riconoscimento del periodo di studio all'estero tramite il trasferimento dei rispettivi crediti formativi all'interno della loro carriera.

Il Programma Erasmus + per Studio consente di vivere esperienze culturali all'estero, conoscere nuovi sistemi di istruzione superiore, perfezionare la conoscenza di almeno un'altra lingua e incontrare giovani di altri paesi, partecipando attivamente alla costruzione di un'Europa sempre più unita. È possibile reperire i dettagli e la normativa del Programma Erasmus + per Studio sul sito web dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE (<http://www.erasmusplus.it/>).

Overseas

Ca' Foscari mantiene Accordi di Cooperazione Scientifica e Culturale con università e istituzioni extraeuropee (<http://www.unive.it/overseas>), situate in Paesi differenti, con l'obiettivo di sviluppare attività congiunte di studio, ricerca e formazione e di incentivare la mobilità di studenti, ricercatori e docenti.

Gli studenti hanno l'opportunità di trascorrere un periodo di studio (da 3 a 12 mesi) presso una delle università partner, sono esonerati da tasse aggiuntive, e hanno la possibilità di frequentare corsi, sostenere esami e svolgere ricerca tesi presso qualificate università internazionali.

Erasmus + KA 107 - International Credit Mobility

L'Azione Chiave KA107 del Programma Erasmus+ (International Credit Mobility - ICM), permette la realizzazione di progetti di mobilità per studio fuori dall'UE, coerenti con la strategia di internazionalizzazione degli Istituti di Istruzione Superiore.

L'Università Ca' Foscari mette a disposizione degli studenti le mobilità offerte dall'innovativo progetto Erasmus+ International Credit Mobility, finanziato dall'Unione Europea attraverso il nuovo programma Erasmus+ KA107 (ICM), con l'obiettivo di promuovere la mobilità internazionale degli studenti e del personale docente e tecnico-amministrativo da e verso destinazioni extra UE.

Destinazioni, numero di posti, cicli di studio e aree disciplinari ammissibili variano da Paese a Paese e sono specificati nel bando annuale, pubblicato indicativamente nel mese di dicembre di ogni anno.

SEMP - Swiss European Mobility Programme

Ca' Foscari ha attivato accordi bilaterali con alcune università svizzere (www.unive.it/semp), con l'obiettivo di sviluppare attività congiunte di studio, ricerca e formazione e di incentivare la mobilità dei propri studenti.

Tali accordi consentono agli studenti dell'Ateneo di realizzare un'esperienza formativa in regime di scambio con l'università elvetica partner. Gli studenti selezionati potranno beneficiare di contributi economici mensili erogati dall'Agenzia Nazionale Svizzera.

Gli studenti, senza dover pagare tasse aggiuntive, hanno la possibilità di frequentare corsi e sostenere esami presso qualificate università svizzere. Tali esami, se preventivamente concordati con i docenti di Ca' Foscari tramite compilazione del Learning Agreement, sono poi riconosciuti e verbalizzati nella carriera universitaria dello studente.

Visiting Students

La formazione internazionale degli studenti è promossa anche tramite la formula del Visiting Student, che consiste nello svolgimento di un periodo di studi all'estero al di fuori dei programmi di mobilità più strutturati <http://www.unive.it/pag/11684/>. Lo studente sceglie in autonomia l'ateneo (europeo o extra-UE) in cui svolgere la mobilità, sostenendo eventuali spese richieste dall'istituzione ospitante. È possibile studiare all'estero come Visiting Student per un periodo massimo di un anno accademico e ottenere il riconoscimento fino ad un massimo di 60 crediti universitari. La partecipazione al programma può dare luogo all'attribuzione di un bonus aggiuntivo sul voto finale di laurea.

Erasmus Mundus - azione 2

Erasmus Mundus è un programma europeo di mobilità e cooperazione internazionale nel settore dell'istruzione superiore. L'Azione 2 - Partenariati (EM-A2) promuove la mobilità individuale da e verso paesi extra-europei attraverso borse di studio per studenti dei 3 livelli.

L'intero programma Erasmus Mundus cesserà di esistere a luglio 2018, poiché nel frattempo è stato sostituito dal nuovo Programma Erasmus+ ICM. Resterà in vigore solo l'Azione 1 (Erasmus Mundus Joint Masters Degree), assorbita dentro Erasmus+.

A Ca' Foscari è ancora attivo il progetto EM-A2 "SUNBEAM", le cui ultime attività sono in fase di conclusione. Non ci saranno altri bandi per borse di mobilità in entrata o in uscita.

Una lista completa dei progetti e delle zone geografiche del mondo coinvolte è disponibile nel sito dedicato all'Erasmus Mundus Programme (http://eacea.ec.europa.eu/erasmus_mundus/results_compendia/selected_projects_action_2_en.php).

Organizzazione dell'Ufficio Relazioni internazionali:

1 - Accordi (Programmi Erasmus+, Overseas e Swiss European Mobility Programme)

2 - Mobilità internazionale Outgoing: gestione mobilità europea ed extra europea studenti, docenti e personale tecnico amministrativo

3 - Reclutamento studenti internazionali: attività di promozione dell'Ateneo all'estero; portali web; customer satisfaction studenti internazionali; partecipazione a fiere e saloni della promozione universitaria, anche in collaborazione con consolati, ambasciate, istituti italiani di Cultura, camere di commercio; supporto alla redazione della versione in inglese del sito web di Ateneo; presidio informativo; informazione e consulenza ai prospective students; valutazione e riconoscimento titoli internazionali (ex equipollenza)

4 - Ammissione e immatricolazione ai corsi L/LM degli studenti internazionali: contingenti riservati; verifica dei requisiti di accesso; immatricolazione degli studenti; rapporti con le Ambasciate/Consolati

5 - Gestione Double and Joint Degrees - DJD: bandi; borse/contributi; mobilità Incoming e Outgoing; Invio documentazione a università partners

6 - Mobilità Incoming studenti, docenti e PTA

Descrizione link: Ca' Foscari Internazionale

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/11620>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Germania	Johann Wolfgang Goethe Universitaet Frankfurt Am Main	28247-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	10/01/2017	doppio

QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

Il Career Service dell'Università Ca' Foscari Venezia è un sistema integrato di attività, servizi di consulenza e orientamento, che punta a favorire l'occupabilità dei laureati e a rispondere in modo efficace alle esigenze di recruiting ed employer branding delle aziende italiane e internazionali.

Opera a livello centrale rispetto all'Ateneo e declina le proprie attività in base alle aree disciplinari che contraddistinguono l'offerta formativa di Ca' Foscari.

In particolare, i servizi offerti a laureandi e neolaureati sono finalizzati a:

- accompagnarli nell'analisi delle proprie attitudini, motivazioni e competenze al fine di elaborare un progetto professionale coerente con il proprio percorso di studio e in relazione all'evoluzione del mondo produttivo;
- supportarli nella ricerca attiva di lavoro;
- fornire strategie operative per consentire di concretizzare gli obiettivi personali e professionali;

09/05/2018

- favorire l'integrazione tra università e mondo del lavoro e creare momenti di incontro diretto con i professionisti e i recruiter.

Le azioni di orientamento si realizzano in una prima fase attraverso lo sportello del Career Desk, curato da professionisti che forniscono consulenza individuale per l'elaborazione del progetto professionale, la redazione del CV e della lettera di accompagnamento e supportano gli studenti e i laureati nell'individuare i canali di ricerca di lavoro più efficaci, dopo aver fatto una riflessione approfondita sulle proprie attitudini, motivazioni e competenze.

Un secondo livello di azioni si concretizza attraverso l'organizzazione di laboratori dedicati all'orientamento al lavoro nazionale e internazionale, all'autoimprenditorialità, con un focus sull'imprenditorialità al femminile e di workshop di presentazione delle realtà occupazionali e delle figure professionali emergenti con il coinvolgimento di esperti del settore. Inoltre, in collaborazione con l'Associazione Ca' Foscari Alumni, vengono proposti incontri one to one con Cafoscarini di successo.

Il Career Service a Ca' Foscari utilizza inoltre strumenti e modalità innovative per promuovere i temi dell'orientamento al lavoro quali: la guida Mi metto al lavoro. Strumenti utili per un buon inizio, le oltre 200 schede on line della Guida alle Professioni e il programma radio A scuola di lavoro con il Career Service.

L'incontro tra domanda e offerta di lavoro si declina invece attraverso tre bacheche on line, accessibili in Area Riservata del sito di ateneo e dedicate alla pubblicazione di job vacation da parte delle aziende per opportunità di inserimento in Italia e all'estero, per profili anche con più di uno o tre anni di esperienza, per la promozione di offerte di tesi di laurea e per l'accesso ai principali programmi di ricerca talenti. Gli studenti, fin dal momento della loro immatricolazione a Ca' Foscari, possono caricare il proprio CV nella banca dati "Il tuo CV per il placement, un'applicazione online che consente al Servizio di segnalare alle imprese il CV di studenti e laureati in linea con le loro ricerche per offerte di lavoro e stage a potenziale assunzione.

Il Career Service favorisce inoltre l'integrazione tra Università e mondo del lavoro organizzando nel corso dell'anno momenti di incontro con le imprese ed eventi di recruiting: dalle presentazioni aziendali ai Career Day suddivisi per settori di business. I partecipanti possono sostenere colloqui conoscitivi e/o di selezione, acquisire informazioni sui profili professionali ricercati da imprese e/o enti italiani e internazionali, sulle competenze richieste, sulle possibilità di carriera e le modalità di selezione e assunzione.

Il Career Service di Ca' Foscari, in qualità di soggetto accreditato ai servizi per il lavoro sia a livello nazionale che regionale, fa parte della rete degli Youth Corner del Veneto dal 2014, nell'ambito dell'attuazione del Programma Garanzia Giovani e promuove importanti azioni di politica attiva attraverso progetti di orientamento e accompagnamento al lavoro, regionali e nazionali (FlxO YEI), in favore dei propri laureati per favorirne sempre più l'occupabilità con servizi personalizzati e in linea con i loro obiettivi professionali.

Il Career Service ha creato nel 2017 "LEI Center for Women's Leadership, il nuovo progetto dell'Università Ca' Foscari Venezia dedicato alle giovani donne. Un impegno e una promessa per accompagnarle con consapevolezza e determinazione verso il loro futuro. Per la prima volta un Ateneo italiano istituisce una serie di attività e iniziative per promuovere il rafforzamento del ruolo sociale ed economico delle donne nel mondo del lavoro attraverso laboratori sul tema della leadership e per sviluppare competenze utili a trasformare un'idea d'impresa in una startup di successo, tramite l'incontro/confronto con imprenditrici e professioniste e attraverso laboratori di orientamento e attività di mentoring.

Descrizione link: ADISS Ufficio Orientamento e Career Service - Delegato del Rettore, dott. Fabrizio Gerli

Link inserito: <http://www.unive.it/careerservice>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Flyer Career Service (per aziende)

QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

19/04/2016

Link inserito: <http://www.unive.it/studenti-iscritti>

04/06/2018

L'Ateneo ha avviato la prima esperienza in tema di raccolta ed utilizzo delle opinioni degli studenti nel 1991, con una prima somministrazione agli studenti frequentanti della facoltà di Economia. Dall'anno accademico 1995/1996 Ca' Foscari ha reso obbligatoria la distribuzione dei questionari per tutti gli insegnamenti e per tutte le facoltà. A partire dal 2002 l'Ateneo ha inoltre rivisto il testo del questionario, alleggerendo le domande del questionario rivolto agli studenti frequentanti i singoli insegnamenti, e introducendo una nuova rilevazione annuale sulla didattica e sui servizi. Tale questionario annuale viene somministrato agli studenti, anche non frequentanti, a partire dal secondo anno ed è finalizzato ad avere un quadro ampio sulle opinioni sulla didattica, sui servizi, sulle aule e sull'organizzazione della didattica stessa. In questo modo si è costituito un sistema di rilevazioni orientate a monitorare la qualità percepita dagli studenti in tutti i suoi aspetti principali. A partire dal 2011 la rilevazione sui singoli insegnamenti delle opinioni degli studenti viene somministrata via web: ad oggi il testo del questionario ricalca di massima quanto indicato da ANVUR nel documento Proposta operativa per l'avvio delle procedure di rilevamento dell'opinione degli studenti per l'A.A. 2013-2014 ed è rivolto anche agli studenti non frequentanti. Rispetto al format AVA, l'Ateneo ha ritenuto opportuno lasciare nel questionario rivolto ai frequentanti una domanda sul livello di soddisfazione complessiva sullo svolgimento del corso e una domanda su quanti studenti erano mediamente presenti in aula, oltre che un campo libero dove gli studenti possono lasciare commenti e suggerimenti. Tutti i questionari dell'Ateneo sono pubblicati anche in lingua inglese.

I risultati delle indagini, in quanto segnali di situazioni critiche a cui prestare attenzione, vengono utilizzati in diversi ambiti e occasioni della programmazione delle attività dell'ateneo, come puntualmente specificato anche nelle relazioni annuali redatte dal Nucleo di Valutazione (<http://www.unive.it/nucleo>). In particolare i risultati dei questionari forniscono indicazioni utili per apportare miglioramenti ai corsi, sono tra gli indicatori utilizzati per distribuire le risorse ai Dipartimenti e sono inseriti nelle relazioni triennali dei docenti. Ogni anno l'Ateneo attribuisce alcuni premi alla didattica ai docenti con le migliori valutazioni.

L'Ateneo ha inoltre pubblicato nel sito per ogni corso di studio una pagina Opinioni degli studenti e occupazione, dove in area pubblica si possono consultare gli esiti della rilevazione sulle opinioni degli studenti frequentanti e alcuni dati di sintesi, tra cui anche gli sbocchi occupazionali del corso (si veda il link sottostante). L'Ateneo pubblica inoltre nel sito pubblico al link <http://www.unive.it/pag/11021/> tutte le valutazioni degli studenti dall'anno accademico 2011/2012 ad oggi sia per corso di studio, che in aggregato. Le analisi pubblicate riguardano il grado di soddisfazione complessiva per ogni insegnamento-docente. Dall'a.a. 2016/2017 è stata inoltre attivata una procedura interna automatica gestita dal software Pentaho, che risulta ancora in fase di sperimentazione e che consente al docente di visualizzare all'interno della propria area riservata nel sito di Ateneo gli esiti della rilevazione sulle opinioni degli studenti frequentanti dal momento in cui risultino completati almeno 5 questionari da parte degli studenti stessi. Questo report, accessibile dal docente alla voce Registri, Diario, Questionari presente nell'area riservata personale, fornisce un tempestivo feedback su eventuali criticità segnalate dagli studenti.

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/14556>

04/06/2018

L'Ateneo ha avviato a partire dal 1999 una indagine per raccogliere le opinioni dei laureandi al termine della loro carriera universitaria. A partire da gennaio 2004 l'Ateneo Ca' Foscari ha aderito al Consorzio AlmaLaurea, per la somministrazione via web del questionario laureandi e per le indagini sugli sbocchi professionali. Come per tutti gli atenei aderenti la compilazione del questionario è legata alla domanda di laurea. Rispetto a quanto proposto dal questionario standard, Ca' Foscari ha richiesto per i suoi laureati una serie di domande aggiuntive, per indagare sul tutorato, sulle conoscenze pregresse e il ricorso a lezioni private, il rispetto delle propedeuticità e delle sequenzialità, la presenza di sovrapposizioni negli insegnamenti, le motivazioni sulla scelta

del percorso universitario. Con l'adesione all'indagine AlmaLaurea l'Ateneo, oltre a disporre di un set informativo delle opinioni degli studenti, ha la possibilità di confrontare anche i giudizi degli studenti propri con quelli di altri Atenei consorziati. Tutta la documentazione, compresa la possibilità di interrogare on line la banca dati, è disponibile a tutti al sito <http://www.almalaurea.it/universita/profilo/>. L'Ateneo ha pubblicato inoltre per ogni corso di studio una pagina web di presentazione del corso stesso contenente anche alcuni dati anche sul livello di soddisfazione dei laureandi (si veda il link sottostante).

Gli stessi dati vengono analizzati anche ai fini della stesura della relazione annuale del Nucleo di Valutazione (<http://www.unive.it/nucleo>).

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/14556>



QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

L'Ateneo ha pubblicato per ogni corso di studio una pagina web di presentazione del corso stesso contenente anche alcuni dati statistici sulle carriere degli studenti. I dati sono stati pubblicati nella pagina AQ dei CdS all'interno degli indicatori per il monitoraggio del corso di studio (si veda il link sottostante). 04/06/2018

Descrizione link: Assicurazione della qualità

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/29398/>

QUADRO C2

Efficacia Esterna

Gli aspetti relativi alla condizione formativa ed occupazionale dei laureati dopo uno, tre e cinque anni dal conseguimento del titolo sono forniti dall'indagine annuale del Consorzio AlmaLaurea, alla quale Ca' Foscari aderisce dal 2004. Una parte degli esiti relativi al corso di studio sono reperibili alla pagina del corso stesso (si veda il link sottostante), mentre per un'indagine approfondita sulla tipologia dell'attività lavorativa svolta, sulla professione, sulla retribuzione degli occupati e sulla loro soddisfazione per il lavoro svolto, sul ramo e settore in cui lavorano, sull'utilizzo nel lavoro svolto delle competenze acquisite all'università, è possibile interrogare al sito <http://www.almalaurea.it/universita/occupazione/>. 12/06/2017

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/14556>

QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

L'Area Didattica e Servizi agli Studenti di Ca' Foscari monitora l'andamento degli stage, rilevandone eventuali criticità o punti di forza tramite la somministrazione di questionari on line da compilare alla fine dell'esperienza di stage. L'indagine prevede un questionario per lo stagista ed uno per il tutor aziendale. Nel corso del 2017 sono stati ri-progettati sia i contenuti di ciascun questionario, dando ancora più importanza all'analisi delle competenze in relazione alla figura professionale di riferimento, sia il sistema gestionale di raccolta dei dati per rendere più efficace la fase di rielaborazione finale e fornire indicazioni puntuali non solo all'Ufficio ma anche a tutti i collegi didattici e alle strutture di Ateneo che possono trarne importanti spunti di riflessione. Il monitoraggio è stato differenziato per stagista e tutor aziendale: entrambi effettuano una valutazione sulle competenze trasversali emerse a seguito del periodo on the job; al tutor aziendale è richiesta inoltre una valutazione delle competenze tecnico-professionali in uscita relative alla figura professionale di riferimento (come da repertorio standard delle professioni) ed alla esperienza pratica ed obiettivi raggiunti in azienda da parte dello stagista. 04/06/2018

Le aree principali di indagine sono: conoscenze possedute all'avvio dello stage; competenze maturate durante e tramite lo stage; corrispondenza tra l'attività prevista nel progetto formativo e quella realmente svolta; valutazione complessiva dell'esperienza. I nuovi questionari sono online da gennaio 2018.

L'Ateneo, nel corso del 2017, ha inoltre effettuato un lavoro di normalizzazione del database e di elaborazione dati rispetto ai questionari compilati dagli stagisti e dai tutor aziendali per il periodo temporale dal 2012 al 2016.

I questionari processati sono stati rispettivamente 11.796 per gli stagisti e 10.528 per i tutor aziendali. In esito a tale elaborazione sono stati predisposti dei report per singolo corso di studio contenenti le informazioni principali estrapolate dai risultati del questionario con il fine di fornire un resoconto dell'andamento delle attività di stage e placement nei singoli corsi di studio per l'ultimo quinquennio. Tali report sono pubblicati nel sito per ogni corso di studio nella pagina "Opinioni degli studenti e occupazione".

Descrizione link: Opinioni degli studenti e occupazione

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/14556/>



QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

12/06/2018

Viene riportato l'estratto del documento "Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo" riguardante la struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo in riferimento ai processi legati alla didattica e all'offerta formativa

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Processi Assicurazione della Qualit

QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

12/06/2018

Viene riportato l'estratto del documento "Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo" riguardante l'organizzazione e responsabilità dell'AQ in riferimento ai processi legati alla didattica e all'offerta formativa

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Processi Assicurazione della Qualit

QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

13/06/2018

Alla luce delle linee guida del Presidio di Qualità le azioni di miglioramento che si intendono perseguire sono quelle indicate nei campi C della scheda del riesame ciclico.

Queste azioni sono indicate nel Rapporto di Riesame Ciclico scaricabile alla pagina web AQ del CdS.

In questa ultima pagina lo stato di avanzamento delle azioni viene periodicamente aggiornato e può essere monitorato dai portatori di interesse.

Descrizione link: Pagina_web_AQ_CdS

Link inserito: <http://www.unive.it/pag/29398/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Monitoraggio della qualita della didattica (estratto)

QUADRO D4

Riesame annuale

QUADRO D5

Progettazione del CdS

QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università "Ca' Foscari" VENEZIA
Nome del corso in italiano RD	Filologia e letteratura italiana
Nome del corso in inglese RD	Italian Philology and Literature
Classe RD	LM-14 - Filologia moderna
Lingua in cui si tiene il corso RD	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea RD	http://www.unive.it/cdl/FM4
Tasse	http://www.unive.it/tasse
Modalità di svolgimento RD	a. Corso di studio convenzionale

Corsi interateneo RD

Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studio, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; e dev'essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto (anche attraverso la predisposizione di una doppia pergamena - doppio titolo).

Un corso interateneo può coinvolgere solo atenei italiani, oppure atenei italiani e atenei stranieri. In questo ultimo caso il corso di studi risulta essere internazionale ai sensi del DM 1059/13.

Corsi di studio erogati integralmente da un Ateneo italiano, anche in presenza di convenzioni con uno o più Atenei stranieri che, disciplinando essenzialmente programmi di mobilità internazionale degli studenti (generalmente in regime di scambio), prevedono il rilascio agli studenti interessati anche di un titolo di studio rilasciato da Atenei stranieri, non sono corsi interateneo. In questo caso le relative convenzioni non devono essere inserite qui ma nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale

degli studenti" del quadro B5 della scheda SUA-CdS.

Per i corsi interateneo, in questo campo devono essere indicati quali sono gli Atenei coinvolti, ed essere inserita la convenzione che regola, fra le altre cose, la suddivisione delle attività formative del corso fra di essi.

Qualsiasi intervento su questo campo si configura come modifica di ordinamento. In caso nella scheda SUA-CdS dell'A.A. 14-15 siano state inserite in questo campo delle convenzioni non relative a corsi interateneo, tali convenzioni devono essere spostate nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5. In caso non venga effettuata alcuna altra modifica all'ordinamento, è sufficiente indicare nel campo "Comunicazioni dell'Ateneo al CUN" l'informazione che questo spostamento è l'unica modifica di ordinamento effettuata quest'anno per assicurare l'approvazione automatica dell'ordinamento da parte del CUN.

Non sono presenti atenei in convenzione

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	BURGIO Eugenio
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Collegio Didattico
Struttura didattica di riferimento	Studi Umanistici

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD	Incarico didattico
1.	BAGLIONI	Daniele	L-FIL-LET/12	PA	1	Caratterizzante	1. STORIA DELLA LINGUA ITALIANA SP. 2. DIALETTOLOGIA ITALIANA SP.
2.	BURGIO	Eugenio	L-FIL-LET/09	PO	1	Caratterizzante	1. FILOLOGIA ROMANZA SP.
3.	CROTTI	Ilaria	L-FIL-LET/11	PO	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA II SP - LABORATORIO
4.	MONTEFUSCO	Antonio	L-FIL-LET/08	PA	1	Caratterizzante	1. FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE SP.
5.	RICORDA	Ricciarda	L-FIL-LET/11	PO	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA I SP
6.	ZANATO	Tiziano	L-FIL-LET/10	PO	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA ITALIANA SP. MOD.2 2. LETTERATURA ITALIANA SP. MOD.1

requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!

requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!

Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Ballin	Francesca		
Pagin	Enrico		
Voltolina	Teresa		

Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
BURGIO	Eugenio
CIBIN	Francesca
CINQUEGRANI	Alessandro
MARINETTI	Anna
STEFANI	Alvise Filippo

Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
RUSI	Michela		

Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

Sedi del Corso

[DM 987 12/12/2016](#) Allegato A - requisiti di docenza

Sede del corso: Palazzo Malcanton Marcorà - Dorsoduro 3484/D 30123 - VENEZIA - VENEZIA

Data di inizio dell'attività didattica	17/09/2018
Studenti previsti	80

Eventuali Curriculum

Medievale-rinascimentale	MED
Moderno - contemporaneo	MOD



Altre Informazioni

R^{AD}

Codice interno all'ateneo del corso

FM4

Massimo numero di crediti riconoscibili

12 DM 16/3/2007 Art 4 [Nota 1063 del 29/04/2011](#)

Date delibere di riferimento

R^{AD}

Data di approvazione della struttura didattica

14/12/2016

Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione

20/01/2017

Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni

14/01/2008 -
12/12/2016

Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

La presentazione della progettazione sembra coerente. La completa verifica dell'adeguatezza del numero di docenti e delle relative coperture potrà essere effettuata quando si avrà l'informazione circa i SSD che saranno definiti in fase di attivazione. Le strutture appaiono adeguate. Il numero di studenti è congruo.

Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento

*La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro la scadenza del 9 marzo 2018 **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR*

[Linee guida ANVUR](#)

1. *Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS*
2. *Analisi della domanda di formazione*
3. *Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi*
4. *L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)*
5. *Risorse previste*
6. *Assicurazione della Qualità*

Il Nucleo di valutazione, anche sulla scorta delle informazioni inserite nella sezione QUALITÀ Quadro B4 Infrastrutture (aule, laboratori, sale studio, biblioteche) e Quadro B5 Servizi di Contesto, attesta che i corsi di studio appaiono congrui e compatibili con il numero di docenti e le strutture disponibili, come anche verificato dal sistema automatico. Il Nucleo rinvia alla relazione annuale richiesta dal D. Lgs. n.19/2012 per ulteriori osservazioni qualitative in merito.

Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

R²D

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2018	361803416	AVVIAMENTO ALLA SCRITTURA CRITICA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/14	Silvana TAMIOZZO <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/11	30
2	2018	361803443	COMPETENZE DI SOSTENIBILITA'	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Riccardo DRUSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	1
3	2018	361803091	DIALETTOLOGIA ITALIANA SP. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Docente di riferimento Daniele BAGLIONI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/12	30
4	2018	361803191	FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE SP. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/08	Docente di riferimento Antonio MONTEFUSCO <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/08	30
5	2018	361803400	FILOLOGIA ITALIANA SP. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/13	Docente di riferimento Tiziano ZANATO <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/10	30
6	2018	361803195	FILOLOGIA LATINA SP.	L-FIL-LET/04	Paolo MASTANDREA <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/04	30
7	2018	361803198	FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA SP.	L-FIL-LET/08	Attilio BETTINZOLI <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/10	30
8	2018	361803401	FILOLOGIA ROMANZA SP.	L-FIL-LET/09	Docente di riferimento Eugenio BURGIO	L-FIL-LET/09	30

		<i>semestrale</i>		<i>Professore Ordinario</i>		
9	2018	361803202	INFORMATICA PER LO STUDIO DEL LATINO	L-FIL-LET/04	Paolo MASTANDREA <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/04 30
10	2018	361803445	INTRODUZIONE ALLA LETTERATURA TEDESCA SP <i>semestrale</i>	L-LIN/13	Andreina LAVAGETTO <i>Professore Associato confermato</i>	L-LIN/13 30
11	2018	361803422	LETTERATURA COMPARATA SP.	L-FIL-LET/14	Alessandro CINQUEGRANI <i>Ricercatore confermato</i>	L-FIL-LET/14 30
12	2018	361803446	LETTERATURA DIALETTALE SP.	L-FIL-LET/10	Riccardo DRUSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10 30
13	2018	361803404	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA I SP <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Docente di riferimento Ricciarda RICORDA <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/11 30
14	2018	361803448	LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO SP <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Riccardo DRUSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10 30
15	2018	361803397	LETTERATURA ITALIANA DEL XIX SEC. SP <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Michela RUSI <i>Ricercatore confermato</i>	L-FIL-LET/10 30
16	2018	361803449	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA II SP - LABORATORIO <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Docente di riferimento Ilaria CROTTI <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/11 30
17	2018	361803425	LETTERATURA ITALIANA NELL'ANTICO REGIME SP. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Docente non specificato	30
18	2018	361803210	LETTERATURA ITALIANA SP. MOD.1 (modulo di LETTERATURA ITALIANA SP.)	L-FIL-LET/10	Docente di riferimento Tiziano ZANATO <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/10 30
			LETTERATURA		Docente di	

19	2018	361803451	ITALIANA SP. MOD.2 (modulo di LETTERATURA ITALIANA SP.)	L-FIL-LET/10	riferimento Tiziano ZANATO <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/10	30	
20	2018	361803213	LETTERATURA LATINA SP.	L-FIL-LET/04	Luca MONDIN <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/04	30	
21	2018	361803426	LINGUISTICA GENERALE SP.	L-LIN/01	Patrizia SOLINAS <i>Professore Associato confermato</i>	L-LIN/01	30	
22	2018	361803427	METODOLOGIE DELLA CRITICA LETTERARIA SP.	L-FIL-LET/14	Rolando DAMIANI <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/10	30	
23	2018	361803453	STILISTICA E METRICA SP.	L-FIL-LET/12	Docente di riferimento Tiziano ZANATO <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/10	30	
24	2018	361803454	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA SP. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Docente di riferimento Daniele BAGLIONI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/12	30	
25	2018	361803236	STORIA DELLA LINGUA LATINA SP.	L-FIL-LET/04	Luca MONDIN <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/04	30	
26	2018	361803438	TEORIA DELLA LETTERATURA SP. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/14	Alberto ZAVA <i>Ricercatore confermato</i>	L-FIL-LET/11	30	
							ore totali	751

Curriculum: Medievale-rinascimentale

Attività caratterizzanti	settore	CFU		
		Ins	Off	Rad
Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana <i>DIALETTOLOGIA ITALIANA SP. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> <i>STILISTICA E METRICA SP. - 6 CFU</i>	30	24	24 - 36
	<i>STORIA DELLA LINGUA ITALIANA SP. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana <i>LETTERATURA ITALIANA SP. (1 anno) - 12 CFU</i>			
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	M-STO/01 Storia medievale <i>FONTI E METODI PER LA STORIA MEDIEVALE SP. - 6 CFU - semestrale</i>	18	6	6 - 6
	<i>STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO SP. (1 anno) - 6 CFU</i>			
	<i>STORIA DI VENEZIA NEL MEDIO EVO SP. - 6 CFU - semestrale</i>			
	M-STO/09 Paleografia <i>CATALOGAZIONE DEI MANOSCRITTI SP. - 6 CFU</i> <i>PALEOGRAFIA LATINA SP. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia <i>STORIA DEL LIBRO E BIBLIOGRAFIA SP. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> <i>STORIA DELLE BIBLIOTECHE E DELLA DOCUMENTAZIONE SP - 6 CFU</i>			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica <i>LINGUISTICA INDOEUROPEA SP. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> <i>LINGUISTICA STORICA SP. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana			

Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	<i>FILOLOGIA ITALIANA SP. - 6 CFU - semestrale</i>	84	30	18 - 30
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza <i>FILOLOGIA ROMANZA SP. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica <i>FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE SP. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> <i>FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA SP. (1 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina <i>FILOLOGIA LATINA SP. (1 anno) - 6 CFU</i> <i>INFORMATICA PER LO STUDIO DEL LATINO (1 anno) - 6 CFU</i> <i>LETTERATURA LATINA SP. (1 anno) - 6 CFU</i> <i>STORIA DELLA LINGUA LATINA SP. (1 anno) - 6 CFU</i>			

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 54 (minimo da D.M. 48)

Totale attività caratterizzanti		60		54 - 72
--	--	----	--	------------

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
	L-ART/01 Storia dell'arte medievale <i>ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA MEDIEVALE SP. (1 anno) - 6 CFU</i> <i>STORIA DELL'ARTE BIZANTINA SP. (1 anno) - 6 CFU</i> <i>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE SP. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo <i>TEORIA E PRATICA DEL LINGUAGGIO TEATRALE SP. - 6 CFU</i>			
	L-ART/07 Musicologia e storia della musica			
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana <i>LETTERATURA ITALIANA DEL XIX SEC. SP - 6 CFU - semestrale</i> <i>LETTERATURA ITALIANA NELL'ANTICO REGIME SP. - 6 CFU - semestrale</i> <i>LETTERATURA DIALETTALE SP. (1 anno) - 6 CFU</i> <i>LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO SP (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea <i>LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA I SP (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			

L-LIN/01 Glottologia e linguistica		
L-LIN/13 Letteratura tedesca		
<i>INTRODUZIONE ALLA LETTERATURA TEDESCA</i>		
<i>SP - 6 CFU - semestrale</i>		
L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca		
<i>FILOLOGIA GRECA MEDIEVALE E MODERNA SP.</i>		
<i>(1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
M-GGR/01 Geografia		
<i>STORIA DELLE ESPLORAZIONI E DEI VIAGGI SP -</i>		
<i>6 CFU - semestrale</i>		
M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia		
M-STO/09 Paleografia	72 12	12 - 12 min 12
Totale attività Affini	12 12	- 12

Altre attività	CFU	CFU Rad
A scelta dello studente	12	12 - 12
Per la prova finale	30	30 - 30
Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
Ulteriori attività formative - Abilità informatiche e telematiche	-	-
(art. 10, comma 5, lettera d) Tirocini formativi e di orientamento	6	6 - 6
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro -	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d 6		
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-
Totale Altre Attività	48	48 - 48
CFU totali per il conseguimento del titolo	120	
CFU totali inseriti nel curriculum <i>Medievale-rinascimentale</i>:	120 114 - 132	

Curriculum: Moderno - contemporaneo

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana			
	<i>DIALETTOLOGIA ITALIANA SP. (1 anno) - 6 CFU</i>			
	<i>- semestrale</i>			
	<i>STILISTICA E METRICA SP. - 6 CFU</i>			
	<i>STORIA DELLA LINGUA ITALIANA SP. (1 anno) -</i>			

6 CFU - semestrale

Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	<i>LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA I SP (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	48	36	24 - 36
	<i>LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA II SP. - LABORATORIO - 6 CFU - semestrale</i>			
	<i>LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA II SP - LABORATORIO - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	<i>LETTERATURA ITALIANA SP. (1 anno) - 12 CFU</i>			
	M-STO/04 Storia contemporanea			
	<i>STORIA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA SP. (1 anno) - 6 CFU</i>			
	<i>STORIA ORALE SP. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	<i>STORIA DIGITALE SP. - 6 CFU - semestrale</i>			
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	M-STO/02 Storia moderna	36	6	6 - 6
	<i>STORIA CULTURALE SP. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	<i>STORIA DEL MEDITERRANEO SP. (1 anno) - 6 CFU</i>			
	<i>STORIA DELLE DONNE E DI GENERE SP - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	<i>LINGUISTICA GENERALE SP. (1 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate			
	<i>LETTERATURA COMPARATA SP. (1 anno) - 6 CFU</i>			
	<i>METODOLOGIE DELLA CRITICA LETTERARIA SP. (1 anno) - 6 CFU</i>			
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	<i>TEORIA DELLA LETTERATURA SP. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	36	18	18 - 30
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	<i>INFORMATICA PER LO STUDIO DEL LATINO (1 anno) - 6 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA LATINA SP. (1 anno) - 6 CFU</i>			

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 54 (minimo da D.M. 48)

Totale attività caratterizzanti		60		54 - 72
--	--	----	--	---------

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
	<i>STORIA DELL'ARTE MODERNA SP. (1 anno) - 6 CFU</i>			

	- <i>semestrale</i>				
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea				
	<i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA SP. - 6 CFU</i>				
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo				
	<i>TEORIA E PRATICA DEL LINGUAGGIO TEATRALE SP. - 6 CFU</i>				
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione				
	<i>STORIA E CRITICA DEL CINEMA SP. - 6 CFU</i>				
	L-ART/07 Musicologia e storia della musica				
	<i>STORIA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA SP. - 6 CFU - semestrale</i>				
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina				
	<i>FILOLOGIA LATINA SP. (1 anno) - 6 CFU</i>				
	<i>STORIA DELLA LINGUA LATINA SP. (1 anno) - 6 CFU</i>				
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica				
	<i>FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE SP. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
	<i>FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA SP. (1 anno) - 6 CFU</i>				12 - 12 min
Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	108	12		12
	<i>FILOLOGIA ROMANZA SP. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana				
	<i>LETTERATURA ITALIANA DEL XIX SEC. SP - 6 CFU - semestrale</i>				
	<i>LETTERATURA ITALIANA NELL'ANTICO REGIME SP. - 6 CFU - semestrale</i>				
	<i>LETTERATURA DIALETTALE SP. (1 anno) - 6 CFU</i>				
	<i>LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO SP (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana				
	<i>FILOLOGIA ITALIANA SP. - 6 CFU - semestrale</i>				
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate				
	<i>AVVIAMENTO ALLA SCRITTURA CRITICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
	L-LIN/13 Letteratura tedesca				
	<i>INTRODUZIONE ALLA LETTERATURA TEDESCA SP - 6 CFU - semestrale</i>				
	M-GGR/01 Geografia				
	<i>STORIA DELLE ESPLORAZIONI E DEI VIAGGI SP - 6 CFU - semestrale</i>				
Totale attività Affini		12			12 - 12

Altre attività	CFU	CFU Rad
A scelta dello studente	12	12 - 12
Per la prova finale	30	30 - 30
Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
Ulteriori attività formative	-	-
(art. 10, comma 5, lettera d) Abilità informatiche e telematiche	-	-
Tirocini formativi e di orientamento	6	6 - 6
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d	6	6
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-
Totale Altre Attività	48	48 - 48
CFU totali per il conseguimento del titolo	120	
CFU totali inseriti nel curriculum <i>Moderno - contemporaneo</i>:	120	114 - 132



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori

Attività caratterizzanti

R²D

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	24	36	-
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea	6	6	-
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate L-LIN/01 Glottologia e linguistica M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia M-STO/09 Paleografia	18	30	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:		54		
Totale Attività Caratterizzanti		54 - 72		

Attività affini

R²D

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Attività formative affini o integrative	L-ART/01 - Storia dell'arte medievale			
	L-ART/02 - Storia dell'arte moderna			
	L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea			
	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo			
	L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione			
	L-ART/07 - Musicologia e storia della musica			
	L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina			
	L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica			
	L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza			
	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana			
	L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea	12	12	12
	L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana			
	L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate			
	L-LIN/01 - Glottologia e linguistica			
L-LIN/02 - Didattica delle lingue moderne				
L-LIN/13 - Letteratura tedesca				
L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca				
L-LIN/20 - Lingua e letteratura neogreca				
M-GGR/01 - Geografia				
M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia				
M-STO/09 - Paleografia				
Totale Attività Affini				12 - 12

Altre attività RAD

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale		30	30
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	6	6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		6	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-

Riepilogo CFU

R^{AD}

CFU totali per il conseguimento del titolo

120

Range CFU totali del corso

114 - 132

Comunicazioni dell'ateneo al CUN

R^{AD}

Note relative alle attività di base

R^{AD}

Note relative alle altre attività

R^{AD}Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe
o Note attività affiniR^{AD}

L'inserimento dei SSD previsti dalla classe, ma non attivati nelle attività formative caratterizzanti, è strettamente legato al profilo culturale della LM-14, che è ovviamente centrato su discipline collocate nei settori della letteratura e della filologia antica e moderna, della lingua italiana, della linguistica storica e generale, della storia e della filosofia.

È stato ritenuto tuttavia utile completare la preparazione del laureato con la possibilità di scegliere alcuni crediti in aree che

risultano laterali e complementari rispetto al progetto formativo: nelle attività affini e integrative sono state collocate discipline che appartengono ai SSD delle arti visive e dello spettacolo (L-ART/01-07), della didattica delle lingue moderne (L-LIN/02) e della geografia (M-GGR/01).

Si sono pensate soluzioni diverse, profilate sui due Curricula. Il SSD L-FIL-LET/10 (Letteratura italiana) si presenta tra le attività affini del Curriculum moderno come contenitore di un insegnamento specialistico, "letteratura teatrale" specificamente attivato e particolarmente qualificante nel contesto storico-culturale veneziano; si è voluta poi offrire agli studenti la possibilità di rafforzare/affinare le loro conoscenze o nell'ambito della filologia (L-FIL-LET/04, 08-09, 13) e della critica letteraria (L-FIL-LET/14). Nel Curriculum medievale-rinascimentale si è voluta offrire agli studenti la possibilità di rafforzare/affinare le loro conoscenze o nell'ambito della letteratura moderna (L-FIL-LET/10 e 11) o nell'ambito della linguistica storica indoeuropea (L-LIN/01) o della lingua e letteratura neogreca (L-LIN/20) o della storia del libro (M-STO/08-09).

L'inserimento dei SSD L-LIN/13 Letteratura tedesca e L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca è funzionale all'attivazione di un double degree in Italianistica con Goethe-Universität di Francoforte.

Il regolamento didattico del corso di studio e l'offerta formativa saranno tali da consentire agli studenti che lo vogliano di seguire percorsi formativi nei quali sia presente un' adeguata quantità di crediti in settori affini e integrativi che non sono già caratterizzanti.

Note relative alle attività caratterizzanti

R^{AD}