



Università
Ca' Foscari
Venezia

UNIVERSITÀ CA' FOSCARI VENEZIA – DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

MASTER UNIVERSITARIO di I° livello
in DIGITAL HUMANITIES
a.a. 2019/2020

CALENDARIO LEZIONI

Si ricorda che il calendario proposto potrebbe essere oggetto di modifiche in corso d'opera, dovute a problematiche contingenti e non prevedibili da parte della Segreteria del Master

NOVEMBRE-DICEMBRE

DATA	ORARIO	CORSO	DOCENTE/I	SEDE/AULA
15 novembre 2019	9.00 - 13.00	WEB PUBLISHING	F. Pittarello	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
	14.00-18.00	INFORMATION SYSTEMS FOR THE ARTS	R. Orsini	Lab 5 – Edificio Zeta Campus Scientifico
16 novembre 2019	9.00 - 13.00	HISTORY OF CREATIVE INDUSTRIES AND THE ENTREPRENEURIAL JOURNEY	M. Redmond	Sala Milone – Malcanton Marcorà
FESTIVITA' DELLA MADONNA DELLA SALUTE				
29 novembre 2019	9.00 - 13.00	INFORMATION SYSTEMS FOR THE ARTS	R. Orsini	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
	14.00 - 18.00	WEB PUBLISHING	F. Pittarello	Lab 5 – Edificio Zeta Campus Scientifico
30 novembre 2019	9.00 - 13.00	WEB PUBLISHING	F. Pittarello	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
06 dicembre 2019	9.00 - 13.00	INFORMATION SYSTEMS FOR THE ARTS	R. Orsini	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
	14.00-18.00	USER EXPERIENCE DESIGN AND EVALUATION	F. Pittarello	Lab 5 – Edificio Zeta Campus Scientifico
07 dicembre 2019	9.00 – 13.00	INTRODUCTION TO DIGITAL HUMANITIES	F. Fischer	Sala Piccola Malcanton Marcorà

13 dicembre 2019	9.00 - 13.00	USER EXPERIENCE DESIGN AND EVALUATION	F. Pittarello	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
	14.00 – 18.00			Lab 5 – Edificio Zeta Campus Scientifico
14 dicembre 2019	9.00 – 13.00	INTRODUCTION TO COMPUTER SCIENCE	T. Scantamburlo	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
20 dicembre 2019	9.00 –13.00	USER EXPERIENCE DESIGN AND EVALUATION	F. Pittarello	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
	14.00 – 18.00	WEB PUBLISHING	F. Pittarello	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
21 dicembre 2019	9.00 – 13.00	INFORMATION SYSTEMS FOR THE ARTS	R. Orsini	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
PAUSA NATALIZIA – CHIUSURA ATENEIO: DAL 24 DICEMBRE 2019 AL 6 GENNAIO 2020				

GENNAIO

DATA	ORARIO	CORSO	DOCENTE/I	SEDE/AULA
10 gennaio 2020	9.00 – 13.00	INFORMATION VISUALIZATION	F. Pittarello	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
	14.00 – 18.00			
11 gennaio 2020	9.00 – 13.00	INTRODUCTION TO COMPUTER SCIENCE	T. Scantamburlo	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
17 gennaio 2020	9.00 – 11.00 aula virtuale	Digital Library Fundamentals	R. Ridi	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	11.00 – 13.00			
	14.00 – 18.00			
18 gennaio 2020	9.00 -13.00	INTRODUCTION TO COMPUTER SCIENCE	T. Scantamburlo	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
24 gennaio 2020	9.00 – 13.00	DATA SCIENCE	Orlando Salvatore (3), Bergamasco Filippo (9)	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico

	14.00 – 18.00	INFORMATION VISUALIZATION	F. Pittarello	
25 gennaio 2020	9.00 – 13.00	INTRODUCTION TO COMPUTER SCIENCE	T. Scantamburlo	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
31 gennaio 2020	9.00 – 13.00	HISTORY OF CREATIVE INDUSTRIES AND THE ENTREPRENEURIAL JOURNEY	M. Redmond	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00	Digital Library Fundamentals	R. Ridi	Sala Piccola Malcanton Marcorà

FEBBRAIO

DATA	ORARIO	CORSO	DOCENTE/I	SEDE/AULA
1 febbraio 2020	9.00 – 13.00	Information Visualisation	F. Pittarello	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
7 febbraio 2020	9.00 -13.00	Data Science	S. Orlando/F. Bergamasco	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
	14.00 – 18.00			Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
8 febbraio 2020	9.00 – 13.00	Digital Annotation	R. Orsini	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
14 febbraio 2020	9.00 – 13.00	Digital Annotation	R. Orsini	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00	Seminario Digital Music	L. A. Ludovico/A. Baratè	
15 febbraio 2020	9.00 – 13.00	Diritto Informatico	Avv. Del Ninno	Sala Piccola Malcanton Marcorà
21 febbraio 2020	9.00 – 13.00	Historical Data Analysis and Archival Sciences	D. Raines	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00			
22 febbraio 2020	9.00 – 13.00	Digital Annotation	R. Orsini	Sala Piccola Malcanton Marcorà

28 febbraio 2020	9.00 – 13.00	Historical Data Analysis and Archival Sciences	D. Raines	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00	HISTORY OF CREATIVE INDUSTRIES AND THE ENTREPRENEURIAL JOURNEY	M. Redmond	Sala Piccola Malcanton Marcorà
29 febbraio 2020	9.00 – 13.00	Digital Public History	S. Dall'Aglio	Sala Piccola Malcanton Marcorà

MARZO

DATA	ORARIO	CORSO	DOCENTE/I	SEDE/AULA
6 marzo 2020	9.00 – 13.00	Historical Data Analysis and Archival Sciences	D. Raines	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00	Text Encoding/ Digital Philology	M. Buzzoni / F. Fischer	Sala Piccola Malcanton Marcorà
7 marzo 2020	9.00 – 13.00	Digital Public History	S. Dall'Aglio	Sala Piccola Malcanton Marcorà
13 marzo 2020	9.00 – 13.00	Digital Public History	D. Paci	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00	Historical Data Analysis and Archival Sciences	D. Raines	
14 marzo 2020	9.00 – 13.00	Digital History	D. Paci	Sala Piccola Malcanton Marcorà
20 marzo 2020	9.00 – 13.00	TRANSFORMATION LANGUAGES	H. Essler	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00			
21 marzo 2020	9.00 – 13.00	TRANSFORMATION LANGUAGES	H. Essler	Sala Piccola Malcanton Marcorà
27 marzo 2020	9.00 – 13.00	DATA BASES FOR HUMANISTS	H. Essler	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00			
28 marzo 2020	9.00 – 13.00	Laboratorio Informatica	Tutor	Sala Piccola Malcanton Marcorà

APRILE

DATA	ORARIO	CORSO	DOCENTE/I	SEDE/AULA
3 aprile 2020	9.00 – 13.00	Text Encoding/ Digital Philology	M. Buzzoni / F. Fischer	Aula di Informatica 2 Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00			
4 aprile 2020	9.00 – 13.00	Computing for archaeology	A. Traviglia	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
10 aprile 2020	9.00 – 13.00	Computing for archeology	A. Traviglia	Lab 5 – Edificio Zeta Campus Scientifico
	14.00 – 18.00			
11 aprile 2020	9.00 – 13.00	Computing for archeology	A. Traviglia	Lab 3 – Edificio Zeta Campus Scientifico
17 aprile 2020	9.00 – 13.00	Digital Hermeneutics	F. Boschetti	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00	Digital Hermeneutics		
18 aprile 2020	9.00 – 13.00	Laboratorio Informatica	Tutor	Aula di Informatica 2 Malcanton Marcorà
23 giovedì aprile 2020	14.00 – 18.00	Laboratorio Informatica	Tutor	Sala Piccola Malcanton Marcorà
24 aprile 2020	9.00 – 18.00	Text Encoding/ Digital Philology	M. Buzzoni / F. Fischer	Sala Piccola Malcanton Marcorà

MAGGIO

DATA	ORARIO	CORSO	DOCENTE/I	SEDE/AULA
2 maggio 2020	9.00 – 13.00	Project work	Redmond	(Aula virtuale) Sala Piccola Malcanton Marcorà
8 maggio 2020	9.00 – 13.00	Digital Epigraphy	L. Calvelli	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00	Digital Epigraphy	F. De Rubeis	Sala Piccola Malcanton Marcorà
9 maggio 2020	9.00 – 13.00	Digital Epigraphy	F. De Rubeis	Sala Piccola Malcanton Marcorà
15 maggio 2020	9.00 – 13.00	Digital Museum and Art History	D. Mantoan	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00			
16 maggio 2020	9.00 – 13.00	Digital Epigraphy	L. Calvelli	Sala Piccola Malcanton Marcorà

22 maggio 2020	9.00 – 13.00	Digital Text Analysis	D. Silvi	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00	Digital Hermeneutics	F. Boschetti	
23 maggio 2020	9.00 – 13.00	Laboratorio Informatica	Tutor	Sala Piccola Malcanton Marcorà
29 maggio 2020	9.00 – 13.00	Digital Museum and Art History	D. Mantoan	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00	Digital Text Analysis	D. Silvi	
30 maggio 2020	9.00 – 13.00	Digital Text Analysis	D. Silvi	Sala Piccola Malcanton Marcorà

GIUGNO

DATA	ORARIO	CORSO	DOCENTE/I	SEDE/AULA
5 giugno 2020	9.00 – 13.00	Digital Manuscripts Studies	P. Eleuteri/ F. Fischer	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00			
6 giugno 2020	9.00 – 13.00	Digital Manuscripts Studies	P. Eleuteri/ F. Fischer	Sala Piccola Malcanton Marcorà
12 giugno 2020	9.00 – 13.00	Digital Museum and Art History	D. Mantoan	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00	Laboratorio Informatica	Tutor	
13 giugno 2020	9.00 – 13.00	Laboratorio Informatica	Tutor	Sala Piccola Malcanton Marcorà
19 giugno 2020	9.00 – 13.00	Digital Film	M. Dalla Gassa	Sala Piccola Malcanton Marcorà
	14.00 – 18.00			